

# 2025학년도 교육과정 요람



**충신대학교**  
CHONGSHIN UNIVERSITY



## 차 례

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| 제 1장 공통교육과정 .....                 | 5   |
| 1. 공통필수 .....                     | 6   |
| 제 2장 전공교육과정 .....                 | 7   |
| 1. 신학과 .....                      | 10  |
| 2. 기독교교육과 .....                   | 24  |
| 3. 영어교육과 .....                    | 37  |
| 4. 역사교육과 .....                    | 49  |
| 5. 유아교육과 .....                    | 60  |
| 6. 교회음악과 .....                    | 71  |
| 7. 아동학과 .....                     | 86  |
| 8. 사회복지학과 .....                   | 96  |
| 9. 중독상담학과 .....                   | 108 |
| 10. 청소년상담학 .....                  | 118 |
| 11. 기독교융합콘텐츠 .....                | 122 |
| 제 3장 교양교육과정 .....                 | 127 |
| 1. 호크마교양교육원 .....                 | 128 |
| 제 4장 교직교육과정 .....                 | 151 |
| 1. 교직과 .....                      | 152 |
| 제 5장 교육과정 유관규정 .....              | 157 |
| 1. 충신대학교 학칙 .....                 | 158 |
| 2. 충신대학교 학사규정 .....               | 186 |
| 3. 교육과정                           |     |
| 1) 대학 교육과정 편성 및 운영에 관한 시행세칙 ..... | 207 |
| 2) 대학 전공교육과정 편성 및 운영에 관한 내규 ..... | 210 |
| 3) 대학 교양교육과정 편성 및 운영에 관한 내규 ..... | 212 |
| 4) 교육과정위원회 규정 .....               | 213 |
| 5) 교육과정 연구위원회 규정 .....            | 215 |

#### 4. 학사

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| 1) 다전공에 관한 시행세칙 .....                | 216 |
| 2) 연계·융합 전공에 관한 규정 .....             | 219 |
| 3) 부전공에 관한 규정 .....                  | 222 |
| 4) 심화전공에 관한 규정 .....                 | 224 |
| 5) 나노디그리에 관한 규정 .....                | 225 |
| 6) 전과에 관한 규정 .....                   | 228 |
| 7) 충신대학교 재입학 시행세칙 .....              | 230 |
| 8) 편입학 학점인정에 관한 시행세칙 .....           | 232 |
| 9) 졸업인증제 시행에 관한 규정 .....             | 233 |
| 10) 역량기반 졸업인증에 관한 규정 .....           | 237 |
| 11) 강의평가제 운영규정 .....                 | 240 |
| 12) 대학 강의평가 시행세칙 .....               | 241 |
| 13) 계절학기 운영규정 .....                  | 245 |
| 14) 교수-자녀간 강의수강 및 성적평가에 관한 규정 .....  | 247 |
| 15) 국내외 대학과 학생교류 및 학점인정에 관한 규정 ..... | 249 |
| 16) 충신대학교 원격수업에 관한 규정 .....          | 254 |
| 17) 단기해외연수에 관한 규정 .....              | 258 |
| 18) 대학 실천(경건훈련)에 관한 규정 .....         | 260 |
| 19) 조기취업자 출석인정 운영 시행세칙 .....         | 265 |

#### 5. 교원양성과정

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| 1) 교원양성위원회 규정 .....           | 267 |
| 2) 교원자격무시험검정에 관한 규정 .....     | 270 |
| 3) 교육봉사활동에 관한 규정 .....        | 273 |
| 4) 교원양성기관 비교과·특성화위원회 규정 ..... | 275 |
| 5) 교원양성과정 대외협력위원회 규정 .....    | 277 |
| 6) 교원양성과정 발전기획위원회 운영 규정 ..... | 279 |

## 총신대학교 교육이념 · 교육목적 · 교육목표

|             |                                                                                                                                             |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>교육이념</b> | 총신대학교는 성경적 세계관을 기초로 세워진 기독교 지도자 교육기관이다.<br>본교는 대한민국의 교육이념과 대한예수교장로회 총회의 개혁주의 교리에 따라 학문연구와 영성 및 인성교육을 실시하여 인류사회와 국가 및 교회에 기여할 인재양성을 사명으로 한다. |
| <b>교육목적</b> | 본교는 대한민국 교육이념과 개혁주의적 기독교신앙의 세계관에 입각하여 학문의 이론과 그 실천방법을 연구, 교수함과 동시에 신앙인격의 도야를 통하여 인류사회와 국가 및 교회에 봉사할 유능한 인재의 양성을 목적으로 한다.                    |
| <b>교육목표</b> | 1. 지성: 성경적 신앙에 기초한 고도의 기독교 학문 수립을 추구한다.<br>2. 영성: 성경적 가치관에 따른 경건을 훈련한다.<br>3. 인성: 칼빈주의 세계관을 실천하여 사회와 교회에 봉사할 인재를 양성한다.                      |

## 인재상 및 핵심역량



# 제1장

## 공통교육과정

# 1. 공통필수

## ■ 교육과정

| 구분   | 학년학기 | 교 과 목 명          | 시간 | 학점   |
|------|------|------------------|----|------|
| 공통필수 | 1-1  | 실천 I             | 1  | 0    |
|      | 1-2  | 실천 II            | 1  | 0    |
|      | 2-1  | 실천 III           | 1  | 0    |
|      | 2-2  | 실천 IV            | 1  | 0    |
|      | 3-1  | 실천 V             | 1  | 0    |
|      | 3-2  | 실천 VI            | 1  | 0    |
|      | 4-1  | 실천 VII           | 1  | 0    |
|      | 4-2  | 실천 VIII          | 1  | 0    |
|      | 1-1  | 기독교인성과 섬김의 리더 I  | 3  | 1    |
|      | 1-2  | 기독교인성과 섬김의 리더 II | 3  | 1    |
|      | 졸업요건 |                  |    | 8P+2 |

## ■ 교과목 개요

### 실천 I-VIII [Chapel I-VIII]

실천 과목은 예배를 통해 대학 교육을 지·정·의, 즉 전인(全人)으로 빚어내는 필수 과정이다. 채플을 통해 배움이 예배와 찬양과 기도로 체화되고, 예배와 찬양과 기도를 통해 인격의 변화를 체험하고, 변화된 인격이 삶의 내용을 이루고, 이런 전인적인 삶을 사는 가운데 세상 속에서 빛과 소금이 되도록 훈련한다. ‘실천’은 충신대학교의 성경적 가치관에 따른 경건 훈련과 사회와 교회의 봉사할 인재 양성을 위해 시행하는 영성 훈련의 일환으로 매 학기 의무 수강한다. 실천은 대학 채플(50%), 교회활동보고서(50%)로 구성된다.

### 기독교인성과섬김의리더 I, II [Christian Personality & Servant Leadership I, II]

본 과목은 성경과 개혁주의 신학의 원리에 따라 세상을 바라보는 관점을 형성하도록 돕는 과목이다. 본 과목은 기독교 세계관의 기초, 적용, 실제 등을 다루며 하나님의 말씀을 통해 세상을 바라보는 안목을 기른다. 기독교적 자아정체감이란 내가 누구이며, 어디에서부터 왔으며, 어디로 가는지를 명확하게 아는 것으로부터 출발한다. 본 과목은 이러한 기독교적 자아정체감을 형성시켜주기 위해 기독교 세계관으로 세상을 바라보는 관점을 형성하도록 돕는다. 구체적으로 창조, 타락, 구속의 관점으로 자신과 이 세상을 바라보고 이를 토대로 정치, 경제, 역사, 사회, 문화, 기술, 의료, 미디어 등 다양한 분야로 진출하여 그곳에서 하나님의 나라를 확장해 가는 사역자로 성장해 가도록 돕는다. 본 과목을 통해 학생들은 충신인으로서의 마땅히 갖추어야 할 개혁주의 신학정신과 기독교 세계관을 견고하게 하도록 돕는다.

# 제2장

## 전공교육과정

## [전공 공통과목] 전공탐색과 진로설계 I ~ IV

### ■ 운영 목적

- 1) 자신의 흥미, 인성 등에 대하여 올바르게 이해하고 자기가 원하는 인생의 목표와 직업에 맞게 능력과 적성을 가꾸어 나갈 수 있도록 자아 인식능력 함양
- 2) 전공과 적성의 일치를 도모하여 대학생활에 대한 주체적 자기인생 설계
- 3) 자신만의 일과 직업 설계 도모
- 4) 일과 직업에 대한 건전한 직업윤리 및 태도 형성을 통한 진로 및 직업선택
- 5) 스스로 동기를 부여하며 자신의 목표를 개척해 나가는 셀프 리더로 성장

### ■ 교과 운영

- 1) 과 목 명 : “전공탐색과 진로선택 I ~ IV”
- 2) 과목개설 : 매학기 과목 개설
- 3) 대상인원 : “전공탐색과 진로선택 I”은 전공필수로 개설하고 II, III, IV는 학년별 전공 선택과목으로 개설
- 4) 교육형태 : 강의 + 실습 + 개인별 진로컨설팅

### ■ 교육 형태

- 1) 참여자 학생중심 실습교육 운영 (강의, 조별실습, 동영상, 토론, 발표, 게임 등)
- 2) 교육중 적절한 개인코칭을 통하여 교육효과 극대화
- 3) 다양한 자기진단 Tool 활용
- 4) Output 위주의 교육 운영(개인별 비전선언문 및 비전보드 작성 등)
- 5) 자신의 생각을 발표하고 타인의 진로를 참고하여 진로 로드맵을 완성함
- 6) 진로매칭을 넘어 진로 발달이론을 적용한 창의적 프로그램 구성

## [전공 공통과목] 전공현장리더십

### ■ 개설 목적

- 1) 총신대학교 재학생들은 세례 교인들로서 교회에서 다양한 형태의 교회현장 사역을 감당하고 있는바, 그 활동자체가 개인의 현장 리더십을 향상시키는 기능을 담당하고 있음
- 2) 따라서 이 활동하는 교회현장사역을 전공현장리더십 학점으로 인정함

### ■ 교과 운영

- 1) 과목명 : “전공현장리더십”
- 2) 과목개설 : 매학기 과목 개설 / 각 학과의 1학년에 개설
- 3) 대상 : 전 학년 수강할 수 있으며 재학 중 1회만 수강 가능
- 4) 학점 및 성적평가 : 1학점, P/F, 학과장(학과)에 제출된 서류를 근거로 성적을 평가

### ■ 수강 절차

- 1) 수강신청기간에 수강신청한 후, 수강신청정정기간 내에 ① ‘교회현장사역확인서’ (소정양식) ② 출석교회당회장 명의의 ‘임용사실증빙서류’ (자유양식)를 반드시 제출하여야 함
- 2) 과목 수강을 시작하면 매주 ‘주간사역활동확인서 (사역분야 담당교역자 확인)’ 를 작성하여 학과장(학과사무실)에 제출

# 1. 신학과

## ■ 학과소개

신학과의 교육목표는 전통적 개혁주의에 입각한 경건한 신앙인격과 신학의 기초를 형성하는데 있다. 이를 위해 신학과는 일반 교양과목과 현대 외국어와 고전어, 기초신학, 철학, 역사, 사회봉사 등의 교육과정을 가지고 있다. 신학과 학생들은 학과뿐 아니라 교회봉사를 비롯해 다양한 교내외 프로그램들을 통해 목회자, 신학자, 선교사 및 사회지도자가 되는데 필요한 이론과 실천 훈련을 쌓게 된다.

## ■ 학과 교육목적 및 교육목표

| 교육목적                                                                            | 교육목표                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 확고한 개혁주의 신학과 세계관에 입각한, 국제적 감각과 실력을 갖춘 교회, 국가 및 세계를 위해 봉사하고 헌신할 목회자, 선교사 및 학자 양성 | <p>신학과는 역사적 개혁주의에 입각하여 경건한 신앙인격과 신학의 기초를 형성함에 목표를 둔다. 이를 위해 신학과는 교양과목과 외국어, 고전어, 신학, 역사, 철학, 사회봉사 등의 교육과정을 운영하여 다음과 같은 전공역량을 함양하도록 한다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>① 성경에 기초한 경건(영성)</li> <li>② 개혁주의 세계관과 신학적 기초(지성)</li> <li>③ 세계교회와 국제사회에 봉사하는 지도자 양성(인성)</li> </ul> |

## ■ 졸업 후 진로

신학과에서 배출한 졸업생들은 다음과 같은 분야에 진출하여 활동한다.

- ① 건강한 교회 사역을 할 수 있는 지도자(일반목회)
- ② 여러 기관 및 단체, 조직에서 사역할 수 있는 지도자(군목, 교목, 원목)
- ③ 국내외 선교현장에서 사역하는 지도자(선교사)
- ④ 개혁주의 신학에 입각한 학문적 소양을 가진 신학자(교수, 연구원, 강사)
- ⑤ 소외 계층, 지역사회, 국가와 국제사회가 필요로 하는 실천가(NGO 및 국제기구 종사자)
- ⑥ 기독교 세계관에 근거한 비전과 능력을 갖추어 문화를 개혁해나가는 문화사역자
- ⑦ 이웃사랑, 헌신, 섬김의 정신을 가지고 책임감과 융합적 사고를 갖춘 전문인(경영인, 언론인, 법조인, 의료인)

## 영역별 교육과정 및 이수 체계도

| 영역            |     | 구약            | 신약                                    | 조직신학                             | 교회사                        | 실천              | 철학                | 언어                                | 공통                            |
|---------------|-----|---------------|---------------------------------------|----------------------------------|----------------------------|-----------------|-------------------|-----------------------------------|-------------------------------|
| 1학년           | 1학기 |               |                                       | 기독교와현대사상(3)                      | 교회사개론(3)<br>청교도사상(3)       |                 | 기독교세계관과 철학(3)     | 히브리어 I (A,B)(3)<br>히브리어 II (A)(3) | 전공탐색과진로설계 I (1)<br>전공현장리더십(1) |
|               | 2학기 |               | 신약영문강독(3)                             | 신학과예술(3)                         |                            | 선교학입문(3)        | 철학의이해(3)          | 히브리어 I (A)(3)<br>히브리어 II (A,B)(3) | 전공현장리더십(1)                    |
| 2학년           | 1학기 | 구약원어강독(3)     |                                       | 개혁신학입문(3)                        | 종교개혁사상과 유럽역사(3)            | 교회사역과 퍼블릭스피치(3) | 고중세철학과 기독교(3)     | 헬라이어 I (A,B)(3)<br>헬라이어 II (A)(3) | 전공탐색과진로설계 II(1)               |
|               | 2학기 | 모세오경(3)       |                                       | 구원론(3)                           | 교회사영문강독(3)                 |                 | 근대철학과기독교(3)       | 헬라이어 I (A)(3)<br>헬라이어 II (A,B)(3) | 전공탐색과진로설계 II(1)               |
| 3학년           | 1학기 | 이스라엘역사와 신학(3) | 신약배경문헌연구(3)<br>요한문헌연구(3)<br>바울서신주해(3) | 인간론기독교론(3)<br>성령론(3)             |                            |                 | 포스트모더니즘 철학과기독교(3) | 라틴어문법(3)                          | 전공탐색과진로설계 III(1)              |
|               | 2학기 | 언약과그리스도(3)    | 사도행전(3)<br>신약원어강독(3)<br>공동서신주해(3)     | 교회와세계(3)<br>개혁파성화론(3)            | 근현대개혁주의 역사(3)<br>청교도세미나(3) |                 | 철학과신학(3)          | 라틴어강독(3)<br>중급헬라이어(3)             | 전공탐색과진로설계 III(1)              |
| 4학년           | 1학기 | 히브리어와지혜(3)    | 공관복음주해(3)<br>고전헬라이어강독(3)              | 교리와신앙고백(3)                       | 한국역사와기독교(3)                | 인간과사회(3)        | 기독교철학사(3)         |                                   | 전공탐색과진로설계 IV(1)               |
|               | 2학기 | 구약의예언과묵시(3)   | 신약성경사본학(2)                            | 복음과변증(3)<br>현대신학(3)<br>현대종말사상(3) | 개혁신학의원리와 발전(3)             |                 | 기독교와문화의 이해(3)     |                                   | 전공탐색과진로설계 IV(1)               |
| 개설<br>학점<br>수 | 178 | 18            | 29                                    | 36                               | 24                         | 9               | 24                | 33                                | 5                             |
| 졸업소요<br>학점    |     | 50학점          |                                       |                                  |                            |                 |                   |                                   |                               |

## 졸업사정기준(2025학번 기준)

| 영역                            | 개설과목                                                                                                                                 | 개설<br>학점 수 | 졸업소요학점 |               |                     |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------|---------------|---------------------|
|                               |                                                                                                                                      |            | 단수     | 다전공<br>(제1전공) | 다전공<br>(제2전공<br>이상) |
| 구약                            | 구약원어강독(3), 모세오경(3), 이스라엘의 역사와 신학(3), 히브리시와 지혜(3), 구약의 예언과 묵시(3), 언약과 그리스도(3)                                                         | 18         | 50     | 42            | 36                  |
| 신약                            | 신약영문강독(3), 신약서신연구(2), 신약성경사본학(2), 신약배경문헌 연구(3), 신약원어강독(3), 사복음서연구(3), 사도행전(3), 바울서신 주해(3), 고전 헬라이어 강독(3), 공관복음주해(3)                  | 29         |        |               |                     |
| 조직신학                          | 개혁신학입문(3)(필수), 기독교와 현대사상(3), 신학과 예술(3). 인간론기독론(3), 복음과 변증(3), 교회와 세계(3), 현대 종말 사상(3), 현대신학(3), 구원론(3), 성령론(3), 교리와신앙고백(3), 개혁파성화론(3) | 36         |        |               |                     |
| 교회사                           | 종교개혁사상과 유럽역사(3)(필수), 교회사 개론(3), 청교도 세미나(3), 교회사 영문 강독(3), 근현대 개혁주의 역사(3), 한국역사와 기독교(3), 청교도 사상(3), 개혁신학의원리와발전(3)                     | 24         |        |               |                     |
| 실천                            | 선교학 입문(3)(선택필수), 교회사역과 퍼블릭 스피치(3), 인간과사회(3)                                                                                          | 9          |        |               |                     |
| 철학                            | 철학과 신학(3)(필수), 기독교 세계관과 철학(3), 철학의 이해(3), 고중세 철학과 기독교(3), 근대철학과 기독교(3), 기독교 철학사(3), 기독교와 문화의 이해(3), 포스트모더니즘철학과기독교(3)                 | 24         |        |               |                     |
| 언어                            | 헬라이어Ⅰ(3)(필수), 히브리어Ⅰ(3)(필수), 헬라이어Ⅱ(3), 히브리어Ⅱ(3), 라틴어문법(3)(선택필수), 라틴어강독(3), 중급헬라이어(3)                                                  | 21         |        |               |                     |
| 전공탐색과진로설계Ⅰ(1, 공통) : 미이수시 졸업불가 |                                                                                                                                      |            |        |               |                     |
| 계                             |                                                                                                                                      | 160        | 50     | 42            | 36                  |

※ 2025학번부터 라틴어문법(3) 또는 선교학입문(3) 택1 필수

※ 부전공자는 구약, 신약, 조직신학, 교회사, 실천, 철학, 언어 각 영역별 1과목 이상 총 21학점 이상 이수하여야 한다.

## ■ 나노디그리 교육과정

| 나노디그리 명칭   | 교과개설      | 과목명(학점)                               | 이수조건        | 개요                                                          |
|------------|-----------|---------------------------------------|-------------|-------------------------------------------------------------|
| 교회교사양성과정   | 기독교교육과    | 창의적체험활동및청소년캠프운영(3)<br>( ◀청소년캠프의이론과실제) | 3학점 이상 이수   | 교회 교사들이 전문성을 갖추고 교회에서 전도사, 간사, 교사로서 전문자질을 준비할 수 있도록 지원하는 과정 |
|            |           | 기독교세계관으로가르치기(3)                       |             |                                                             |
|            |           | 기독교교육리더십(3) ◀(교회교육현장리더십 ◀교육지도자론)      |             |                                                             |
|            | 신학과       | (비교과) 신학과 졸업인증성경고사 P/F                | 성경고사 PASS   |                                                             |
|            |           | 요한문헌연구(3)( ◀사복음서연구)                   | 6학점 이상 선택이수 |                                                             |
|            |           | 바울서신주해(3)                             |             |                                                             |
|            |           | 모세오경(3)                               |             |                                                             |
|            |           | 이스라엘역사와신학(3)                          |             |                                                             |
|            |           | 신학과예술(3)                              |             |                                                             |
|            |           | 개혁신학입문(3)( ◀교의신학서론과신론)                |             |                                                             |
|            |           | 교회사개론(3) ( ◀중세교회사)                    |             |                                                             |
|            |           | 종교개혁사상과유럽역사(3)                        |             |                                                             |
|            |           | 청교도사상(3)                              |             |                                                             |
|            |           | 교회사역과퍼블릭스피치(3)<br>( ◀설교의이해와작성)        |             |                                                             |
|            |           | 기독교세계관과철학(3)                          |             |                                                             |
|            |           | 근대철학과기독교(3)                           |             |                                                             |
|            |           | 성경고전어 전문가과정                           |             |                                                             |
| 헬라어Ⅱ(3)    | 9학점 이상 이수 |                                       |             |                                                             |
| 라틴어문법(3)   |           |                                       |             |                                                             |
| 구약원어강독(3)  |           |                                       |             |                                                             |
| 신약원어강독(3)  |           |                                       |             |                                                             |
| 중급헬라어(3)   |           |                                       |             |                                                             |
| 고전헬라어강독(3) |           |                                       |             |                                                             |
| 라틴어강독(3)   |           |                                       |             |                                                             |

## ■ 전공역량

| 학과  | 인재상        | 전공역량           | 정의                                                                | 하위역량                                                                                           |
|-----|------------|----------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 신학과 | 기독교 사역 전문가 | 신학 전문지식 탐구 역량  | 성경과 개혁주의 신학을 탐구하고 이를 교회와 기독교 사역 현장에서 작용할 수 있는 능력                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>탐구 능력</li> <li>응용 능력</li> <li>논리적 사고력</li> </ul>        |
|     |            | 자기 주도적 탐구개발 역량 | 성경과 개혁주의 신학 및 개혁주의 세계관을 자기 주도적으로 연구하고 지속적으로 탐구 개발할 수 있는 능력        | <ul style="list-style-type: none"> <li>도전 능력</li> <li>성찰 능력</li> <li>자기개발 능력</li> </ul>        |
|     | 기독교 사역 혁신가 | 융·복합 사고 역량     | 성경과 개혁신학 그리고 인문학 및 디지털 기술을 융, 복합하여 다양한 사역의 현장에서 실천하는 능력           | <ul style="list-style-type: none"> <li>학제간 통섭능력</li> <li>유연한 사고력</li> <li>디지털 활용 능력</li> </ul> |
|     |            | 창의적 문제해결 역량    | 사회의 다양한 문제들을 성경과 개혁주의 세계관의 토대 위에 정확하게 파악하고 효과적으로 해결책을 제시할 수 있는 능력 | <ul style="list-style-type: none"> <li>분석 능력</li> <li>창의적 사고력</li> <li>종합적 사고력</li> </ul>      |
|     | 기독교 공헌가    | 글로벌 통섭 역량      | 지역, 국가, 세계의 다양한 문화와 환경을 이해하고 공감함으로써 글로벌 공동체 발전에 기여하는 능력           | <ul style="list-style-type: none"> <li>시민의식</li> <li>공감 능력</li> <li>소통 능력</li> </ul>           |
|     |            | 공동체 역량         | 개혁주의 세계관의 토대 위에서 인류 사회와 교회의 발전에 이바지하는 능력                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>대인관계능력</li> <li>협업 능력</li> <li>공동체 의식</li> </ul>        |
|     |            |                |                                                                   |                                                                                                |
|     |            |                |                                                                   |                                                                                                |

## ■ 전공역량별 전공교육과정 체계

| 학년 | 학기 | 교과목명           | 수업유형 | 학과 전공역량         |                   |                |                |              |           |
|----|----|----------------|------|-----------------|-------------------|----------------|----------------|--------------|-----------|
|    |    |                |      | 신학전문지식<br>탐구 역량 | 자기 주도적<br>탐구개발 역량 | 융, 복합<br>사고 역량 | 창의적<br>문제해결 역량 | 글로벌 통섭<br>역량 | 공동체<br>역량 |
| 1  | 1  | 기독교와현대사상       | 이론   | 25              | 10                | 25             | 10             | 10           | 20        |
|    |    | 교회사개론          | 이론   | 40              | 0                 | 0              | 30             | 0            | 30        |
|    |    | 청교도사상          | 이론   | 30              | 0                 | 40             | 0              | 30           | 0         |
|    |    | 기독교세계관과철학      | 이론   | 40              | 0                 | 30             | 0              | 30           | 0         |
|    |    | 히브리어 I         | 이론   | 40              | 30                | 0              | 30             | 0            | 0         |
|    | 2  | 신약영문강독         | 이론   | 30              | 30                | 0              | 10             | 30           | 0         |
|    |    | 신학과예술          | 이론   | 0               | 0                 | 100            | 0              | 0            | 0         |
|    |    | 선교학입문          | 이론   | 0               | 0                 | 20             | 30             | 20           | 30        |
|    |    | 철학의이해          | 이론   | 0               | 0                 | 30             | 30             | 0            | 40        |
|    |    | 히브리어 II        | 이론   | 40              | 30                | 0              | 30             | 0            | 0         |
| 2  | 1  | 구약원어강독         | 이론   | 40              | 30                | 0              | 30             | 0            | 0         |
|    |    | 개혁신학입문         | 이론   | 0               | 0                 | 100            | 0              | 0            | 0         |
|    |    | 종교개혁사상과유럽역사    | 이론   | 30              | 30                | 0              | 0              | 0            | 40        |
|    |    | 교회사역과퍼블릭스피치    | 이론   | 30              | 50                | 20             | 0              | 0            | 0         |
|    |    | 고중세철학과기독교      | 이론   | 40              | 40                | 20             | 0              | 0            | 0         |
|    | 2  | 헬라어 I          | 이론   | 40              | 15                | 15             | 0              | 30           | 0         |
|    |    | 모세오경           | 이론   | 30              | 30                | 20             | 20             | 0            | 0         |
|    |    | 구원론            | 이론   | 25              | 10                | 25             | 10             | 10           | 20        |
|    |    | 교회사영문강독        | 이론   | 50              | 0                 | 0              | 20             | 0            | 30        |
|    |    | 근대철학과기독교       | 이론   | 40              | 40                | 20             | 0              | 0            | 0         |
| 3  | 1  | 헬라어 II         | 이론   | 45              | 15                | 15             | 10             | 15           | 0         |
|    |    | 신약배경문헌연구       | 이론   | 30              | 40                | 0              | 0              | 30           | 0         |
|    |    | 요한문헌연구         | 이론   | 30              | 40                | 0              | 30             | 0            | 0         |
|    |    | 바울서신주해         | 이론   | 40              | 0                 | 30             | 0              | 30           | 0         |
|    |    | 이스라엘역사와신학      | 이론   | 30              | 30                | 20             | 20             | 0            | 0         |
|    |    | 인간론기독론         | 이론   | 80              | 0                 | 20             | 0              | 0            | 0         |
|    |    | 성령론            | 이론   | 25              | 10                | 25             | 10             | 10           | 20        |
|    |    | 포스트모더니즘과철학과기독교 | 이론   | 40              | 40                | 20             | 0              | 0            | 0         |
| 3  | 2  | 리턴어문법          | 이론   | 50              | 0                 | 20             | 30             | 0            | 0         |
|    |    | 사도행전           | 이론   | 60              | 0                 | 20             | 0              | 0            | 20        |
|    |    | 신약원어강독         | 이론   | 40              | 0                 | 30             | 0              | 30           | 0         |
|    |    | 언약과그리스도        | 이론   | 50              | 0                 | 30             | 0              | 0            | 20        |
|    |    | 교회와세계          | 이론   | 25              | 10                | 5              | 25             | 10           | 25        |
|    |    | 근현대개혁주의역사      | 이론   | 30              | 30                | 0              | 0              | 40           | 0         |
|    |    | 청교도세미나         | 이론   | 30              | 0                 | 40             | 0              | 30           | 0         |
|    |    | 개혁파성화론         | 이론   | 60              | 20                | 0              | 20             | 0            | 0         |
|    |    | 철학과신학          | 이론   | 40              | 0                 | 30             | 0              | 30           | 0         |
|    |    | 리턴어강독          | 이론   | 50              | 0                 | 20             | 0              | 30           | 0         |
| 4  | 1  | 중급헬라어          | 이론   | 40              | 0                 | 30             | 0              | 30           | 0         |
|    |    | 공동서신주해         | 이론   | 50              | 50                | 0              | 0              | 0            | 0         |
|    |    | 공관복음주해         | 이론   | 30              | 40                | 0              | 30             | 0            | 0         |
|    |    | 고전헬라어강독        | 이론   | 40              | 0                 | 30             | 0              | 30           | 0         |
|    |    | 히브리시와지혜        | 이론   | 50              | 0                 | 30             | 0              | 0            | 20        |
|    |    | 복음과변증          | 이론   | 20              | 10                | 20             | 20             | 10           | 20        |
|    |    | 한국역사와기독교       | 이론   | 30              | 0                 | 0              | 30             | 0            | 40        |
|    |    | 인간과사회          | 이론   | 60              | 0                 | 30             | 0              | 10           | 0         |
|    |    | 기독교철학사         | 이론   | 40              | 40                | 0              | 0              | 20           | 0         |
|    |    | 교리와신앙고백        | 이론   | 60              | 20                | 0              | 20             | 0            | 0         |
|    | 2  | 구약의예언과묵시       | 이론   | 50              | 0                 | 30             | 0              | 0            | 20        |
|    |    | 신약성경사본학        | 이론   | 40              | 0                 | 30             | 0              | 30           | 0         |
|    |    | 현대신학           | 이론   | 70              | 0                 | 30             | 0              | 0            | 0         |
|    |    | 현대종말사상         | 이론   | 100             | 0                 | 0              | 0              | 0            | 0         |
| 4  | 2  | 개혁주의의역사        | 이론   | 40              | 0                 | 0              | 30             | 0            | 30        |
|    |    | 기독교와문화의이해      | 이론   | 40              | 0                 | 30             | 0              | 30           | 0         |

## ▣ 교과목 개요

### 1) 구약

#### 구약원어강독 [Old Testament Hebrew Reading]

히브리어 문법지식과 사전, 성경 소프트웨어를 활용하여 4장으로 구성된 룻기 히브리어 본문을 독해한다. 정확한 히브리어 발음으로 읽기를 훈련하며 구약 원어주해 능력을 배양한다.

#### 모세오경 [Pentateuch]

구약의 오경인 창세기, 출애굽기, 레위기, 민수기, 신명기를 읽고 해석하는 수업이다. 각 책별 구조와 내용을 강의하고 역사적, 문학적, 정경적, 신학적 주요 이슈를 살핀 후 개혁신학의 관점으로 본문을 해석한다.

#### 이스라엘의역사와신학 [The History and Theology of Israel]

구약의 역사서로 구분되는 12권의 책(여호수아, 사사기, 룻기, 사무엘상, 사무엘하, 열왕기상, 열왕기하, 역대상, 역대하, 에스라, 느헤미야, 에스더)의 내용과 구조, 문학적 특징, 신학을 살펴보고 언약신학의 관점으로 이스라엘 역사를 이해하며 이스라엘 역사에 드러난 하나님의 구속사를 논의한다.

#### 언약과그리스도 [Christ & Covenant]

구약의 언약 신학을 탐구하기 위해 구원 계시의 점진적 발전과 관련된 구약의 주요 본문을 언약의 관점을 통하여 살핀다. 개혁주의 입장에서 구약의 언약 신학을 창조와 구속 언약, 또한 노아 언약, 아브라함 언약, 다윗 언약, 새언약으로 나누어 살피고 신약의 예수 그리스도와 어떻게 연결되는지 추적한다.

#### 히브리시와지혜 [Hebrew Poetry and Wisdom]

히브리 성경의 시가서와 지혜서의 내용, 목적, 형식, 신학적 내용을 개론적으로 다룬다. 이 과목을 통해 율기, 시편, 잠언, 전도서, 아가서의 내용과 장르 및 각 시가서 본문의 신학적 개요를 이해하며, 성경 본문을 읽고 해석하는 원리를 익힐 수 있도록 한다.

#### 구약의예언과묵시 [The Hebrew Prophetic and Apocalyptic Literature]

선지서의 각 책의 구조와 내용, 신학을 다루며, 예언과 묵시와 관련된 그 책의 중요 본문과 신학적 메시지를 살피고 우리 삶에 어떻게 적용될 수 있는지를 탐색한다.

### 2) 신약

#### 신약영문강독 [N.T. Readings in English]

신약학 영어 단행본 및 소논문을 연구에 활용할 수 있는 독해 능력을 배양한다.

#### 공동서신주해 [Catholic Letters and Theology]

신약 서신은 오늘날과 다른 편지 전통 내에서 하나님 말씀을 전달하는 도구로 사용되었다. 따라서 신약 서신을 바로 이해하기 위해서 공동서신 서론 및 각 권의 내용 특성 및 신학적 주제를 파악한다.

### 신약배경문헌연구 [Literary Backgrounds for New Testament Studies]

신약성경 연구를 위한 배경적 문헌들의 항목과 내용을 원전(번역본 포함)을 통해 살펴봄으로 연구를 위한 실질적 훈련을 한다. 이를 통해 신약성경을 역사적-문법적 관점에서 연구하는 기본적인 지식을 쌓고, 특별히 신약성경 본문을 이해하기 위한 자료 사용법을 배운다.

### 요한문헌연구 [Study on the literature of John]

신약성경의 사복음서 중에서 누가복음의 전체 본문을 주해하는 강의를 하고, 요한복음은 주석을 요약하여 발제하는 세미나 수업을, 마가복음 본문 중에서 한 본문을 택하여 주해 실습을 하여 스스로 주해할 수 있는 방법과 실재를 익히고 마태복음은 독서 과제를 통하여 공부한다.

### 사도행전 [The Acts of the Apostles ]

누가복음과 더불어 상/하권을 형성하고 있는 사도행전을 배워가는 과정이다. 예수님의 지상사역과 승천까지 다룬 누가복음에 이어서 승천하신 그리스도의 마지막 명령에 근거하여 복음이 어떻게 세계로 뻗어가는지를 보여주는 사도행전의 내용을 주의깊게 살펴본다. 이 때에 복음의 여정이 어떻게 되는지 지형적인 그림도 파악해 보는 작업도 진행하게 된다. 역사가이면서 신학자였던 누가의 이 저서 속에서 신학적 주제가 어떻게 전개되어 있는지를 짚어보는 수업이다. 또한 사도행전의 본문에 대한 올바른 이해를 하기 위해 헬라어 문법적인 요소들도 함께 배워보도록 한다.

### 바울서신주해 [Paul's Letters and Theology]

바울 서신 서론, 및 13통의 바울 서신 각 권의 내용, 특성 및 신학적 주제를 파악한다.

### 신약원어강독 [NT Greek Reading]

신약 성경 헬라어 본문을 독해하고 주해하는데 필요한 중급 및 고급문법을 누가복음 본문 강독을 통하여 익힌다. 아울러 문법적 주해 훈련을 겸하여 신약성경 원어 본문을 읽고 주해할 수 있는 문법적 기초를 다진다.

### 신약성경사본학[Textual Criticism of the New Testament]

신약성경 사본에 대한 본문 기원과 특성, 본문복원의 역사, 원리와 내용을 습득한다.

### 공관복음주해[Exegesis of the Synoptic Gospels]

1. 공관복음(마태복음, 마가복음, 누가복음)에 대해서 배우되 특별히 초점을 누가복음에 맞추어 배워보는 수업이다.
2. 누가복음을 순차적을 배워가면서도 중요한 부분들을 선별적으로 다루도록 한다.
3. 마태복음이나 마가복음과 연관되어 있는 누가복음의 구절들에 대해 다루면서 상호간의 관계와 독특성에 대해서 알아보는 시간을 갖는다.
4. 누가복음에 등장하는 비유들을 배우되 특별히 해석하기 어려운 비유들을 배워보도록 한다.
5. 공관복음 전체에 얹혀있는 문제들, 소위 말하는 “공관복음문제”에 대해서도 다루어보도록 한다.

### 고전헬라어강독[Classical and Patristic Greek Readings]

헬라어를 통해 교회 및 일반 문헌에 익숙해지도록 배경지식과 발췌 강독을 하는 수업이다. 성경헬라어, 고전헬라어의 언어적 특성을 익히고 헬라어 강독 경험을 증진시킨다.

### 3) 조직신학

#### 기독교와현대사상 [Christianity and modern thought]

‘사상적으로 죽은 이 시대’를 정확히 분별하고 ‘어떻게 행할지를 자세히 주의하여’ 지혜 있는 자처럼 ‘세월을 아끼고’ 이 악한 세대 속에서 ‘주의 뜻’이 무엇인지를 고민해보는 수업이다. 특별히 현대 사회의 각 영역들 속에 깊숙이 뿌리 박혀 있는 포스트모더니즘(postmodernism)의 사상적 배경과 본질을 다각도로 살펴보고 이에 대한 개혁신학적 비판과 대안점을 성경적 가치관 하에서 고찰하게 될 것이다.

#### 신학과예술 [Theology and Arts]

본 과목은 개혁주의적 관점에서 미술 작품들을 바라보고, 신학이 예술을 어떻게 풍요롭게 할 수 있는지를 살펴본다. 서양미술사 전반에 대한 고찰과 신학적 미학에 대한 이해를 다루고, 신학이 예술을 풍요롭게 할 수 있다는 전제 아래 가교(Bridge Building)로서 기독교 미술의 가능성을 제시할 것이다. 동시에 기독교 미술이 이 세상과 영원 사이의 가교임과 동시에 이 시대를 향한 변증임을 보여 줄 것이다.

#### 개혁신학입문 [Prolegomena to Theology & The Doctrine of God]

본 수업은 조직신학의 서론과 신론에 해당된다. 신학의 본질, 목적과 방법등을 다룸으로써 개혁신학의 특징을 제시한다. 신앙과 이성, 계시와 성경을 다룸으로써 왜 우리가 계시 의존적 신학을 하는지 그 당위성을 설명한다. 이 과정에서 교리뿐만 아니라 역사와 문화 그리고 철학과 예술을 융합하여 다룸으로써 국가 교육과정에서 요구하는 학습자의 창의·융합 역량을 증진 시킨다. 신론에서는 하나님의 존재와 지식 그리고 신 존재 증명, 삼위일체, 하나님의 작정과 예정 같은 내용을 다룸으로써 다원화된 사회 속에서 기독교 복음의 적실성을 학습자들이 이해하고 설명할 수 있는 역량을 기른다.

#### 구원론 [Soteriology]

구원론이 혼탁하다. 혼탁한 구원론은 성경의 빛 아래에서만 선명하게 빛날 수 있다. 역사적 개혁신학 전통과 헤르만 바빙크(Herman Bavinck, 1854-1921) 빛 아래서 구원의 본질, 구원의 주체, 그리스도와의 연합, 구원의 순서 등을 살펴볼 것이다. 바른 성경 해석을 통해, 바른 구원론 교리를 세우고, 바른 구원론 교리를 통해 바른 그리스도인의 삶과 교회를 세우는 것이 본 과목이 지향하는 핵심이다.

#### 인간론기독론 [The Doctrine of Man and Christology]

본 과목은 조직신학에서 인간론과 기독교론에 해당된다. 개혁주의적 관점에서 인간론과 구원론을 바라보게 하고, 교회 현장에서 배운 바를 적용할 수 있도록 돕는다. 인간론에서는 인간의 기원과 하나님의 형상, 타락, 타락의 결과를 다룬다. 그리고 기독교론에서는 그리스도의 인격과 사역 그리고 구원 사역에 대한 성경적 이해를 하게 한다. 기독교론에서는 중보자 예수 그리스도의 인격과 사역에 대해서 성경이 무엇을 말하는지 살펴본 후에 기독교론과 관련된 주요 논쟁을 살펴볼 것이다. 하나님의 영원한 구원계획, 은혜 언약의 통일성 그리스도의 십자가 사역과 부활에 관한 내용을 다룬다.

#### 성령론 [Pneumatology]

한국 교회 속에서 투영되고 소비되고 있는 성령 하나님의 얼굴과 모습은 왜곡되어 있고 일그러져 있다. 본 수업을 통해 성령 하나님의 본질과 사역에 대한 잘못된 이해를 성경과 개혁 신학의 빛 아래서 교정한 후 성령 하나님에 대한 바른 이해를 추구할 것이다. 성령의 본질, 삼위일체 하나님과 성령 하나님의 관계, 하나님의 본질과 위격의 맥락

속에서의 성령 하나님, 성령 하나님과 창조 사이의 관계, 성령 하나님과 구원(중생, 칭의, 성화 등) 사이의 관계, 성령 세례에 대한 바른 이해, 성령의 열매, 보혜사 성령 하나님에 대한 이해를 포괄적으로 추구할 것이다. 사변적이고 관념적인 신학 수업이 아니라 탄탄한 신학적 바탕 위에서 바른 실천과 적용이 도출 될 수 있는 이론-실천적 수업이 될 것이다.

### 교회와세계 [Church and world]

네덜란드의 개혁파 교의신학자였던 헤르만 바빙크(Herman Bavinck, 1854-1921)의 빛 아래서 성경적으로 바르고 신학적으로 균형 잡힌 교회론을 습득한다. 교회론의 핵심 각론들, 예를 들면 교회의 본질, 교회의 통일성과 보편성, 교회의 표지, 교회의 속성, 유기체와 제도로서의 교회, 교회의 주재권, 교회의 직분, 은혜의 방편, 설교, 성례(성찬과 세례) 등을 구체적으로 살펴볼 것이다. 교회론을 피상적이고 사변적으로 고찰하는데 그치지 않고, 오히려 교회가 각 개인의 신앙 생활과 교회 사역, 더 나아가 피조 세계 전체와 어떻게 밀접하게 유기적으로 연결될 수 있을지에 대해 고민하는 이론-실천적 학습이 될 것이다.

### 복음과변증 [Gospel and Apologetics]

진리가 점점 더 혼탁해지는 현 상황 속에서 기독교 진리를 '변증'하려는 노력도 점점 더 강해지고 있다. 하지만 성경적으로도, 신학적으로도 바르지 않은 변증 방식들이 횡행하고 있어 안타깝다. 본 과목을 통해 어떻게 기독교 진리와 복음을 효과적으로 변증할 것 인지에 대해 살펴보고 구체적인 삶의 정황 속에서 배운 내용을 올바르게 적용하려는 노력을 기할 것이다. 19-20세기 근대를 치열하게 살았던 네덜란드 개혁파 신학자 헤르만 바빙크(Herman Bavinck, 1854-1921)의 생애와 신학을 포괄적으로 조망하며 바빙크가 직접 선용했던 변증의 방식들을 습득해 볼 것이며, 이 작업을 바빙크의 후기 작품인 『계시 철학: 개정·확장·해제본』의 빛 아래서 할 것이다. 바른 계시론에 근거한 복음 변증만이 진정한 변증이라는 사실을 깨닫는 귀한 시간이 될 것이다. 이를 위해 『계시 철학: 개정·확장·해제본』의 핵심 내용인 계시 철학의 개념, 계시와 철학, 계시와 자연, 계시와 역사, 계시와 종교, 계시와 기독교, 계시와 종교 경험, 계시와 문화, 계시와 미래 등을 살피고 이 세상 속에서의 철학, 자연, 역사, 종교, 종교 경험, 문화, 미래의 관점 속에서 어떻게 복음을 변증해야 할 지에 대해 깊이 고민할 것이다.

### 현대신학 [Modern Theology]

본 과목은 개혁주의적 관점에서 르네상스-계몽주의 이후 현대신학이 걸어온 길을 고찰하고 각각의 신학적 시도들이 가진 문제점들을 학습자들이 개혁주의적 입장에서 바라보고 비평할 수 있도록 돕기 위해서 개설되었다. 인간의 자율성에 기초한 현대신학이 아닌 인간의 전적인 부패와 하나님의 불가항력적 은혜에 기초한 개혁신학이 현시대가 직면한 문제들에 대한 근본적인 대안이 될 수 있음을 제시할 것이다. 이성의 능동성을 강조한 현대신학의 인식론적 문제점을 살펴보고 계시에 기초한 개혁신학의 방법론이 타당함을 설명할 것이다.

### 현대종말사상 [Eschatology in Modern Thought]

올바른 종말론에 관한 이해를 갖게 하기 위해서 먼저 성경이 종말론과 관계하여 무엇을 이야기 하는지 살펴본 후, 개인적인 종말론과 우주적인 종말론에 대한 주요 주제들을 고찰한다. 종교 개혁가 존 칼빈의 종말론을 살펴봄으로써 학생들로 하여금 균형 잡힌 종말에 대한 시각을 갖게 하며, 이러한 기반 위에서 현대 종말 사상을 개혁주의적인 입장에서 검토해 보면서 기독교인들의 소망이 무엇인가를 제시하고자 한다.

### 교리와신앙고백 [Doctrine and Confession]

본 과목은 장로교 표준 신앙고백 문서인 웨스트민스터 신앙고백서(the Westminster Confession of Faith, 이하 WCF)를 중심으로 '교리'와 '신앙고백' 사이의 바른 관계성을 성경적, 신학적, 교리적, 교회사적, 실천적으로 고찰하는 과목이다. 신앙고백의 본질과 WCF의 역사적 배경을 먼저 살핀 후, WCF 1장부터 33장까지의 핵심 내용의 본질과 속성을 살핀다. 바른 성경 해석이 바른 교리를 낳고, 바른 교리가 바른 신앙고백을 낳으며, 바른 신앙고백이 바른 삶을 낳는다는 기치 아래 수업을 전개한다. 사변적이고 피상적인 이론적 수업에 그치지 않고 교리와 신앙고백이 어떻게 개인의 삶과 교회 공동체적 삶에 영향을 끼치는지를 구체적으로 파악하는 이론-실천적 수업이 될 것이다.

### 개혁파성화론 [Reformed Doctrine of Sanctification]

본 과목은 '성화'라는 주제를 하나님의 주권 대 인간의 역할 사이에서 균형 잡힌 시각으로 고찰하는데 그 주안점을 둔다. 교회 역사 가운데서 불균형적인 성화론들이 수많은 형태로 양산되었는데, 성화론의 핵심을 파악하여 보다 더 성경적인 성화론이 무엇인지에 대해 개혁신학 전통 안에서 탐구해 볼 것이다.

## 4) 교회사

### 교회사개론 [Introduction to Church History]

본 수업은 기독교 교회사를 개괄하는 것이다. 교회사 연구의 원리와 팔레스타인에서 시작한 초기 기독교의 배경, 초기 기독교 이단, 교회 공의회, 교회의 분열, 펠라기우스 논쟁, 중세의 기독교, 중세 스콜라주의, 종교개혁자 루터, 칼빈의 개혁주의, 독일과 영국의 종교개혁, 근대의 이신론, 독일의 경건주의 및 미국의 대각성 운동 등을 하나님 나라의 역사의 관점에서 다룬다.

### 청교도사상 [Puritan Thought]

본 강좌는 칼빈의 제네바 신학에 대한 개혁주의적 적용 및 완성을 이루었던 청교도 신학의 발생 배경과 과정 및 결과를 고찰하고자 한다. 이러한 작업은 청교도 신학을 이해하고 적용함에 있어 매우 중요한 작업인 것이다. 본 강좌를 통해 청교도 인물들에 대한 상세한 분석과 특징들을 연구하여 21세기 한국교회에 적용하는데 매우 유용한 도구로 활용될 것으로 사료된다.

### 종교개혁사상과유럽역사 [Thoughts of Reformation and European History]

종교개혁시대의 역사적 배경과 개혁의 과정 그리고 다양한 종교개혁자들의 신학과 사상을 분석함으로써 개혁주의 신학과 복음주의 신학의 형성과정 및 신학적 특징과 사상을 철저하게 연구하여 본 교과목의 목표를 둔다. 특히 루터와 칼빈, 쾰링글리, 멜랑히톤, 블링거 등의 신학사상을 집중적으로 조명함으로써 개혁주의신학과 복음주의 신학에 대한 정확한 이해를 도모코자 한다.

### 교회사영문강독 [Church History English Readings]

본 수업은 개혁주의 역사 속에서 주요한 신학 유산의 기초가 되었던 개혁주의 작품들을 영어 원서로 공부한다. 학생들이 영어의 기초를 이해하고, 교수와 함께 영어로 원자료를 읽어보는 연습을 통해 영어실력을 향상시킬뿐만 아니라, 개혁주의 신학 자료를 읽어내는 기술을 익힌다.

### 근현대개혁주의역사 [Modern Church History]

르네상스와 종교개혁 그리고 후기 종교개혁 이후 근현대 역사선상에 등장했던 사건과 이념 그리고 제반 Movements

와 시대적 사조들을 제 고찰함으로써 역사의 흐름과 발전과정 그리고 신학사조의 변화과정을 살피고, 각 시대의 등장하는 시대적 인물과 사상 그리고 이념들을 연구함으로써 진정 살아있는 역사의식을 함양함과 동시에 근현대 교회사에 발견된 장단점들을 분석 종합 평가하여 작금 한국교회의 현실에 긍정적으로 적용할 수 있는 시대적 안목과 대안적 해결책을 모색하고자 한다.

#### 청교도세미나 [A Seminar on Puritan Theology]

본 강좌는 개혁주의 신학을 완성한 영미 청교도 신학의 제 특징들에 대하여 출판된 서적을 통해 청교도신학의 대부분을 살펴보는 연구를 진행한다. 본 강좌를 통해 청교도들의 삶과 행적 및 신학사상을 분석하고 이를 현대 교회에 적용하는 작업이 진행될 것이다. 이는 목회와 신학 학문에 매우 유용한 도구가 될 것이다.

#### 한국역사와기독교 [Korean History and the Christianity]

기독교가 한국에 들어와 오늘날에 이르기까지 발전, 수난, 분열 등의 과정을 거쳤는지를 개괄적으로 살펴본다. 근대 이전 기독교와의 접촉, 한국 개신교의 전래, 선교, 교육 및 의료활동, 기독교의 수용, 부흥과 각성, 일제 침략과 기독교, 자유주의 도전과 응전, 해방과 교회 재건, 6.25전쟁과 사회 혼란, 정치권력과 교회, 에큐메니칼 논쟁 등을 연대순으로 살펴본다.

#### 개혁신학의원리와발전 [Principles and Development of Reformed Theology]

개혁주의 신학의 토대가 되었던 교부들의 신학 및 그 신학에 대한 종교개혁의 수용 및 후기 개혁파의 발전 과정을 교회사적 관점과 교리사적 관점에서 종합적으로 살펴봄으로써 개혁주의에 대한 더 포괄적이면서도 선명한 이해를 돕는다. 개혁주의의 역사가 성경과 신학을 토대로 경건이라는 나무를 배양한 역사였음을 확인한다.

### 5) 실천

#### 선교학입문 [Introduction of Missiology]

본 수업은 학생들이 선교에 대한 신학적 지식을 목회적으로 적용할 수 있도록 하는 것에 그 주안점을 둔다. 본 수업의 이론적인 목적은 학문으로서의 선교학이 지금까지 다뤄온 다양한 주제들을 개혁주의적 관점에서 탐구하는 것이며 실천적인 목적은 역사적 맥락과 신학적 맥락 모두를 고려하여 학생들이 선교를 신중히 계획하고 실천할 수 있도록 돕는 것이다.

#### 교회사역과퍼블릭스피치 [The Church Ministry & Public Speech]

본 과목은 목회자로서 청중에게 전달하는 설교에 대한 이해와 작성 그리고 전달방법뿐만 아니라, 교회의 안과 밖에서 메시지를 전달하는 리더로서 청중과 효율적인 소통을 위해 필요한, 퍼블릭 스피치 작성과 전달에 대한 기본적인 소양과 골격을 세우도록 도움을 주기 위해 개설되었다. 본 강의는 주로 성경적 주제나 주해된 성경본문을 가지고 어떻게 퍼블릭 스피치의 기본골격을 세워 전달할 것인가 하는 것을 훈련한다. 특별히 기본 골격을 세우기 위해 기계적인 훈련을 하도록 도움으로써 청중들의 귀에 들려질 수 있는 스피치가 될 수 있도록, 스피치 전달 능력을 함양하도록 하는데 그 목적이 있다.

#### 인간과사회 [Man and Society]

이 강의는 복음과 세상을 바라보는 사고의 지평을 넓히는 것을 목표로 한다. 먼저 '인간이 무엇인가'에 집중하고, 인간은 모두 사회 속의 인간이라는 점에서 '사회'를 이해해본다. 사회란 무엇이며, 그 사회의 구성 요소가 되는 가정,

교회, 직장, 국가는 우리의 신앙과 어떤 연관성을 갖는가? 이 부분에서 우리는 개혁주의 신학이 지향하는 ‘통전성’으로 접근하게 될 것이다. 우리의 개인적인 자아상으로부터 시작해서 사회의 전 영역과 자연 세계에 이르기까지 이 모든 것이 예수 그리스도와 그의 복음 안에서 어떻게 연결되어 있는지를 공부한다.

## 6) 철학

### 기독교세계관과철학 [Christian Philosophy & Worldview]

기독교 세계관의 의미와 개념, 중요성 집중적으로 살펴본다. 생소한 용어들의 의미와 개념을 명확하게 파악하여 개혁주의적 관점을 세우고, 올바른 가치관을 정립하도록 돕는다. 성경을 근거로 발전되어 온 기독교 세계관과 인본주의 비기독교 세계관의 차이점을 비교 분석하여 어떻게 대응해야 할 것인지 찾아보고, 현대 사상에 드러나 있거나 감추어진 세계관을 분석, 비판함으로써 그와는 본질적으로 다른 기독교 세계관의 필요성과 중요성을 부각하고자 한다.

### 철학의이해 [Understanding Philosophy]

이 과목을 통해 철학이 무엇인지 이해하고, 자신의 방식으로 철학을 하는 방법을 배운다. 그리스도인이라면 기독교적으로 철학하는 것이 무엇이며, 비기독교적으로 철학하는 것과 어떻게 다른지 다룬다.

### 고중세철학과기독교 [Ancient-Medieval Philosophy and Christianity]

고대 헬라철학의 시점부터 중세 스콜라 철학의 해체까지의 역사를 공부한다. 고대와 중세의 주요 사상가들의 철학사상을 이해한다. 소크라테스 이전의 철학과 플라톤, 아리스토텔레스, 어거스틴과 중세 스콜라 철학자들이 기독교 신앙과 신학에 미친 영향을 살펴본다.

### 근대철학과기독교 [Modern Western Philosophy and Christianity]

16세기 이후 20세기 초반까지의 철학사상을 개괄적으로 살펴본다. 강의 내용은 이 시기에 존재했던 주요 사상가와 그들의 철학적 주장을 개략적으로 검토한다. 아울러 가능한 각 철학자들의 원전을 소개하고 해석해본다. 이를 통해 근대의 다양한 사상들이 어떤 세계관을 유포하고 사회와 역사에 어떤 영향을 미쳤는지를 살펴본다.

### 포스트모더니즘철학과기독교 [Postmodernism Philosophy and Christianity]

20세기 이후의 서구문화와 사상을 형성하고 있는 포스트모더니즘은 우리 시대를 대변하는 거대한 조류이다. 포스트모더니즘의 새롭고 낯선 국면에서 기독교 신학은 거부와 반발, 회피와 회귀, 수용과 적응 등 다양한 스펙트럼의 응답을 보여주었다. 이 수업은 소위 포스트모던 전환(postmodern shift)을 인식론, 존재론, 언어와 진리관의 측면에서 살펴보고, 포스트모던 철학과 기독교 신학의 관계를 따져본다. 더 나아가 이 수업은 포스트모더니즘에 경도되는 것과 포스트모던 상황에서 신학하기를 구분하면서 모더니즘과 포스트모더니즘의 양극단을 회피하는 기독교 신학의 길을 모색하기 위해 인식론과 해석학의 통합 가능성을 타진하면서 포스트모던 시대에 개혁주의 신학의 확신과 변증 역량을 강화한다.

### 철학과신학 [Philosophy and Theology]

철학은 태도, 방법, 내용에서 기독교 신앙과 대립한다. 그런데도 역사적으로 철학은 기독교와 독특한 관계를 맺어왔다. 초기 기독교가 복음을 전해야 하는 시대가 철학적 문화가 지배하는 상황이었다는 사실과 또한 본질적으로 다른 학문과는 달리 철학은 사유의 대상이 인간 세계 전체, 즉 종교적 신앙이 갖는 포괄성을 지니고 있으므로 기독교와 연관될 수밖에 없었다. 따라서 철학과 신학의 관계를 다루는 것은 신학 전공자들에게는 꼭 필요한 공부가 될 수 있

을 것이다. 이런 맥락에서 이 수업은 고대로부터 현대에 이르기까지 철학과 신학이 어떤 영향을 주고 받았는지 살펴 보게 될 것이다. 특히 개혁주의적 관점에서 신학 속에 스며든 잘못된 철학을 반성, 비판하고, 또 개혁주의 인식론이나 기독교 철학의 내용도 부분적으로 함께 다루게 될 것이다.

### 기독교철학사 [History of Christian Philosophy]

예수 그리스도 이후 지난 2000년 간 교회 공동체의 사상적 역사를 살피는 수업이다. 어느 철학이 기독교 철학이나 비기독교 철학이냐의 문제는 그 철학 기초에 어떤 종교적 전제가 놓여있는가에 따라 결정된다. 이 강의에서 다루는 여러 사상가들의 철학은 고대와 중세, 그리고 근대와 최근까지의 대표적인 것이다. 이를 살펴보는 가운데 기독교 사상이 어떻게 발전되어 왔는지에 대한 일목요연한 지형도를 제시하는 것이 이 강좌의 의도이다. 이 강의는 기독교 철학이 가능한지에 대한 논의에서 시작한다. 이어서 고대 기독교 사상가들인 변증가와 신학자들 그리고 어거스틴을 공부한다. 중세의 신학과 철학을 살펴본 후 그것의 해체과정을 살핀다. 중세 기독교 사상은 상당부분 희랍적 사고와 기독교 세계관의 종합이므로 그 점도 주지할 것이다. 근대이후 포스트모던에 이르는 과정은 인본주의 사상의 신학과 철학에의 유입을 특성으로 한다. 먼저 근대철학의 두 조류인 계몽사상과 낭만주의가 기독교 사상과 어떻게 혼합을 이루는지를 살펴볼 것이다. 그 다음에는 성경적 주제를 기초로 하여 기독교 철학을 개발하려 했던 이들의 사상을 살펴볼 것이다.

### 기독교와문화의이해 [Christianity and Understanding of Culture]

기독교와 문화 사이의 관계를 성경적인 관점에서 살피는 능력을 배양한다. 이를 위해 지금까지 기독교와 문화의 관계에 대해 여러 가지로 제기되어온 문제점을 논의하고, 개혁주의적 문화이론을 검토한다. 1950년대 이후 급변하는 문화현실에 대한 이해와 더불어 오늘날 가장 큰 관심사가 되고있는 대중문화를 기독교적 입장에서 살펴본다.

## 7) 언어

### 히브리어 I [Hebrew I]

구약성경을 히브리어 원문으로 읽기 위한 성경히브리어 입문 수업이다. 이 수업에서는 히브리어 알파벳부터 시작하여 명사, 대명사, 형용사, 관사, 전치사, 접속사, 동사의 기초를 비롯한 히브리어 기본 문법을 다룬다. 동사의 심화과정은 히브리어 II에서 다룬다.

### 히브리어 II [Hebrew II]

성경 히브리어 문법의 약동사 부분을 학습한다. 히브리어 I에서 다룬 히브리어 알파벳, 명사, 형용사, 규칙 동사와 같은 내용을 복습하며, 히브리어 II에서는 히브리어 약동사와 기본적인 구문론을 학습하여 히브리어 성경 원문 주해를 할수 있는 기초 능력을 배양한다.

### 헬라어 I [Greek I]

신약 성경 헬라어 본문을 독해하고 주해하는데 필요한 문법을 익힌다. 기초문법을 공부하면서 관련된 고급 문법을 공부하여 신약 주해에 활용할 수 있는 문법을 익힌다.

### 헬라어 II [Greek II]

신약 성경 헬라어 본문을 독해하고 주해하는데 필요한 문법을 익힌다. 기초문법의 후반부를 공부하면서 초반부를 복습한다. 동시에 주해에 활용할 수 있는 중고급 문법을 공부하고, 강독을 병행하여 신약성경 원어 본문을 읽고 주해할

수 있는 감각을 가질 수 있도록 한다.

#### 라틴어문법 [Latin Grammar]

영어, 불어를 비롯한 현대어에 지대한 영향을 미치고, 수많은 중세, 종교개혁시대의 문헌들을 기록한 언어인 라틴어를 통해 현대어의 뿌리를 알아 익히는데 도움을 주며, 수많은 기독교 관련 문헌을 읽을 수 있는 기초를 닦아주고 라틴어 성경을 읽도록 해 주는데 있다.

#### 라틴어강독 [Reading in Latin]

신학과 서양 고전 해독 능력을 갖추도록 엄선된 라틴어 문장들을 다루고, 관계된 문법을 학습하여 문법과 강독을 익힌다.

#### 중급헬라어 [Intermediate Greek]

기초 헬라어의 문법을 통해 어형과 어휘를 익힌 후, 헬라어의 언어적 및 구조적 특성을 살펴본다.

## 2. 기독교교육과

### ■ 학과소개

기독교교육과는 교육신학과 철학을 갖춘 종교지도자(목회자, 군목, 교회교육디렉터)와 기독교 세계관과 교육관을 겸비한 교목 및 중등학교 종교(성경)교사, 기독교적인 교직관에 다른 학문과 실천을 통합한 창의 · 융합적 기독교인재를 양성하여, 기독교 교육을 통해 사람을 전인적으로 세우는 영성과 인성, 융합적 전문성을 겸비한 기독교 교육자 배출을 교육목표로 한다.

### ■ 학과 교육목적 및 교육목표

| 교육목적                                                                                                                      | 교육목표                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 개혁주의 신앙에 뿌리를 두고 기독교 세계관에 기초하여 기독교교육학의 이론 탐구 및 기독교 교육현장 연구를 중심으로 기독교 신앙교육, 기독교 교육이론과 실천과 종교, 사회, 문화적 컨텍스트에 대한 연구 및 교육을 한다. | 성경적 세계관을 기초로 인성과 교육전문성을 갖춘 교육전문가 양성을 위하여 기독교 교육학 및 교육목회의 이론과 실재를 강화한다. 이론과 실천을 통합적으로 연구하여 가정, 학교, 교회, 국가 및 글로벌 문화의 현장에서 봉사할 수 있는 지도자를 교육하며, 학생들에게 학교와 사회에 기여하는 기독교 교육 전문가로서의 사명감을 함양하게 한다. 더불어 기독교 교육과 타학문과의 관계성을 확립하여 21세기 정보화 사회를 이끌어갈 기독교 교육지도자 양성을 목표로 한다. |

### ■ 졸업 후 진로

종교교사직, 교목직, 대안학교교사직, 교재개발자직, 교육공무원직, 출판업자직, 기독교교육콘텐츠개발자직, 목회자직, 상담사직, 문화사역자직

## ■ 영역별 교육과정 및 이수 체계도

| 영역            |     | 종교학                | 교과교육학                        | 기독교교육                                                   | 상담                 | 문화미디어융합              | 공통                              |
|---------------|-----|--------------------|------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------|----------------------|---------------------------------|
| 1학년           | 1학기 | 종교교육론(3)           |                              |                                                         | 상담의 이론과 실제(3)      |                      | 전공탐색과<br>진로설계Ⅰ(1)<br>전공현장리더십(1) |
|               | 2학기 | 종교학사(3)            |                              | 교사를위한기본교리(3)                                            | 발달이론(3)            | 모세오경(3):신학과<br>개설과목  | 전공현장리더십(1)                      |
| 2학년           | 1학기 | 종교학개론(3)           | 종교교과논리와논술(3)                 | 창의적 체험활동 및<br>청소년캠프운영(3)                                |                    | 기독교교육과<br>디지털리더십(3)  | 전공탐색과<br>진로설계Ⅱ(1)               |
|               | 2학기 | 종교심리학(3)           | 종교교과교육론(3)                   |                                                         |                    |                      | 전공탐색과<br>진로설계Ⅱ(1)               |
| 3학년           | 1학기 | 종교철학(3)<br>세계종교(3) | 종교교과교육과정(3)                  | 창의적 체험활동 및<br>청소년캠프운영(3)<br>교사를위한성경신학(3)<br>다음세대교회사역(3) | 이상심리(3)            |                      | 전공탐색과<br>진로설계Ⅲ(1)               |
|               | 2학기 | 종교와 문화(3)          | 종교교과교재연구지도법(3)<br>종교교과교수법(3) | 기독교교육철학(3)<br>성경적가족사역(3)<br>기독교세계관으로<br>가르치기(3)         |                    | 미래교육환경과<br>기독교교육(3)  | 전공탐색과<br>진로설계Ⅲ(1)               |
| 4학년           | 1학기 | 종교와과학(3)           |                              | 기독교교육리더십(3)<br>성품교육과 인성코칭(3)                            |                    |                      | 전공탐색과<br>진로설계Ⅳ(1)               |
|               | 2학기 | 종교사회학(3)           |                              | 기독교교육철학(3)                                              | 가족상담(3)<br>집단상담(3) | 기독교교육<br>어플리케이션개발(3) | 전공탐색과<br>진로설계Ⅳ(1)               |
| 개설<br>학점<br>수 | 104 | 27                 | 15                           | 30                                                      | 15                 | 12                   | 5                               |
| 졸업소요<br>학점    |     | 50학점               |                              |                                                         |                    |                      |                                 |

## ■ 졸업사정기준(2025학번 기준)

| 영역          | 개설과목                                                                                                                                                | 개설<br>학점수 | 졸업소요학점   |     |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|-----|
|             |                                                                                                                                                     |           | 단일<br>전공 | 다전공 |
| 종교학         | 종교교육론(3) 종교학사(3) 종교철학(3) 종교학개론(3) 세계종교(3)<br>종교와문화(3) 종교사회학(3) 종교심리학(3) 종교와과학(3)                                                                    | 27        | 50       | 50  |
| 교과교육학       | 종교교과논리와논술(3) ※ 종교교과교육론(3) ※ 종교교과교재연구지도법(3) ※<br>종교교과교육과정(3) ※ 종교교과교수법(3) ※                                                                          | 15        |          |     |
| 기독교교육       | 교사를위한기본교리(3) 교사를위한성경신학(3) 기독교세계관으로가르치기(3)<br>기독교교육철학(3) 성품교육과인성코칭(3)<br>창의적체험활동및청소년캠프운영(3) 기독교교육리더십(3)<br>교회의성인교육과제자훈련(3)<br>성경적가족사역(3) 다음세대교회사역(3) | 30        |          |     |
| 상담          | 상담의 이론과 실제(3) 발달이론(3) 이상심리(3) 집단상담(3) 가족상담(3)                                                                                                       | 15        |          |     |
| 문화미디어<br>융합 | 모세오경(3)-신학과 개설과목 기독교교육과디지털리터러시(3)<br>기독교교육어플리케이션개발(3) 미래교육환경과기독교교육(3)                                                                               | 12        |          |     |
| 공통          | 전공탐색과 진로설계Ⅰ(1) 전공탐색과 진로설계Ⅱ(1)<br>전공탐색과 진로설계Ⅲ(1) 전공탐색과 진로설계Ⅳ(1) 전공현장리더십(1)                                                                           | 5         |          |     |
| 계           |                                                                                                                                                     | 104       | 50       | 50  |

### ■ 교원자격증(표시과목: 종교) 취득을 위해서 아래 사항을 모두 이수해야 함

- ① 종교학(기본이수과목)을 총21학점(7과목)이상 선택이수
- ② 교과교육영역(※표시된 5과목) 中 ‘종교교과교육론’은 필수이수, 그 외 4과목 중 2과목 이상 선택 이수
- ③ 2013학번부터- 졸업시 각 전공과목은 평균 75점, 교직과목 평균 80점 이상 필히 취득

### ■ 공통 영역의 ‘전공탐색과 진로설계Ⅰ’은 필수 이수

## ■ 나노디그리 교육과정

| 나노디그리 명칭                           | 개설학과                       | 과목명(학점)                                          | 이수요건      |                                                                              | 개요                                                                                      |  |
|------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 융합미디어콘텐츠                           | 기독교교육과                     | 기독교교육과디지털리터러시(3) ◀디지털리터러시교육 ◀미디어리터러시교육 ◀기독교미디어교육 | 3학점 이상 이수 | 9학점 이상 이수                                                                    | 예비교사들의 디지털 리터러시 및 스마트교육 역량을 강화, 미래사회변화에 대응하여 취업과 진로의 문을 넓혀주며 간학문적 역량을 개발하는 과정           |  |
|                                    |                            | 기독교교육어플리케이션개발(3) (◀교육목회와기독교현장교육)                 |           |                                                                              |                                                                                         |  |
|                                    |                            | (비교과) Capstone Design Project PASS               | 비교과 필수    |                                                                              |                                                                                         |  |
|                                    | 호크마교양교육원                   | 멀티미디어와컴퓨팅사고력(3)                                  | 6학점 이상 이수 |                                                                              |                                                                                         |  |
|                                    |                            | 멀티미디어와컴퓨팅사고력[심화](3)                              |           |                                                                              |                                                                                         |  |
|                                    |                            | 기독교콘텐츠디자인(3)                                     |           |                                                                              |                                                                                         |  |
|                                    |                            | UX디자인(3)                                         |           |                                                                              |                                                                                         |  |
|                                    | 모바일앱개발과응용(3)(◀앱개발과3D프린터활용) |                                                  |           |                                                                              |                                                                                         |  |
| 교회교육디렉팅                            | 기독교교육과                     | 기독교교육리더십(3) ◀교회교육현장리더십                           | 택2        | 9학점 이상 이수                                                                    | 변화하는 교회학교 환경에 맞추어 인적, 물적 자원을 조직하고 관리하는 역량을 기르며, 교회학교 교육과정을 재구성하여 교회교육을 혁신하는 역량을 함양하는 과정 |  |
|                                    |                            | 다음세대교회사역(3)                                      |           |                                                                              |                                                                                         |  |
|                                    |                            | 교회혁신인교육과정재구성(3) ◀기독교성인교육                         |           |                                                                              |                                                                                         |  |
|                                    |                            | 성경적가족사역(3)                                       | 택1        |                                                                              |                                                                                         |  |
|                                    |                            | 교사훈련성장경신학(3) ◀교사훈련성장연구법                          |           |                                                                              |                                                                                         |  |
|                                    |                            | 교사훈련한기본교리(3) ◀교리와교육                              |           |                                                                              |                                                                                         |  |
|                                    |                            | (비교과) 현장연계전문가특강                                  | 비교과 필수이수  |                                                                              |                                                                                         |  |
| 청소년상담<br>[기독교교육과 주전공, 다전공자만 이수 가능] | 기독교교육과                     | 상담의이론과실제(3)                                      | 12학점 이상이수 | 기독교교육 현장에서 활용할 수 있는 전문 상담 역량을 기르며, 기독교 세계관을 바탕으로 영혼 돌봄을 실천할 수 있는 역량을 습득하는 과정 |                                                                                         |  |
|                                    |                            | 발달이론(3)                                          |           |                                                                              |                                                                                         |  |
|                                    |                            | 이상심리(3)                                          |           |                                                                              |                                                                                         |  |
|                                    |                            | 집단상담(3)                                          |           |                                                                              |                                                                                         |  |
|                                    |                            | 가족상담(3)                                          |           |                                                                              |                                                                                         |  |
|                                    |                            |                                                  |           |                                                                              |                                                                                         |  |

## ■ 전공역량

| 학과     | 인재상       | 전공역량                 | 정의                                                                                   | 하위역량                                                                                                                     |
|--------|-----------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 기독교교육과 | 기독교교육 전문가 | 종교교육 전문지식 탐구 및 활용 역량 | 기독교와 종교에 관한 전문지식과 교육학 이론을 탐구하고 이를 교육현장에서 활용할 수 있는 능력                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>탐구 능력</li> <li>현장실문에 지식과 기술을 적용 및 활용할 수 있는 능력</li> <li>교육과정개발능력</li> </ul>        |
|        |           | 자기개발 및 자기주도학습역량      | 한 인격과 교사와 사역자로서 자신을 지속적으로 성찰하며 개발하고, 자기주도적으로 전문지식 및 전문성을 발전시키는 역량                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>자기개발 능력</li> <li>논리적 사고력</li> <li>응용 능력</li> </ul>                                |
|        | 기독교교육 혁신가 | 융·복합적 사고 및 교수역량      | 인문학적 소양과 학제간 지식과 기술을 활용하여 학교와 교회를 포함하는 교육의 현장에서 유연하고 통합적으로 사고하며 교수하는 역량              | <ul style="list-style-type: none"> <li>디지털 활용 능력</li> <li>유연한 사고력</li> <li>학제간 통섭능력</li> <li>인문학적 소양</li> </ul>          |
|        |           | 창의적 문제해결역량           | 사회와 교육현장의 복잡한 문제들과 사회문화적인 맥락들을 기독교적 상상력과 종합적 관점으로 창의적이고, 반성적으로 이해하고 분석하고 변혁할 수 있는 능력 | <ul style="list-style-type: none"> <li>기독교세계관적 조망</li> <li>문화 문해력</li> <li>종합적 사고력</li> <li>창의적 사고력</li> </ul>           |
|        | 기독교교육 공헌가 | 글로벌 역량               | 지역, 국가, 세계의 다양한 종교 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 민감성을 바탕으로, 낯선 이를 환대하고, 민주적으로 소통하는 능력           | <ul style="list-style-type: none"> <li>글로벌시민의식</li> <li>타문화 공감 능력</li> <li>소통 능력</li> </ul>                              |
|        |           | 봉사역량                 | 학생, 교사, 부모를 포함하는 교육공동체와 세계 내 시민으로서 구성원들을 사랑하고 최선을 이끌어내주는 방식으로 협력하며 공적 선에 이바지하는 능력    | <ul style="list-style-type: none"> <li>시대정신</li> <li>돌봄과 사랑의 대인관계능력</li> <li>청지기적 실천력</li> <li>네트워크 형성 및 협업능력</li> </ul> |

## ■ 전공역량 및 교원양성역량별 전공교육과정 체계

| 학년 | 학기 | 교과목명             | 수업유형    | 학과 전공역량              |                       |                 |                  |             |                   |
|----|----|------------------|---------|----------------------|-----------------------|-----------------|------------------|-------------|-------------------|
|    |    |                  |         | 종교교육 전문지식 탐구 및 활용 역량 | 자기개발 및 자기주도학습 역량      | 융·복합적 사고 및 교수역량 | 창의적 문제해결역량       | 글로벌 역량      | 봉사역량              |
|    |    |                  |         | 교원양성역량               |                       |                 |                  |             |                   |
|    |    |                  |         | 교직인성                 |                       | 교육현장 이해 및 전문성   | 창의융합역량           | 미래교육환경 대응   |                   |
|    |    |                  |         | 교직 적·인성 개발           | 다문화·장애 및 위기학생 이해 및 교육 | 교원 전문지식 및 현장연계  | 교원 융복합 역량 및 창의교육 | 디지털 리터러시 교육 | 글로벌교육, 통일교육, 환경교육 |
| 1  | 1  | 종교교육론            | 이론      | 0                    | 0                     | 30              | 30               | 40          | 0                 |
|    |    | 상담이론과실제          | 이론+실기실습 | 30                   | 20                    | 50              | 0                | 0           | 0                 |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 I     | 실기실습    | 30                   | 0                     | 50              | 0                | 20          | 0                 |
|    |    | 전공현장리더십          | 실기실습    | 50                   | 50                    | 0               | 0                | 0           | 0                 |
|    | 2  | 종교학사             | 이론      | 0                    | 0                     | 50              | 20               | 0           | 30                |
|    |    | 교사를 위한 기본교리      | 이론      | 20                   | 0                     | 50              | 30               | 0           | 0                 |
|    |    | 발달이론             | 이론      | 0                    | 0                     | 40              | 30               | 30          | 0                 |
| 2  | 1  | 전공현장리더십          | 실기실습    | 0                    | 30                    | 40              | 30               | 0           | 0                 |
|    |    | 종교학개론            | 이론      | 30                   | 0                     | 40              | 0                | 30          | 0                 |
|    |    | 종교교과논리와논술        | 이론+실기실습 | 30                   | 0                     | 40              | 0                | 30          | 0                 |
|    |    | 창의적체험활동및청소년캠프 운영 | 이론      | 0                    | 0                     | 0               | 40               | 30          | 30                |
|    |    | 종교교과교육과정         | 이론      | 0                    | 30                    | 40              | 0                | 30          | 0                 |
|    |    | 교회의 성인교육과 제자훈련   | 이론+실기실습 | 0                    | 30                    | 0               | 30               | 40          | 0                 |
|    | 2  | 기독교교육과 디지털리터러시   | 이론+실기실습 | 0                    | 0                     | 0               | 50               | 50          | 0                 |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 II    | 실기실습    | 0                    | 30                    | 40              | 0                | 0           | 30                |
|    |    | 종교심리학            | 이론      | 20                   | 0                     | 50              | 0                | 30          | 0                 |
|    |    | 종교교과교육론          | 이론+실기실습 | 30                   | 0                     | 40              | 0                | 30          | 0                 |
| 3  | 1  | 전공탐색과 진로설계 II    | 실기실습    | 30                   | 0                     | 40              | 30               | 0           | 0                 |
|    |    | 종교철학             | 이론      | 0                    | 0                     | 40              | 30               | 30          | 0                 |
|    |    | 세계종교             | 이론+실기실습 | 0                    | 30                    | 40              | 0                | 0           | 30                |
|    |    | 창의적체험활동및청소년캠프 운영 | 이론      | 0                    | 0                     | 0               | 40               | 30          | 30                |
|    |    | 다음세대 교회사역        | 이론      | 40                   | 0                     | 60              | 0                | 0           | 0                 |
|    |    | 교사를 위한 성경신학      | 이론      | 0                    | 0                     | 40              | 30               | 30          | 0                 |
|    |    | 이상심리             | 이론      | 40                   | 0                     | 30              | 0                | 30          | 0                 |
|    | 2  | 전공탐색과 진로설계 III   | 실기실습    | 0                    | 30                    | 40              | 0                | 30          | 0                 |
|    |    | 종교와문화            | 이론+실기실습 | 0                    | 0                     | 30              | 30               | 0           | 40                |
|    |    | 종교교과교재연구지도법      | 이론+실기실습 | 0                    | 20                    | 0               | 30               | 50          | 0                 |
|    |    | 종교교과교수법          | 이론+실기실습 | 10                   | 50                    | 0               | 0                | 40          | 0                 |
|    |    | 기독교교육철학          | 이론      | 0                    | 0                     | 40              | 30               | 30          | 0                 |
|    |    | 성경적가족사역          | 이론+실기실습 | 0                    | 0                     | 30              | 30               | 40          | 0                 |
|    |    | 기독교세계관으로가르치기     | 이론+실기실습 | 0                    | 0                     | 30              | 40               | 30          | 0                 |
|    |    | 미래교육환경과 기독교교육    | 이론+실기실습 | 0                    | 0                     | 40              | 0                | 60          | 0                 |
| 4  | 1  | 전공탐색과 진로설계 III   | 실기실습    | 0                    | 30                    | 40              | 0                | 30          | 0                 |
|    |    | 종교와과학            | 이론      | 0                    | 0                     | 30              | 40               | 30          | 0                 |
|    |    | 기독교교육리더십         | 이론      | 30                   | 40                    | 0               | 0                | 0           | 30                |
|    |    | 성품교육과 인성코칭       | 이론      | 40                   | 30                    | 0               | 0                | 30          | 0                 |
|    | 2  | 전공탐색과 진로설계 IV    | 이론+실기실습 | 0                    | 30                    | 40              | 30               | 0           | 0                 |
|    |    | 종교사회학            | 이론      | 0                    | 0                     | 0               | 30               | 40          | 30                |
|    |    | 기독교교육철학          | 이론      | 30                   | 0                     | 30              | 40               | 0           | 0                 |
|    |    | 가족상담             | 이론      | 30                   | 0                     | 40              | 0                | 30          | 0                 |
|    |    | 집단상담             | 이론+실기실습 | 40                   | 20                    | 40              | 0                | 0           | 0                 |
|    |    | 기독교교육어플리케이션개발    | 이론+실기실습 | 0                    | 50                    | 0               | 50               | 0           | 0                 |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 IV    | 이론+실기실습 | 30                   | 0                     | 40              | 30               | 0           | 0                 |

## ▣ 교과목 개요

### 1) 종교학

#### 종교교육론 [Theology of Religious Education]

본 수업은 종교(기독교)교육의 개론에 대하여 살피는 과목으로서 본 수업을 통해 종교(기독교)교육의 제 분야에 대한 이론 및 실제들을 배우게 된다. 구체적으로 본 과목을 통해 학생들은 종교교육과 관련된 교육신학, 교육철학, 교육과정, 교육방법, 교육사, 교육행정, 교육상담, 발달이론 등에 대한 기초적인 지식을 배우며 이를 토대로 종교(기독교) 교육의 기초적 지식에 대한 밑그림을 그릴 수 있게 된다. 본 과목은 기독교교육 및 종교교육의 가장 기초가 되는 과목으로서 본 과목에 대한 이해 및 적용이 매우 중요함을 알고 심층적으로 주제를 탐구할 수 있는 기독교교육 이론 및 실천 역량을 습득하도록 지도한다. 특히 변화하는 시대 속에서 교육현장을 이해하는 전문성과 디지털 리터러시 역량을 향상시켜주어 미래교육환경에 대응하는 종교(기독교)교육 지도자를 양성한다.

#### 종교학사 [History of Religious Studies]

종교학의 역사(History of Religious Studies)를 고찰하는 과목이다. 종교학과 신학을 동일한 의미로 사용하던 시대가 있었고, 타종교를 연구하는 목적이 그리스도교의 변증과 호교를 위한 것일 때도 있었지만 19세기 이후 종교를 연구하는 방법론과 목적에 많은 변화가 일어났다. 본 수업은 현대에 이르기까지 종교학이 어떻게 전개되고 발전되어왔는지 주요 학파의 이론과 연구방법론을 살펴보고, 종교학 이전의 종교연구로부터 기독교 초기의 역사로부터, 중세와 르네상스시대, 종교개혁과 그 이후, 현대 유럽 사회의 종교적 무관심의 등장과 미국의 대각성운동, 프랑스 혁명기까지의 기독교 신학의 역사, 19세기 이후 종교학 태동과 전개, 현대 종교학의 동향 및 한국 종교학의 현재와 과제 그리고 미래를 한국 기독교 신학 및 종교교육의 역사와 더불어 살펴본다. 종교학의 정체성과 함께 종교학과 종교, 종교학과 신학의 관계, 공교육에서 종교교육의 정체성과 같이 중요한 종교학의 이슈들을 종교학과 종교학 연구방법론의 역사와 함께 고찰해본다. 더 나아가 포스트휴머니즘과 신물질주의와 더불어 전개되는 물질종교학의 흐름과 같은 종교학의 미래적 이슈들에 대한 고찰을 통해 변화하는 사회문화기술 환경 속에서 인간이 누구이며 종교의 역할이 무엇인지에 성찰하고 실천하는 지혜와 미래 소양을 갖춘 종교교사 양성을 목표로 한다.

#### 종교학개론 [Introduction to Religion]

본 과목은 기독교사로서 갖추어야 할 교육현장 이해와 전문성 함양을 위해 종교학적 관점에서 시작하여 개혁주의적 기독교교육신학을 정립하는 과목이다. 일반적으로 종교학이란 사회과학적인 관점에서 종교라 불리우는 것들을 검증적으로 검토하고 이해하는 학문이라면, 신학이란 특정 종교의 신앙 고백을 지키고 유지하기 위하여 구조화한 신념체계이다. 따라서 먼저 종교학적 관점에서 종교의 정의, 기원, 발달, 그리고 현상과 체험에 대한 재해석들을 연구함으로써 종교에 대한 일반적인 이해를 도모하고자 한다. 다음으로 기독교교육의 근간이 되는 교육신학을 정립하기 위하여 기독교교육의 목표, 과정, 내용, 방법, 주제, 대상, 평가 등에 대해 체계적으로 살펴봄으로써 개혁주의적 기독교교육신학을 정립하고자 한다. 이를 통해 기독교사로서의 교직인성을 고취하고 미래교육 환경에 적합한 종교수업전략을 갖춘 교육인재를 배출하고자 한다.

#### 종교심리학 [Psychology of Religion]

종교심리학은 인간의 종교적 행동 및 경험에 대한 심리학적 이해를 탐구하는 학문이다. 본 강의는 기독교 세계관을 전제로 인간의 종교 행동 및 경험을 평가하고, 결혼 및 가정, 회심, 정신역동, 고난, 행복 등 다양한 삶의 영역과 관련된 종교심리학적 사고 능력을 형성한다. 이 강의를 통해 수강생들은 종교와 관련된 대인 및 사회 문제를 해결할

수 있는 역량을 개발할 수 있을 것이다. 또한 학교와 교실에서의 종교심리학적 측면에서 실제 교육 현장에 대한 이해를 함양할 수 있다. 종교심리학적으로 더 나아가 종교적 관점에서 인간 삶의 다양한 영역을 살펴봄으로써 코람데오 인성을 함양할 수 있고, 다양한 종교심리학적 혹은 신학적 논의를 통해 종교 교사로서 자기 개발과 지식 탐구 역량을 강화할 수 있다. 또한 종교와 다양한 삶에 대한 이해의 폭을 확장함으로써 소통 및 윤리적 행동 역량을 개발할 수 있다.

### 종교철학 [Philosophy of Religion Education]

본 과목은 종교 및 철학의 깊이 있는 이해를 통해 성경적 기독교교육을 위한 사상 및 철학의 기초와 토대를 정립하는 과목이다. 이를 위하여 종교철학의 기본 개념과 핵심 내용을 신학적, 역사적, 사회문화적, 심리학적(간학제적)으로 연구 및 탐구한다. 기독교교육 철학과 사상을 기독교교육에 성경적, 개혁주의적으로 적용하기 위해서 종교철학이 다루는 기본 담론들, 즉 철학과 신학의 관계, 인식론, 종교의 의미, 신의 존재(증명), 악의 존재와 고통의 의미, 언어와 과학, 신앙과 이성, 종교 다원주의, 기독교 변증 등 현 시대에 중요한 주제에 대해 토의 및 토론한다. 어려운 주제와 내용들을 쉽고 구체적인 이해와 사례를 통해 삶에서 가장 중요한 두 가지 주제인 종교와 철학적 사유를 실천할 수 있는 심도 있는 철학적 사고의 훈련과 기독교적 사상과 사고, 상상과 사유를 탐구 및 정립한다. 이를 통하여 기독교 교육자로서의 교직 적·인성을 함양할 수 있다. 궁극적으로 실제 기독교 교육현장에서 기독교 교육의 가치와 내용, 신념 및 믿음을 적용 및 실천하여 구현하는 실제적, 창의적, 융합적, 심미적 역량을 함양하는 것이 본 수업의 목표이다.

### 세계종교 [World Religions]

본 과목은 현상학적 방법론과 황금률의 태도로 기독교, 유대교, 가톨릭, 이슬람교, 힌두교, 불교, 유교 등의 세계종교의 교리와 서사 및 의례를 연구한다. 세계 주요 종교들이 던지는 본질적인 질문과 그 대답을 탐구하며, 기독교와 타종교를 비교하고, 종교다원주의의 전제를 비판적으로 성찰한다. 더불어서 세계화, 세속화 시대에 '종교없음' 인구의 증가와 새로운 영성에 관한 관심, 종교적 근본주의의 부흥에 대해서도 숙고할 수 있는 기회를 갖는다. 진리여부를 떠나서 종교는 그 종교를 신봉하는 사람에게 실존적 의미를 줄 뿐 아니라 변화를 일으키고, 사람들의 세계관의 토대와 삶의 기준을 제공해 주며, 그렇기에 문화충돌의 배경이 되기도 한다. 본 수업에서는 문화와 구별되는 권위적이고 계시적인 독특한 현상으로서의 종교를 간과하지 않으면서 동시에 복합적이고 다차원적 문화 현상으로서의 종교적 측면도 살펴봄으로써 전쟁 및 기후위기와 인구의 이동으로 변화하는 인구구조환경 속에서 인간의 공통된 갈망과 염려를 포함하는 인간에 대한 깊은 이해와 미래 소양을 함양하도록 돕는다. 더불어, 정체성과 인생의 의미, 목적, 진로를 고민하는 청소년들과 함께 종교와 세계관의 큰 질문들에 대해서 지혜를 궁구하는 종교교사로서의 태도와 역량 및 소명을 함양할 수 있도록 돕는 과목이다.

### 종교와문화 [Religion and Culture]

종교와 문화 혹은 종교문화라는 표현은 종교학을 대신하는 용어이기도 하다. 종교도 정치, 경제, 교육 등과 마찬가지로 삶의 총체를 의미하는 문화의 일부라는 전제를 기반으로 한다. 다른 한편으로 문화는 종교적 신념과 신앙의 표현이요, 종교가 문화의 토대라고 생각하는 견해도 있다. 본 과목은 종교와 문화가 상호작용하는 방식을 탐구하는 과목이다. 종교적 신념, 교리, 상징이 문화에서 어떤 표현을 가지는지, 사회 경제적 구조의 변화, 디지털, 글로벌, 인공지능 시대라고 하는 문화적 맥락에서 종교가 어떻게 변화하는 지를 탐색하며, 현대 사회에서 종교와 문화가 직면한 도전들을 연구한다. 본 수업은 종교와 문화를 인식론적이고 추상적으로 접근하기보다 인문학적 내러티브와 문학 및 예술을 활용하는 융합적 접근을 시도하여 종교와 문화에 대한 문해력을 높이고, 타문화권의 사람들의 사고와 삶과 사회문화적 정황에 공감하며 정의와 살림을 위해 행동하고 참여하는 성향을 개발하도록 한다. 이는 세계화로 인한 다

문화 사회로의 진입, 인구구조의 변화 및 문화적, 종교적, 윤리적 다원주의라는 사회문화적 맥락에서 오늘과 미래를 위한 중요한 역량이며 태도이다. 문화인류학적인 의미에서의 문화뿐 아니라 대중문화 역시 인간의 욕망과 양심을 교수하는 중요한 텍스트이기에, 본 강의에서는 기독교적인 문화관을 정립할뿐 아니라 문화신학에 근거한 문화 분석과 비판적 상황화를 위한 도구를 제공하고 연습함으로써 문화를 읽고 해석하고 변용하는 능력을 함양하도록 한다.

### 종교와과학 [Religion and Science]

본 교과목은 현대사회와 문화에 가장 큰 영향을 미치고 있는 두 가지 핵심 주제인 종교와 과학의 기초에 대해 탐구 및 연구하는 과목이다. 특히, 기독교예비교사는 현 시대와 다가올 미래의 인간 삶에 구체적이고 다방면으로 영향을 미칠 기본적인 과학소양에 대한 탐구 및 연구가 필수적이다. 본 수업에서는 종교와 과학의 관계를 포함하여 과학의 다양한 핵심 주제와 담론을 다루고 이에 대한 철학적, 사회과학적, 신학적 이해 및 종합을 시도한다. 현대 과학의 다양한 핵심 쟁점과 이슈를 명확하게 이해하고 종합하며 이를 기독교적 세계관을 통해 비평 및 비판하는 역량을 함양하도록 한다. 디지털 전환 시대에서의 과학기술에 대한 이해, 인공지능의 기술적 이해 및 활용에 대한 역량을 함양하고 이를 실제 학교와 교실에서 현장 적용 및 실천할 수 있는 기술에 대해 학습할 것이다. 종합적으로 본 과목은 창의, 창조, 상상, 융합 역량을 함양하여 기독교교육 현장에 이를 실제적, 실천적, 구체적으로 적용 및 실천하는 것을 목표로 한다.

### 종교사회학 [Sociology of Religion]

본 과목은 기독교사로서 갖추어야 할 융복합 역량과 창의교육 역량을 함양하고자 사회문화적 관점을 통해 종교의 역할을 이해하려는 사회학의 한 분야로써 종교적 신념, 전통, 제도, 의식 및 상호 작용이 사회 구조, 규범 및 역학의 구조에 어떻게 영향을 미치는지 연구하는 학문이다. 이 과목에서는 종교적 신념과 관습, 의식, 종교의 기관과 사회와의 역학 관계, 종교와 종교적 정체성과 국가 및 사회와의 관계, 종교와 사회의 변화상, 종교와 정치의 관계, 종교의 세속화 및 종교 다원주의 등을 사회문화적, 역사적, 철학적, 신학적 관점에서 연구한다. 이를 통해 미래교육 환경에 대응할 수 있는 역량을 고취할 뿐만 아니라, 기독교 세계관을 통해 종교의 다양한 관계와 본질, 사회문화적 역동 관계와 사회 구조 맥락을 살펴보고 이해하고 개혁주의적 관점에서 종교와 사회의 맥락을 해석할 수 있는 깊이 있는 사고의 역량을 함양하고자 한다. 또한, 포스트모던의 시대 속에서 기독교교육을 사역의 현장, 삶의 현장에 어떻게 구체적이고 창의적이며 지혜롭게 적용할지 모색한다.

## 2) 교과교육학

### 종교교과논리와논술 [Logic & Essay in Religion Education]

종교교과 논리와 논술은 종교(기독교)교육 예비교원으로서 갖추어야 할 실제적인 글쓰기 기법을 배우는 과목으로 학생들이 종교(기독교)교육과 관련된 영역에서 논리적인 글을 쓸 수 있도록 하며, 미래교육환경의 변화에 따른 다양한 주제들을 논리적으로 이해 및 설명하는 역량을 길러준다. 특히 공교육 내에서 기독교교육 환경이 과거에 비해 빠른 속도로 변화하고 있는 점을 감안하면 종교교과 논리와 논술 과목을 통해서 변화하는 교육학의 주제를 파악하고 그에 대응하는 학문적 대처 능력을 길러준다는 측면에서 학생들에게 매우 중요한 과목이다. 특히 이 과목은 종교(기독교)교과 내에서 ‘교직 적인성 개발, 교원 전문지식 및 현장연계, 디지털 리터러시’와 관련한 주제들을 다루며 종교(기독교)교육학적 변증 능력을 향상시켜 주는데 초점을 맞춘다. 궁극적으로 이 과목을 통해 종교(기독교)교육을 담당할 예비 교원으로서 논리적 사고 및 설명 능력과 미래교육환경의 변화에 능동적으로 대응할 수 있는 기반을 마련해 준다.

### 종교교과교육과정 [Curriculum in Religious Education]

본 과목은 중등학교와 대안학교 그리고 교회학교 상황에서 종교 및 성경 교과를 효과적으로 교육할 수 있는 이론적 토대와 실천적 방법을 제공하는 과목이다. 종교 및 기독교교육의 목적, 철학적 배경, 및 교육과정 설계 등을 체계적으로 다루며, 중등학교 및 교실 환경, 기독교교육 환경에서 종교 교육의 실재를 이해하고, 종교교과 교육과정을 설계하고, 종교 교육의 내용과 목표를 학문적으로 분석하며, 교실 내에서 실질적으로 적용할 수 있는 교재 및 교수법을 개발하는 것을 목표로 한다. 교육과정은 궁극적으로는 무엇을 가르칠 것인가의 내용의 선택에 관한 문제이기에 제도권 학교의 종교수업에서, 그리고 영아부터 노년에 이르기까지 그리스도의 장성한 분량이 충만한 데까지 이르도록 도와야 하는 교회에서 교육의 내용의 선택과 조직을 어떻게 할 것인지에 관한 제안을 위해 성경적, 종교 및 기독교교육철학적, 사회학적, 실천신학적 접근을 고려한다. 학습자는 디지털 시대에 따른 교실의 변화와 학습자의 인식적 정서적 변화를 이해하고, 그러한 실제 맥락에서 영적 형성과 인성 및 지혜의 함양을 돕는 교육을 어떻게 디자인하고 실천할 수 있는지를 탐구함으로써 미래 소양과 종교 및 기독교사로서의 전문성을 함양할 수 있다.

### 종교교과교육론 [Theology of Religious Education]

본 과목은 기독교사로서 갖추어야 하는 교육현장 이해 및 전문성 역량을 함양하고자 교육적 맥락에서 종교의 다양한 측면에 대한 지식, 이해 및 통찰력을 전달하고, 더 나아가 종교교육에 대한 신념, 의식, 전통, 역사, 윤리 및 다양한 종교의 문화적 중요성을 포함한 광범위한 주제를 포괄한다. 또한 기독교사로서의 교직인성을 고취하고자 다양한 신앙에 대한 정보를 제공하면서 동시에 비판적 사고를 장려하고, 종교적 지식을 키우며, 다양성에 대한 존중을 장려하고, 사회와 개인 생활에서 종교의 역할에 대한 사려 깊은 토론을 촉진한다. 이를 통해 종교교육교과를 둘러싼 여러 담론들을 다양성과 공공성의 맥락에서 살펴봄으로써 기독교사로서의 역량을 구비한다. 이를 위하여 미래교육환경 대응 역량을 개발하기 위하여 공시적인 관점에서 종교교육 문제와 기존의 연구 성과들에 대한 기독교교과교육의 제반 사항 등을 살펴보고, 통시적인 관점에서 일제강점기의 종교교육에서부터 시작하여 해방 이후의 종교교육, 그리고 오늘날 중등학교 종교교육의 전망과 향후의 대안 등을 살펴본다.

### 종교교과교재연구지도법 [Materials and Methods in Teaching of Religious Education]

본 과목은 중고등학교 교육현장에서 종교(기독교)교과목을 효과적으로 지도하기 위하여 교과교재를 연구분석하고 이를 토대로 학생들에게 실제로 지도하는 법을 배우는 과목이다. 특히 일선 중고등학교에서 사용되는 종교(기독교)교과목의 교과서를 개혁주의적 관점에서 분석, 연구하여 실제로 지도할 수 있는 역량을 키워주는 과목이다. 본 과목은 종교(기독교)교육 교원으로서 갖추어야 할 교직 적인성 자질을 기르도록 도와주며 종교(기독교)교과 교재를 연구하고 지도할 수 있는 융복합 능력과 디지털 리터러시 역량을 활용하여 실제 교육현장에서 활용 가능한 연구지도법을 개발하고 실습하여 교수학습역량을 강화시켜 준다. 본 과목은 변화하는 미래교육환경을 고려하여 종교교육의 현장에서 실제적으로 활용할 수 있는 교수학습역량을 향상시켜주는 과목이다.

### 종교교과교수법 [Educational Methodology of Religious Education]

본 과목은 예비 종교교사의 종교(기독교)교과에 관한 기초적 지식과 실제 교수학습 능력을 배양하는 과목이다. 교과교육의 탐구 영역은 '무엇을 가르치고 배울 것인가?(교과 내용론)', '왜 그것을 가르치고 배우는가?(교과 목표론)', '어떻게 가르치고 배우는가?(교수 방법론)', '제대로 가르치고 배우고 있는가?(교과 평가론)'에 대한 탐구 등이 포함된다. 종교(기독교)교과는 수업 설계의 전문성을 지닌 종교(기독교)교사를 요구한다. 종교(기독교)교사는 수업의 전문성을 갖추고 더욱 더 촘촘한 수업 지도안을 작성하고 수업 설계를 연구하며 학생들에게 동기를 부여하고 소통할 수 있는 학습자 중심의 교수방법들을 연구해야 한다. 따라서 본 과목은 종교(기독교) 교사의 교직 적인성 역량을 향상시켜 교원으로서의 정체성을 강화시켜 주고 변화하는 미래교육환경에서 가장 중요하게 다루어지는 디지털 기기 활용과 관련된

리터러시 역량을 길러주어 종교(기독교)교과를 가르칠 때, 효과적으로 교수할 수 있도록 돕는다.

### 3) 기독교 교육

#### 교사를위한기본교리 [Christian Doctrine and Education]

교리를 왜 공부해야 하는지, 어떻게 공부하면 좋을지, 그 학습방법을 함께 생각해 보며 또한 무엇을 공부해야 하는지 탐색한다. 개혁주의 신앙이 담긴 신앙 교육서들- 벨직신경, 하이델베르크 신앙교육서, 도르트 신조, 웨스트민스터 대소요리문답-의 개관을 살펴보고, 이 네 가지 교리문답 가운데에서도 하이델베르크 요리문답의 역사적 배경, 구조, 그리고 내용을 이해한다. 기독교의 기본교리인 신론, 인간론, 기독교론, 구원론, 교회론, 종말론 등을 연구하며 기본적인 신학적 틀을 가질 수 있도록 돕는다. 또한 교사로서의 학교와 교실에서 실제 교육 현장을 이해하고 미래 소양을 위한 기독교적 기본교리를 함양할 수 있도록 돕는 것이 본 교과목의 주요 목표이다.

#### 창의적체험활동및청소년캠프운영 [Creative Experience Activities and Youth Camp Administration]

본 과목은 학생들에게 기독교사로서의 창의융합 역량을 함양함으로써 창의적 체험활동과 관련하여 기독교 청소년 캠프에 대한 기획에서부터 실제까지를 경험하게 하여 실제 교회 및 선교 단체에서 진행되는 여름/겨울 캠프를 기획하고 실행할 수 있도록 돕는 것을 그 목적으로 한다. 또한 새롭게 변화되는 미래사회를 위해 기독교사로서 갖추어야 할 미래교육환경 대응 역량을 고취함으로써 매년 여름에 진행되는 기독교교육과 주최 청소년 캠프를 기획하고 구성할 수 있는 역량을 갖추도록 하는 것이 본 수업의 목적이다. 본 수업을 수강한 학생은 우리 대학의 핵심역량인 코람데오 섬김과 자기개발과 지식탐구 및 창의와 통섭 역량을 기를 수 있고, 교원양성요소 중에서 미래교육환경 변화 대응력과 창의융합 역량을 강화하며, 전공핵심역량 중에서 현장수업적용 역량과 창의교육역량을 강화 할 수 있다.

#### 교회의성인교육과제자훈련 [Adulthood Education & Discipleship in the Church]

본 수업은 성인기 각 단계의 특성과 환경, 그리고 위기 등을 살펴보고 기독교 교육적 접근을 통해 바람직한 성인기의 삶의 모형을 이론적으로 모색하고, 미래의 교육지도자로서 성인 대상 제자훈련을 위한 실습시간을 갖는다. 학생들의 삶을 투영하여 단계별 성인기의 문제점, 고민, 위기 등을 숙고함으로써 공감할 기회를 얻는 기회를 갖는다. 또한 인구구조의 변화와 디지털 전환 시대에 따른 학습자와 교육 환경에 변화를 이해하고 성인교육과 제자훈련을 실제 현장에서 실천할 수 있도록 미래 소양을 함양하는 것을 목표로 한다.

#### 교사를위한성경신학 [Christian Teachers and Biblical Theology]

보수신학의 계시적 성경관을 근간으로 하여 계시의 말씀을 연구하는 원칙을 알아본다. 신학적 바탕이 없는 이들도 성경만으로 그 안에 감추어진 보화를 발견하여 기독교적 세계관을 가지고, 하나님의 자녀로서, 그리스도인으로서, 기독교 교사로서 성경적 삶의 변화를 이루어 열매를 맺는 것을 목표로 한다. 성경신학에 관한 과목으로 점진적 계시가 역사 속에서 어떻게 펼쳐져 왔는지 살펴보고, 성경을 관통하는 하나님나라, 성전과 같은 주요 주제를 연구하고, 성경신학의 맥락에서 창세기부터 계시록에 이르는 각 성경의 주제와 내용을 연구한다. 기독교교육을 가르치는 교수자에게 필수적인 성경 신학의 종합적 이해를 통하여 학교와 교실에서의 교육 현장을 이해하도록 하고 교직 적·인성을 함양하도록 돕는 것이 본 과목의 목표이다.

#### 다음세대교회사역 [Children's and Youth Ministry of the Church]

효과적인 교회사역을 위하여 연령의 특성에 대한 학문적 연구와 더불어 세대적 특성에 따른 사역적 이해를 살펴보고, 효과적으로 아동사역과 청소년사역을 지도하기 위한 교육과정, 교육방법, 교육내용에 대한 체계적인 탐구와 구체

적인 프로그램 개발을 시도한다. 아동과 청소년을 두고 있는 부모들을 위한 부모교육에 대한 필요성과 프로그램 구성을 작성해본다. 또한 디지털 전환시대에 따른 인공지능의 이해와 활용, 인구구조의 변화 등을 탐구 및 연구하여 이를 교회사역에 효율성있게 적용할 수 있는 역량을 함양하도록 하는 것이 본 과목의 목표이다.

### 기독교교육철학 [Christian Philosophy of Education]

본 수업은 기독교적 교육철학 전반에 대한 기초적이고 개괄적인 이해를 목표로 한다. 신학적, 역사적, 사회적, 문화적, 철학적으로 기독교교육 철학의 범위와 내용, 원리와 방향에 대해 탐구 및 연구하며, 이에 대한 기독교적 종합과 비판 및 기독교적 교육 사상을 정립하도록 돕는다. 현대 기독교교육 사상의 이론과 실제, 철학과 그 적용에 대하여 살펴보고 이것이 현대 기독교교육에 어떠한 영향을 끼쳐왔는지에 대해 탐구 및 연구하도록 한다. 또한, 성경적(기독교적) 인간관을 통해 기독교 교육이 지향해야 할 인간상에 대해 학습함으로써 학교와 교실, 교회의 교육 현장에 대한 이해를 함양하도록 한다. 또한 디지털 시대와 기후 환경, 인구구조의 변화에 따른 인간의 변화상을 이해하고 올바른 성경적 인간관이 무엇인지 탐구 및 연구하며 이를 토대로 한 교육철학을 현장에 적용하도록 한다.

### 성경적가족사역 [Biblical Family Ministry]

현대 가족의 형태는 매우 다양하고 복잡하다. 과거의 단순한 가족 체계가 산업화와 과학의 발전으로 해체가 되면서 다양한 가족 구성의 형태로 변화하게 된 것이다. 가족 형태가 복잡한 만큼 그에 따른 사회적 갈등과 문제점들 역시 매우 다양하게 나타나고 있다. 가족 구성이 부부와 자녀들로 이루어진 형태를 바람직한 가족 구성 형태라고 한다면 그 외의 가족 형태에서 나타날 수 있는 다양한 현상과 문제점과 그에 따른 사회적 비용과 노력이 뒤따른다는 것을 생각해볼 수 있다. 현대 가족의 다양한 형태로서 신앙 가족에도 별거가족, 이혼가족, 재혼가족, 한부모가족, 한우 및 장애가족, 자살자 가족, 각종 중독자 가족, 탈북자가족 및 다문화가족 등이 포함되고 있다. 신앙 가족 중에는 불신자 가족이 섞여있는 가족이 많이 나타나고 있다. 특히 싱글 가족, 비혼 가족, 1인 가구, 노년 가구 등의 증가와 인구구조의 변화와 양상에 따른 가족사역의 필요성과 이에 대한 대안적 프로그램을 모색 및 탐색하여 설계하도록 한다. 또한, 이러한 다양한 가족 형태에서 보여지는 갈등과 문제점들을 살펴보고 성경적인 관점에서 해결방안을 강구하며, 실제적인 돌봄 사역이 이루어지도록 해야 한다. 따라서 본 강좌는 성경적 가족 개념을 살펴보고 성경 속에 나타난 가족을 토대로 가족사역의 방안을 제시하고자 한다.

### 기독교세계관으로가르치기 [Christian Worldview & Teaching Christianly]

기독교사와 예비 종교/성경교사, 청소년사역자들을 위한 수업이다. 대다수의 중등학교 종교수업 교육과정은 종교, 성경과 교리 그리고 청소년들이 고민하는 이슈들과 사회적 쟁점을 기독교적 관점으로 해석하도록 돕는 기독교세계관 관련 내용을 포함한다. 기독교사는 자신의 전공과 사회적 이슈를 기독교세계관으로 조명하여 보고, 교육과정을 재구성할 수 있는 능력을 갖춰야 한다. 본 과목은 기독교세계관과 가치관을 통합한 학교문화, 생활지도, 수업 및 교육과정 재구성과 실천을 고민하고 토론하는 수업이다. 기독교세계관으로 교육과정을 재구성하는 방법을 연구한 학자들의 통합수업모형을 탐구하고 관심이 있는 주제 혹은 교과로 수업개발과 수업시연을 연습한다.

### 기독교교육리더십 [Christian Educational Leadership]

개혁신학의 기본 교리와 기독교 세계관 위에 전인적인 성경적 리더십 모델을 제시하고, 문화변혁자로서 자신의 사명을 발견하고 기독교교육자로서의 리더십을 발전시킬 수 있도록 돕는 과목이다. 하나님의 주권적 선포와 영혼의 보살핌을 동시에 존중하여 건강한 교회 세움과 복음 전도에 기여하는 리더가 될 수 있도록, 신학적, 기독교교육적, 세계관적 토대 위에 자신을 성찰하고, 리더로서의 책임과 역할을 이해한다. 특히 기독교교육 교사로서 교육리더십을 함양할 수 있도록 디지털을 비롯한 인문학적 소양을 함양하도록 하며 학습자를 이해하기 위해 학교와 교실, 교회에서의

교육 현장이해를 함양하도록 한다.

#### 성품교육과인성코칭 [Character Education and Coaching]

본 과목은 기독교인의 성품을 갖추도록 교육하여 그리스도인의 삶의 목적을 성취할 수 있도록 돕는 데에 목표를 두고 있다. 성품 교육은 그리스도의 성품을 닮는 것을 의미하는 것으로 그 내용은 성경 말씀을 토대로 하는 기독교 인성 코칭의 실재를 담고 있다. 즉, 거룩함을 지향하는 성품 교육, 산상 수훈과 성령의 아홉 가지 열매 그리고 바울 서신을 통한 성품 교육, 또한 칼빈주의의 성품 교육을 살펴볼 것이다. 본 수업은 성품 교육을 통해 기독교 인성을 갖추도록 코칭하는 것이므로 인간의 발달 단계에 따른 성품 교육도 살펴볼 것이다. 이를 통하여 학생들은 기독교적 성품과 역량을 갖춘 교직 적·인을 함양할 수 있을 것이다. 학생들은 본 수업을 통하여 기독교 인성, 섬김, 그리고 윤리적 행동을 습득하여 교사로서의 인성을 갖추고 교육 현장 이해와 전문성을 갖게 될 것이다.

#### 4) 상담

##### 상담의이론과실제 [Theory and Practice of Counseling]

이 과목은 기독교 상담의 원리와 이론을 이해함으로 기독교 상담의 기초를 마련하는 것이다. 성경적, 신학적 상담의 기초와 발전을 살펴보고, 다양한 기초적 상담 모델들을 살펴보면서 보다 실제적이고 성경적인 기독교 상담 방법을 연구한다. 이를 통해 수강생들은 전공핵심역량인 코람데오 인성을 그리스도 닮음을 통해 개발할 뿐만 아니라 상담 실습을 통해 소통 및 윤리적 행동을 강화할 수 있다. 더 나아가 성경적 세계관과 심리상담 이론의 탐구를 통해 자기 개발과 지식탐구의 역량도 강화할 수 있다.

##### 발달이론 [Developmental Psychology]

이 과목은 인간의 전 생애에 걸친 발달에 대한 핵심 개념과 기본 원리를 이해하고, 생애 각 주기별로 나타나는 개인의 전 인격적 발달과 잠재적 발달에 대한 이론과 실재를 탐구한다. 또한 발달 이론의 철학적, 문화적, 사회적, 신학적 이해를 통해 발달 이론의 역사와 핵심 사상과 주장을 탐구하고, 발달심리학과 발달교육 이론의 개괄적이고 기초적인 내용을 이해하도록 한다. 더불어 개혁주의 신학과 성경적 세계관을 바탕으로 기존의 발달 이론을 비평하여, 인간의 온전한 성경적 발달(성숙)이 무엇인지 이해하고 성경적 인간관을 정립하도록 한다.

##### 이상심리 [Abnormal Psychology]

본 과목은 인간의 문제 행동과 심리적 장애에 관한 이상심리에 대한 이해를 다룬다. DSM-5에 따른 분류 체계를 중심으로 주요 심리장애들의 증상과 병리 그리고 치료적 방법들을 탐색한다. 또한 이상심리의 증상과 접근을 개념적으로 이해하는 데 그치는 것이 아니라 사례에 대하여 토론 발표를 통해 실제 사례에 적용한다. 기독교 교육 전문지식과 현장의 실천역량을 강화하기 위해 주요 이상심리 문제들을 이해하며 기독교 교육과 상담에 적용할 수 있도록 한다.

##### 집단상담 [Group Counseling]

이 강의는 집단상담에 대한 전반적인 이해를 돕는 기초과목이다. 이 강의를 통해 학습자들은 집단상담의 정의와 치료적 요인, 집단 윤리와 참여자의 역할, 집단 기술 등에 대해 연구하고 실천해보는 기회를 갖는다. 더 나아가 각자의 목적에 따라 집단 상담 프로그램을 기획해 본다. 이 강의를 통해 수강생들은 다양한 집단을 인도하는 역량을 강화할 수 있고, 집단 응집력과 치료적 요인을 고취하는 다양한 방법을 훈련할 수 있다.

## 가족상담 [Family Counseling]

본 과목을 통해 성경적 부부와 가족에 대한 이해 및 가정사역과 기독교 가족상담을 위한 기초를 확립하고자 한다. 이를 위해 성격적 가족에 대한 이해를 다루며 주요 가족치료 모델을 연구하고 가족상담의 주요개념들과 가족상담의 주요이슈들을 다룬다. 가족발달, 가족 생애 주기, 가족 병리, 가족치료 이론, 그리고 치료전략들을 고찰한다. 본 과목을 통해 가족 역동을 이해하며 가족 안의 여러 관계들 즉 부부 및 부모자녀관계, 형제들 관계 향상을 위한 전략들을 살펴보고 가족의 건강성을 강화하는 방법들을 다룬다.

## 5) 문화 미디어 융합

### 모세오경 [Pentateuch]

구약의 오경인 창세기, 출애굽기, 레위기, 민수기, 신명기를 읽고 해석하는 수업이다. 각 책별 구조와 내용을 강의하고 역사적, 문학적, 정경적, 신학적 주요 이슈를 살핀 후 개혁신학의 관점으로 본문을 해석한다. 모세 오경에 대한 이해를 통해 성경신학적 기초를 이해하고 이를 토대로 성경을 바르게 해석 및 관찰하여 실천 및 적용할 수 있는 역량을 함양하도록 한다.

### 기독교교육과디지털리터러시 [Christian education and Digital Literacy]

본 강의는 디지털 대전환 시대에 디지털 리터러시에 대한 기본 소양을 기르고, 사범학부 학생들이 향후 교사가 되었을 때, 교육현장에서 디지털 리터러시 교육을 가르칠 수 있는 역량을 길러주는 강좌이다. 아날로그 시대에서 디지털 시대로의 변환과정과 디지털의 특성을 살펴보고 디지털 시대에 필요한 역량을 탐색한다. 디지털 시대에 필요한 기본 소양과 더불어 실생활과 여러 학문 분야에서 필요한 문제해결력을 채득하는 다양한 실습을 활동을 수행하며, 실제 문제해결력을 함양한 후 자신의 교과의 문제를 디지털 관점에서 표현하고 문제를 해결하는 과정을 수행한다. 이런 과정을 거쳐 최종 교사로서의 디지털 문제해결력을 적용하고 실천할 수 있는 창의융합적 교수역량을 기르게 된다.

### 미래교육환경과기독교교육 [Future Educational Environment and Christian Education]

급속도로 변화되는 교육환경 속에서 창의적이고 융합적인 기독교교육자를 양성하고자, 유네스코에서 진행하고 있는 지속성장발전을 위한 17가지 목표들(SDGs), 기업경영에서 지속가능한 성장을 위해 시도하고 있는 ESG 경영, 기술혁신을 통해 끊임없이 발전하고 있는 미래교육기술들(AI, ChatGPT), 그리고 다양한 문화와 시민사회 이해를 위한 글로벌 교육에 대한 기독교교육적 평가와 해법을 탐구한다.

### 기독교교육어플리케이션개발 [Development of Christian Education Applications]

본 과목은 기독교교육 과정을 설계하고 그 내용을 웹 또는 앱에 탑재하여 창의융합적 기독교교육을 실현하는 과목이다. 현대교육의 패러다임은 4차 산업혁명이 가져다 준 과학과 기술의 발전에 힘입어 매우 혁신적으로 발전하고 있다. 이와 같은 추세에 발 맞추어 기독교교육도 책 위주의 교재에서 벗어나 웹이나 앱에 교육의 내용을 탑재하여 활용하도록 해야 할 필요가 있다. 특히 교회교육이나 공교육의 기독교사립학교, 그리고 기타 다양한 기독교교육의 현장에서 활동할 종교(기독교)교사는 학습자들이 익숙해 하고 있는 인터넷 기반 플랫폼을 활용하여 기독교교육과정을 설계 및 실천할 수 있어야 한다. 따라서 본 과목을 통해 학습자들은 기독교교육과정의 이론 뿐 아니라 기독교교육과정의 실제까지 경험할 수 있게 될 것이며 특히 기존의 책 중심의 교육과정 탑재를 넘어 인터넷 기반의 교육과정 설계를 경험할 수 있도록 한다. 궁극적으로 종교(기독교)교사로서 창의융합적 역량을 기를 수 있게 된다.

### 3. 영어교육과

#### ■ 학과소개

기독교적 교육관을 토대로 학교 및 교육공동체를 선도할 영어교사 및 영어교육전문가를 양성한다.

- 미래형, 융합형, 학교교육 현장 중심의 교사양성 교육과정 운영
- 내실있는 교육실습 관리를 통한 학생들의 교육현장실무역량 강화
- 평생담임교수제를 활용한 체계적인 상담 및 진로지도 시스템 적용

#### ■ 학과 교육목적 및 교육목표

| 교육목적                                                                              | 교육목표                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 개혁주의적 기독교 교육관에 입각하여 중등학교와 각종 교육기관에서 봉사할 영성과 지성을 겸비한 영어교사 및 영어교육 지도자의 양성을 목적으로 한다. | ① 기독교 영어교육과 관련된 이론 및 실제를 교육함으로써 기독교 영어교사로서의 전문성 배양<br>② 영어교육과 관련된 제반 이론을 기초로 하여 효과적인 중등 영어 교수방법을 탐색하고, 이를 적용하기 위한 교육실습 강화<br>③ 영어전용수업을 목표로 하여 중등 영어교사에게 필요한 전문적인 영어활용 능력을 함양하고, 영어 사용국의 심도 있는 문화 이해의 도모 |

#### ■ 졸업 후 진로

교사직, 교육행정 공무원직, 영어교재 개발 및 연구직, 항공사 승무원직, 에듀테크 콘텐츠개발 및 관리직, 국제기구 근무직

## ■ 영역별 교육과정 및 이수 체계도

| 영역            |     | 교과교육               | 협력적소통기능                                                                    | 융합교과교육                                        | 어문학                                          | 공통                                  |
|---------------|-----|--------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------|
| 1학년           | 1학기 |                    | Communication Skills in English(3)<br>창의적사고와 영어읽기(3)                       | 영어교육의 이해(3)                                   |                                              | 전공탐색과<br>진로설계Ⅰ(1)<br>전공현장리더십<br>(1) |
|               | 2학기 |                    | 비판적사고와영미산문읽기(3)<br>창의·인성기반 영어어휘(3)<br>English Discussion & Presentation(3) |                                               |                                              | 전공현장리더십<br>(1)                      |
| 2학년           | 1학기 |                    | English Grammar & Writing(3)                                               | 영어교육론(3)<br>영문법교육론(3)<br>아동영어교육(3)            | 영어학개론(3)<br>영미문학교육과<br>청소년 이해(3)             | 전공탐색과<br>진로설계Ⅱ(1)                   |
|               | 2학기 | 영어수업방법및수<br>업시연(3) | Classroom English(3)                                                       | 인공지능기반 영어교육(3)<br>지역사회연계영어서비스<br>러닝(1)        | 영어음성학의<br>이론과 실제(3)<br>영미문학개관(3)<br>학교영문법(3) | 전공탐색과<br>진로설계Ⅱ(1)                   |
| 3학년           | 1학기 | 영어교과논리및논<br>술(3)   |                                                                            | 멀티미디어영어교육(3)<br>영어습득원리와학습자<br>탐구(3)           | 영어음운론(3)<br>영어권문학탐구(3)                       | 전공탐색과<br>진로설계Ⅲ(1)                   |
|               | 2학기 | 영어교과교육론(3)         |                                                                            | 영어교육과정및평가(3)<br>중등영어교원임용세미나(3)<br>특수목적영어교육(3) | 영어통사론(3)                                     | 전공탐색과<br>진로설계Ⅲ(1)                   |
| 4학년           | 1학기 | 영어교과교재연구<br>지도법(3) |                                                                            | 영어권문화와다문화사회<br>탐구(3)                          |                                              | 전공탐색과<br>진로설계Ⅳ(1)                   |
|               | 2학기 |                    |                                                                            | 글로벌영어서비스러닝(1)                                 |                                              | 전공탐색과<br>진로설계Ⅳ(1)                   |
| 개설<br>학점<br>수 | 97  | 12                 | 21                                                                         | 35                                            | 24                                           | 5                                   |
| 졸업소요<br>학점    |     | 50                 |                                                                            |                                               |                                              |                                     |

■ 졸업사정기준(2025학번 기준)

| 영역          | 개설과목                                                                                                                                                                                                       | 개설<br>학점수 | 졸업소요학점 |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------|
| 교과교육        | 영어교과 논리 및 논술(3)※, 영어수업방법 및 수업시연(3)※,<br>영어교과교육론(3)※, 영어교과교재연구지도법(3)※,                                                                                                                                      | 12        | 50     |
| 협력적<br>소통기능 | Communication Skills in English(3), English Grammar & Writing(3),<br>창의적사고와 영어읽기(3), 비판적사고와 영미산문읽기(3),<br>창의·인성기반 영어어휘(3) English Discussion & Presentation(3),<br>Classroom English(3)                    | 21        |        |
| 융합교과교육      | 영어교육론(3), 영어권문화와 다문화사회탐구(3), 영문법교육론(3),<br>멀티미디어영어교육(3), 영어교육과정 및 평가(3), 영어교육의 이해(3),<br>아동영어교육(3), 인공지능기반 영어교육(3), 중등영어교원임용세미나(3),<br>영어습득원리와 학습자탐구(3), 글로벌영어서비스러닝(1), 지역사회연계 영어서<br>비스러닝(1), 특수목적영어교육(3) | 35        |        |
| 어문학         | 영어학개론(3), 영미문학개관(3), 영어음성학의 이론과 실제(3),<br>학교영문법(3), 영어음운론(3), 영어통사론(3),<br>영미문학교육과 청소년 이해(3), 영어권문학탐구(3)                                                                                                   | 24        |        |
| 전공 공통       | 전공탐색과 진로설계Ⅰ(1)※ 전공탐색과 진로설계Ⅱ(1)<br>전공탐색과 진로설계Ⅲ(1) 전공탐색과 진로설계Ⅳ(1) 전공현장리더십(1)                                                                                                                                 | 5         |        |
| 계           |                                                                                                                                                                                                            | 97        |        |

■ 교원자격증(표시과목 : 영어) 취득을 위해서 필히 아래의 사항을 모두 이수해야 함.

① 밑줄친 과목(기본이수과목)을 각각 1과목이상씩 총21학점(7과목)이상 이수.

■ 영어교육론/ 멀티미디어영어교육 (택1)

창의적 사고와 영어읽기/ 비판적사고와 영미산문읽기 (택1)

영어음성학의 이론과 실제/ 영어음운론 (택1)

영문법교육론/ 학교영문법 (택1)

Communication Skills in English, English Grammar & Writing, 영어권 문화와 다문화 사회탐구, 영어학개론,  
영미문학개관

→ 7과목(21학점)

② 교과교육영역 ※표시된 4과목 중 ‘영어교과교육론’ 을 포함하여 8학점(3과목) 이상 이수해야 함.

③ 2013학번부터-졸업시 각 전공과목은 평균75점, 교직과목은 평균80점 이상 필히 취득

■ 전공탐색과 진로설계Ⅰ(※표시)을 필수로 이수해야 함

## ■ 나노디그리 교육과정

| 나노디그리 명칭                                  | 개설학과      | 과목명(학점)                       | 이수조건    | 개요                                                                                                        |
|-------------------------------------------|-----------|-------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 창의융합아동영어 독서지도<br>[영어교육과 주전공, 다전공자만 이수 가능] | 영어교육과     | 영미문학교육과정소년이해(3)<br>(◀영미문학교육론) | 9학점이상이수 | 아동영어교육에 대한 사회적 요구에 부응하고 교육현장이해 및 창의융합역량 함양을 위해 혁신적인 교육방법을 활용한 아동영어독서지도 과정                                 |
|                                           |           | 창의적사고와영어읽기(3)                 |         |                                                                                                           |
|                                           |           | 창의·인성기반 영어어휘(3)               |         |                                                                                                           |
|                                           |           | 아동영어교육(3)                     |         |                                                                                                           |
|                                           |           | 지역사회연계영어서비스러닝(2)              |         |                                                                                                           |
|                                           | 호크마 교양교육원 | 그림으로 아동의 마음읽기(2)              |         |                                                                                                           |
| 디지털기반영어교육                                 | 영어교육과     | 인공지능기반영어교육(3)                 | 9학점이상이수 | 디지털 트랜스포메이션 사회와 미래 영어교과 방향에 대한 사회적 요구에 부응하고 인공지능기반 영어교육현장이해 및 디지털 통합 영어교과지도역량 함양을 위한 혁신적인 융복합교육방법을 활용한 과정 |
|                                           |           | 멀티미디어영어교육(3)                  |         |                                                                                                           |
|                                           | 호크마 교양교육원 | 인공지능입문(3)                     |         |                                                                                                           |
|                                           |           | 기초코딩과 문제해결(3)                 |         |                                                                                                           |

## ■ 전공역량

| 학과    | 인재상              | 전공역량                  | 정의                                                                           | 하위역량                                                                                                        |
|-------|------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 영어교육과 | 소명의식 있는 영어교육 전문가 | 영어 교과 전문지식 및 교과 지도 역량 | 영어 교과와 관련된 전문지식 및 교과 지도 능력을 개발하여 학습자중심 영어교육 현장에 적용할 수 있는 능력                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>전문지식 탐구 능력</li> <li>학습자 맞춤형 교과 지도 능력</li> <li>영어 의사소통 능력</li> </ul>  |
|       |                  | 자기주도적 탐구·개발 역량        | 미래 영어 교과와 교과 지도에서 요구되는 능력과 심층적인 전문지식을 자기주도적이고 지속적으로 탐구·개발할 수 있는 능력           | <ul style="list-style-type: none"> <li>자기주도적 도전 능력</li> <li>성찰 능력</li> <li>자기개발 및 관리 능력</li> </ul>          |
|       | 창의적인 영어교육 혁신가    | 융·복합적 사고 및 교수 역량      | 다양한 분야의 지식과 기술, 경험을 연결 및 융합하여 학생·지역사회·세계사회의 맥락적 상황 안에서 영어를 교수할 수 있는 능력       | <ul style="list-style-type: none"> <li>학제간 융·복합적 사고 능력</li> <li>융·복합적 교수 능력</li> <li>디지털 리터러시 능력</li> </ul> |
|       |                  | 창의·비판적 문제해결 역량        | 주어진 문제를 새로운 관점으로 접근하여 다양한 정보 및 자원 활용을 통해 분석·종합하고 영어교육 관련 창의적 대안을 제시할 수 있는 능력 | <ul style="list-style-type: none"> <li>분석 능력</li> <li>창의·비판적 사고력</li> <li>종합적 사고력</li> </ul>                |
|       | 헌신하는 영어교육 공헌가    | 문화간 의사소통 및 다문화이해 역량   | 지역사회와 세계의 다양한 문화를 이해하고, 타문화권 화자와 적극적으로 소통하여 글로벌 공동체의 발전에 기여하는 능력             | <ul style="list-style-type: none"> <li>윤리적 행동 능력</li> <li>타문화 감수성</li> <li>문화간 의사소통 능력</li> </ul>           |
|       |                  | 사회적 책임 및 인성 기반 전공봉사역량 | 그리스도의 사랑으로 타인을 배려·사랑하고 사회적 책임을 실현하기 위해 영어교육을 통한 나눔과 봉사를 실천할 수 있는 능력          | <ul style="list-style-type: none"> <li>이타 정신 실천 능력</li> <li>협력 및 협업 능력</li> <li>공동체 의식</li> </ul>           |

## ■ 전공역량 및 교원양성역량별 전공교육과정 체계

| 학년 | 학기 | 교과목명                             | 수업유형     | 학과 전공역량               |                        |                  |                  |                    |                   |
|----|----|----------------------------------|----------|-----------------------|------------------------|------------------|------------------|--------------------|-------------------|
|    |    |                                  |          | 영어 교과 전문지식 및 교과 지도 역량 | 자기주도적 탐구·개발 역량         | 융·복합적 사고 및 교수 역량 | 창의적 문제해결 역량      | 문화간 의사소통 및 다문화이해역량 | 사회적 책임 기반 전공봉사 역량 |
|    |    |                                  |          | 교원양성역량                |                        |                  |                  |                    |                   |
|    |    |                                  |          | 교직인성                  |                        | 교육현장 이해 및 전문성    | 창의융합 역량          | 미래교육환경 대응          |                   |
|    |    |                                  |          | 교직 적·인성 개발            | 다문화, 장애 및 위기학생 이해 및 교육 | 교원 전문지식 및 현장연계   | 교원 융복합 역량 및 창의교육 | 디지털 리터러시 교육        | 글로벌교육, 통일교육, 환경교육 |
| 1  | 1  | Communication Skills in English  | 이론+ 실기실습 | 30                    | 30                     | 40               |                  |                    |                   |
|    |    | 영어교육의 이해                         | 이론       | 80                    | 10                     |                  | 10               |                    |                   |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 I                     | 이론       |                       | 40                     |                  | 30               |                    | 30                |
|    |    | 전공현장리더십                          | 실기실습     |                       |                        |                  | 30               |                    | 70                |
|    | 2  | 창의적사고와영어어휘                       | 이론+ 실기실습 | 30                    |                        |                  | 50               |                    | 20                |
|    |    | English Discussion& Presentation | 이론+ 실기실습 | 60                    |                        |                  | 30               | 10                 |                   |
|    |    | 비판적사고와 영미산문읽기                    | 이론       | 40                    | 20                     |                  |                  | 40                 |                   |
|    |    | 창의·인성기반영어어휘                      | 이론+ 실기실습 | 30                    | 30                     | 40               |                  |                    |                   |
| 2  | 1  | 전공현장리더십                          | 실기실습     |                       |                        |                  | 30               |                    | 70                |
|    |    | English Grammar & Writing        | 이론+ 실기실습 | 40                    |                        | 20               | 40               |                    |                   |
|    |    | 영문법교육론                           | 이론+ 실기실습 | 50                    | 30                     |                  | 20               |                    |                   |
|    |    | 아동영어교육                           | 이론       | 50                    |                        | 30               | 20               |                    |                   |
|    |    | 영미문학교육과정소년이해                     | 이론+ 실기실습 | 40                    | 30                     |                  |                  | 30                 |                   |
|    |    | 영어학개론                            | 이론       | 80                    | 20                     |                  |                  |                    |                   |
|    |    | 영어교육론                            | 이론       | 40                    |                        | 30               | 30               |                    |                   |
|    | 2  | 전공탐색과 진로설계 II                    | 이론+ 실기실습 |                       | 40                     |                  | 30               |                    | 30                |
|    |    | Classroom English                | 이론+ 실기실습 | 60                    |                        | 40               |                  |                    |                   |
|    |    | 지역사회연계 영어서비스러닝                   | 이론+ 실기실습 | 20                    |                        |                  |                  | 10                 | 70                |
|    |    | 영어수업방법및수업시연                      | 이론+ 실기실습 | 50                    | 30                     |                  |                  |                    | 20                |
|    |    | 인공지능기반 영어교육                      | 이론+ 실기실습 | 50                    | 25                     |                  | 25               |                    |                   |
|    |    | 학교영문법                            | 이론+ 실기실습 | 80                    | 20                     |                  |                  |                    |                   |
|    |    | 영어음성학의 이론과 실제                    | 이론+ 실기실습 | 50                    | 30                     |                  | 20               |                    |                   |
|    |    | 영미문학개관                           | 이론       | 50                    | 30                     |                  |                  | 20                 |                   |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 II                    | 이론+ 실기실습 |                       | 40                     |                  | 30               |                    | 30                |
| 3  | 1  | 영어교과논리및논술                        | 이론+ 실기실습 | 60                    |                        | 20               | 20               |                    |                   |
|    |    | 영어습득원리와학습자탐구                     | 이론       | 50                    | 30                     |                  |                  |                    | 20                |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 III                   | 이론+ 실기실습 |                       |                        | 30               | 40               | 30                 |                   |
|    |    | 멀티미디어영어교육                        | 이론+ 실기실습 | 30                    |                        | 40               | 30               |                    |                   |
|    |    | 영어권문학탐구                          | 이론       |                       |                        | 40               |                  | 30                 | 30                |
|    | 2  | 영어음운론                            | 이론+ 실기실습 | 70                    |                        |                  | 30               |                    |                   |
|    |    | 영어교육과정 및 평가                      | 이론+ 실기실습 | 40                    | 35                     | 25               |                  |                    |                   |
|    |    | 특수목적영어교육                         | 이론       | 40                    | 30                     | 30               |                  |                    |                   |
|    |    | 영어교과교육론                          | 이론+ 실기실습 | 50                    |                        | 25               | 25               |                    |                   |
|    |    | 중등영어교원임용세미나                      | 이론       | 50                    | 25                     |                  | 25               |                    |                   |
|    |    | 영어통사론                            | 이론       | 80                    |                        | 20               |                  |                    |                   |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 III                   | 이론+ 실기실습 |                       |                        | 30               | 40               | 30                 |                   |
| 4  | 1  | 영어교과교재연구지도법                      | 이론+ 실기실습 | 60                    | 20                     | 20               |                  |                    |                   |
|    |    | 영어권문화와다문화사회탐구                    | 이론+ 실기실습 | 30                    | 30                     |                  |                  | 40                 |                   |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 IV                    | 이론+ 실기실습 |                       | 30                     |                  | 40               |                    | 30                |
|    | 2  | 미래사회와기독영어교육디자인                   | 이론+ 실기실습 | 30                    |                        | 40               |                  |                    | 30                |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 IV                    | 이론+ 실기실습 |                       | 30                     |                  | 40               |                    | 30                |
|    |    | 글로벌영어서비스러닝                       | 실기실습     | 30                    |                        |                  |                  | 50                 | 20                |

## ▣ 교과목 개요

### 1) 교과교육

#### 영어수업방법및수업시연 [English Teaching Methods and Microteaching]

본 교과에서는 영어교육의 역사를 통해 제시된 많은 영어 수업 방법들에 대해 살펴보고 각 수업 방법들의 특징 및 장단점을 이 한다. 영어 수업 방법들이 우리나라의 실제 영어교육 현장에서 어떻게 적용할 수 있는지 그 가능성들을 탐색함으로써 향후 교실 현장에 적합한 수업 방법 개발을 위한 기초를 다진다. 이를 위해 자기 주도적 학습 및 협동 학습, 창의적 사고기법, 토론 등을 통해 다양한 영어 수업 방법들의 내용을 익힌 후, 우리나라 교육과정에 적합한 교수학습안을 창의적으로 설계하여 이를 동료들 앞에서 모의 수업시연해보고 관찰하는 기회를 갖는다.

#### 영어교과논리및논술 [ELT and Essay Writing]

This course is aimed and designed to develop pre-service English teachers' competencies for understanding EFL learners and classrooms (학교현장이해역량강화). Students will practice academic writing in English: descriptive(narrative), process, cause & effect, comparison/contrast, argumentative, and summary writing. In their paper, students are invited to consider the implications of English language acquisition and teaching methodologies based on Christian perspectives. Throughout the course, there will be an emphasis on maintaining academic integrity and using sources appropriately. Students will be encouraged to quote one another as well as primary texts in support of an argument.

#### 영어교과교육론 [Theoretical Foundation of Teaching English as a Foreign Language]

본 교과목은 교육부 지정 교과교육 영역의 교과목이며, 예비 영어 교사들이 EFL 환경의 학습자와 교실에 대한 이해 능력을 개발하기 위함과 더불어, 다음 학기에 학교 현장 교육 실습에 참가할 학생들을 대상으로 한다. 본 교과목은 크게 두 부분으로 구분된다. 초반부에는 최근의 영어 교육 이론 및 방법에 대해 다룬다. 이후 학생들은 자신만의 영어교과 수업 계획서를 작성하는데, 2022 개정 영어과 교육과정을 바탕으로 일반 교과서와 인공지능 디지털 교과서의 수업 계획서를 각각 2번 작성한다. 중간고사 이후인 후반부에는 듣기-말하기 및 읽기-쓰기 기술을 통합한 중심으로 두 번의 모의 수업 시연을 진행하는데, 일반 교과서와 인공지능 디지털 교과서를 활용하여 각각 두 번의 모의 수업 시연을 실시한다. 마이크로 티칭 후, 학생들은 SETT(Self-Evaluation of Teacher Talk)를 사용하여 자신의 녹화된 시범 수업을 보며 교사 발화를 분석한다. 강좌 전반에 걸쳐 학생들은 영어로 영어를 가르치기(TEE) 기술을 개발하고, 교실에서 영어 교육 이론을 적용하는 능력을 기른다. 이와 더불어 생성형 인공지능 기술을 활용한 다양한 영어 수업 방법을 모색하고 실제 적용한다.

#### 영어교과교재연구지도법 [Material Development & Teaching Methods in EFL]

본 교과목은 예비영어교사들을 대상으로 가장 최근 개정된 영어 교과의 교재 및 교과서에 대해 살펴보고 이해하며 이를 바탕으로 창의적이고 효과적으로 가르치기 위한 지도 방법에 대한 역량을 개발하기 위한 수업이다. 교생실습 전 가르치게 될 교재를 연구하고 개발하여 수업을 성공적으로 진행하는데 많은 도움을 줄 것이다.

## 2) 협력적 소통기능

### Communication Skills in English [Communication Skills in English]

The course is designed to give students practice in tasks that integrate different English language skills (speaking, listening, reading and writing) with a focus on productive skills (speaking and writing). Through this practice, students will develop fluency as well as critical thinking skills. Students are encouraged to approach topics from a Christian perspective. Due to the ongoing pandemic, the syllabus may need to be changed. If this is the case, students will be notified in advance.

### 창의적사고와영어읽기 [Creative Thinking and English Reading]

본 교과에서는 영어로 된 글을 읽고 지식 및 정보를 흡수하여 4차 산업혁명시대 정보 습득 능력과 의사소통능력 함양을 위해 실제 영어 읽기 능력을 개발시키고자 한다. 이와 더불어, 창의성 및 창의적 사고 역량에 대한 사회적 요구를 반영하여 영어 읽기 교과 내에서 창의성 함양도 함께 추구하도록 한다. 이를 위해 영어 읽기 지문을 읽은 후 이해 활동에 있어 다양한 창의적 수업기법을 적용하고 창의성 및 비판적 사고 함양을 위한 별도의 프로젝트를 진행하고자 한다. 읽기 자료 학습 및 사후 읽기 활동을 통해 예비교사로서의 인성 및 사회 참여적 의식도 함께 개발될 것으로 기대된다. 특히, 미래사회에 대비하여 On & Off-line 수업 방법을 활용한 입체감 있는 수업으로 운영하고자 한다. 이를 통해 예비영어교사의 미래 소양 개발을 위한 창의적 영어수업 수행 역량, 기독교 리더십 역량, 공동체 역량 등을 개발시키고자 한다.

### 비판적사고와영미산문읽기 [Critical Reading of English Prose]

본 교과목을 통하여 예비영어교사들은 영문 에세이를 읽으며 논리적으로 글을 읽는 연습을 함으로써 영어 독해력을 높이고 영어교과 전문지식 및 교과 지도 역량을 개발한다. 영미 산문을 읽고 이해하며 사고하는 능력을 함양함으로써 예비영어교사들의 자기 주도적 탐구개발 역량을 기르며, 영미문화를 이해함으로써 문화간 의사소통 및 다문화이해 역량을 배양한다.

### 창의·인성기반영어어휘 [Creativity and Character-Based English Vocabulary]

본 수업에서는 영어 지식과 영어 사용 능력의 기본이 되는 영어어휘 관련 학문적 지식(영어어휘 형성, 어휘 관련 문법, 어휘사용 능력 등), 영어어휘 학습전략, 그리고 영어어휘지도에 있어서 최근 국가교육과정에서 요구되는 창의성 인성 함양을 위한 수업 방법들을 접목하고자 시도함으로써 학교현장이해를 돕는다.

### English Discussion & Presentation [English Discussion & Presentation]

The first part of the course will introduce discussion skills and the second part of the course will introduce skills for conflict analysis and negotiation.

### English Grammar & Writing [English Grammar&Writing]

The first part of the course will focus on personal self-expression and basic sentence-combining skills. After the midterm test, students will practice academic skills such as quotation, paraphrase, persuasive essay structure, and research report structure.

### Classroom English [Classroom English]

This course is aimed and designed to develop pre-service English teachers' competencies for understanding EFL learners and classrooms (학교현장이해역량) and creativity and convergence (창의융합역량). Students will practice using language from the following stages of a lesson: taking attendance, distributing materials, previewing tasks, moving from one task to another, checking comprehension, reviewing the lesson, assigning homework, and closing the lesson. Students will study the language needed for managing different task types, such as whole-class work, groupwork, and textbook activities. The course is essential preparation for pre-service English teachers who plan to teach English in English.

## 3) 융합교과교육

### 영어교육의이해 [An Introduction of English Education]

본 교과목은 영어교육과 전공 교육과정에 속하는 전공 교과목들에 대한 전반적인 이해를 돕는 기초 교과목으로서, 영어습득, 영어교수법, 영미문화, 영어교육과정 및 평가, 멀티미디어 기반 영어교육, 아동영어교육, 언어기능지도법, 중등영어교실현장 및 임용고사 등 영어교육 분야들에 대해 두루 섭렵하도록 한다. 이를 위해 각 분야의 전문 교수들이 팀티칭으로 수업함으로써 각 분야에 대한 예비영어교사들의 이해를 제고하고 전공 교육과정 이수에 대한 설계를 돕도록 한다. 또한 강의 이외에 현장전문가초청 특강, 조별토론 및 협동학습 등 다양한 교수 방법을 활용하여 현장 연계를 강화하고 영어교육 관련 진로 분야의 시각을 넓힌다.

### 영어교육론 [Principles of English Language Teaching]

본 교과목을 통하여 기독교 예비중등영어교사들은 기독교 영어교사 양성 및 영어교육의 목적, 영어교수법 변천사 및 최근 영어교수법을 개관하는 과정을 통하여 영어교육 전문지식역량을 계발한다. 또한 영어교육 분야의 핵심 내용인 영어 교수 학습의 원리, 연령별/수준별 영어교수법, 영어기능의 교수, 영어평가 등의 숙지 과정을 통하여 창의적 영어수업수행 역량, 학교현장이해 역량 및 미래환경대비 역량을 함양한다. 더불어 학생들은 기독교 예비중등영어교사로서 교사의 자기계발 및 사회적 책임을 점검하고 전반적인 영어교육과정을 기독교적 시각으로 재조명함으로써 코람데오 교직인성 역량을 제고한다.

### 영문법교육론 [English Grammar Teaching]

본 교과목은 예비영어교사들의 영문법 지도 능력 개발에 초점을 둔 교과로서, 예비영어교사들은 현재의 영어 교수 방법 흐름에 비추어 적절한 영문법 지도 방법들에 대한 이론 학습, 자기 주도적 학습 및 자기성찰을 토대로, 우리나라 실제 중등학교 현장을 고려한 영문법 지도 방법을 고안하고 제안해 보도록 한다. 즉, 본 교과목에서 제시되는 영문법 교육의 동향에 관한 이론적 지식 학습, 자기 주도적 영어 다독 활동을 통한 영문법 학습, 그룹 토론, 영문법 교수 학습 방법 학습/발표 등을 토대로 하여 각자 자신만의 영문법 교수학습안을 설계하도록 한다.

### 아동영어교육 [English Education for Young Learners]

This course is aimed and designed to develop pre-service English teachers' competences for understanding EFL learners (학교현장이해역량) and creativity & convergence(창의융합역량). Children's English education was newly established in response to the demand for the development of convergence curriculum for society and students. This course covers theoretical backgrounds and practices on English acquisition for children and elementary school children aged 6-12 years. It is expected that cultivating the theoretical and practical competence for effective child

English education will benefit not only pre-secondary English teachers but also pre-service early childhood teachers.

### 인공지능기반영어교육 [Artificial Intelligence-based English Education]

이 교과목은 기독교 세계관에 입각하여, 4차 산업혁명 시대와 미래 사회에 인공지능기술의 급속한 발전으로 변화하는 교실 환경과 영어 학습자들에게 적응하고 준비된 영어교사를 양성하기 위함이다. 이러한 시대적 변화의 흐름 속에 영어교육 현장에 도입되고 적용되고 있는 인공지능에 기반한 다양한 영어교육의 이론과 실제 유용한 인공지능 도구들을 소개하고 수강생들은 그 이론과 실제 도구들을 이해하고 수업 중 사용하여 영어교과 전문지식 및 디지털 리더십 역량을 함양하게 된다.

### 지역사회연계영어서비스러닝 [Community-Based English Service-Learning]

본 교과목은 예비영어교사들의 글로벌 섬김 역량 강화와 이타 정신의 실천을 위해 대학-지역사회 간의 연계 및 협력을 확대하여 전공 봉사학습(서비스러닝)을 통해 교육 공동체를 섬기고자 하는 목적으로 운영된다. 전공교과목과 연계한 전공 봉사로서 영어교육과 전공 교과에서 배운 내용을 적용하고 봉사·실천 및 성찰할 수 있도록 설계되었다. 교육 내용은 대학 및 학과가 지역사회와 협력 MOU 체결한 기관, 지역사회 공부방이나 교육프로그램, 기타 학과에서 인정하는 교회교육 프로그램 등에서 영어학습지원 봉사를 통해 영어실습 경험과 훈련을 할 수 있도록 구성된다.

### 멀티미디어영어교육 [Multimedia-Assisted English Teaching]

다양한 AI 기반 온라인 플랫폼 수업 도구들이 개발되어 보편적으로 활용되고 있는 4차 산업혁명 시대에 예비영어교사들에게는 이들을 이용한 영어 교수 학습의 효용성 및 원리에 대한 이해와 적용 능력이 요구된다. 이를 위해 본 강좌에서는 멀티미디어를 이용한 영어 교수 학습에 대한 원리 이해를 한 후, 이를 실제 활용해 보는 실습형 수업으로 이루어지며, 이를 위해 수업은 1인 1대 컴퓨터 사용이 가능한 컴퓨터 Lab실에서 이루어지게 된다. 본 교과에서는 다양한 ELT 웹사이트 외에도 메타버스, AI 기반 다양한 온라인 플랫폼들, 코퍼스 및 유튜브를 다룸으로써 예비영어교사들의 학습 동기를 고무시키고자 한다.

### 영어습득원리와학습자탐구 [English Acquisition Theory and Exploration of Learners]

본 교과목은 중등영어교사들이 영어를 교수함에 있어 영어학습자들이 어떻게 영어를 외국어 또는 제2언어로 습득하는지에 대한 이론과 기본 배경지식을 학습하는 것을 목표로 한다. 영어습득(외국어 습득)에 영향을 미치는 다양한 변인들과 최근의 영어습득과 관련된 이슈들, 한국 영어교육 상황에서 고려해야 할 요인들, 그리고 실제 교실수업과 연관해서 이론적 개념들이 어떻게 연관되는지 심도 있게 다루게 된다. 더불어 본 수업은 예비영어교사들이 본인 스스로 어떤 영어학습자인지 본인의 영어 학습경험을 성찰하는 성찰일지를 작성함으로써 영어습득이론과 본인 영어학습과의 연계성을 통해 의미 있는 학습이 이루어지도록 한다. 또한 다른 한국영어학습자들의 특성과 변인들을 적극적으로 탐구하도록 하며 이를 통해 성경적 관점에서 향후 기독교적 영어 교수에 도움이 되는 방안들을 모색하고자 한다.

### 영어교육과정및평가 [English Curriculum and Assessment]

현재 우리나라 중등 교육의 근간이 되는 교육과정의 평가 지침에 대해 살펴보고, 언어 평가 영역에서 다루어야 할 측면들에 대한 이론과 실재를 집중적으로 논의한다. 본 교과목에서는 예비영어교사에게 요구되는 평가 전문성, 특히 과정 중심 평가 역량을 발달시키고자 본 교과 자체를 과정 중심 평가 체제로 운영한다. 자기평가, 동료평가, 보고서 평가, 프로젝트 평가, 관찰평가, 그룹면접평가 등 다양한 평가 방안들을 활용하여 학습 과정과 결과를 모두 평가하게 되는데 이러한 평가 경험들은 예비영어교사들이 중등학교 대상 평가 도구 개발 프로젝트를 수행하는 데에 실제 경험으로 기여할 것으로 기대한다.

### 중등영어교육임용세미나 [Seminar for Prospective English Teacher]

In order to develop pre-service English teachers' competencies for understanding EFL learners and classrooms, this course is designed to help students prepare for the National Secondary English Teacher Employment Exam. It, therefore, explores the most current principles and practices of English language acquisition and teaching methodologies. It guides students to understand how to prepare for the English teacher employment exam. The course takers will be supported by the effective mentoring with in-service English teachers.

### 특수목적영어교육 [English Teaching for Specific Purposes]

본 교과는 기독교예비영어교사들이 특수목적영어교육의 특성 및 개념, 교수 학습 방법을 이해하고, 이를 자신의 관심 분야에 적용하여 특수목적영어교육 프로그램을 설계해 보도록 한다. 이와 같은 특수목적영어교육의 원리 학습과 실습은 향후 각 분야에 맞는 특수목적영어교육을 고안하고 실시하는 창의적 수업프로그램 개발 능력을 갖추게 되는 계기가 될 것으로 기대된다.

### 영어권문화와다문화사회탐구 [English Culture and Exploration of Multicultural Society]

본 교과목은 국제어로 영어가 사용되는 시대에 예비영어교사들의 영어권 문화에 대한 기본적인 이해와 다문화사회에서의 영어교육에 대해 탐구하는 것을 목표로 한다. 특히 본 교과목은 영어권 문화에 대한 배경지식과 가치관에 대한 이해를 바탕으로 성공적인 문화간화자가 되기 위해 문화간 의사소통능력과 문화간 감수성 역량을 함양하는데 그 초점이 있다. 이를 위해 본 교과목에서는 한국문화와 영미문화 간의 가치관 차이 비교, 언어적 및 비언어적 의사소통에 대한 문화간 차이, 문화간 예민성 계발, 다문화사회 탐구 등을 다루며, 기독교 영어교사들이 타 문화권 화자와 평화적인 문화간 상호작용을 할 수 있도록 다양한 교수방법을 활용하고 있다. 또한, 본 교과의 운영은 블렌디드 러닝(Blended Learning)을 기반으로 한다. 즉, 온라인으로 미리 강의 내용과 토의 문제를 개별적으로 학습한 후, 오프라인 수업에서 그 학습 내용을 기본으로 발전적·심층적 토의 및 활동 중심의 탐구학습에 참여하게 된다.

### 글로벌영어서비스러닝 [Global English Service-Learning]

기독교예비영어교사들의 글로벌 섬김 역량 강화와 이타 정신의 실천을 위해 대학-해외 글로벌 교육 현장 간의 연계 및 협력을 확대하여 전공 봉사를 통해 교육 공동체를 섬기고자 하는 목적으로 운영된다. 교육 내용은 대학 및 학과가 협력 MOU 체결한 해외 국제기독교학교, 선교지 교육기관 등에서 학교탐방 및 현장교육실습을 통해 영어실습경험과 훈련을 할 수 있도록 사전·사후 교실 수업 2-4시간과 해외 현장에서 전공 봉사 30시간 이상으로 구성된다. 교실 수업 기본교육에는 글로벌 영어서비스러닝을 위한 사전 전공봉사 오리엔테이션과 전공봉사 후 결과 발표 및 성과평가가 포함되며, 학생들은 글로벌 전공봉사 성찰 일지, 서약서 및 자기평가서, 현장 전공봉사기관의 단체평가서 등을 제출해야 한다.

## 4) 어문학

### 영어학개론 [Intro. to Eng. Linguistics]

This course is an introductory course for students who have no prior knowledge of linguistics. Throughout this course, students will understand the major components of language, including phonetics, phonology, morphology, syntax, semantics, and pragmatics. Additionally, students will know more about the psychology of language and sociolinguistics, including language acquisition, language processing, and language change.

### 영미문학교육과정소년이해 [Teaching English Literature and Understanding Adolescence]

예비중등교사로서 학생들이 영문학 작품을 읽으며 영어와 영미문화 교육, 그리고 청소년들의 삶에 대한 깊은 이해를 할 수 있도록 돕기 위해 개설되었다. 또한 영문학 작품을 읽음으로써 기본영어 실력을 키워 임용고사 1차 시험에 대비할 수 있게 하기 위함이다. 이를 위해 이 수업에서는 첫째, 문학작품 일반의 교육적 가치에 대해 이론적으로 이해하고자 하고, 둘째, 영미 아동 청소년 문학과 고전문학 작품을 잘 독해하고 그 의미를 이해하며, 마지막으로 영미 문학작품의 교육적 가치를 학생들에게 잘 가르치기 위한 방법을 모색할 것이다. 영미 청소년 문학을 통해 청소년들의 특성을 파악함으로써 수강생들이 학교 현장 이해 역량을 키우고, 문학작품 속에 등장하는 인물들의 삶을 대리 체험하여 다양한 인간들을 이해하고 이에 공감하는 교직 인성 역량을 키우는 수업이 될 것이다.

### 영어음성학이론과실제 [English Phonetics]

영어교사로서 알아야 할 영어 발음의 기본원리를 영어 음성학 이론에 근거하여 학습하고 이를 실제 교수활동에 적용하는 것을 다룬다. 수업은 미국영어 중심으로 영어 음성학에 대한 기본 지식을 다루는 강의와 발음 연습, 학습자 발음분석 및 진단, 그리고 발음교수활동 등으로 이루어진다.

### 영미문학개관 [British & American Lit.]

이 수업은 영미문학의 주요 작품들을 시와 소설을 중심으로 읽고 이해하면서 영미문학 작품을 이해할 수 있는 능력을 키우고 영미문학 전반에 대한 지식을 넓히며, 이러한 과정을 통해 영미문학 작품의 교육적 가치를 확인하고, 영어교육 전문가가 갖추어야 할 영미문학에 대한 전반적인 식견을 함양한다.

### 학교영문법 [School Grammar]

본 교과목은 영어교육전공자로서 갖추어야 하는 기본적인 영문법 및 영어 쓰기 역량에 초점을 두어 중등 영어교실 현장에서 사용되는 학교 영문법의 내용 및 기능, 역할을 충실히 이해하고 이를 위한 영문법을 학습하여 영어교육 전문지식역량을 개발한다. 또한 중등학교 내 학교급·학년·수준별 영문법 세부 내용 및 활동 방안을 파악하고 이를 위한 학습 활동을 고안하며 기독교 예비중등영어교사로서 갖추어야 할 기본적인 영문법 및 영어교육 기초 지식 함양을 목적으로 한다.

### 영어권문학탐구 [Reading Global English Literature]

이 수업은 임용고사 1차 영어 시험과 문학 문제를 접하여 임용고사에 대한 학생들의 이해를 높이고, 문학작품 독해를 통해 학생들의 전반적인 영어 능력을 함양하며, 더 나아가 서로 다른 문화에 대한 폭넓은 이해를 도모하고 궁극적으로 인간에 대한 이해를 더욱 깊고 넓게 함양하기 위해 개설되었다.



## 영어통사론 [English Syntax]

본 교과목은 생성문법(Generative Grammar)의 성립 배경과 기본개념 및 원리를 이전의 문법들과 비교한 후, Chomsky 이론을 중심으로 영어통사 이론을 체계적으로 공부함으로써 지식탐구 역량(대학)과 전문지식역량(학과)을 강화하는 데 그 목적이 있다. 이를 위해 본 교과목에서는 먼저 기저부의 구구조규칙과 어휘부, 변형부의 다양한 변형 규칙들과 엄밀순서가설, 순환규약, 제약 등 표준이론을 전반적으로 살펴본다. 다음에는 확대표준이론의 모형을 제시하고 X-bar 이론, Wh-이동변형, NP-이동변형, 조건, 여과장치, 지배개념, 격표시규칙 등을 자세하게 다룬다. 본 교과목은 예비 영어교사들이 영문법의 원리와 영문법 지식을 체계적으로 습득하도록 한다.

## 4. 역사교육과

### ■ 학과소개

본 학과는 본 대학에서 추구하는 기독교 세계관에 입각한 전문 교원 양성 목적에 입각하여 일반 역사와 기독교가 맺고 있는 관련성을 찾아내고, 그 의미를 탐구하기 위한 노력을 기울이고 있다. 문헌 위주의 정적인 역사학습을 보완하고 역동적인 현장학습을 살리기 위해 주요한 역사 현장에 대한 답사를 매년 봄과 가을 정기적으로 시행한다. 이를 위해 재학생들은 사전에 고적현장답사 준비 위원회를 자체적으로 구성하여, 답사 대상 및 유적에 대한 문헌을 조사하고 세미나를 거쳐 파악된 결과를 통해 답사 자료집을 제작한다.

또한 임용고사 대비를 위해 스터디 공동체인 청출어람, 서울지역답사분과 등 활발한 학과 내 동아리 활동을 통해 전공과 관련된 지적체험을 다양하게 할 수 있다. 졸업생들은 중등교사 정교사 자격증을 취득하여 사립학교 교사로 진출하거나 교원 임용고사에 합격하여 국공립 중등학교 교사로 진출한다. 그 외 역사 연구소·유적 발굴·정계·법조계·언론·출판 등 기타 여러 분야에서도 활약하고 있다.

본 학과에서는 유능한 역사교사와 역사 전문가 양성을 위해 교수, 동문회, 학생이 서로 협력하고 신뢰하며 아름다운 대학 문화를 창조하고 있다.

### ■ 학과 교육목적 및 교육목표

| 교육목적                                                      | 교육목표                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 기독교 역사관에 입각하여 중등학교 및 기타 교육기관에서 봉사하는 유능한 역사교사 양성을 목적으로 한다. | ① 중등학교 역사교육과정에 대한 체계적인 이해와 성실한 연구 능력 함양<br>② 교실현장에서 적용할 수 있는 다양한 역사 수업방법 탐구<br>③ 기독교 역사관의 심화를 통하여 국제사회에 기여하는 봉사정신 고양 |

### ■ 졸업 후 진로

교사직, 학예사, 교육행정 공무원직, 역사교재 개발직, 미디어 콘텐츠 개발직, 방송사 방송요원직

## ■ 영역별 교육과정 및 이수 체계도

| 영역     |     | 교과내용학        |             |           |                                                  |                                           | 교과교육학          |
|--------|-----|--------------|-------------|-----------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------|
|        |     | 한국사          | 세계사         |           | 공통                                               |                                           |                |
|        |     |              | 동양사         | 서양사       | 공통Ⅰ                                              | 공통Ⅱ                                       |                |
| 1학년    | 1학기 | 한국사개설(3)     | 동아시아사개설(3)  | 서양사개설(3)  | ②역사학개론(3)<br>박물관학 특강(3)                          | 전공탐색과진로설계Ⅰ(1)<br>전공현장리더십(1)<br>고적현장답사Ⅰ(P) | 현장역사교육의 이해(3)  |
|        | 2학기 | ④한국고대사(3)    | ⑤동아시아고대사(3) | ⑤서양고대사(3) | ②역사교육자료강독Ⅰ(3)                                    | 전공현장리더십(1)<br>고적현장답사Ⅱ(P)                  |                |
| 2학년    | 1학기 | ④한국중세사(3)    | ⑤동아시아중세사(3) | ⑤서양중세사(3) |                                                  | 전공탐색과진로설계Ⅱ(1)<br>고적현장답사Ⅲ(P)               | 역사교과교육론(3)     |
|        | 2학기 | 한국근세사(3)     | ⑤동아시아근대사(3) | ⑤서양근대사(3) | ②역사교육자료강독Ⅱ(3)<br>박물관 교육실습(3)                     | 전공탐색과진로설계Ⅱ(1)<br>고적현장답사Ⅳ(P)               | 역사교과교재연구지도법(3) |
| 3학년    | 1학기 | ④한국근대사(3)    | 현대중국의이해(3)  | 세계사특강(3)  | 공공역사와 역사교육(3)<br>역사교육현장과미디어리터러시(3)               | 전공탐색과진로설계Ⅲ(1)<br>고적현장답사Ⅴ(P)               | ①역사교육론(3)      |
|        | 2학기 | ③한국사회경제사(3)  |             |           | 창의융합복합시대의 역사교육(3)                                | 전공탐색과진로설계Ⅲ(1)<br>고적현장답사Ⅵ(P)               | 역사교과교수방법론(3)   |
| 4학년    | 1학기 | ③한국사학사(3)    |             |           | 기독교 사관과 역사이해(3) ※                                | 전공탐색과진로설계Ⅳ(1)                             | 역사교육과정및평가(3)   |
|        | 2학기 | ⑥현대세계와 한국(3) |             |           | ③동서문화교류사(3)<br>⑥20세기 현대사(3)<br>기독교 사관과 역사이해(3) ※ | 전공탐색과진로설계Ⅳ(1)                             | 역사논술(3)        |
| 개설학점수  | 113 | 24           | 15          | 15        | 38                                               |                                           | 21             |
| 졸업소요학점 | 51  | 13           | 13          |           | 13                                               |                                           | 12             |

■ 졸업사정기준(2025학번 기준)

| 영역    |     |     | 개설과목                                                                                                                                                              | 개설<br>학점수 | 졸업소요학점 |     |
|-------|-----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------|-----|
|       |     |     |                                                                                                                                                                   |           | 단수     | 다전공 |
| 교과내용학 | 한국사 |     | 한국사개설(3) ④한국고대사(3) ④한국중세사(3) 한국근세사(3),<br>④한국근대사(3) ③한국사학사(3) ⑥현대세계와 한국(3) ③한국사회경제사(3)                                                                            | 24        | 13     | 13  |
|       | 세계사 | 동양사 | 동아시아사개설(3) ⑤동아시아고대사(3) ⑤동아시아중세사(3)<br>⑤동아시아근대사(3) 현대중국의 이해(3)                                                                                                     | 30        | 13     | 13  |
|       |     | 서양사 | 서양사개설(3) ⑤서양고대사(3) ⑤서양중세사(3) ⑤서양근대사(3)<br>세계사특강(3)                                                                                                                |           |        |     |
|       | 공통  | 공통Ⅰ | ②역사학개론(3) 박물관학 특강(3) ②역사교육자료강독Ⅰ(3) ②역사교육자료강독Ⅱ(3)<br>③동서문화교류사(3) 박물관 교육실습(3) 공공역사와 역사교육(3) 창의융복합시대의<br>역사교육(3) 기독교사관과 역사이해(3) ⑥20세기 현대사(3) 역사교육 현장과 미디어<br>리터러시(3) | 38        | 13     | 13  |
|       |     | 공통Ⅱ | 전공탐색과 진로설계(1) 전공현장리더십(1)<br>고적현장답사Ⅰ-Ⅳ(P), 고적현장답사Ⅴ or 고적현장답사Ⅵ 중 택1 (총 답사5P)                                                                                        |           |        |     |
| 교과교육학 |     |     | 역사교과교육론(3)※ 역사논술(3)※<br>역사교과교재연구지도법(3)※ ①역사교육론(3)※<br>역사교과교수방법론(3) 현장역사교육의 이해(3) 역사교육과정 및 평가(3)                                                                   | 21        | 12     | 12  |
| 계     |     |     |                                                                                                                                                                   | 113       | 51     | 51  |

■ 교원자격증(표시과목 : 역사) 취득을 위해서 필히 아래의 사항을 모두 이수해야 함.

① 분야별로 밑줄친 과목(교직기본이수과목)을 각각 1과목이상씩 총21학점(7과목)이상 이수.

밑줄 친 ①,②,③,④,⑤,⑥의 6가지 교직기본이수분야별로 최소 각 1과목이상씩 이수.

② 학과기본이수과목(밑줄친 과목 7과목 이상)을 필수로 이수. (교과교육영역과목 ※표시된 4과목(12학점) 필수 이수이외에 추가로 이수하여 총 16학점 이상 필히 이수)

③ 2013학번부터-졸업 시 각 전공과목은 평균75점, 교직과목은 평균80점 이상 필히 취득

■ 2023학번부터 고적현장답사Ⅰ-Ⅳ를 모두 Pass, Ⅴ,Ⅵ중 순서와 상관 없이 택1 하여 Pass해야 졸업이 가능함.

■ 기독교사관과 역사이해를 반드시 수강해야 함.

■ 2016학번부터 전공탐색과 진로설계를 반드시 수강해야 함.

## ■ 나노디그리 교육과정

| 나노디그리 명칭 | 개설학과  | 과목명(학점)           | 이수조건     | 개요                                                                |
|----------|-------|-------------------|----------|-------------------------------------------------------------------|
| 박물관교육사   | 역사교육과 | 박물관학 특강(3)        | 9학점이상 이수 | 박물관 에듀케이터 직종에 대해 관심을 가지고 진로를 설정할 수 있도록 지원하는 과정                    |
|          |       | 현장역사교육의이해(3)      |          |                                                                   |
|          |       | 박물관 교육실습(3)       |          |                                                                   |
| 미디어역사교육  | 역사교육과 | 공공역사와역사교육(3)      | 9학점이상 이수 | 예비 역사교육 교사 대상 미디어 리터러시 소양 함양을 통해 기술 진보에 부합하는 교육환경과 교육 방법을 제공하는 과정 |
|          |       | 창의융복합시대역사교육(3)    |          |                                                                   |
|          |       | 역사교육현장과미디어리터러시(3) |          |                                                                   |

## ■ 전공역량

| 학과    | 인재상                          | 전공역량                        | 정의                                           | 하위역량                                                                                                    |
|-------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 역사교육과 | 박학다식<br>역사교육<br>전문가          | 역사교육<br>전문지식<br>탐구·적용<br>역량 | 역사 및 역사교육 관련 지식을 탐구하고 이를 교육 현장에서 적용할 수 있는 능력 | <ul style="list-style-type: none"> <li>역사교육 탐구능력</li> <li>응용능력</li> <li>논리적 사고력</li> </ul>              |
|       |                              | 자기주도학습<br>역량                | 주체적 역사관을 수립하고 이를 교육 현장에서 적용·활용할 수 있는 능력      | <ul style="list-style-type: none"> <li>도전능력</li> <li>역사적 성찰능력</li> <li>지속적 추진력</li> </ul>               |
|       | 통섭적<br>시각을 갖춘<br>역사교육<br>혁신가 | 융·복합 사고<br>역량               | 시대별·지역별·문화별 다양성에 대한 이해 및 통합 능력               | <ul style="list-style-type: none"> <li>시대·지역·문화에 대한 비교 능력</li> <li>디지털 활용능력</li> <li>유연한 사고력</li> </ul> |
|       |                              | 창의적<br>문제해결 역량              | 과거에 대한 이해를 바탕으로 현재의 난제들을 역사적 관점에서 접근하는 능력    | <ul style="list-style-type: none"> <li>분석 능력</li> <li>창의적 사고력</li> <li>종합적 사고력</li> </ul>               |
|       | 이웃을<br>섬기는<br>역사교육<br>공헌가    | 지역·세계의<br>통섭 역량             | 지역별·문화별 다양성을 이해하며 세계시민으로서의 정체성을 자각하는 능력      | <ul style="list-style-type: none"> <li>타문화 공감 능력</li> <li>세계시민의식</li> <li>소통능력</li> </ul>               |
|       |                              | 존중·조화·융<br>합 역량             | 차이에 대한 존중 속에 상호 공존할 수 있는 공동 기반을 조성할 수 있는 능력  | <ul style="list-style-type: none"> <li>대사회·대인관계 능력</li> <li>협업 능력</li> <li>공동체 의식</li> </ul>            |

■ 전공역량 및 교원양성역량별 전공교육과정 체계

| 학년 | 학기 | 교과목명          | 수업유형  | 학과 전공역량                     |                              |                   |                        |                 |                         |
|----|----|---------------|-------|-----------------------------|------------------------------|-------------------|------------------------|-----------------|-------------------------|
|    |    |               |       | 역사교육<br>전문지식<br>탐구·적용<br>역량 | 자기주도학습<br>역량                 | 융·복합 사고<br>역량     | 창의적<br>문제해결 역량         | 지역·세계의<br>통섭 역량 | 존중·조화·<br>융합 역량         |
|    |    |               |       | 교원양성역량                      |                              |                   |                        |                 |                         |
|    |    |               |       | 교직인성                        |                              | 교육현장 이해<br>및 전문성  | 창의융합역량                 | 미래교육환경 대응       |                         |
|    |    |               |       | 교직 적·인성<br>개발               | 다문화, 장애 및<br>위기학생 이해<br>및 교육 | 교원 전문지식<br>및 현장연계 | 교원 융복합<br>역량 및<br>창의교육 | 디지털 리터러시<br>교육  | 글로벌교육,<br>통일교육,<br>환경교육 |
| 1  | 1  | 한국사개설         | 이론    | 40                          | 40                           | 0                 | 0                      | 20              | 0                       |
|    |    | 동아시아개설        | 이론    | 40                          | 0                            | 20                | 0                      | 40              | 0                       |
|    |    | 서양사개설         | 이론    | 40                          | 20                           | 0                 | 0                      | 40              | 0                       |
|    |    | 역사학개론         | 이론    | 40                          | 0                            | 0                 | 40                     | 20              | 0                       |
|    |    | 박물관학 특강       | 이론    | 0                           | 20                           | 50                | 30                     | 0               | 0                       |
|    |    | 고적현장답사Ⅰ       | 실습    | 20                          | 40                           | 0                 | 0                      | 0               | 40                      |
|    | 2  | 한국고대사         | 이론    | 30                          | 0                            | 30                | 0                      | 40              | 0                       |
|    |    | 동아시아고대사       | 이론    | 30                          | 0                            | 30                | 0                      | 40              | 0                       |
|    |    | 서양고대사         | 이론    | 30                          | 0                            | 30                | 0                      | 40              | 0                       |
|    |    | 역사교육자료강독Ⅰ     | 이론    | 40                          | 20                           | 0                 | 0                      | 40              | 0                       |
|    |    | 고적현장답사Ⅱ       | 실습    | 20                          | 40                           | 0                 | 0                      | 0               | 40                      |
|    |    | 현장역사교육의 이해    | 이론+실습 | 20                          | 40                           | 0                 | 0                      | 0               | 40                      |
| 2  | 1  | 한국중세사         | 이론    | 30                          | 0                            | 30                | 0                      | 40              | 0                       |
|    |    | 동아시아중세사       | 이론    | 30                          | 0                            | 30                | 0                      | 40              | 0                       |
|    |    | 서양중세사         | 이론    | 30                          | 0                            | 30                | 0                      | 40              | 0                       |
|    |    | 고적현장답사Ⅲ       | 실습    | 20                          | 40                           | 0                 | 0                      | 0               | 40                      |
|    |    | 역사교과교육론       | 이론    | 40                          | 40                           | 20                | 0                      | 0               | 0                       |
|    |    | 한국근세사         | 이론    | 40                          | 40                           | 20                | 0                      | 0               | 0                       |
|    | 2  | 동아시아근대사       | 이론    | 40                          | 40                           | 20                | 0                      | 0               | 0                       |
|    |    | 서양근대사         | 이론    | 30                          | 0                            | 30                | 0                      | 40              | 0                       |
|    |    | 역사교육자료강독Ⅱ     | 이론    | 30                          | 0                            | 30                | 0                      | 40              | 0                       |
|    |    | 박물관 교육실습      | 이론+실습 | 20                          | 40                           | 0                 | 0                      | 0               | 40                      |
|    |    | 고적현장답사Ⅳ       | 실습    | 20                          | 40                           | 0                 | 0                      | 0               | 40                      |
|    |    | 역사교과교재연구지도법   | 이론+실습 | 40                          | 20                           | 0                 | 40                     | 0               | 0                       |
| 3  | 1  | 한국근대사         | 이론    | 40                          | 40                           | 0                 | 0                      | 20              | 0                       |
|    |    | 현대중국의 이해      | 이론    | 40                          | 40                           | 0                 | 0                      | 20              | 0                       |
|    |    | 공공역사와 역사이해    | 이론+실습 | 40                          | 0                            | 0                 | 40                     | 0               | 20                      |
|    |    | 고적현장답사Ⅴ       | 실습    | 20                          | 40                           | 0                 | 0                      | 0               | 40                      |
|    |    | 역사교육론         | 이론    | 40                          | 20                           | 0                 | 40                     | 0               | 0                       |
|    |    | 세계사특강         | 이론    | 10                          | 0                            | 80                | 10                     | 0               | 0                       |
|    | 2  | 창의융복합시대의 역사교육 | 이론    | 20                          | 20                           | 40                | 20                     | 0               | 0                       |
|    |    | 고적현장답사Ⅵ       | 실습    | 20                          | 40                           | 0                 | 0                      | 0               | 40                      |
|    |    | 역사교과교수방법론     | 이론+실습 | 40                          | 20                           | 0                 | 40                     | 0               | 0                       |
|    |    |               |       |                             |                              |                   |                        |                 |                         |
| 4  | 1  | 한국사학사         | 이론    | 30                          | 0                            | 30                | 0                      | 40              | 0                       |
|    |    | 기독교사관과 역사이해   | 이론    | 30                          | 0                            | 30                | 0                      | 40              | 0                       |
|    |    | 역사교육과정 및 평가   | 이론+실습 | 40                          | 40                           | 0                 | 20                     | 0               | 0                       |
|    | 2  | 현대세계와 한국      | 이론    | 40                          | 40                           | 0                 | 0                      | 20              | 0                       |
|    |    | 20세기 현대사      | 이론    | 40                          | 40                           | 0                 | 0                      | 20              | 0                       |
|    |    | 동서문화교류사       | 이론    | 40                          | 20                           | 0                 | 0                      | 40              | 0                       |
|    |    | 역사논술          | 이론+실습 | 40                          | 40                           | 0                 | 20                     | 0               | 0                       |

## ▣ 교과목 개요

### 1) 한국사

#### 한국사개설 [History of Korea]

‘한국사를 어떻게 이해할 것인가’ 하는 문제의식 속에, 자민족중심주의적 입장에 기초해 진행된 연구 경향과 역사 인식이 갖는 한계를 살펴본다. 아울러 전근대~근대에 이르는 시기의 주요 학설들과 현재 학계에서 논쟁 중인 주제들을 검토한다.

#### 한국고대사 [Ancient History of Korea]

고대 한국인의 기원 및 국가 형성, 사회 구성, 문화적 특징 등을 살펴봄으로써, 한국 고대사회에 대한 이해를 증진시킨다. 한국 상고사 시점에서 고대국가가 어떤 과정을 거쳐 형성되었으며, 또 그렇게 형성된 한국 고대 국가의 특징은 무엇인지 살펴보고, 삼국 각각의 고유성과 상호 융합되어 가는 양상, 각국의 신분제와 관등제 등을 검토하며, 이를 통해 한국인과 한국문화의 형성 과정에 대한 합리적인 이해를 갖는다. 또한 고대국가의 흥망에서 생태 환경의 변화가 영향을 미친 사례를 검토해 기후 변화와 관련한 대응책에 대한 고민의 폭을 확대시킨다.

#### 한국중세사 [Medieval History of Korea]

한국의 전근대시대 가운데 중세로 분류되는 고려시대의 역사를 학습한다. 고려의 건국으로부터 정치체제가 정비되고 사회제도가 정착되는 상황과 고려의 사상과 대외관계 등을 검토함으로써 당시의 역사적 맥락을 살펴보고, 그것이 현재 우리의 삶과 어떤 관련이 있는지 고민하는 계기로 삼는다.

#### 한국근세사 [Modern Korean History]

조선시대 정치사의 전개 양상을 중심으로 사회와 경제 부분에 있어서도 조선시대 나름의 독특한 특징을 검토한다. 조선의 건국에서 다양한 정치적 사건들을 거쳐 19세기의 민란에 이르기까지의 과정, 양반 사대부를 중심으로 하는 지배층과 유교 문화의 형성, 신분제를 비롯한 향촌사회의 모습, 일반 백성들의 생활상 등 조선시대 전반에 대해 살펴본다. 아울러 조선시대 인구 및 생태환경의 변화에 대한 이해를 통해 기후 변화에 대한 대응책을 고민해 본다.

#### 한국근대사 [Modern history of Korea]

한국적 근대가 어떤 환경에서 도입, 이식, 정착했으며, 그것이 한국 사회에 체화된 과정은 어떠했는지, 그리고 한국 사회는 이를 어떻게 기억해왔는지를 살펴본다. 특히 디지털 기술의 발전과 함께 현대 사회에서 한국 근대사의 유산과 한계가 어떤 방식으로 재조명되고 있는지 분석한다. 일제강점기 식민지적 근대와 한국 사회의 대응을 학습하며, 디지털 아카이브와 데이터 기반 접근 방식을 통해 근대사의 새로운 이해를 모색하고, 이를 역사교육에 접목할 수 있는 방안을 탐구한다.

#### 한국사회경제사 [Korean social and economic history]

고대부터 현대에 이르기까지 농업 등 제반 산업의 발달, 토지제도, 수취제도, 신분제도 및 기타 사회제도 등의 변화 등 사회경제사에서 다루는 제반 내용을 학습한다. 특히 생태환경과 기후가 사회경제사에 끼치는 영향을 거대사적 관점에서 조망한다. 또한 사회경제사의 일부로서 신분제와 사회제도의 변화가 인구 구조와 사회적 계층에 미친 영향을 분석하며, 이를 현대의 인구위기와 연결 지어 살펴본다. 이를 통해 한국 역사의 보편성과 특수성을 고찰하고, 역사교육 현장에서 필수적으로 활용해야하는 사회경제사적 지식을 함양한다.

### 한국사학사 [History of Historical Writings in Korea]

고대~근대에 이르는 시기에 간행된 역사서들과 사서들에 담긴 역사인식을 탐구하는 수업이다. [삼국사기], [삼국유사], [고려사], [동국통감], [조선왕조실록], [동국여지승람], [동사강목], [연려실기술], [대동야승], [아방강역고], [발해고] 등의 사서들이 어떤 배경에서, 어떤 형식을 가지고 편찬되었는지를 살펴보도록 한다.

### 현대세계와한국 [Contemporary History of Korea]

해방 이후에서 1990년대에 이르기까지 한국사의 전개 과정에 대해 살펴본다. 해방 이후 분단과 한국 전쟁의 시련을 겪게 된 맥락, 이후 60~90년대에 이르기까지 민주주의의 성장과 경제 발전이 이뤄진 과정과 그에 대해 벌어진 한국 사회의 논쟁, 그리고 그 시기에 나타난 한국 사회의 다양한 변화상에 대해 알아본다. 또한 이 시기 한국 사회의 급격한 산업화와 도시화가 생태환경과 기후에 미친 영향을 분석하고 기후위기 시대의 관점에서 한국 현대사의 환경적 유산과 한계를 조명하고, 지속 가능한 발전과 역사교육의 접점을 모색한다.

## 2) 동양사

### 동아시아사개설 [Introduction to East Asian History]

3,000년 이상 비교적 격리되어 전개된 전통적 동아시아 문명의 발전 과정과 부분적으로는 근대 서양 세계와의 접촉으로 인해 격렬하게 진행된 동아시아 문명의 변화 과정을 나누어, 중국사를 중심으로 하여 기독교사관에 입각하여 살펴본다. 전통적 농경 사회에서 현대 산업화로의 전환이 동아시아 지역의 생태환경과 기후에 미친 영향을 조명하고, 기후위기 시대에 동아시아 문명의 지속 가능성을 논의한다.

### 동아시아고대사 [The ancient history of the East Asia]

기독교사관에 입각하여 중국을 중심으로 한 동아시아 고대사회에 관하여 개관한다. 황제지배체제의 성립과 발전에 관하여 개관하고, 황제지배체제의 유지에 있어서 필요한 각종의 제도적 장치, 토지제도 및 조세제도, 주변의 동아시아 제국에 미친 영향을 살펴본다. 또한 토지제도와 조세제도가 생태환경과 상호작용한 방식을 조명하며, 이러한 역사적 사례를 통해 기후위기 시대에 동아시아 고대사의 환경적 유산을 재해석한다.

### 동아시아중세사 [The medieval history of the East Asia]

동아시아의 고대에 형성된 전통이 어떻게 성숙하여 중세적 질서를 형성하는지를 파악한다. 이들 국가를 문인 사대부 사회와 무사사회로 구분하여 비교하며 서아시아나 유럽의 중세적 질서와는 어떻게 다른 지에도 유의한다. 특히 농업 생산성과 인구 증가, 전쟁과 역병이 사회 질서와 계층 구조에 미친 영향을 탐구하며, 이러한 관점을 바탕으로 동아시아중세사 교육의 새로운 가능성을 모색한다.

### 동아시아근대사 [The modern history of the East Asia]

동아시아의 근대사를 산업화와 국민국가 형성과정에 초점을 두고 연관과 비교의 방법으로 이해한다. 이 과정에서 나타난 전통과 근대성, 근대성과 제국성의 관계를 국제적 조건, 지배엘리트의 특징, 과거의 힘에 유의하여 파악한다. 근대화 과정에서의 출산을 변화, 도시화, 노동력 이동 등의 문제를 분석하며, 이를 현대의 인구위기와 연결해 이해한다. 이러한 관점을 통해 인구와 사회 변화의 역사적 연계성을 파악하고, 역사교육에서 활용할 수 있는 새로운 접근법을 제시한다.

### 현대중국의이해 [Understanding of modern China]

이 강의는 태평양전쟁 종전 이후부터 현재까지의 중국 현대사를 다루고자 기획되었다. 중화인민공화국의 건국 과정, 모택동의 집권과 대약진운동, 문화대혁명을 통한 중국식 사회주의 체제의 성립, 개혁개방 노선과 천안문 사건, 중국식 국가 자본주의에 입각한 권위체제의 등장, 중국 현대사의 제반 요소들을 개관한다. 급속한 산업화와 도시화가 기후위기와 생태환경에 끼친 영향을 조명하며, 현대 중국의 지속 가능한 발전에 대한 역사적 교훈을 탐구한다. 이를 통해 기후위기 시대의 관점에서 현대 중국사를 재해석한다.

## 3) 서양사

### 서양사개설 [Intro. to Western History]

고대 그리스 세계에서 20세기 현대사에 이르기까지 서양사 전반에 걸친 내용을 학습한다. 서양사의 주요 사건과 관련 인물과 사상 등에 대한 지식을 습득하고 이를 통해 역사의 균형잡힌 이해를 도모하는 것이 목표이다. 또 교과서의 내용과 비교 검토함으로써 수업을 위한 역사 지식의 성격과 수업 활용 방안에 대해서도 고민해볼 수 있는 기회를 제공한다.

### 서양고대사 [Early Western History]

초기 그리스 사회로부터 현재에 이르기까지 역사에 남겨진 것들로서 그리스 사람들의 탁월한 기여로 여겨지는 문화와 사상(호메로스와 헤시오도스, 폴리스, 민주정, 스파르타의 번영, 페르시아 전쟁, 펠로폰네소스 전쟁, 고대 올림픽)에 대해 학습한다. 폴리스와 농업 사회의 구조, 전쟁과 자원 이용 등 생태환경이 고대 그리스 사회에 미친 영향을 거대사적 관점에서 조명한다.

### 서양중세사 [Medieval History of Europe]

서양중세의 봉건제, 교회와 국가의 관계, 중세 유럽 사회의 구조와 문화를 개관하며, 중세 유럽의 사회와 경제 구조, 농업 및 생태환경의 변화를 중심으로 기후와 환경이 중세 사회에 미친 영향을 탐구한다. 이를 통해 봉건제와 도시화, 농업 생산성의 변화와 인구 구조의 연관성을 학습하여 현대 역사교육을 위한 역사적 통찰을 제공한다.

### 서양근대사 [Western History of the Modern age]

서양 근대는 인간의 이성과 자유, 사회적 변혁이 중심이 된 시대로, 계몽주의, 시민혁명, 종교개혁, 산업혁명 등의 전환점을 이루었다. 이 강의에서는 청교도사상을 비롯한 서양 근대의 주요 사상과 사건을 재조명하고, 산업혁명 등을 통해 서구의 자본주의적 물질문명이 만들어지는 과정에서 인구구조 및 생태환경이 변화되어가는 과정을 디지털 역사학적 방법론을 활용한 거대사적 시각에서 고찰한다.

### 세계사특강 [Topics in World History]

한국 사회 및 학교 현장의 요구에 부응한 세계사 속 다양한 주제들을 심도있게 학습한다. 특정 국가사에 제한되지 않고 생태환경적 시각에서 인류의 역사를 조망하는 거대사적 시각을 배우는 한편 이를 위한 디지털 역사학 및 에듀테크 방법론을 함께 학습하여 새로운 시대를 위한 역사교육적 통찰을 모색한다.

#### 4) 공통 |

##### 역사학개론 [Introduction to History]

역사학의 기본 원리와 방법론을 학습하고 그 현대적 적용 가능성을 탐구한다. 과거를 이해함으로써 현재의 문제를 분석하고, 미래의 변화에 대응할 수 있는 역사적 사고와 통찰력을 기른다. 이를 위해 전통적 역사학에 더해 디지털 역사학, 생태환경사 등 다양한 최신 역사학 경향을 검토한다..

##### 박물관학특강 [Museology lecture]

박물관학의 기초 이론을 바탕으로 박물관의 정의와 유형, 역사와 기능부터 관련 법규, 경영기획, 전시 및 교육 프로그램 개발, 마케팅까지 다룬다. 디지털 역사학과 에듀테크를 활용하여 디지털 기술 기반 전시 기획과 온라인 교육 프로그램 개발 등 현대 박물관 운영에 필요한 새로운 접근법을 탐구한다. 이를 통해 박물관 전문인력이 되기 위한 전문 지식과 실무 경험을 배우고, 변화하는 사회와 기술 환경 속에서 효과적으로 업무를 수행할 수 있는 역량을 기른다.

##### 역사교육자료강독 I [Readings in Western history For Teaching I]

한국 및 동아시아의 고전 한자 문헌을 기초적으로 강독하며 한문 소양을 갖추는 것을 목표로 한다. 문헌을 통해 전통 역사 자료를 이해하고 분석하는 능력을 키워 전문적인 역사지식인으로 성장할 수 있는 기초를 제공한다. 이를 통해 역사 교육과 연구에 필요한 전통적 자료 해석 능력을 배양하고, 깊이 있는 역사적 통찰력을 기른다.

##### 역사교육자료강독 II [Readings in Korea history For Teaching II]

한국사 교육과 관련한 다양한 한문 자료에 접근할 수 있는 기본적인 소양을 쌓고, 이를 바탕으로 조선왕조실록, 문집, 법전 등의 사료들에 대한 감각을 소양한다.

##### 박물관교육실습 [Museum education practice]

박물관학실습은 박물관학의 이론적 지식을 바탕으로 실제 현장에서의 실무 경험을 쌓는 것을 목표로 한다. 전시 기획, 교육 프로그램 운영, 유물 관리 등 박물관 운영 전반에 걸친 실습을 통해 전문적인 역량을 강화한다. 특히 디지털 기술과 에듀테크를 활용한 실무 경험을 통해 현대 박물관의 다양한 요구에 적응할 수 있는 실질적인 능력을 배양한다.

##### 공공역사와역사교육 [Public History and Histort Education]

공공역사의 다양한 영역 가운데, 본 강좌는 기록과 기록관리를 집중하여 고찰한다. 기록의 가치를 이해하고 기록이 미치는 사회적, 정치적, 문화적 영향을 인지함으로써 민주사회를 살아가는 시민으로서 갖추어야 할 중요한 역량을 갖춘다.

##### 역사교육현장과미디어리터러시 [Media Literacy in the Field of History Education]

본 수업을 통해 예비 역사교사로서 학생들은 역사교육의 주요 목적인 ‘학문으로서의 역사’와 ‘기억으로서의 역사’를 구분하고, 각각의 목적에 기여하는 미디어 ‘비판’과 미디어 ‘생성’의 이론과 실재를 함양한다. 나아가 미래의 어린 학습자를 위한 역사 미디어 리터러시 함양 수업을 설계해봄으로써 역사 소비자이자 생산자로서 역사교사에게 필요한 미디어 리터러시 역량을 함양한다.

##### 창의융합시대의역사교육 [History Education in the Era of Creativity and Convergence]

기술의 진보가 초래하는 사회 환경의 변화 속에, 인문학으로서의 역사교육학이 어떻게 대응해 나가야 할지를 모색하는 수업이다. 디지털 및 AI기술의 발전이 한국 사회 및 학교 현장에 끼치는 영향을 검토하고 이를 이용한 역사교수법을 습득한다. 또한 현대 문명의 발전이 야기한 생태환경적 변화와 인구위기 등을 살펴보고 역사학 및 역사교육적 시각에서 이를 연구하고 교육할 수 있는 방법을 모색한다.

#### 기독교사관과역사이해 [Christian view on history]

기독교 역사관을 바탕으로 역사이해의 사고력을 증진시키는 목표를 가진다. 기독교 역사관의 핵심이 무엇인지를 파악하고, 하나님의 섭리와 구속, 종말론적인 관점에서 역사를 보는 관점을 함양하며 기독교 역사관 이해에 중요한 인물의 역사관을 살핀다.

#### 동서문화교류사 [History of Sino-Foreign Cultural Exchange]

이 강좌는 세계사에 대한 심화 이해를 위한 역사교육 전공 선택 강좌로, 동서양을 비롯한 여러 지역 구성의 단위를 설정하고 그 사이의 상호 교류와 갈등, 통합의 역사를 탐구한다. 특히, 현재 세계가 직면하고 있는 기후, 환경, 인구구조의 변화는 한 국가를 넘어서 지역적, 세계적 관점이 필수적인 만큼, 본 수업을 통해 수강생들은 역사교육에서 핵심적인 '상호의존성의 심화', '문화사', '교류사'와 같은 세계사 교육의 구성 원리에 대한 이론적 이해를 갖추고, 실제 수업에서 활용할 수 있는 문화 교류, 기후/환경/인구구조 변화의 사례를 조사, 구안하여 한 차시의 수업을 실습한다.

#### 20세기현대사 [Contemporary History of 20th Century]

2차 세계대전 이후 현대 세계사의 주요 사건과 흐름을 다루며, 생태환경과 인구문제를 중심으로 한 새로운 관점을 탐구한다. 전쟁과 냉전, 탈식민화, 글로벌화 과정에서 나타난 환경 변화와 자원 문제, 인구 구조의 변화를 분석한다. 이를 통해 현대 사회가 직면한 기후위기와 인구위기와 같은 글로벌 이슈를 역사적 맥락에서 이해하고, 미래를 위한 통찰력을 기른다.

### 5) 공통II

#### 고적현장답사 I ~VI [Exploring historical places I ~VI]

고적현장답사는 강의실을 벗어나 역사의 현장을 직접 찾아가 생생했던 당시의 현장감을 창조적 상상력을 발휘해 경험해 보는 답사 수업이다. 현장 방문을 통해 책으로만 배우는 역사 수업의 한계를 확인하고 역사적 상상력을 마음껏 펼쳐보고, 문헌 지식과 연계된 현장 답사가 될 수 있도록 사전에 관련 주제에 대한 폭넓고 치밀한 공부를 병행한다. 자신만의 답사 노하우를 쌓고 현장 답사를 기획하고 인도할 수 있는 계기를 마련한다.

### 6) 교과교육학

#### 현장역사교육의이해 [Understanding of field history education]

현장역사교육의 이해는 역사교육에 대한 개론적 이해를 제공하고 왜 역사교사가 되고 싶은가에 대한 문제의식을 키우기 위한 강의다. 수강생들은 중고등학생의 역사적 사고와 교사의 역할에 대한 이해를 바탕으로 역사교육의 쟁점에 대한 스스로의 시각을 정립하는 것을 목표로 한다. 또한 역사 연구의 흐름, 사회정치적 맥락, 문화 환경의 변화에 능동적으로 대응하는 역사교사로서의 자질을 갖추 수 있다. 현재 민주시민 교육의 일환으로 강조되는 다중시각과, 역사교과의 특성을 반영한 '역사다운 역사 수업'의 개념을 이해하고 이를 반영한 주제와 수업을 구성해보는 경험을 제공한다.

**역사교과교육론 [Curriculum and Evaluation in History]**

역사교육을 이루는 목표, 내용, 교재, 방법, 평가의 다섯 단계에 대한 내용을 학습하여 역사이론 및 학교 현장 적용을 위한 기초적이고 전반적인 역사교육의 틀을 갖추도록 한다.

**역사교과교재연구지도법 [Materials and Methods in Teaching of History]**

실제 학교 현장에서 사용되는 역사교육의 구체적인 수업방법에 대해 알아보고, 목표-내용-교재-방법-평가로 이어지는 역사수업의 전체적인 구조 속에서 역사 교재와 방법에 대해서 심도 있는 접근을 한다.

**역사교육론 [Theory of History Education]**

역사 교육 현장에 적용되는 역사 교육의 이론적인 바탕을 주제를 다루고, 더 나아가 교직 소양을 충분히 갖춘 예비 역사 교사로서 역사 수업의 이론적 근거 및 타당성을 뒷받침할 가설적인 이론 체계를 학습한다.

**역사교과교수방법론 [Teaching Method of History Curriculum]**

역사수업에서 다양한 역사 교수학습방법을 익히는 수업이다. 본 강좌를 통해 교실 현장에서 사용할 수 있는 다양한 역사수업 방법을 익힘으로써 각 단원에 적합하고 필요한 수업 방법을 제시하고 적용할 수 있다. 아울러 다양한 학습자의 요구(다문화, 지역적 차이, 학력격차)와 새로운 수업의 방향(교과 융합, 디지털 매체, IB)을 고려하여 수업을 설계하고 실행한다.

**역사교육과정및평가 [Curriculum and Evaluation in History]**

역사교육과정 및 평가에 대한 선행연구를 점검함으로써 관련된 개념을 익히는 한편, 현행 교육과정 및 평가를 기반으로 예비교사로서 자신만의 교육과정을 설계하고 평가 문항을 제작해보며 검토하는 과정을 실습하면서 역사과 교육과정과 평가에 대한 전반적인 이해를 도모한다.

**역사논술 [Academic Writing in History]**

역사 논문 작성법에 대한 실재를 다루고, 역사의 중요한 주제를 제시한다. 아울러 디지털, 기후 환경, 인구 구조의 변화에 따른 교직 소양을 갖추도록 논리적 서술을 훈련한다.

## 5. 유아교육과

### ■ 학과소개

유아교육과는 본 대학 부속유치원 및 협력 유아교육기관과 연계하여 관찰과 실습을 통해 유치원과 어린이집 현장에서 요구되는 교직인성 계발, 전문지식 활용능력 배양, 교육과정 실행능력 향상 등 전문역량을 강화함으로써 미래 유능한 교사 및 전문 경영자로서의 자질과 능력을 개발하고 있다. 졸업 시 유치원 정교사 2급, 보육교사 2급, 장애영유아보육교사 자격을 취득하며, 졸업생들은 현재 국공립 유치원 교사 및 원장, 사립유치원 교사 및 원장, 어린이집 교사 및 원장, 장학사, 교회교육 전도사, 선교사, 해외 국제유치원 교사, 유아교육 관련 잡지사 및 신문사 기자, 교재교구 제작사, 대학원 진학 및 유학, 어린이 관련 국내외 NGO 요원, 유아교육 관련기관 센터장으로 영유아교육과 보육에 힘쓰고 있다.

### ■ 학과 교육목적 및 교육목표

| 교육목적                                            | 교육목표                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 개혁주의 교육관에 입각한 전인적 인격과 전문성을 갖춘 유아교사 양성을 목적으로 한다. | ① 교육이론과 실제의 조화를 통한 전문성 제고<br>② 다양한 실습 현장 및 경험을 통한 실천적 유아교사 능력 함양<br>③ 정보화 국제화 지역화에 적응능력을 구비한 미래지향적 유아교사훈련<br>④ 교사의 사명의식 함양 |

### ■ 졸업 후 진로

유아교사직(교사, 원감, 원장), 보육교사직(보육교사, 장애영유아보육교사), 교재개발직(아동상품기획, 교구교재개발, 유아용앱개발, 미디어콘텐츠 창작 등), 유아교육 행정직(육아종합지원센터, 유아교육진흥원 등), 발달지원 및 상담직(놀이치료사, 아동상담사 등), 작가(방송, 그림책, 동요 등), 안전교육직(아동안전지도사, 아동안전자료 개발 및 지원 등), 융합직(아동숲체험지도사, 미술치료사, 음악치료사, 독서치료사, 어린이박물관 에듀케이터), 사회복지직(복지시설생활지도원, 아동센터 등), 교회목회직(교육전도사, 선교사 등)

■ 영역별 교육과정 및 이수 체계도

| 영역            |     | 전공 기본                           | 전공 일반                                               | 전공 심화                                                             | 교과 교육                      | 공통                              |
|---------------|-----|---------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------|
| 1학년           | 1학기 | 유아교육론(3)<br>미래를 선도하는<br>유아교사(1) | 현장중심악기활용법Ⅰ(피)(1)<br>현장중심악기활용법Ⅰ(우)(1)<br>아동건강교육(3)   |                                                                   |                            | 전공탐색과<br>진로설계Ⅰ(1)<br>전공현장리더십(1) |
|               | 2학기 | 아동권리와복지(3)<br>영유아발달과교육(3)       | 현장중심악기활용법Ⅲ(우)(1)<br>현장중심악기활용법Ⅲ(피)(1)<br>유아창의인성교육(3) | 기독교유아교육론(3)                                                       |                            | 전공현장리더십(1)                      |
| 2학년           | 1학기 | 유아사회교육(3)<br>아동안전관리(3)          | 아동수학지도(3)                                           | 아동문학교육(3)                                                         |                            | 전공탐색과<br>진로설계Ⅱ(1)               |
|               | 2학기 | 유아교육과정(3)<br>유아미술교육(3)          | 아동음악(3)<br>영유아교수방법론(3)<br>유아미디어콘텐츠디자인(3)            |                                                                   |                            | 전공탐색과<br>진로설계Ⅱ(1)               |
| 3학년           | 1학기 | 유아언어교육(3)<br>유아놀이지도(3)          | 아동과학지도(3)                                           | 유아교육철학(3)(홀수년)<br>가족상담(3)                                         | 유아교과교재연구및지도법(3)            | 전공탐색과<br>진로설계Ⅲ(1)               |
|               | 2학기 |                                 | 아동생활지도(3)                                           | 특수아통합교육(3)<br>아동관찰및행동연구(3)                                        | 유아교과교육론(3)<br>유아교과논리및논술(3) | 전공탐색과<br>진로설계Ⅲ(1)               |
| 4학년           | 1학기 | 유아교사론(3)                        | 보육실습(3)                                             | 특수아동지도(3)<br>언어지도및치료(3)<br>정서및행동장애아교육(3)<br>기독교아동교육과정(3)<br>(짝수년) |                            | 전공탐색과<br>진로설계Ⅳ(1)               |
|               | 2학기 |                                 | 부모교육(3)                                             | 장애영유아교수방법론(3)<br>장애유아진단평가(3)<br>현장중심교사역량성찰(3)<br>유아창의융합교육의이해(3)   |                            | 전공탐색과<br>진로설계Ⅳ(1)               |
| 개설<br>학점<br>수 | 125 | 31                              | 34                                                  | 39                                                                | 9                          | 5                               |
| 졸업소요<br>학점    |     | 50학점                            |                                                     |                                                                   |                            |                                 |

## ■ 졸업사정기준(2025학번 기준)

| 영역    | 개 설 과 목                                                                                                                                                                                                                | 졸업소요학점 |     |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----|
|       |                                                                                                                                                                                                                        | 단일전공   | 다전공 |
| 전공 기본 | •유아교육론(3), •영유아발달과교육(3), •아동권리와복지(3), 유아사회교육(3),<br>•유아교육과정(3), •유아미술교육(3), •유아언어교육(3),<br>•유아놀이지도(3), 미래를 선도하는 유아교사(1)※, 아동안전관리(3)                                                                                    | 50     | 50  |
| 전공 일반 | •유아교사론(3), •부모교육(3), 현장중심악기활용법Ⅰ(피)(1),<br>현장중심악기활용법Ⅱ(피)(1), 현장중심악기활용법Ⅰ(우)(1),<br>현장중심악기활용법Ⅱ(우)(1), •아동건강교육(3), 유아창의인성교육(3),<br>•아동수학지도(3), •아동과학지도(3), •아동음악(3), 유아미디어콘텐츠디자인(3),<br>•영유아교수방법론(3), •아동생활지도(3), •보육실습(3) |        |     |
| 전공 심화 | •아동관찰및행동연구(3)※, 가족상담(3), 기독교아동교육과정(3), •아동문학교육(3),<br>기독교유아교육론(3), 유아교육철학(3), 특수아통합교육(3), •특수아동지도(3),<br>언어지도및치료(3), 정서및행동장애아교육(3), 장애영유아교수방법론(3),<br>장애유아진단평가(3), 현장중심교사역량성찰(3), 유아창의융합교육의이해(3)                       |        |     |
| 교과 교육 | 유아교과교재연구및지도법(3)※<br>유아교과교육론(3)※<br>유아교과논리및논술(3)※                                                                                                                                                                       |        |     |
| 공통    | 전공탐색과진로설계Ⅰ(1)※, 전공탐색과진로설계Ⅱ(1),<br>전공탐색과진로설계Ⅲ(1), 전공탐색과진로설계Ⅳ(1), 전공현장리더십(1)                                                                                                                                             |        |     |
| 계     |                                                                                                                                                                                                                        | 50     | 50  |

\* 교원자격증(표시과목: 없음) 취득을 위해서 필히 아래의 사항을 모두 이수해야 함.

- ① 영역별로 밑줄친 과목(전공기본이수과목)을 각각 1과목 이상씩 총 21학점(7과목) 이상 이수
- ② 교과교육영역 기본이수과목(※표시된 3과목)을 필수로 이수(총 9학점 이상 필히 이수)
- ③ 졸업시 각 전공과목은 평균 75점, 교직과목은 평균 80점 이상 필히 취득

\* ※표시된 과목은 전공 필수 과목임

\* •표시된 과목은 보육교사 자격증 취득을 위한 과목임(학번별로 상이하므로 본인의 학번에 해당하는 과목을 필히 확인하여야 함)

## ■ 나노디그리 교육과정

| 나노디그리 명칭                                        | 개설학과                     | 과목명(학점)                         | 이수조건  | 개요                                                                                           |
|-------------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 유아창의융합(STEAM)<br>교육전문가                          | 유아교육과                    | 아동수학지도(3)                       | 택1    | 유아교육현장에서 수학, 과학과 예술, 기술공학을 통합적으로 적용할 수 있도록 STEAM 교육을 이해하고 실행할 수 있는 능력을 갖춘 미래지향적 유아교육인재 육성 과정 |
|                                                 |                          | 아동과학지도(3)                       |       |                                                                                              |
|                                                 |                          | 아동음악(3)                         |       |                                                                                              |
|                                                 |                          | 아동문학교육(3)                       | 택1    |                                                                                              |
|                                                 |                          | 유아미술교육(3)( ◀아동미술)               |       |                                                                                              |
|                                                 |                          | 유아미디어콘텐츠디자인(3)                  | 택1    |                                                                                              |
|                                                 |                          | 유아창의융합교육의이해(3)                  |       |                                                                                              |
|                                                 | 호크마<br>교양교육원             | 멀티미디어와컴퓨팅사고력(3)                 | 택1    |                                                                                              |
|                                                 |                          | 멀티미디어와컴퓨팅사고력[심화](3)             |       |                                                                                              |
|                                                 |                          | 모바일앱개발과응용(3)<br>( ◀앱개발과3D프린터활용) |       |                                                                                              |
| 유아통합교육<br>전문가<br>[유아교육과 주전공,<br>다전공자만 이수<br>가능] | 유아교육과                    | 특수아통합교육(3)                      | 택1    | 지역사회 및 소외 이웃을 향한 사회적 책임을 다하는 본교의 교원 양성 비전에 발맞춰 특수아동 및 다문화 자녀에 대한 이해를 갖춘 인재를 양성하는 과정          |
|                                                 |                          | 특수아동지도(3)                       |       |                                                                                              |
|                                                 |                          | 정서및행동장애아교육(3)                   | 택1    |                                                                                              |
|                                                 |                          | 장애유아진단평가(3)                     |       |                                                                                              |
|                                                 |                          | 장애영유아교수방법론(3)                   | 택1    |                                                                                              |
|                                                 |                          | 아동생활지도(3)                       |       |                                                                                              |
|                                                 |                          | 기독교<br>유아교육전문가                  | 유아교육과 |                                                                                              |
| 기독교아동교육과정(3)                                    |                          |                                 |       |                                                                                              |
| 기독교교육과                                          | 교사를위한성경신학(3) ◀교사를위한성경연구법 |                                 | 3학점   |                                                                                              |
|                                                 | 기독교세계관으로가르치기(3)          |                                 | 이상    |                                                                                              |
|                                                 | 기독교교육어플리케이션개발(3)         |                                 | 이수    |                                                                                              |

## ■ 전공역량

| 학과    | 인재상            | 전공역량               | 정의                                                                       | 하위역량                                                                                           |
|-------|----------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 유아교육과 | 역량 있는 유아교육 전문가 | 유아교육 전문지식 탐구·적용 역량 | 유아교육 전문지식을 탐구하고 자신의 능력을 개발하여 유아교육 현장에 적용할 수 있는 능력                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>탐구 능력</li> <li>응용 능력</li> <li>논리적 사고력</li> </ul>        |
|       |                | 자기주도학습 역량          | 유아교육 전문지식의 유아교육 현장 적용 기능성을 성찰하며 주도적으로 자신의 역량을 개발하고 적용·활용할 수 있는 능력        | <ul style="list-style-type: none"> <li>도전 능력</li> <li>성찰 능력</li> <li>자기개발 능력</li> </ul>        |
|       | 창조적인 유아교육 혁신가  | 융합적 사고 역량          | 유아교육 분야의 지식, 기술, 태도를 다양한 학문 분야와 연결하여 새롭게 재구성하거나 직무에 활용할 수 있는 능력          | <ul style="list-style-type: none"> <li>학제 간 통섭 능력</li> <li>유연한 사고력</li> <li>디지털 문해력</li> </ul> |
|       |                | 창의적 문제해결 역량        | 유아교육 관련 문제를 다양한 관점에서 종합적으로 파악하고 분석하여 효과적인 해결방안을 제시할 수 있는 능력              | <ul style="list-style-type: none"> <li>분석 능력</li> <li>창의적 사고력</li> <li>종합적 사고력</li> </ul>      |
|       | 협력적인 유아교육 공헌가  | 기독교 세계시민 역량        | 기독교 예비유아교사로서 지역사회, 국가, 세계의 문화와 환경을 이해하여 공감하고 소통하며 기독교 세계시민으로 기여할 수 있는 능력 | <ul style="list-style-type: none"> <li>기독교 시민의식</li> <li>공감 능력</li> <li>소통 능력</li> </ul>       |
|       |                | 기독교 공동체 역량         | 유아교육의 발전을 위해 공동체 구성원들과 상호협력하여 유아교육의 가치를 실천할 수 있는 능력                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>대인관계 능력</li> <li>협업 능력</li> <li>기독교 공동체 의식</li> </ul>   |

## ■ 전공역량 및 교원양성역량별 전공교육과정 체계

| 학년 | 학기 | 교과목명           | 수업유형    | 학과 전공역량                     |                              |                      |                        |                   |                         |
|----|----|----------------|---------|-----------------------------|------------------------------|----------------------|------------------------|-------------------|-------------------------|
|    |    |                |         | 유아교육<br>전문지식<br>탐구·적용<br>역량 | 자기주도학습<br>역량                 | 융합적<br>사고역량          | 창의적<br>문제해결<br>역량      | 기독교<br>세계시민<br>역량 | 기독교<br>공동체<br>역량        |
|    |    |                |         | 교원양성역량                      |                              |                      |                        |                   |                         |
|    |    |                |         | 교직인성                        |                              | 교육현장<br>이해 및<br>전문성  | 창의융합역량                 | 미래교육환경 대응         |                         |
|    |    |                |         | 교직 적·인성<br>개발               | 다문화, 장애 및<br>위기학생 이해 및<br>교육 | 교원<br>전문지식 및<br>현장연계 | 교원 융복합<br>역량 및<br>창의교육 | 디지털<br>리터러시 교육    | 글로벌교육,<br>통일교육,<br>환경교육 |
| 1  | 1  | 유아교육론          | 이론      | 50%                         | 30%                          |                      | 20%                    |                   |                         |
|    |    | 미래를 선도하는 유아교사  | 이론      |                             | 30%                          |                      |                        | 40%               | 30%                     |
|    |    | 현장중심악기활용법1(피)  | 실기실습    | 50%                         | 30%                          | 20%                  |                        |                   |                         |
|    |    | 현장중심악기활용법1(우)  | 실기실습    | 50%                         | 30%                          | 20%                  |                        |                   |                         |
|    |    | 아동건강교육         | 이론+실기실습 | 30%                         | 50%                          |                      |                        |                   | 20%                     |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 I   | 이론      |                             | 50%                          |                      | 20%                    |                   | 30%                     |
|    | 2  | 전공현장리더십        | 실습      | 50%                         |                              |                      |                        |                   | 50%                     |
|    |    | 아동권리와복지        | 이론+실기실습 | 30%                         |                              |                      |                        | 20%               | 50%                     |
|    |    | 현장중심악기활용법2(피)  | 실기실습    | 30%                         | 70%                          |                      |                        |                   |                         |
|    |    | 현장중심악기활용법2(우)  | 실기실습    | 30%                         | 70%                          |                      |                        |                   |                         |
| 2  | 1  | 유아창의인성교육       | 이론+실기실습 | 20%                         |                              | 60%                  | 20%                    |                   |                         |
|    |    | 영유아발달과 교육      | 이론+실기실습 | 40%                         |                              | 30%                  | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 전공현장리더십        | 실습      | 50%                         |                              |                      |                        |                   | 50%                     |
|    |    | 유아사회교육         | 이론+실기실습 |                             |                              | 35%                  |                        | 35%               | 30%                     |
|    |    | 아동안전관리         | 이론+실기실습 | 30%                         | 40%                          |                      |                        | 30%               |                         |
|    |    | 아동수학지도         | 이론+실기실습 | 30%                         | 40%                          |                      | 30%                    |                   |                         |
|    | 2  | 아동문학교육         | 이론+실기실습 | 30%                         |                              | 40%                  | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 기독교유아교육론       | 이론      | 40%                         | 30%                          |                      |                        |                   | 30%                     |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 II  | 이론+실기실습 |                             |                              | 40%                  |                        | 30%               | 30%                     |
|    |    | 유아교육과정         | 이론+실기실습 | 30%                         | 40%                          |                      | 30%                    |                   |                         |
| 3  | 1  | 유아미술교육         | 이론+실기실습 |                             | 30%                          | 30%                  | 40%                    |                   |                         |
|    |    | 아동음악           | 이론+실기실습 |                             | 30%                          | 30%                  | 40%                    |                   |                         |
|    |    | 유아미디어콘텐츠디자인    | 이론+실기실습 |                             | 20%                          | 50%                  | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 영유아교수방법론       | 이론+실기실습 | 30%                         | 40%                          |                      | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 II  | 이론+실기실습 | 30%                         | 40%                          |                      | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 유아언어교육         | 이론+실기실습 | 20%                         |                              | 60%                  | 20%                    |                   |                         |
|    | 2  | 유아놀이지도         | 이론      | 30%                         |                              | 30%                  | 40%                    |                   |                         |
|    |    | 가족상담           | 이론      | 30%                         | 40%                          |                      |                        |                   | 30%                     |
|    |    | 아동과학지도         | 이론+실기실습 | 30%                         |                              | 40%                  | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 유아교육철학         | 이론      | 30%                         |                              | 40%                  |                        |                   | 30%                     |
| 4  | 1  | 유아교과교재연구및지도법   | 이론+실기실습 | 30%                         |                              | 40%                  | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 III | 이론+실기실습 | 40%                         |                              |                      |                        | 30%               | 30%                     |
|    |    | 아동생활지도         | 이론+실기실습 | 30%                         |                              |                      |                        | 40%               | 30%                     |
|    |    | 특수아동합교육        | 이론+실기실습 |                             | 30%                          |                      |                        | 35%               | 35%                     |
|    |    | 아동관찰 및 행동연구    | 이론+실기실습 | 50%                         | 30%                          | 20%                  |                        |                   |                         |
|    |    | 유아교과교육론        | 이론+실기실습 | 20%                         | 40%                          |                      | 40%                    |                   |                         |
|    | 2  | 유아교과논리 및 논술    | 이론      | 30%                         |                              |                      | 40%                    |                   | 30%                     |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 III | 이론+실기실습 | 40%                         |                              |                      |                        | 30%               | 30%                     |
|    |    | 보육실습           | 이론+실기실습 | 30%                         | 60%                          |                      | 10%                    |                   |                         |
|    |    | 특수아동지도         | 이론+실기실습 |                             | 30%                          |                      |                        | 30%               | 40%                     |
| 5  | 1  | 언어지도 및 치료      | 이론+실기실습 |                             | 50%                          |                      |                        |                   | 50%                     |
|    |    | 정서및행동장애아교육     | 이론+실기실습 |                             | 50%                          |                      |                        |                   | 50%                     |
|    |    | 기독교아동교육과정      | 이론+실기실습 | 40%                         | 30%                          |                      | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 유아교사론          | 이론      | 40%                         | 30%                          |                      | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 IV  | 이론+실기실습 |                             | 40%                          |                      | 30%                    |                   | 30%                     |
|    |    | 부모교육           | 이론+실기실습 |                             | 40%                          |                      |                        | 30%               | 30%                     |
|    | 2  | 장애영유아교수방법론     | 이론+실기실습 |                             | 30%                          |                      |                        | 30%               | 40%                     |
|    |    | 장애유아진단평가       | 이론+실기실습 | 40%                         | 40%                          | 20%                  |                        |                   |                         |
|    |    | 현장중심교사역량설치     | 실기실습    | 40%                         | 30%                          |                      | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 유아창의융합교육의 이해   | 이론+실기실습 |                             | 30%                          | 40%                  | 30%                    |                   |                         |
| 6  | 1  | 전공탐색과 진로설계 IV  | 이론+실기실습 | 30%                         | 40%                          |                      | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 유아창의융합교육의 이해   | 이론+실기실습 |                             | 30%                          | 40%                  | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 IV  | 이론+실기실습 | 30%                         | 40%                          |                      | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 유아창의융합교육의 이해   | 이론+실기실습 |                             | 30%                          | 40%                  | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 IV  | 이론+실기실습 | 30%                         | 40%                          |                      | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 유아창의융합교육의 이해   | 이론+실기실습 |                             | 30%                          | 40%                  | 30%                    |                   |                         |
|    | 2  | 전공탐색과 진로설계 IV  | 이론+실기실습 | 30%                         | 40%                          |                      | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 유아창의융합교육의 이해   | 이론+실기실습 |                             | 30%                          | 40%                  | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 전공탐색과 진로설계 IV  | 이론+실기실습 | 30%                         | 40%                          |                      | 30%                    |                   |                         |
|    |    | 유아창의융합교육의 이해   | 이론+실기실습 |                             | 30%                          | 40%                  | 30%                    |                   |                         |

## ▣ 교과목 개요

### 1) 전공기본

#### 유아교육론 [Introduction to Early Childhood Education]

유아교육의 근간이 되는 철학적, 심리학적, 사회학적 기초이론을 이해하고, 개정 누리과정과 영유아교수학습방법을 알아본다. 유아교육현장에서 실행되는 다양한 유아교육 프로그램의 특징을 학습한다. 미래사회에 요구되는 유아교사의 역량을 개발하기 위해 필요한 지식과 태도, 기술을 형성하고, 기독교유아교육에 대한 기초지식을 습득한다.

#### 미래를선도하는유아교사 [Early childhood teacher leading the future]

예비 유아교사로 갖추어야 할 교직 인성, 유아교육 현장에 대한 이해, 미래 교육 현장의 변화에 따른 대응능력 등을 강화할 수 있는 차별화된 주제로 유아교육과 전임교수와 유아교육 전문가와 함께 수업한다. 본 교과를 통해 유아교육 전공의 출발점부터 기독교 유아교사로서 바른 신념과 가치를 견고히 함으로써 미래를 주도하는 선한 영향력을 지닌 유아교사로서의 역량을 강화한다.

#### 아동권리와복지 [Children's Right and Welfare]

하나님의 피조물로서 아동의 존재와 권리를 이해하며, 예비유아교사로 하여금 아동의 행복과 권리를 가치롭게 여기는 태도를 함양하도록 하는데 중점을 둔다. 이를 위해 모든 아동의 건강한 성장과 발달을 지원하며, 아동에게 행복한 삶의 기초를 제공하는 것의 중요성을 인식하고 실현할 수 있는 토대를 마련하고자 아동권리와 복지에 대한 이론적 고찰 및 정책과 서비스에 대해 탐색한다. 또한 아동복지에서 다루어지는 주요 주제들을 중심으로 한 현황에 대해 알아보고 유아교육기관에 적용 가능한 복지의 실제와 아동 권리 증진을 위한 방향 및 교사의 역할 등을 모색한다.

#### 영유아발달과교육 [Development and Education for young Children]

영유아발달 과목은 영유아기의 과정 동안 진행되는 발달의 변화를 종합적이고 포괄적으로 이해하여 영유아발달에 관한 과학적인 지식을 제공한다. 더불어 유아발달 과목은 응용학문으로서 부모나 교사는 물론 사회 각 분야에서 영유아와 관련된 일을 하는 사람들에게 유아의 건강한 발달과 삶의 질을 향상시키는 데 필요한 여러 가지 실제적인 정보와 기술을 제공하는 역할을 한다.

#### 유아사회교육 [Social Studies for Young Children]

역사, 환경, 지리, 경제, 다문화 등 사회과 교과목을 전반적으로 학습하며 미래 사회의 변화와 교육 방향에 대해 고찰한다. 더불어 유아의 사회성 발달에 관한 기초 이론과 철학적 근거를 알고, 유아기 사회정서교육의 중요성을 인식한다. 이에 바탕으로 사회정서 역량을 촉진하는 교육과정을 바탕으로, 유아교육기관에서 실행할 수 있는 유아사회정서교육의 실제 및 전략을 학습한다. 더하여 다양한 요구를 갖고 있는 대상(예, 장애, 도전 행동, 다문화, 소극적 유아)의 사회정서발달 촉진 전략과 교육과정 통합에 대해 학습한다.

#### 아동안전관리 [Safety Education for Children]

안전사고의 위험으로부터 영유아를 안전하게 보호하고 안전사고를 예방할 수 있도록 영유아가 생활하는 환경의 안전한 관리 방법, 안전 지도 및 대처 방법, 교사의 역할 등을 살펴보고자 한다. 또한 안전사고에 대한 개념, 사고유형, 사고 현황 등을 파악해 보고, 안전사고 예방을 위한 실천적 지식을 고찰하여 미래 환경을 대비한 유아안전교육을 계획하고 실행할 수 있는 소양을 기르고, 기독교 유아교사로서의 지원방안을 모색한다.

### 유아교육과정 [Curriculum for Young Children]

유아교육과정의 개념과 이를 구성하는 철학적, 심리적, 사회적, 성경적 기초를 이해하고 이를 토대로 유아교육과정 운영을 위한 실제 적용 및 실행 능력을 함양한다. 또한 4차 산업혁명사회 유아교육현장에 적용되고 있는 다양한 프로그램 및 접근법에 대해 탐색해 보며 유아교육현장에서 적용할 수 있는 계획을 작성해 보고 이에 따른 모의수업을 진행하며 현장 역량을 강화할 수 있는 수업으로 진행한다.

### 유아미술교육 [Art for Young Children]

영유아를 위한 미술 활동의 목적 및 교육적 가치, 유아 그림의 발달단계, 미술 활동을 통한 유아의 심리 이해, 유아 미술교육의 교수학습방법 등과 관련된 교사의 역할에 대한 제반 이론과 환경구성의 원리, 유아미술활동의 활동에 대한 워크숍을 통해 유아미술활동에 대한 이론을 학습하고 수행한다.

### 유아언어교육 [Language Arts for Young Children]

예비영유아교사가 영유아의 언어발달을 지원하기 위해 알아야 하는 언어교육의 제반 이론과 교육 실재를 학습하고자 한다. 언어발달을 설명하는 다양한 이론과 최신 연구 동향을 개괄적으로 살펴보고, 이를 개정누리과정과 연계하여 영유아기 언어교육내용과 교수-학습법, 평가, 디지털을 활용한 언어학습 등에 관한 전반적인 내용을 다룬다. 또한 본교의 정체성인 기독교 세계관에 기초한 바람직한 의사소통 방식을 탐색해 봄으로써 영유아기 언어교육의 중요성을 인식하고 교육기관에서 영유아와의 상호작용의 질을 높이기 위한 기독교 예비영유아교사의 자질 및 태도를 함양하고자 한다.

### 유아놀이지도 [Play Theory and Practice for Young Children]

유아의 놀이에 대해 이해하고 교육적 가치를 알며 유아에게 놀이 개입을 어떻게 하는지, 놀이를 통해 아이들의 발달을 어떻게 평가하는지 학습한다. 더불어 변화하고 있는 유아교육현장과 학습 환경을 고려한 놀이지원 방안을 모색하는 과정에서 디지털 놀이를 포함한 다양한 놀이 실재를 탐색한다. 이를 바탕으로 유아놀이지도에서 효과적인 교사 역할을 담당할 수 있도록 세부적인 지침과 기술을 습득하고 놀이를 기독교적 세계관으로 바라볼 수 있는 능력을 기른다.

## 2) 전공일반

### 현장중심악기활용법 I, II(피) [Piano Class I, II]

유아교육기관에서 교사가 음률 활동, 노래지도, 음악교육, 동작교육에서 활용할 수 있도록 기초적인 피아노 반주 능력과 음악 교수역량을 향상시킨다.

### 현장중심악기활용법 I, II(우) [Ukulele Class I, II]

유아교육기관에서 교사가 음률 활동, 노래지도, 음악교육, 동작교육에서 활용할 수 있도록 기초적인 우쿨렐레 반주 능력과 음악 교수역량을 향상시킨다.

### 아동건강교육 [Health for young childhood Education]

영유아기 건강의 중요성과 건강에 미치는 요인 및 영유아의 발달 과정과 특성을 바탕으로 예비유아교사로서 영유아의 건강한 성장과 발달을 지원할 수 있는 건강교육의 내용과 방법을 습득하도록 돕는다. 또한 유아교육현장에서 발생하고 있는 다양한 실례를 탐색함으로써 아동건강관리 능력을 기른다.

**유아창의인성교육 [Creative Personality Education for early Children]**

창의성과 인성교육의 필요성, 개념, 구성요소 등을 이해하고 창의인성교육의 필요성, 역사, 개념, 구성요소 등의 기본 지식을 습득한다.

**아동수학지도 [Teaching math in early childhood education]**

아동수학지도의 내용과 실재를 심층적으로 살펴보고 자료 개발과 활용 및 수업 실연을 통해 영유아에 대한 이해와 지도 능력을 향상하며 창의적 사고력을 배양한다.

**아동음악 [Children's music]**

국가 수준 유아교육과정의 지향하는 유아 중심, 놀이 중심 음악 활동의 장(場)으로서 유아교육현장에서 유아교사가 지녀야 할 음악교육의 이론과 실재를 익히는 것을 목적으로 한다. 이를 통해 예비유아교사로서 견뎌야 할 음악적 자질을 향상시킬 수 있도록 음악 활동의 내용으로서 노래 부르기, 악기연주하기, 신체표현하기, 음악감상하기, 즉흥연주하기 등의 실재를 배우고 익힌다.

**영유아교수방법론 [Teaching Methods for Young Children]**

영유아를 위한 교수 학습의 이론적 기초로서 교수, 학습의 개념과 유형, 원리 등에 대해 분석하고 교수법의 실제 원리를 영아와 유아로 나누어 살펴본 후, 교수 학습의 계획, 일과 운영, 환경구성, 평가 등에 대해 이해한다. 또한 실제 교육현장에서 진행되는 다양한 교수법, 활동유형별 실기수업에 대한 계획안 작성과 수업 시연을 수행한다.

**유아미디어콘텐츠디자인 [Early Childhood Media Contents Design]**

본 교과는 다양한 유아 미디어 콘텐츠 제작 과정을 알아보고, 디자인 아트 프로그램을 활용하여 다양한 미디어 콘텐츠를 제작한다. 이를 적용할 수 있는 다양한 교수법 및 교수 자료 등을 탐색해보고 유아교육현장을 위한 활용 방안을 모색한다.

**아동과학지도 [Teaching science in early childhood education]**

본 과목은 유아과학교육에 대한 이론적 관점, 프로그램, 교수 방법을 연구한다. 또한 사회, 문화적 맥락에 따라 과학 교육의 내용 및 방향이 수정된 역사를 살펴보고 기독교 세계관에 기초하여 유아의 창의적이고 과학적인 사고를 개발할 수 있는 과학교육의 방향을 모색한다.

**아동생활지도 [Guidance for young children]**

영유아의 기본생활습관, 집단생활에서의 사회, 정서적인 문제를 지도하는데 기본이 되는 이론과 문제행동을 파악할 수 있는 관찰 도구 및 방법, 지도를 위한 구체적인 방법을 중점적으로 탐색하며 바람직한 지도 방안을 모색한다. 궁극적으로 기독교 예비 유아교사로서 바른 인성과 섬김의 자세로 사명감을 가지고 미래유아교육의 특성을 반영한 바람직한 생활지도를 할 수 있는 방법을 습득한다.

**유아교사론 [Seminar on Teacher Education]**

유아교사에 대한 개념과 전문적 성장에 대한 개념에 대해 알아보고, 유아교사의 성격 및 본질을 탐색하고, 그 출현 및 발달의 역사적 배경을 검토한다. 유능한 유아교사를 양성하기 위한 예비교사의 준비, 교사의 발전에 대해 논의하고, 한국의 유아교육 현장에서 유아교사의 발전 방향을 모색해 본다.

### 보육실습 [Practicum in child care & education]

보육실습의 목적 및 의의, 보육실습의 과정, 보육실습생으로서의 역할 및 자세 등 배움으로써 체계적인 보육실습을 준비할 수 있도록 한다. 또한 보육현장 이해에 기초가 되는 표준보육과정과 개정누리과정에 대해 살펴보고, 현장역량을 강화하기 위하여 보육과정을 위한 계획, 실행, 평가, 지원의 과정을 문서로 작성해 본다.

### 부모교육 [Parent Education]

부모교육에 대한 이론적 지식을 기초로 구조화된 다양한 부모교육 프로그램의 내용을 살펴보고 이해함으로써 예비 영유아교사가 알아야 할 부모 역할에 대한 개념을 확립하는 것을 목적으로 한다. 또한 저출생 및 인구구조의 변화 등 현대사회의 다양한 변화에 따른 양육 환경을 예측해 보고 부모들을 실제적으로 지원할 수 있는 예비 영유아교사로서의 자질을 함양시키는 동시에 하나님이 만드신 최초의 사회적 기관에서 하나님-부모-자녀의 관계가 올바르게 형성될 수 있도록 기독교 관점에서 부모교육의 의미를 고찰한다.

## 3) 전공심화

### 기독교유아교육론 [Introduction to Christian Education for Young Children]

기독교유아교육의 개념 및 목적, 성경적 기초, 철학적 기초, 사회문화적 기초, 발달 심리적 기초 등을 살펴봄으로써 이론적 기초를 확립함과 동시에 유아의 신앙 발달단계를 연구하고 유아의 도덕성 발달에 대한 기독교적인 조명을 통해 기독교 유아교육을 위한 기초를 확립하는 것을 목적으로 한다. 또한 기독교유아교육의 내용과 방법론에 대해 살펴보고 우리나라와 외국의 기독교유아교육의 현황을 파악해 봄으로써 향후 기독교유아교육의 과제 및 방향에 대해 연구하고자 한다. 이를 통해 기독교유아교사로서의 전문적인 지식의 배양과 기독교사로서의 리더십, 섬김과 봉사, 유아교사로서 바른 인성을 갖춘 교사, 융복합 시대에 알맞은 창의성을 지닌 교사로서의 역량을 지닌 교사의 배양 등을 이루고자 한다.

### 아동문학교육 [Early Childhood Literature Education]

영유아의 발달과 연령 특성에 맞는 문학교육이 이루어지기 위해 다양한 아동문학의 장르에 대해 연구하고, 좋은 문학작품을 선별하여 유아교육현장에서 적절히 활용할 수 있도록 영유아를 위한 문학 이해 이론과 교육방법론을 고찰한다. 더불어 디지털을 활용한 다양한 유형의 문학작품을 감상해보고 기독교 세계관에 기초하여 문학작품을 선별 및 교육하는 기독교사의 문학교육 역량을 기른다.

### 유아교육철학 [Philosophy of Early Childhood Education]

본 교과는 예비 유아교사로서 교육 현장에서 유아교육을 실행하는데 요구되어지는 교육관을 확립하기 위해 교육철학의 역사적 관점을 살펴보고 시대에 따라 유아교육철학이 어떻게 변화되어 왔는지를 연구한다. 이를 위해 고대부터 현대에 이르기까지 교육철학의 역사를 개괄적으로 살펴보고, 각 시대에 따른 학자들의 유아교육철학을 연구하여 예비 유아교사로서의 학문적 역량을 기른다.

### 가족상담 [Family Counselling]

개인 및 가족의 문제를 해결하고 가족 기능을 향상시키기 위한 전문적 실천기술로 가족상담의 주요 모델과 실재를 학습한다. 이를 위해 가족상담의 특성 및 개념, 가족생활주기에 따른 스트레스 및 갈등적인 요소를 이해하고 가족상담의 다양한 방법들을 분석하며 실제 사례 분석 및 실습을 통해 가족상담의 기법들을 살펴본다. 또한 사회의 다변화적 요소에 따라 영향을 받는 가족의 상황을 이해하고 이에 대한 지원방안을 탐색한다. 더불어 기독교적 관점에서의

상담적 접근을 살펴보고 일반 가족상담과 비교 분석해 봄으로써 건강한 기독교 가정을 세우기 위한 접근방법을 모색해 본다.

### **특수아통합교육 [Inclusion for Young Children]**

장애유아 통합교육을 위한 이론적 배경과 현재의 동향을 살펴보고, 장애유아 통합교육현장에서 교사가 갖추어야 할 기본자질을 함양할 수 있는 방법을 습득한다.

### **아동관찰및행동연구 [Field Work Experience Observation of Children]**

본 강좌는 학교현장실습에 나가기 전에 실시하는 사전실습의 과정으로 유아교육현장역량 강화를 위해 아동관찰 및 행동연구에 대한 이론과 실제 지식을 습득하는 과정이 포함된다. 구체적으로 이론강의 후 7회기 동안 사전실습을 실시하여 아동관찰 및 행동연구에 대한 기초적인 이해를 하고, 체계적 관찰과 기록, 교육기관의 환경, 교사-유아 간의 상호작용, 실습일지 작성 등을 배운다.

### **특수아동지도 [Introduction to Special Education]**

특수아동교육에 관한 기초개념과 지식, 장애유아 중재에 대한 철학적 역사적 관점, 장애유형별 특성, 장애유아의 개별적 요구 파악, 중재법을 학습하여 장애유아교육에 대한 전문적 안목 형성을 위한 기반을 형성한다.

### **언어지도및치료 [Language Arts & Therapy for Young Children]**

교육 현장에서 장애영유아를 지도하는 교사가 구어를 올바르게 사용하지 못하는 장애유아를 대상으로 어떻게 수업하고 교육할 것인가, 더 나아가 어떻게 그들과 소통할 것인가에 대한 이해를 돕고 지도 전략을 습득한다. 또한 기독교 교사로서의 전문성 향상을 위하여 의사소통장애유아에 대한 성경적 관점을 이해하고, 이들을 지원하기 위한 교사의 태도와 지도전략을 모색한다.

### **정서및행동장애아교육 [Education for Behavioral and Emotional Disorders]**

정서 및 행동장애 아동에 대한 전반적인 개념을 다루며 아울러 영유아기의 사회적 및 정서적 행동의 발달 특성과 문제행동의 이해 및 다양한 중재 전략들에 대해 다룬다.

### **기독교아동교육과정 [Christian Curriculum for Childhood Education]**

기독교 아동교육과정의 철학적 기초 및 유아기 신앙발달 내용을 살펴보고, 국가수준 교육과정인 개정 누리과정과 비교 분석을 통해 기독교 아동교육과정의 중요성을 인식한다. 또한 유아교육 및 교회학교 현장에서 기독교 아동교육과정을 계획-실행-평가할 수 있는 예비 기독교 유아교사로서의 역량을 함양할 뿐 아니라, 영유아 인구가 감소하는 상황에서 기독교 아동교육의 방향성을 모색한다.

### **장애영유아교수방법론 [Teaching Method for with disabilities young children]**

본 교과목은 장애 영유아 교육에 필요한 교수 방법 및 전략에 대한 이론적 근거를 살펴보고 실제적 교수 방법 및 전략을 수행할 수 있는 자질을 기른다. 유아교사로서의 전문지식과 수업 수행 능력을 갖추 수 있도록 통합학급 내 장애유아를 지도하기 위한 방법과 전략에 대한 이론적 내용을 다루며, 기독교유아교사로서의 소통과 윤리적 행동의 역량을 갖추기 위하여 장애유아를 지도하는 기독교 유아교사로서의 교사 역할을 심층적으로 다룬다.

### 장애유아진단평가 [Assessment and Evaluation for Children Disabilities]

장애유아의 통합교육 실행과 개별화 교육계획 및 적합한 교육적 서비스를 제공하기 위해 교사로서 갖추어야 할 전문적 지식과 자질을 배양한다. 다양한 장애유아를 포함한 통합환경에서 장애유아의 교육적 성취를 위하여 진단 평가의 방법을 적용할 수 있는 실제적 지식을 습득하고, 다양한 현장의 환경에서 창의와 통섭 능력을 갖춘다.

### 현장중심교사역량성찰 [Field-oriented teacher competency reflection]

본 교과는 유아교사 현장 역량 강화를 위해 본 실습 이후 보완 실습 과정으로 진행되며, 우리 대학 유아교육과 부속 기관인 충신대 부속유치원과 연계한 수업으로 만 3, 4, 5세 학급 일과와 수업, 기타 유치원 업무에 참여한다. 수업 후 해당 학급 담임교사와 반성적 저널을 중심으로 의견을 나누며 기독교 세계관에 따른 교육관을 공고히 하고, 유아교육 현장에서 요구되는 통찰 능력과 창의성을 가지고 문제해결을 하는 방안을 모색하며 미래 교육환경에 대응할 수 있는 맞춤형 실습의 기회를 갖게 된다. 또한 학기 초, 중, 후반에 지도교수와 중점 이슈를 나누며 수업 컨설팅의 과정을 거친다.

### 유아창의융합교육의이해 [Understanding of Early Childhood Creative Convergence Education]

본 교과에서는 창의융합적 소양을 갖춘 예비 유아교사로 준비될 수 있도록 구체적으로 Project Approach, STEAM 교육, Maker 교육, AI 교육 등과 같은 창의융합 프로그램을 실제 경험하며 유아를 위한 창의융합 교육의 이론과 실재를 학습한다. 이를 통해 자기주도 학습역량, 융합적 사고 역량, 창의적 문제해결 역량을 강화하고자 한다.

## 4) 교과교육

### 유아교과교재연구및지도법 [Material Development & Teaching Methods in Early Childhood education]

유아놀이 중심 교육과정에서 유아교재교구가 가지는 교육적 가치와 의미를 재발견하고, 유아 주변의 자연물, 일상용품, 잡동사니 폐품을 활용한 창의적인 교재교구의 개발, 상품화된 교재교구와 교육기자재 등의 창의적 활용, 디지털 자료를 포함한 놀이로서 경험되는 대집단 활동 수업을 위한 교육활동자료 개발 및 교사-유아 간 효과적인 상호작용의 실재와 창작교재교구에 대한 평가의 실재를 경험해 봄으로써 자기개발 및 지식탐구 역량, 창의와 통섭 역량 및 의사소통역량, 협업역량을 강화하고자 한다.

### 유아교과교육론 [Curriculum & Instruction for Young Children]

2019 개정 누리과정에 기초한 교육과정 실행을 위한 실제적인 지식을 연마하고 유아 중심, 놀이 중심의 수업 실행 역량을 개발한다. 기독교 세계관에 기초하여 누리과정을 어떻게 이해하고 해석할 것인가에 대한 숙고를 통해 국가 수준 교육과정의 성경적 해석과 적용을 위해 고민하고 기독교사의 역할과 나아갈 방향에 대해서 탐구한다.

### 유아교과논리및논술 [Logical thinking and creative in early childhood education]

유아교사에게 요구되는 논리적 사고와 창의성을 형성함으로써 이를 토대로 유아의 논리적 사고와 창의성을 증진시킬 수 있는 교수전략을 함양하고, 또한 기독교 세계관을 바탕으로 하나님의 관점에서 현상을 올바르게 해석해 내는 능력을 기른다.

## 6. 교회음악과

### ■ 학과소개

총신대학교 교회음악과는 교회에서 봉사할 유능한 인재의 양성을 목적으로 1973년 설립된 이후 한국 교회음악을 선도하는 중심적인 교육기관으로서 신앙과 음악을 겸비한 교회음악 사역자와 교회음악 전문인의 양성, 교회음악에 관한 심도 있는 연구와 수준 높은 교회음악 연주활동 등을 통해 한국 교회음악 발전에 크게 기여해 왔다.

본 학과는 성악, 피아노, 오르간, 관현악, 작곡, 지휘 등의 전공 분야를 두고 있으며, 교회음악 지도자가 되기 위한 음악적, 목회적, 신학적 훈련을 제공한다. 학생들은 전공 분야에서 뿐만 아니라 학교 내의 오케스트라, 챔버 앙상블, 각종 합창단 등 여러 연주 그룹에서 다양한 음악 활동 경험과 연주 역량을 쌓을 수 있다.

총신의 많은 졸업생들은 세계 곳곳에서 교회음악 사역자, 교회음악 전문연주자, 목회자, 음악교사, 작곡 및 편곡자, 교회음악 전문연주단체 단원으로서, 그리고 여러 음악 관련 직종에서 활발한 활동을 하고 있다.

### ■ 학과 교육목적 및 교육목표

| 교육목적                                                 | 교육목표                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 개혁주의 신학에 입각한 신앙인격과 학문적 실력을 갖춘 교회음악 전문가의 양성을 목적으로 한다. | ① 개혁주의 신앙에 근거하여 교회음악의 학문적·실천적 훈련을 쌓는다.<br>② 음악 이론과 실제의 이상적인 조화로, 질적으로 한층 수준 높은 전문연주자로서의 교회음악인을 양성한다.<br>③ 학교와 교회의 실제적인 결합을 통하여 교회 현장에서의 교회음악의 활용방법을 습득한다. |

### ■ 졸업 후 진로

교회음악사역자, 합창단원, 오페라 가수, 공연기획, 교회음악작곡가, 예술음악작곡가, 뉴미디어작곡가, 음악극 및 뮤지컬 작곡가, 유아음악컨텐츠 제작자

## ■ 영역별 교육과정 및 졸업사정기준

| 이수구분 | 이수과목(학점)                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                               |                                                          |                                |                                       | 졸업소요<br>학점 |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|------------|
| 공통필수 | 실천 I-VIII(8pass)<br>기독교인성과검정의리더 I, II (2)                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                               |                                                          |                                |                                       | 8p + 2     |
| 교양필수 | Global English I, II (2)<br>NCS직업기초능력(2)<br>개혁주의신앙윤리(3)<br>구약의세계와인성(3)<br>신약의세계와성경(3)<br>창의와비판적사고(2)<br>토론, 발표와글쓰기(2)->글쓰기 I (2) |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                               |                                                          |                                |                                       | 17         |
| 교양선택 | 핵심역량 중 · 자기개발과 지식탐구 / · 창의와 통섭 / · 소통과 윤리적 행동 / · 글로컬시민<br>→ 4개의 핵심역량에서 각 2학점이상 필수 이수 포함하여 19학점 이상 이수                            |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                               |                                                          |                                |                                       | 19         |
| 자유선택 | 교양선택, 전공선택, 일반선택(타학과의 전공과목 이수) 중 자유롭게 선택할 수 있는 학점                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                               |                                                          |                                |                                       | 35         |
| 소계   |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                               |                                                          |                                |                                       | 71+10p     |
| 이수구분 | 전공영역                                                                                                                             | 개설과목(학점)                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |                                               |                                                          |                                |                                       | 졸업소요<br>학점 |
| 전공필수 | 교회음악<br>기초과목                                                                                                                     | 서양음악사 I, II, III (6)<br>시창청음 II (2)<br>화성학 I, II (4)                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                         |                                               |                                                          |                                |                                       | 49+10p     |
|      | 교회음악<br>중심과목                                                                                                                     | 음악분석 I (2)<br>연주실습 I-VI (6P)<br>교회음악입문(2)<br>합창 I-VI (성, 피, 오, 작, 지)(12) / 합주 I-VI (관, 현)(12)<br>전공실기 I-VII & 전공실기및졸업연주VIII(16)<br>찬송가학(2)<br>예배와음악 (2)<br>현장실습연주 I-IV (4P)                                                                             |                                                                                                                                                         |                                               |                                                          |                                |                                       |            |
|      | 전공공통                                                                                                                             | 전공탐색과진로설계 I (1)                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                               |                                                          |                                |                                       |            |
| 전공선택 | 전공<br>필수<br>과목                                                                                                                   | 성악                                                                                                                                                                                                                                                      | 피아노                                                                                                                                                     | 오르간                                           | 작곡                                                       | 지휘                             | 관현악                                   | 10         |
|      |                                                                                                                                  | 이태리어덕션(2)<br>독일어덕션(2)                                                                                                                                                                                                                                   | 피아노문헌 I, II (4)                                                                                                                                         | 건반화성학(2)                                      |                                                          | 관현악법 I (2)                     |                                       |            |
|      | 교회<br>음악<br>중심<br>과목                                                                                                             | 프랑스어덕션(2)<br>영어덕션(2)<br><br>칸타타, 오라토리<br>오워크숍(2)                                                                                                                                                                                                        | 피아노양상블및<br>예배반주 I, II (4)<br><br>피아노교수법(2)                                                                                                              | 오르간예배반주<br>법 I, II (4)<br><br>오르간문헌 I, II (4) | 20세기음악 I, II (4)<br><br>작곡세미나 I, II (4)<br><br>음악분석II(2) | 지휘클래스 I-VI (6)<br><br>고급지휘법(2) | 합주VII, VIII(2)<br><br>기악양상블 I-VIII(8) |            |
|      |                                                                                                                                  | 교회음악<br>기초과목                                                                                                                                                                                                                                            | 대위법 I, II (4)<br>관현악법 II (2)<br>시창청음 I (2)<br>시창청음 III, IV (4)<br><br>음악교육론 (2)<br>음악교수학습방법 (2)<br>음악교육프로그램개발 (2)<br>문화예술교육개론 (2)<br>문화예술교육현장의이해와실습 (2) |                                               |                                                          |                                |                                       |            |
|      | 교회음악<br>중심과목                                                                                                                     | 총신콘서트콰이어 I-VI (18)<br>채플찬양 I-IV (4)<br>실기반주 I-IV (4P)<br>찬송가즉흥연주법 (2)<br>바로크양상블(2)<br>예배와음악 (2)<br><br>CCM개론 (2)<br>CCM키보드반주법 (2)<br>찬양과경배 (2)<br>오페라클래스 (2)<br>피아노교수법 (2)<br>성악문헌 (2)<br>뉴미디어음악입문(2)<br>실용전자음악 I (2)<br>실용전자음악 II (2)<br>실용전자음악 III(2) |                                                                                                                                                         |                                               |                                                          |                                |                                       |            |
|      | 전공공통                                                                                                                             | 전공현장리더십 (1)<br>전공탐색과진로설계 II, III, IV (3)                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                         |                                               |                                                          |                                |                                       |            |
| 소계   |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                         |                                               |                                                          |                                |                                       | 59+10p     |

※ 부전공 졸업사정 기준

| 구분                          | 성악<br>과목명 (학점)                                                 | 피아노<br>과목명 (학점)                                              | 오르간<br>과목명 (학점)                                    | 작곡<br>과목명 (학점)                                                    | 지휘<br>과목명 (학점)                                                                          | 관현악<br>과목명 (학점)                                                      |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 부전공<br>필수<br>과목             | 전공실기Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ,Ⅳ(8)<br>시창청음Ⅰ(2)<br>시창청음Ⅱ(2)<br>화성학Ⅰ(2)<br>이테리어덕션(2) | 전공실기Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ,Ⅳ(8)<br>시창청음Ⅰ(2)<br>시창청음Ⅱ(2)<br>화성학Ⅰ(2)            | 전공실기Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ,Ⅳ(8)<br>시창청음Ⅰ(2)<br>시창청음Ⅱ(2)<br>화성학Ⅰ(2)  | 전공실기Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ,Ⅳ(8)<br>시창청음Ⅰ(2)<br>시창청음Ⅱ(2)<br>음악분석Ⅰ(2)<br>찬송가즉흥연주법(2) | 전공실기Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ,Ⅳ(8)<br>시창청음Ⅰ(2)<br>시창청음Ⅱ(2)<br>찬양지휘법(2)▶기초지휘법(2)<br>지휘클래스Ⅵ(2)<br>지휘클래스Ⅰ,Ⅱ(2) | 전공실기Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ,Ⅳ(8)<br>시창청음Ⅰ(2)<br>화성학Ⅰ(2)<br>합주Ⅰ,Ⅱ(4)<br>기악양상블Ⅰ,Ⅱ,Ⅲ,Ⅳ(4) |
| 학점<br>소계                    | 16학점                                                           | 14학점                                                         | 14학점                                               | 16학점                                                              | 18학점                                                                                    | 20학점                                                                 |
| 부전공<br>전공<br>선택<br>인정<br>과목 | 독일어덕션(2)<br>음악분석Ⅰ(2)<br>찬송가즉흥연주법(2)<br>서양음악사Ⅰ,Ⅱ(4)<br>성악문헌(2)  | 피아노양상블및에배반주Ⅰ,Ⅱ(4)<br>찬송가즉흥연주법(2)<br>피아노교수법(2)<br>서양음악사Ⅰ,Ⅱ(4) | 찬송가즉흥연주법(2)<br>음악분석Ⅰ(2)<br>건반화성학(2)<br>서양음악사Ⅰ,Ⅱ(4) | 음악분석Ⅱ(2)<br>작곡세미나Ⅰ(2)<br>관현악법Ⅰ,Ⅱ(4)<br>서양음악사Ⅰ,Ⅱ(4)                | 관현악법Ⅰ(2)<br>서양음악사Ⅰ,Ⅱ(4)<br>지휘클래스Ⅲ-Ⅵ(4)                                                  | 관현악법Ⅰ(2)<br>음악분석Ⅰ(2)<br>찬송가즉흥연주법(2)<br>서양음악사Ⅰ,Ⅱ(4)<br>시창청음Ⅱ(2)       |
| 학점<br>소계                    | 5학점 이상                                                         | 7학점 이상                                                       | 7학점 이상                                             | 5학점 이상                                                            | 3학점 이상                                                                                  | 1학점 이상                                                               |
| 학점<br>총계                    | 21학점                                                           | 21학점                                                         | 21학점                                               | 21학점                                                              | 21학점                                                                                    | 21학점                                                                 |

■ 나노디그리 교육과정

| 나노디그리<br>명칭 | 개설학과     | 과목명(학점)              | 학기    | 이수조건    | 개요                                                                                 |
|-------------|----------|----------------------|-------|---------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 뉴미디어음악      | 교회음악과    | 뉴미디어음악입문 (2)         | 1,2학기 | 6학점이상이수 | 시대 변화에 부응하여 현대 예술계가 요구하는 다양한 콘텐츠 제작의 원리를 익혀 멀티미디어 분야에서 활동할 수 있는 수준 높은 전문가를 양성하는 과정 |
|             |          | 실용전자음악Ⅰ (2)          | 1,2학기 |         |                                                                                    |
|             |          | 실용전자음악Ⅱ (2)          | 1학기   |         |                                                                                    |
|             |          | 실용전자음악Ⅲ (2)          | 1학기   |         |                                                                                    |
|             | 호크마교양교육원 | 멀티미디어와컴퓨팅사고력 (3)     | 1,2학기 | 3학점이상이수 |                                                                                    |
|             |          | 멀티미디어와컴퓨팅사고력[심화] (3) | 1,2학기 |         |                                                                                    |
|             |          | 기독교콘텐츠디자인 (3)        | 2학기   |         |                                                                                    |

## ■ 전공역량

| 학과     | 인재상               | 전공역량               | 정의                                                                    | 하위역량                                                                                                                     |
|--------|-------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 교회 음악과 | 심도있는 교회음악 전문가     | 교회음악적 전문지식역량       | 예배 및 교회 내 다양한 음악관련 실무와 행정업무를 신앙의 바탕에서 수행하는 능력                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>응용 능력</li> <li>교회음악 전문지식 탐구 · 개발 역량</li> </ul>                                    |
|        |                   | 음악지도자로서의 리더십역량     | 찬양대, 앙상블 등 함께하는 음악 현장 활동에서 리더십 역량을 실천하여 공동체 조직 및 사회의 업무역량을 확대 선도하는 능력 | <ul style="list-style-type: none"> <li>도전 능력</li> <li>자기개발 및 관리역량</li> <li>성찰 능력</li> </ul>                              |
|        | 시대를 선도하는 교회음악 혁신가 | 교회음악 전문지식 활용역량     | 교회음악 이론 학습을 통해 습득된 전문지식 기반으로 다양한 음악 현장 업무에서 이론적 토대를 적용 및 활용하는 능력      | <ul style="list-style-type: none"> <li>융 · 복합 사고 능력</li> <li>전문지식 적용 능력</li> <li>학제간 통섭 능력</li> <li>디지털 활용 능력</li> </ul> |
|        |                   | 현장실무 해결역량          | 전문적으로 훈련된 전공실기 능력을 활용하여 교회 및 관련 현장에서 업무를 수행하는 능력                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>분석 능력</li> <li>창의적 사고력</li> <li>종합적 사고력</li> </ul>                                |
|        | 글로벌한 교회음악 공헌가     | 성경적인 음악관에 의한 공동체역량 | 성경적 음악관 및 이를 기초로 한 교회음악 역량으로 교회 사역의 신앙적 기반을 확립하는 능력                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>공감 능력</li> <li>시민의식</li> <li>소통 능력</li> </ul>                                     |
|        |                   | 교회음악 사역자로서의 실천역량   | 기독교 세계관을 갖고 음악 지도자로 공동체 속에서 그 역할을 통해 책임있고 영향력 있는 글로벌한 지도자로 성장하는 능력    | <ul style="list-style-type: none"> <li>대인관계능력</li> <li>협업 능력</li> <li>공동체 의식</li> </ul>                                  |

## ■ 전공역량별 전공교육과정 체계

| 학년 | 학기 | 교과목명        | 수업유형  | 전공역량         |                |                |           |                    |                  |
|----|----|-------------|-------|--------------|----------------|----------------|-----------|--------------------|------------------|
|    |    |             |       | 교회음악적 전문지식역량 | 음악지도자로서의 리더십역량 | 교회음악 전문지식 활용역량 | 현장실무 해결역량 | 성경적인 음악관에 의한 공동체역량 | 교회음악 사역자로서의 실천역량 |
| 1  | 1  | 기악앙상블 I, II | 실기실습  |              | 20             | 30             | 50        |                    |                  |
|    |    | 연주실습 I, II  | 실기실습  |              |                |                | 40        | 60                 |                  |
|    |    | 이태리어딕션      | 이론+실습 |              | 30             | 30             | 40        |                    |                  |
|    |    | 시창청음 I      | 실기실습  |              |                | 40             | 60        |                    |                  |
|    |    | 화성학 I       | 이론    |              |                | 70             | 30        |                    |                  |
|    |    | 합주 I, II    | 실기실습  |              |                | 30             | 70        |                    |                  |
|    |    | 합창 I, II    | 실기실습  | 50           |                | 30             |           |                    | 20               |
|    |    | 총신콘서트콰이어 I  | 이론+실습 | 50           |                | 50             |           |                    |                  |
|    |    | 현장실습연주 I    | 실습    |              |                | 40             | 30        |                    | 30               |
|    |    | 전공실기 I, II  | 실기실습  |              |                | 30             | 70        |                    |                  |
|    | 2  | 기악앙상블 I, II | 실기실습  |              | 20             | 30             | 50        |                    |                  |
|    |    | 연주실습 I, II  | 실기실습  |              |                |                | 40        | 60                 |                  |
|    |    | 독일어딕션       | 실기실습  |              | 30             | 30             | 40        |                    |                  |
|    |    | 시창청음 II     | 실기실습  |              |                | 40             | 60        |                    |                  |
|    |    | 화성학 II      | 이론    |              |                | 70             | 30        |                    |                  |
|    |    | 합주 I, II    | 실기실습  |              |                | 30             | 70        |                    |                  |
|    |    | 합창 I, II    | 실기실습  | 50           |                | 30             |           |                    | 20               |
|    |    | 총신콘서트콰이어 II | 이론+실습 | 50           |                | 50             |           |                    |                  |
|    |    | 현장실습연주 II   | 실습    |              |                | 40             | 30        |                    | 30               |
|    |    | 전공실기 I, II  | 실기실습  |              |                | 30             | 70        |                    |                  |

| 학년 | 학기 | 교과목명            | 수업유형  | 전공역량            |                       |                      |              |                          |                        |
|----|----|-----------------|-------|-----------------|-----------------------|----------------------|--------------|--------------------------|------------------------|
|    |    |                 |       | 교회음악적<br>전문지식역량 | 음악지도자로<br>서의<br>리더십역량 | 교회음악<br>전문지식<br>활용역량 | 현장실무<br>해결역량 | 성경적인<br>음악관에 의한<br>공동체역량 | 교회음악<br>사역자로서의<br>실천역량 |
| 2  | 1  | 기악앙상블 III, IV   | 실기실습  |                 | 20                    | 30                   | 50           |                          |                        |
|    |    | 연주실습 III, IV    | 실기실습  |                 |                       |                      | 40           | 60                       |                        |
|    |    | 관현악법 I          | 이론    |                 |                       | 70                   | 30           |                          |                        |
|    |    | 대위법 I           | 이론    |                 |                       | 80                   | 20           |                          |                        |
|    |    | 프랑스어딕션          | 이론+실습 |                 | 30                    | 30                   | 40           |                          |                        |
|    |    | 서양음악사 I         | 이론    |                 |                       | 50                   | 30           | 20                       |                        |
|    |    | 시창청음 III        | 실기실습  |                 |                       | 40                   | 60           |                          |                        |
|    |    | 교회음악입문          | 이론    |                 |                       | 40                   |              | 60                       |                        |
|    |    | 지휘클래스 I, II     | 실기실습  |                 |                       | 40                   | 40           |                          | 20                     |
|    |    | 합주 III, IV      | 실기실습  |                 |                       | 30                   | 70           |                          |                        |
|    |    | 합창 III, IV      | 실기실습  | 50              |                       | 30                   |              |                          | 20                     |
|    |    | 뉴미디어음악입문        | 이론    |                 |                       | 50                   | 50           |                          |                        |
|    |    | 총신콘서트콰이어 III    | 이론+실습 | 50              |                       | 50                   |              |                          |                        |
|    |    | 실기반주 I, II      | 실기실습  |                 | 40                    |                      |              | 60                       |                        |
|    |    | 오르간예배반주법 I      | 실기실습  |                 | 30                    |                      | 70           |                          |                        |
|    |    | 전공실기 III, IV    | 실기실습  |                 |                       | 30                   | 70           |                          |                        |
|    |    | 채플찬양 I          | 실기실습  |                 | 100                   |                      |              |                          |                        |
|    |    | 피아노앙상블및예배반주법 I  | 실기실습  | 50              | 20                    | 30                   |              |                          |                        |
|    |    | 찬송가즉흥연주법        | 실기실습  | 10              | 10                    | 80                   |              |                          |                        |
|    |    | 현장실습연주 III      | 실습    |                 |                       | 40                   | 30           |                          | 30                     |
| 2  | 2  | 건반화성학           | 이론    |                 | 10                    | 60                   | 30           |                          |                        |
|    |    | 기악앙상블 III, IV   | 실기실습  |                 | 20                    | 30                   | 50           |                          |                        |
|    |    | 연주실습 III, IV    | 실기실습  |                 |                       |                      | 40           | 60                       |                        |
|    |    | 서양음악사 II        | 이론    |                 |                       | 50                   | 30           | 20                       |                        |
|    |    | 관현악법 II         | 이론    |                 |                       | 70                   | 30           |                          |                        |
|    |    | 대위법 II          | 이론    |                 |                       | 70                   | 30           |                          |                        |
|    |    | 시창청음 IV         | 실기실습  |                 |                       | 40                   | 60           |                          |                        |
|    |    | 지휘클래스 I, II     | 실기실습  |                 |                       | 40                   | 40           |                          | 20                     |
|    |    | 합주 III, IV      | 실기실습  |                 |                       | 30                   | 70           |                          |                        |
|    |    | 합창 III, IV      | 실기실습  | 50              |                       | 30                   |              |                          | 20                     |
|    |    | 총신콘서트콰이어 IV     | 이론+실습 | 50              |                       | 50                   |              |                          |                        |
|    |    | 실기반주 I, II      | 실기실습  |                 | 40                    |                      |              | 60                       |                        |
|    |    | 실용전자음악 I        | 실기실습  |                 |                       | 50                   | 50           |                          |                        |
|    |    | 전공실기 III, IV    | 실기실습  |                 |                       | 30                   | 70           |                          |                        |
|    |    | 오르간예배반주법 II     | 실기실습  |                 | 30                    |                      | 70           |                          |                        |
|    |    | 채플찬양 II         | 실기실습  |                 | 100                   |                      |              |                          |                        |
|    |    | 피아노앙상블및예배반주법 II | 실기실습  | 40              |                       | 30                   | 30           |                          |                        |
|    |    | 현장실습연주 IV       | 실습    |                 |                       | 40                   | 30           |                          | 30                     |

| 학년 | 학기 | 교과목명          | 수업유형  | 전공역량            |                    |                      |              |                          |                        |
|----|----|---------------|-------|-----------------|--------------------|----------------------|--------------|--------------------------|------------------------|
|    |    |               |       | 교회음악적<br>전문지식역량 | 음악지도자로서<br>의 리더십역량 | 교회음악<br>전문지식<br>활용역량 | 현장실무<br>해결역량 | 성경적인<br>음악관에 의한<br>공동체역량 | 교회음악<br>사역자로서의<br>실천역량 |
| 3  | 1  | 20세기음악 I      | 이론    |                 |                    | 70                   | 30           |                          |                        |
|    |    | CCM개론         | 이론    | 50              | 30                 | 20                   |              |                          |                        |
|    |    | 기악앙상블 V, VI   | 실기실습  |                 | 20                 | 30                   | 50           |                          |                        |
|    |    | 음악분석 I        | 이론    |                 |                    | 70                   | 30           |                          |                        |
|    |    | 연주실습 V, VI    | 실기실습  |                 |                    |                      | 40           | 60                       |                        |
|    |    | 서양음악사 III     | 이론    |                 |                    | 50                   | 30           | 20                       |                        |
|    |    | 성악문헌          | 실기실습  |                 |                    | 50                   | 50           |                          |                        |
|    |    | 오르간문헌 I       | 이론    |                 |                    | 60                   | 20           | 20                       |                        |
|    |    | 피아노문헌 I       | 이론    |                 |                    | 30                   | 30           | 40                       |                        |
|    |    | 지휘클래스 III, IV | 실기실습  |                 |                    | 40                   | 40           |                          | 20                     |
|    |    | 합주 V, VI      | 실기실습  |                 |                    | 30                   | 70           |                          |                        |
|    |    | 합창 V, VI      | 실기실습  | 50              |                    | 30                   |              |                          | 20                     |
|    |    | 바로크앙상블        | 실기    |                 |                    | 50                   | 30           | 20                       |                        |
|    |    | 실기반주 III, IV  | 실기실습  |                 | 40                 |                      |              | 60                       |                        |
|    |    | 실용전자음악 II     | 실기실습  |                 |                    | 50                   | 50           |                          |                        |
|    |    | 음악교육론         | 이론    | 30              |                    | 40                   | 30           |                          |                        |
|    |    | 예배와음악         | 이론    |                 | 40                 | 60                   |              |                          |                        |
|    |    | 전공실기 V, VI    | 실기실습  |                 |                    | 30                   | 70           |                          |                        |
| 3  | 2  | 채플찬양 III      | 실기실습  |                 | 100                |                      |              |                          |                        |
|    |    | 총신콘서트콰이어 V    | 이론+실습 | 50              |                    | 50                   |              |                          |                        |
|    |    | 20세기음악 II     | 이론    |                 |                    | 70                   | 30           |                          |                        |
|    |    | 기악앙상블 V, VI   | 실기실습  |                 | 20                 | 30                   | 50           |                          |                        |
|    |    | 오페라클래스        | 실기실습  |                 |                    | 30                   | 50           | 20                       |                        |
|    |    | 음악분석 II       | 이론    |                 |                    | 70                   | 30           |                          |                        |
|    |    | 연주실습 V, VI    | 실기실습  |                 |                    |                      | 40           | 60                       |                        |
|    |    | 영어덕션          | 실기실습  |                 | 30                 | 30                   | 40           |                          |                        |
|    |    | 오르간문헌 II      | 이론    | 30              |                    | 30                   | 40           |                          |                        |
|    |    | 피아노문헌 II      | 이론    |                 |                    | 30                   | 30           | 40                       |                        |
|    |    | 지휘클래스 III, IV | 실기실습  |                 |                    | 40                   | 40           |                          | 20                     |
|    |    | 합주 V, VI      | 실기실습  |                 |                    | 30                   | 70           |                          |                        |
|    |    | 합창 V, VI      | 실기실습  | 50              |                    | 30                   |              |                          | 20                     |
|    |    | 실기반주 III, IV  | 실기실습  |                 | 40                 |                      |              | 60                       |                        |
|    |    | 실용전자음악 III    | 실기실습  |                 |                    | 50                   | 50           |                          |                        |
|    |    | 음악교수학습방법      | 이론    | 30              |                    | 40                   | 30           |                          |                        |
|    |    | 음악교육프로그램개발    | 이론    |                 |                    | 30                   | 30           |                          | 40                     |
|    |    | 전공실기 V, VI    | 실기실습  |                 |                    | 30                   | 70           |                          |                        |
|    |    | 찬양과경배         | 실기실습  |                 | 50                 |                      |              | 30                       | 20                     |
|    |    | 채플찬양 IV       | 실기실습  |                 | 100                |                      |              |                          |                        |
|    |    | 총신콘서트콰이어 VI   | 이론+실습 | 50              |                    | 50                   |              |                          |                        |
|    |    | 찬송가학          | 이론    |                 |                    | 40                   |              | 60                       |                        |

| 학년 | 학기 | 교과목명             | 수업유형  | 전공역량            |                   |                      |              |                          |                        |
|----|----|------------------|-------|-----------------|-------------------|----------------------|--------------|--------------------------|------------------------|
|    |    |                  |       | 교회음악적<br>전문지식역량 | 음악지도자로서의<br>리더십역량 | 교회음악<br>전문지식<br>활용역량 | 현장실무<br>해결역량 | 성경적인<br>음악관에 의한<br>공동체역량 | 교회음악<br>사역자로서의<br>실천역량 |
| 4  | 1  | CCM키보드반주법        | 이론+실기 | 30              |                   | 35                   | 35           |                          |                        |
|    |    | 기악앙상블Ⅶ,Ⅷ         | 실기실습  |                 | 20                | 30                   | 50           |                          |                        |
|    |    | 피아노교수법           | 이론    |                 | 30                | 30                   |              |                          | 40                     |
|    |    | 작곡세미나Ⅰ           | 이론    |                 |                   | 50                   | 50           |                          |                        |
|    |    | 지휘클래스Ⅴ,Ⅵ         | 실기실습  |                 |                   | 40                   | 40           |                          | 20                     |
|    |    | 합주Ⅶ,Ⅷ            | 실기실습  |                 |                   | 30                   | 70           |                          |                        |
|    |    | 기초지휘법            | 실기실습  |                 |                   |                      | 40           |                          | 60                     |
|    |    | 문화예술교육개론         | 이론    |                 | 30                | 30                   | 40           |                          |                        |
|    |    | 문화예술교육현장의이해와실습   | 이론    | 30              |                   | 40                   | 30           |                          |                        |
|    |    | 바로크앙상블           | 실기    |                 |                   | 50                   | 30           | 20                       |                        |
|    |    | 전공실기Ⅶ/전공실기및졸업연주Ⅷ | 실기실습  |                 |                   | 30                   | 70           |                          |                        |
|    |    | 칸타타,오라토리오워크숍     | 실기실습  |                 | 15                |                      | 70           | 15                       |                        |
| 4  | 2  | 고급지휘법            | 실기실습  |                 |                   |                      | 40           |                          | 60                     |
|    |    | 기악앙상블Ⅶ,Ⅷ         | 실기실습  |                 |                   | 30                   | 70           |                          |                        |
|    |    | 작곡세미나Ⅱ           | 실기실습  |                 |                   | 50                   | 50           |                          |                        |
|    |    | 지휘클래스Ⅴ,Ⅵ         | 실기실습  |                 |                   | 40                   | 40           |                          | 20                     |
|    |    | 합주Ⅶ,Ⅷ            | 실기실습  |                 |                   | 30                   | 70           |                          |                        |
|    |    | 문화예술교육현장의이해와실습   | 이론    | 30              |                   | 40                   | 30           |                          |                        |
|    |    | 전공실기Ⅶ/전공실기및졸업연주Ⅷ | 실기실습  |                 |                   | 30                   | 70           |                          |                        |

## ▣ 교과목 개요

### 1) 전공필수-교회음악기초과목

#### 화성학Ⅰ [Harmony I]

조성 음악의 기본이 되는 화성은 화음의 구조와 기능을 이해하는 것으로, 화성의 연결과 조성의 흐름을 파악하여 악곡을 분석하는 능력을 함양한다. 화성 실습과 악곡들의 분석을 통해 화성어법의 이해를 모도하고 실제 연주, 창작하는 작품을 해석하는 능력을 향상시킨다.

#### 화성학Ⅱ [Harmony II]

조성 음악의 기본이 되는 화성은 화음의 구조와 기능을 이해하는 것으로, 화성의 연결과 조성의 흐름을 파악하여 악곡을 분석하는 능력을 함양한다. 화성 실습과 악곡들의 분석을 통해 화성어법의 이해를 모도하고 실제 연주, 창작하는 작품을 해석하는 능력을 향상시킨다.

#### 시창청음Ⅱ [Sight-Singing & Ear-Training II]

음악인으로써 갖추어야 할 가장 기본적인 항목인 노래하고, 듣고, 기보하고 훈련을 통하여 전공실기의 능력을 향상시킨다. 선율의 움직임과 리듬의 구성, 화성의 진행등 음악적 내용을 보다 빨리 이해 할 수 있도록 하고, 청음 훈련을 통해 작품의 음악적 내용을 파악하여 구조적으로 들을 수 있도록 학습한다.

#### 서양음악사Ⅰ [History of Western Music I]

고대, 중세, 르네상스 시대 음악의 역사적 발전과정을 살펴보고 시대적 배경, 주요 음악 장르와 음악 양식의 발전, 대표 작곡가와 음악작품의 특징 등에 대해 음악 감상과 함께 학습한다.

#### 서양음악사Ⅱ [History of Western Music II]

바로크 시대의 다양한 음악 사조, 양식, 대표 작곡가 및 작품에 대한 내용을 감상과 함께 고찰한다.

#### 서양음악사Ⅲ [History of Western Music III]

고전주의 시대와 낭만주의 시대, 그리고 20세기초까지의 다양한 음악 사조, 양식, 대표 작곡가 및 작품에 대한 내용을 감상과 함께 고찰한다.

### 2) 전공필수-교회음악중심과목

#### 전공실기Ⅰ ~Ⅷ [Major Performance]

학기별 전공실기 커리큘럼에 따른 실기 학습을 통하여 학생에게 필요한 테크닉과 음악적 표현을 훈련하고 이를 바탕으로 실력 있는 교회음악인이 되도록 한다.

#### 합창Ⅰ ~Ⅵ [Choir I ~VI]

합창의 여러 요소들인 소리내는 방법과 서로간에 화음을 맞추는 경험과 합창음악에서의 음악적 내용과 합창기술을 배우며, 하반기에 열리는 교회음악과의 정기연주회에 참여하여 실제 연주의 경험을 쌓는다.

**합주 I ~VIII [Orchestra I ~VIII]**

교향곡과 서곡, 협주곡 등 기악합주 파트의 역할을 연구하고 작곡가별 교회음악 기악 연주의 특징을 탐구하며 실제 연주에 적용·실습한다.

**연주실습 I ~VI [Performance practice I ~VI]**

전공실기 수업을 통해 학습한 내용을 공개 발표함으로써 학생 개개인의 연주 실력을 향상시키고 준비된 교회음악인으로서 청중 앞에 설 수 있도록 훈련한다.

**교회음악입문 [Introduction to Church Music]**

다른 모든 교회음악 과목들의 선수과목의 성격을 띠며, 음악에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 교회음악에 대한 전반적인 이해를 도모한다. 교회음악의 주요 용어, 교회음악의 성경적 원리, 교회음악의 기능과 장르, 교회음악적 이슈들까지 다룬다. 이러한 학습과정을 통해 학생들이 성경적이며, 개혁주의적인 교회음악관을 정립하도록 이끈다.

**음악분석 I [Music Analysis I]**

음악분석이란 주어진 악곡을 해체하여 각 부분들이 어떻게 만들어져 있으며 어떤 역할을 하고 있는지를 알아내는 작업이다. 본 교과목은 음악분석을 위한 기본적인 개념과 방법을 습득한 후 교회음악작품에 대한 분석을 가능하기 위해 계획되었으며 화성법 전반에 대한 지식을 전제로 한다. 음악분석에 필요한 기초적인 음악의 원리와 악곡을 구성하는 여러 요소 및 화성과 대위를 토대로 한 음악이론, 시대별 양식 등을 고찰하여 작곡가, 연주자가 갖는 음악작품에 대한 질문들에 대해 체계적으로 정리하고 이론화한다.

**예배와음악 [Worship & Music]**

교회음악 분야에서 가장 중요한 부분이라고 할 수 있는 기독교 예배와 예배음악에 대해 집중적으로 다룬다. 예배의 본질과 음악, 예배와 음악에 대한 역사적 이해, 예배의 형태와 음악, 현대 예배와 음악의 문제점과 방향성 등 다양한 주제들을 포함한다. 이 과목의 목적은 학생들이 예배와 음악에 대한 성경적이고 역사적인 이해의 바탕 위에서 현대적이며 개혁주의적인 예배를 기획할 수 있도록 돕는다.

**찬송가학 [Hymnology]**

교회음악에서 가장 중요한 유산이지만 지금은 그 역할이 퇴색되어 가고 있는 찬송가에 대한 학문적인 고찰을 통하여 그 중요성을 재확인하고, 실제 우리의 예배와 다양한 사역 현장에서 그 역할과 활용을 증대시킬 수 있는 방법을 모색하고 적용한다.

**3) 전공선택-교회음악기초과목****시창청음 I [Sight-Singing & Ear-Training I]**

청음 및 기보 후 노래하는 훈련을 통해 교회 음악인으로서의 사명을 감당하게 하고, 찬송가 및 성가곡을 올바르게 이해하며 연주하는 기량을 갖춘다. 관현악단, 합창단, 반주자, 작곡가 등의 음악 관련 직종에서 필요한 실무 능력을 갖춘다.

**이태리어딕션 I [Italian Diction]**

서양음악의 출발이라 할 수있는 종교음악이 태동한 이태리의 언어를 읽고 발음 하는것을 학습한다.

### 독일어딕션 [German Diction]

성악곡에서 중요한 위치를 차지하고 있는 독일가곡을 체계적이고 정확하게 발음하는 규칙을 익힌다.

### 뉴미디어음악입문 [Introduction to new media music]

음악과 뉴미디어 테크놀로지의 관계를 고찰하는 수업으로 뮤직 테크놀로지의 역사와 이론 및 체계를 다룬다. 뮤직 테크놀로지를 이해하는 데 필요한 이론, 도구, 음악가들, 그리고 다양한 사례들에 대하여 알아본다.

### 시창청음Ⅲ [Sight-Singing & Ear-Training III]

악보의 선율, 리듬, 화성 등의 음악적인 내용을 명확하게 이해하고 시창할 수 있을 뿐만 아니라, 이러한 내용을 구조적으로 듣고 기보 할수 있도록 훈련한다. 시창, 청음 훈련과 교회음악인으로서 요구되는 반주, 즉흥연주, 찬양곡 사보 등 실무능력과 연관성을 이해한다.

### 대위법 I [Counterpoint I]

16,18세기 대위법의 음악이론 및 실습을 통해 그 당시의 음악이론과 음악양식을 습득한다. 16세기 대위적 음악의 어법을 익히고 교회선법적 작품을 분석해 본다. 이를 토대로 16세기 작품을 실습해 보고, 18세기 대위법을 케논과 바하의 인벤션 통해 분석하여 대위법적으로 쓰인 작품을 이해 할 수 있게 하며 창작과 연주에 도움이 되게 한다. 또한 이를 실습해 봄으로써 18세기 작법 스타일을 익힌다.

### 관현악법 I [Orchestration I]

교회음악인을 위한 관현악법 시간으로 각각의 악기들의 구조, 역사와 악기의 주법, 음색, 음역 등의 특징들을 이해하고 집중적으로 다루어봄으로써 독주 악기로서의 악기 뿐 아니라 여러 가지 형태의 앙상블을 작,편곡하고 연주 실재를 함양한다.

### 대위법 II [Counterpoint II]

18세기 조성대위법의 음악이론 및 실습을 통해 그 당시 음악이론과 음악양식을 습득한다.

### 시창청음Ⅳ [Sight-Singing & Ear-Training IV]

악보의 선율, 리듬, 화성 등의 음악적인 내용을 명확하게 이해하고 시창할 수 있을 뿐만 아니라, 이러한 내용을 구조적으로 듣고 기보할 수 있도록 훈련한다. 시창, 청음 훈련과 교회음악인으로서 요구되는 반주, 즉흥연주, 찬양곡 사보 등 실무 능력과의 연관성을 이해한다.

### 관현악법 II [Orchestration II]

선수학습인 교회음악인을 위한 관현악법 I에 이어진 수업으로, 현악기와 목관악기에 이어 금관악기, 타악기, 건반악기의 여러 특징과 연주법을 배우고 여러 형태의 앙상블을 작곡하고 편곡하는 기법을 학습한다.

### 건반화성학 [Keyboard Harmony]

눈으로만 익히기 쉬운 화성이론을 직접 연주하고 들으며 손과 귀로 체득하도록 한다. 건반에서 할 수 있는 다양한 스타일의 음악을 연주할 수 있도록 하는 종합적인 예술능력을 배양한다.

### 음악교육론 [Music Pedagogy]

본 수업은 문화예술교육으로서 음악교육의 목적과 역할에 대한 이해를 바탕으로 음악 분야의 문화예술교육 전문인으로서 기본적인 소양을 기르기 위한 과목이다. 이를 위하여 음악교육의 역사, 음악교육철학, 교육심리, 음악학습이론, 현대 음악교수법 등 음악교육학 전반의 기본 이론학습과 함께 음악교육의 당위성, 목적, 역할, 실제 등에 대한 이해와 비전을 형성하는데 중점을 둔다.

### 피아노문헌 I [Piano Literature I]

각 시대별로 구분되는 양식과 주요 작곡가들의 레퍼토리에 관한 집중적인 연구를 통하여 전문 음악인으로서의 근간을 이루는 지식과 소양을 쌓는다. 한 학기 동안의 교과 과정을 통하여 바로크와 고전 시대의 주요 작품들의 비교, 분석, 그리고 철학적, 사회적인 배경들을 연구한다. 반대하고 흥미로운 피아노문헌 자료들을 통하여 음악에의 열정을 고양시키고 아울러 본인의 연주에 적용하여 풍성한 내용을 이끌어내며 능력있는 그리스도인 음악인으로서의 소양을 쌓는다.

### 음악교수학습방법 [Teaching and Learning Methods in Music]

문화예술교육으로서 음악교육을 실행할 때 효과적인 학습이 될 수 있도록 준비, 계획, 실행(수업), 평가 등을 포함한 포괄적인 교수능력을 지닌 예술교육전문가의 역량강화를 함양한다. 다양한 목적을 위한 교수-학습 모형과 교수전략들을 이해하고, 직접 자신의 음악수업을 효과적으로 실행하기 위한 교수학습 과정안을 작성한다.

### 음악교육프로그램개발 [Development of Music Education Program]

음악교육 프로그램 개발을 위한 이론적 기초와 적용점 이해를 기반으로 다양한 음악 교수학습모형을 탐구함으로써 여러 연령층의 학습자를 대상으로 한 다양한 내용을 지닌 음악교육 프로그램 개발을 목적으로 한다. 음악교육 프로그램의 여러가지 사례들을 탐색하고 음악교육 프로그램의 구성체계와 세부수업을 위한 지도안을 작성, 시연발표, 수정, 보완의 과정을 통해 음악교육 현장에의 적용가능성을 탐구한다.

### 피아노문헌 II [Piano Literature II]

각 시대별로 구분되는 양식과 주요 작곡가들의 레퍼토리에 관한 집중적인 연구를 통하여 전문 음악인으로서의 근간을 이루는 지식과 소양을 쌓는다. 베토벤 이후의 낭만 시대와 그 이후를 아우르는 건반악기 문헌을 중심으로 하여 시대 정신에 따른 음악의 발전과 작곡가 및 주요 문헌을 공부한다.

### 문화예술교육개론 [Development of Music Education Program]

문화예술교육의 이론과 정책, 교육현장의 이해를 위해 예술교육의 철학적 기초와 문화예술사 관련 기관 및 활동사례 등을 탐구함으로써, 문화예술교육 기획, 진행, 분석, 평가 및 교수 등의 실제적인 업무능력 배양을 포함한 음악 분야 문화예술교육사로서 전문적인 음악 교수역량을 높이는 데 중점을 둔다.

### 문화예술교육현장의이해와실습 [Understanding and Practice of Arts and Culture Education]

문화예술교육 현장에 대한 지도영역별 특징과 교육대상에 대한 차이를 이해하여, 다양한 영역(여가, 정서, 치유, 사회통합 등)과 대상(유아, 아동, 청소년, 고3 수험생, 성인, 노인, 가족, 소외계층, 장애인, 다문화, 군부대, 탈북민 등)에 대한 현장 사례를 발굴하고 탐색한다. 현 세대의 새로운 문화예술교육의 흐름에 맞는 창의적이고 효과적인 현장의 사례들(학교예술교육 및 사회예술교육)을 발굴하고, 문화예술교육의 비전으로서 제시될 수 있는 수업 현장을 방문하여 자신의 음악교육에 적용할 수 있는 역량을 함양한다.

#### 4) 전공선택-교회음악중심과목

##### 총신콘서트콰이어 I ~VI [Chongshin Concert Chior I ~VI]

합창을 통하여 음악적으로 소통하는 방법을 익히고 지휘자와 단원들간의 조화를 이루어 합창의 완성도를 높이고 실제 무대를 통해 연주활동을 경험한다.

##### 기악앙상블 I ~VIII [Instrumental Ensemble I ~VIII]

교회음악 장르내의 관현악 앙상블과 소규모 오케스트라 곡들을 집중적으로 연습하고 연주함으로써 교회예배시에 영성 및 연주력을 고도로 갖춘 교회음악 연주자로서 책임을 다 할 수 있도록 학습한다. 바로크 시대에서 현대에 이르는 관현악 레퍼토리 중 교회음악 중심의 현합주곡 및 찬송가를 주제로 한 창작곡들을 다룬다.

##### 채플찬양 I ~VI [Chapel Choir]

이 과목은 매주 화요일 채플시간에 적합한 찬양곡을 준비하여 찬양을 드린다.

##### 프랑스어딕션 [French Diction]

알파벳에서 시작하여 모음과 자음 및 리에중에 이르기까지 기본적인 프랑스어의 발음규칙을 이해하고, 구어체와 다른 성악곡 연주에 필요한 딕션을 익힌다. 중요 작곡가의 작품을 중심으로 실제 연주를 통해 딕션을 적용시킨다.

##### 영어딕션 [English Diction]

영어로 된 성악작품을 연주하기 위한 발음 방법을 익히고 발성에 적용한다.

##### 피아노앙상블및예배반주 [Piano Ensemble and Piano Worship Accompaniment I ]

피아노 듀오 곡의 여러 레퍼토리를 다뤄보며 음악적 호흡, 피아노 주법, 페달링, 벨런스, 프레이징, 동료와의 소통능력 등 음악적으로 대화하고 함께 화합하는 방법을 연구한다. 피아노 기본 테크닉의 향상으로 세련된 연주기교와 함께 풍부한 음악성을 길러 타인과의 앙상블 능력을 향상시키며, 음악적 탐구를 통해 예배 반주시 찬송가 및 성가곡 가사의 의미전달, 작곡 기법에 따른 색깔과 분위기 변화 톤 연구 및 적용을 탐구한다.

##### 오르간예배반주법 I , II [Organ Service Playing]

‘오르간 예배 반주법’ 수업은 예배음악에 대해 배우고 고민하며 오르간이라는 악기로 회중찬송을 반주 할 수 있도록 실력향상을 돕는다. 오르간 전공생 뿐아니라 피아노를 칠 수 있다면 모두가 수강할 수 있으며, 다양한 건반악기를 배움으로 교회사역에 크게 쓰임받을 수 있다.

##### 찬송가즉흥연주법 [Hymn Improvisation]

교회음악 사역자로서 교회에서 봉사하는 교회음악인은 찬송에 대한 음악이론 및 분석과 함께 즉흥 연주 능력이 필요하다. 전통화성을 이론을 기초로 하여 리하모니제이션, 코랄 프렐루드 등으로 응용 실습법을 익혀, 예배에서 전주, 예배찬송, 봉헌송, 후주 등 상황과 목적에 따라 적합한 즉흥연주 방법을 체계적으로 실습하여 작, 편곡자, 반주자들이 찬송가 즉흥연주 및 창작의 할 수 있도록 한다.

**실기반주 I ~IV [Class Accompaniment]**

건반을 전공하는 학생들이 성악 및 기악 전공(지휘 포함) 학생의 실기수업에 협연하게 하여 성악 및 기악 기반의 교회음악 협연에 필요한 테크닉과 음악적 표현을 훈련시킨다.

**지휘클래스 I ~IV [Conducting Class I, II]**

지휘자가 반드시 알아야 할 합창의 주요 작품을 음악적 근거를 가지고 분석 및 해석하여, 올바른 음악적 표현을 위한 연주법과 지휘 테크닉을 학습하고 다양한 지휘 역량을 갖추는데 목표를 둔다. 역량 있는 지휘자로서 갖추어야 할 여러 사항을 학습하고, 실제적 음악 현장에서 능숙한 지휘자 역할을 감당하게 한다.

**실용전자음악 [Practical electronic music II]**

음악 프로듀싱의 기반이 되는 Digital Audio Workstation의 이해를 바탕으로 동시대 교회음악인 또는 음악교육 종사자에게 요구되는 기초 음향학, 편곡, 디지털 레코딩 & 믹스 등의 음원 제작 기술 등을 다룬다. 컴퓨터 사보 프로그램을 다루는 [실용전자음악 I]에 이어 해당 수업에서는 iOS 기반 무료 애플리케이션인 '개리지밴드(GarageBand)'를 적극 활용하여 컴퓨터 음악 작/편곡의 입문 과정을 다룬다.

**오르간문헌 I [Organ Literature I]**

음악의 시작과 악기의 발명, 오르간의 발전과정을 통하여 각 시대별로 역사와 작품, 작곡가들의 특징을 습득하여 연주능력의 향상과 작품이해를 넓힌다.

**오르간문헌 II [Organ Literature II]**

음악 역사상 가장 중요한 인물인 바흐로부터 영향을 받아 발전한 오르간 음악의 특징을 파악한다. 17세기부터 현대에 이르기까지 유럽의 각 나라에서 발전한 오르간의 특징을 이해하고 문헌과 오르간 작품들을 통해 오르간에 대한 올바른 이해와 연주법을 배운다.

**20세기음악 I [20th-Century Music I]**

본 교과목은 인상주의 이후부터 나타난 다양한 양상과 음악문헌들을 통하여 작곡가들의 독자적인 기법 및 작품에 나타난 음악이론적 특징들을 살펴본다. 또한 20세기 전반의 역사적인 배경과 그에 의한 문학, 미술, 건축 등의 연관성을 고찰하여 성경에 기초한 올바른 기독교적 가치관에 의한 예술작품이 무엇인지 분별하도록 하여 교회음악인으로서의 자질을 갖추도록 돕는다.

**20세기음악 II [20th-Century Music II]**

1945년 이후 20세기음악 전반에 나타난 다양한 양상과 음악문헌들을 통하여 작곡가들의 독자적인 기법 및 작품에 나타난 음악이론적 특징들을 살펴본다. 또한 20세기 후반의 역사적인 배경과 그에 의한 문학, 미술, 건축 등의 연관성을 고찰하여 성경에 기초한 올바른 기독교적 가치관에 의한 예술작품이 무엇인지 분별하도록 하여 교회음악인으로서의 자질을 갖추도록 돕는다.

**성악문헌 [Vocal Literature]**

세계 각국의 예술가곡을 공부하며 시대별, 나라별, 작곡가별로 성악예술의 꽃이라 불리는 예술 가곡을 심도있고 체계적으로 해석하여 연주하는 능력을 키운다.

### 바로크앙상블 [Baroque Ensemble]

바로크시대(1600~1750)에 소규모로 행해졌던 연주곡들을 공부한다. 지휘와 성악, 기악 그리고 여기에 바쾰콘티누오를 형성하는 건반악기들까지 함께 연주한다.

### 실용전자음악III [Practical electronic musicIII]

음악 프로듀싱의 기반이 되는 Digital Audio Workstation의 이해를 바탕으로 동시대 교회음악인 또는 음악교육 종사자에게 요구되는 기초 음향학, 편곡, 디지털 레코딩 & 믹스 등의 음원 제작 기술 등을 다룬다. 컴퓨터 사보 프로그램을 다루는 [실용전자음악 I]과 '개러지밴드(GarageBand)'를 활용하여 컴퓨터 음악 작/편곡의 입문 과정을 다루는 [실용전자음악 2]에 이어 해당 수업에서는 '로직(Logic Pro X)' 프로그램을 전문적으로 다룬다.

### 오페라클래스 [Opera Class]

오페라의 아리아, 중창등을 공부하고 분석하는 방법을 배움으로서 오페라 무대에서 그 내용과 상황에 맞게 준비하여 성공적으로 공연할 수 있는 자질을 배양하기 위한 수업이다.

### 음악분석 II [Music Analysis II]

음악분석을 위한 기본적인 개념과 방법을 습득한 후 교회음악작품에 대한 분석을 가능하기 위해 계획되었으며 화성법 전반에 대한 지식을 전제로 한다. 음악분석에 필요한 기초적인 음악의 원리와 악곡을 구성하는 여러 요소 및 화성과 대위를 토대로 한 음악이론, 시대별 양식 등을 고찰하여 작곡가, 연주자가 갖는 음악작품에 대한 질문들에 대해 체계적으로 정리하고 이론화한다.

### 칸타타,오라토리오워크숍 [Cantata & Oratorio Workshop]

바로크 시대에 꽃을 피운 바흐와 헨델을 중심으로 정확한 디션과 해석을 공부한다.

### 피아노교수법 [Piano Pedagogy]

피아노 교수 방법과 교수 내용 그리고 가르치는 사람의 역할과 영향을 알고 적용함으로써 연주자를 배양할 수 있는 능력을 갖추도록 한다.

### 작곡세미나 I, II [Composition Seminar I, II]

교회음악의 전통적 양식부터 현대의 성가곡들을 체계적으로 비교 분석하고, 이를 적용시킨 실습과 피드백을 통해 전문 교회음악인이 되도록 양성한다. 이를 위해 이론적 접근으로 우리말에 적합한 선율, 리듬, 화성과 형식구조를 만드는 방법을 고찰하고, 전통 민요를 비롯한 서양전통음악에서부터 현대의 성가작품에 나타난 가사처리방식의 특징들을 비교분석한다.

### 기초지휘법 [Basic Conducting]

지휘자의 역할과 기초적인 지휘법을 가르침으로써 예배 중 회중찬송과 찬양대를 지휘할 수 있는 기술을 습득한다. 학생들은 이 과목을 통하여 지휘에 관한 가장 기초적인 사항들을 배우고 여러가지 지휘 도형과 필수적인 지휘 기술들을 습득한다.

### CCM키보드반주법 [Keyboard Accompanying in CCM]

건반(KEYBOARD)을 능숙하게 연주할 수 있도록 보이싱과 다양한 연주기법을 학습하고, 밴드에서 키보드 기능과 역할

에 대한 이해와 예배 음악 연주자로서 갖추어야 할 신앙적 소양을 배우고 체화한다. 기존의 찬송가와 CCM곡을 REHARMONIZATION 할 수 있도록 다양한 GENRE의 연주 기법을 학습한다.

#### **고급지휘법 [Advanced Conducting]**

지휘에 앞서 리허설을 계획하고 연습진행 순서와 방법을 익히고, 악보분석을 통해 효율적인 지휘 방법을 익힌다.

#### **지휘클래스 I ~VI [Conducting Class I ~VI]**

지휘자가 반드시 알아야 할 합창의 주요 작품을 음악적 근거를 가지고 분석 및 해석하여, 올바른 음악적 표현을 위한 연주법과 지휘 테크닉을 학습하고 다양한 지휘 역량을 갖추는데 목표를 둔다.

#### **현장실습연주 I ~IV [Performer Practice in Music Venue I ~IV]**

전공과 관련된 실습을 대외적인 실제 현장에서 직·간접적으로 경험하게 하여 교회음악인과 음악인으로서 역량을 강화하고 전문적인 자질을 갖추게 하는 데에 그 목표가 있다. 이로써 학생 개개인이 실력을 향상시키고 현장에서 체득하는 음악인으로서의 태도를 익혀 졸업 후 진로에 대해서도 심도 있는 접근을 할 수 있게 될 것을 기대한다.

## 7. 아동학과

### ■ 학과소개

본 학과는 개혁주의 신앙을 바탕으로 아동의 바른 신앙 형성과 건강한 성장 발달 및 가족의 체계적인 지원 환경에 대해서 배우며, 아동의 선교 및 복지증진에 기여할 전문가의 양성을 주된 목적으로 한다. 본 학과의 교과과정은 크게 아동보육과정, 아동발달 및 상담, 기독교 아동교육, 가족 및 지역 사회 협력 등 네 개의 영역으로 구성된다. 또한 총신대학교가 위탁체인 (강남구) 오르다 어린이집, 강남구 육아종합센터, (동작구) 성분도 어린이집 및 지역 내 가족센터 등 다양한 아동 가족 현장과 연계함으로써 이론 뿐 아니라 실천적 역량을 함양하여 아동가족 현장 전문가를 양성한다.

### ■ 학과 교육목적 및 교육목표

| 교육목적                                                    | 교육목표                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 기독교 세계관을 바탕으로 이론과 실천 역량을 겸비한 아동가족 전문가를 양성하는 것을 목적으로 한다. | ① 아동교육의 기초적 이론과 다학제 분야를 융복합하는 전문적인 지식을 함양한다.<br>② 아동가족의 문제를 해결하기 위한 창의적 대안을 창출하는 혁신을 도모한다.<br>③ 지역사회, 교회 및 세계 인류 사회를 위한 소통과 협력의 역량을 강화하여 기독교 봉사정신을 실현한다. |

### ■ 졸업 후 진로

- 보육교사, 건강가정사 아동상담사, 청소년상담사 등 아동 가족 관련 자격증 획득 후 국공립 어린이집, 가족센터, 청소년복지관 등 교육 및 아동복지 현장 전문가
- 아동학, 가족학 관련 대학원 진학
- 아동 관련 교재교구 회사 취업
- 굿네이버스, 코이카 등 NGO 취업

■ 영역별 교육과정 및 이수 체계도

| 영역            |     | 아동보육                          | 아동발달및상담                             | 기독교아동교육                   | 가족및지역사회<br>협력                      | 공통                                 |
|---------------|-----|-------------------------------|-------------------------------------|---------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| 1학년           | 1학기 | 영유아발달(3) 아동미술(3)<br>놀이지도(3)   |                                     | 기독교아동교육과<br>디자인개발(3)      |                                    | 전공탐색과<br>진로설계 I (1)※<br>전공현장리더십(1) |
|               | 2학기 | 보육학개론(3)<br>아동과학지도(3)         |                                     |                           | 가족과문화(3)                           | 전공현장리더십(1)                         |
| 2학년           | 1학기 | 언어지도(3)                       |                                     | 아동권리와 복지(3)               | 건강가정론(3)<br>가족관계론(3)               | 전공탐색과<br>진로설계 II (1)               |
|               | 2학기 | 보육과정(3)<br>아동문학교육(디지털매체개발)(3) | 아동안전관리(3)<br>청소년활동(3)(중독상담학과<br>개설) | 청소년복지론(3)<br>(사회복지학과개설)   | 부모교육론(3)<br>청소년문화(3)<br>(중독상담학과개설) | 전공탐색과<br>진로설계 II (1)               |
| 3학년           | 1학기 | 영유아 교수방법론(3)                  | 가족치료(3)<br>아동상담론(3)                 | 청소년문제와보호(3)<br>(사회복지학과개설) |                                    | 전공탐색과<br>진로설계 III(1)               |
|               | 2학기 | 보육교사론(3)<br>영유아 사회정서지도(3)     | 아동관찰및행동연구(3)                        | 가족복지론(3)<br>(사회복지학과개설)    | 가정생활교육(3)                          | 전공탐색과<br>진로설계 III(1)               |
| 4학년           | 1학기 | 보육실습(3)                       | 청소년프로그램개발과<br>평가(3)<br>(중독상담학과개설)   |                           | 가족과젠더(3)                           | 전공탐색과<br>진로설계 IV(1)                |
|               | 2학기 |                               | 정신건강론(3)                            |                           | 청소년육성제도론(3)<br>(중독상담학과개설)          | 전공탐색과<br>진로설계 IV(1)                |
| 개설<br>학점<br>수 | 101 | 36                            | 21                                  | 15                        | 24                                 | 5                                  |
| 졸업소요<br>학점    |     | 36점                           |                                     |                           |                                    |                                    |

## ■ 졸업사정기준(2025학번 기준)

| 영역             | 개설과목                                                                                                                                                            | 개설<br>학점수 | 졸업소요학점 |     |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--------|-----|
|                |                                                                                                                                                                 |           | 단수     | 다전공 |
| 아동보육           | 영유아발달(3), 보육학개론(3), 놀이지도(3), 아동과학지도(3) 언어지도(3),<br>보육과정(3), 아동문학교육(디지털매체개발)(3)(◀아동문학교육), 아동미술(3),<br>영유아사회정서지도(3)<br>영유아교수방법(3), 보육교사론(3), 보육실습(3)              | 36        | 36     | 36  |
| 아동발달 및<br>상담   | 아동안전관리(3), 가족치료(3), 아동상담론(3)<br>아동관찰및행동연구(3), 정신건강론(3)<br>청소년활동(3)(중독상담학과 개설)<br>청소년프로그램개발과 평가(3)(중독상담학과 개설)                                                    | 21        |        |     |
| 기독교<br>아동교육    | 기독교아동교육과디자인개발(3)(◀교회아동교육과디자인개발◀미래형기독교아동교육),<br>아동권리와복지(3), 가족복지론(3)(사회복지학과 개설과목)<br>청소년복지론(3)(사회복지학과 개설과목)<br>종교철학(3)(기독교교육과 개설과목)<br>청소년문제와 보호(3)(사회복지학과 개설과목) | 15        |        |     |
| 가족 및<br>지역사회협력 | 가족문화(3), 건강가정론(3), 가족관계론(3), 부모교육론(3)<br>가정생활교육(3), 가족과젠더(3)<br>청소년문화(3)(중독상담학과 개설)<br>청소년육성제도론(3)(중독상담학과 개설)                                                   | 24        |        |     |
| 공통             | ※전공탐색과 진로설계Ⅰ(1), 전공탐색과 진로설계Ⅱ(1)<br>전공탐색과 진로설계Ⅲ(1), 전공탐색과 진로설계Ⅳ(1) 전공현장리더십(1)                                                                                    | 5         |        |     |
| 계              |                                                                                                                                                                 | 101       | 36     | 36  |

♣ 부전공(총21학점) : 필수과목 4과목(12학점)+전선 9학점

☞ 필수(4과목) : 보육학개론(3), 보육과정(3), 영유아발달(3), 영유아교수방법론(3)

♣ 실습과목 : 아동관찰및행동연구(3-2, 사전실습) / 보육실습(4-1, 본실습) - 사전실습 선 이수 필수

※전공탐색과 진로설계Ⅰ(1)은 졸업 필수과목으로 미이수시 졸업이 불가

## ■ 나노디그리 교육과정

| 나노디그리 명칭                                   | 개설학과         | 과목명(학점)                            | 이수조건  |              | 개요                                             |
|--------------------------------------------|--------------|------------------------------------|-------|--------------|------------------------------------------------|
| 기독교가정생활교육<br>[아동학과 주전공,<br>다전공자만 이수<br>가능] | 아동학과         | 가정생활교육(3)                          | 택2    | 9학점 이상<br>이수 | 미래형 창의융합 인재 양성을<br>위해 기독교가정사역 전문가<br>를 양성하는 과정 |
|                                            |              | 기독교아동교육과디자인개발(3) ◀교회아동교육과디<br>자인개발 |       |              |                                                |
|                                            |              | 영유아사회정서지도(3)                       |       |              |                                                |
|                                            | 호크마<br>교양교육원 | 아동의마음엿보기(2)                        | 택1    |              |                                                |
|                                            |              | 기독교콘텐츠디자인(3)                       |       |              |                                                |
| 아동문제행동과코칭<br>[아동학과 주전공,<br>다전공자만 이수<br>가능] | 아동학과         | 아동상담론(3)                           | 택2 필수 | 9학점 이상<br>이수 | 미래형 창의융합 인재 양성을<br>위해 아동가족상담 전문가를<br>양성하는 과정   |
|                                            |              | 가족치료(3)                            |       |              |                                                |
|                                            |              | 놀이지도(3)                            |       |              |                                                |
|                                            | 중독상담학과       | 발달정신병리학(3)                         | 택1 필수 |              |                                                |
|                                            | 호크마<br>교양교육원 | 언어치료(2)                            |       |              |                                                |

## ■ 전공역량

| 학과   | 학과<br>전공역량               | 정의                                                                  | 하위역량                                                                                                 |
|------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 아동학과 | 아동학 관련<br>보육 전문지식        | 영유아의 건강한 전인발달에 대한 이해와 건강한 지원적 환<br>경 조성을 위한 보육 전문지식 역량              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 도전 능력</li> <li>• 탐구학습</li> <li>• 통찰력</li> </ul>             |
|      | 자기주도<br>학습 역량            | 영유아 관련 전공 분야를 심층적으로 학습하고 자기 주도적<br>으로 응용할 수 있는 역량                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 탐구학습 능력</li> <li>• 응용 능력</li> <li>• 자아성찰 능력</li> </ul>      |
|      | 창의적<br>융복합 사고<br>역량      | 영유아 보육 및 교육 프로그램을 창의적으로 개발하고 다양<br>한 융복합적 사고를 응용하는 능력               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 프로그램 설계수행</li> <li>• 융복합 응용</li> <li>• 디지털 활용 능력</li> </ul> |
|      | 아동가족<br>문제행동에 대한<br>해결역량 | 아동·가족 문제에 대한 체계적인 분석, 목표설정, 문제해결<br>을 위한 창의적의 대안을 연구하고 해결책을 제공하는 능력 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 분석 탐구능력</li> <li>• 창의적 사고력</li> <li>• 문제해결능력</li> </ul>     |
|      | 기독교 아동<br>선교봉사 실천<br>역량  | 건강한 시민의식과 지역사회의 아동가족을 위한 선교실천 능<br>력                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 선교 능력</li> <li>• 공감 능력</li> <li>• 소통 능력</li> </ul>          |
|      | 소통과 협업<br>관계역량           | 가족 및 지역사회와의 공동의 가치를 소통하고 협력하여 공<br>동체 의식을 실천하는 관계능력                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 대인관계 능력</li> <li>• 협업 능력</li> </ul>                         |

## ■ 전공역량별 전공교육과정 체계

| 학년 | 학기 | 교과목명            | 수업유형  | 학과 전공역량              |                 |               |                            |                              |             |
|----|----|-----------------|-------|----------------------|-----------------|---------------|----------------------------|------------------------------|-------------|
|    |    |                 |       | 아동학 관련<br>전문지식<br>역량 | 아동학 관련<br>적용 역량 | 융·복합<br>사고 역량 | 아동<br>문제행동에<br>대한 해결<br>역량 | 기독교<br>아동교육의<br>선교적 실천<br>역량 | 협력·혁신<br>역량 |
| 1  | 1  | 영유아발달           | 이론    | 40                   | 40              | 20            |                            |                              |             |
|    |    | 아동미술            | 이론+실기 | 40                   | 40              | 20            |                            |                              |             |
|    |    | 놀이지도            | 이론+실기 | 40                   | 30              |               | 30                         |                              |             |
|    |    | 기독교아동교육과디자인개발   | 이론+실기 |                      |                 | 30            |                            | 40                           | 30          |
|    | 2  | 보육학개론           | 이론    | 40                   | 40              |               |                            |                              | 20          |
|    |    | 아동과학지도          | 이론+실기 | 40                   | 40              | 20            |                            |                              |             |
|    |    | 가족과문화           | 이론    | 20                   |                 | 40            |                            |                              | 40          |
| 2  | 1  | 언어지도            | 이론+실기 | 30                   | 40              |               | 30                         |                              |             |
|    |    | 아동권리와 복지        | 이론    | 40                   | 40              | 20            |                            |                              |             |
|    |    | 건강가정론           | 이론    | 20                   | 20              | 40            |                            |                              | 20          |
|    |    | 가족관계론           | 이론    | 20                   |                 | 40            | 20                         |                              | 20          |
|    | 2  | 보육과정            | 이론+실기 | 40                   |                 | 30            |                            |                              | 30          |
|    |    | 아동문학교육(디지털매체개발) | 이론+실기 |                      | 30              | 40            |                            | 20                           | 20          |
|    |    | 아동안전관리          | 이론    | 40                   | 40              | 20            |                            |                              |             |
|    |    | 부모교육론           | 이론    | 30                   | 30              | 20            | 20                         |                              |             |
| 3  | 1  | 영유아 교수방법론       | 이론+실기 | 40                   | 40              | 20            |                            |                              |             |
|    |    | 가족치료            | 이론    | 20                   | 20              | 30            | 30                         |                              |             |
|    |    | 아동상담론           | 이론+실기 |                      | 30              |               | 40                         | 30                           |             |
|    | 2  | 보육교사론           | 이론+실기 | 40                   |                 |               |                            | 30                           | 30          |
|    |    | 영유아 사회정서지도      | 이론+실기 | 30                   | 30              | 20            | 20                         |                              |             |
|    |    | 아동관찰및행동연구       | 이론+실기 | 40                   | 40              | 20            |                            |                              |             |
|    |    | 가정생활교육          | 이론    | 20                   | 20              | 40            |                            |                              | 20          |
| 4  | 1  | 보육실습            | 이론+실기 | 40                   | 40              | 20            |                            |                              |             |
|    |    | 가족과젠더           | 이론    | 20                   |                 | 40            |                            |                              | 40          |
|    | 2  | 정신건강론           | 이론    | 20                   | 20              | 20            | 40                         |                              |             |

## ▣ 교과목 개요

### 1) 아동 보육

#### 영유아발달 [Development of young children]

태내기부터 유아기까지의 발달을 신체발달, 인지발달, 언어발달, 정서발달, 성역할 발달을 연령에 따라 어떻게 변화되고 있는지 이론을 살펴보고 그 이론을 근거로 부모 및 보육교사가 어떠한 역할을 할 수 있는가를 살펴본다. 또한 교회에서 영유아를 대상으로 기독교적 관점에서 교사로서의 역할에 대해서도 논한다.

#### 아동미술 [Visual arts education for children]

아동 미술의 의의와 특징, 발달단계, 미술교육 과정 및 미술 매체와 아동의 발달단계에 따른 활용에 이르기까지 아동 미술의 전반적인 이론과 실제에 대한 지식을 습득한다. 미술적 탐색과 표현을 통한 아동 미술 교수법의 다양한 방식을 알아보고 실제적인 적용을 위해 필요한 다양한 접근을 도모하여 교육환경에서 필요한 교사로서 자질을 익힌다.

#### 놀이지도 [A guide to children's play ]

개정 누리과정의 핵심은 아동-놀이중심의 교육과정이며, 이는 놀이가 영유아의 건강한 발달과 교육에 미치는 가치와 영향력, 그리고 사회관계를 형성하는 데 중요한 수단으로서 평가되어야 함을 강조하는 것이다. 본 교과목은 '놀이란 무엇인가'에 대한 광범위한 질문에 대한 답을 탐구하며 놀이에 관한 예비교사로서의 교육적 신념과 관점을 형성하고, '놀이를 하면 무엇이 좋은가'에 대한 실제적인 방안을 모색한다.

#### 보육학개론 [Introduction to Child Care and Education ]

보육교사양성을 위한 필수교과목으로 보육에 대한 올바른 이해를 제공하고 이후 보육교사로서 필요한 실천적지식과 기술을 함양한다. 영유아의 발달에 대한 이해와 영유아보육법 개정 시행규칙에 근거하여 보육에 필요한 이론과 실재를 다룬다.

#### 아동과학지도 [Teaching Science for Children]

아동과학의 개념과 중요성, 역사, 주요 이론과 영유아의 과학능력을 이해하고 표준보육(누리)과정에 기초한 영유아과학의 영역과 내용범주의 지식을 이해한다. 아동과학의 교수-학습방법과 상호작용, 환경구성에 대한 실천적인 지식을 습득한다.

#### 언어지도 [Language Arts for Children]

영유아의 언어습득을 지도하기 위한 이론과 실재를 다룸으로서 교육현장에서 언어발달 전문적인 역량을 발휘하여 언어지도 및 언어발달 지원 환경을 조성하기 위한 예비 보육교사가 되도록 돕는다. 이에 언어발달의 이해를 돕기 위한 이론적 배경으로 언어의 기초로서 언어의 구조와 언어 특성, 형태 및 기능에 대하여 배우고, 언어발달 이론과 언어발달에 대한 관점을 탐색하며 개정된 누리과정에서 의사소통 영역을 학습한다.

#### 보육과정 [Early Childhood Curriculum]

여성가족부에서 개발한 표준보육과정과 누리과정의 원리와 내용에 맞추어 사회관계, 의사소통, 자연탐구, 예술경험, 신체운동, 기본생활 등 보육 교육과정을 계획, 설계하고 체계적으로 실행하는 방안을 탐색한다.

### 아동문학교육(디지털매체개발) [Church Child Education(Digital media development)]

아동 문학의 교육적 활용 가치를 탐색하고 디지털 기술을 접목하는 융복합 교과목으로 운영한다. 아동 문학의 역사, 아동 발달과의 연관성, 아동 문학의 장르와 특징 스토리텔링의 이해와 적용, 그리고 문학 활동을 위한 교수 활동 등을 다룬 후 팀티칭으로 그림책 디지털 매체를 직접 제작하고 배우는 실기를 병행한다.

### 영유아교수방법 [Young children Educational Methodology]

영유아 교수방법의 제 이론을 이해하고, 어린이집 현장에서 표준보육과정과 놀이중심의 개정된 누리과정을 효과적으로 구현할 수 있도록 전문적 지식을 향상시켜 현장에 적용할 수 있는 능력을 기른다. 기독교적 관점에서 교회에서 바람직한 영유아 교수학습의 지도자로서의 자질과 능력을 함양한다.

### 보육교사론 [Childcare Teacher Education]

예비보육교사로서 보육의 이론적 기초 뿐만 아니라 바람직한 교사관을 정립하고 기독교 교육자이자 보육교사로서의 사명감을 발견하도록 돕는다. 보육교사의 변천사, 시대변화 속에서 비추어진 보육교사의 역할과 자질 이해, 자신에 대한 이해를 도모하고 영유아지도 원리와 보육실습 관련 지식을 습득한다.

### 영유아사회정서지도 [Social and emotional development in young children ]

사회정서발달의 제 이론들을 근거로 하여 주요한 이론과 개념을 고찰하고 영유아기에 사회성 및 정서발달의 전개과정과 특성을 학습한다. 영유아의 사회적 유능성의 중요성을 이해하고 2019 누리과정의 교육적 목표를 달성하는 데 필요한 사회관계 영역의 지도 방안을 학습한다. 기독교적 관점에서 영유아의 건강한 사회정서발달을 증진하기 위한 실천적인 개입을 도모한다.

### 보육실습 [Child-Care Practicum]

보육교사가 되기 위한 준비단계의 일환으로 실습의 의의, 실습시의 준비사항과 유의점 등에 대해 학습하고 현장경험을 통해 보육실습의 중요성을 인식하도록 한다. 보육실습기간은 6주로 실습 전까지 배운 모든 교과목 내용을 현장에서 총괄하여 수업진행은 현장실습이 주를 이루게 된다. 기독교 정신에 입각하여 준비된 보육교사로서의 자질을 향상시킬 수 있도록 한다.

## 2) 아동 발달 및 상담

### 아동안전관리 [Children's Safety Management]

영유아 안전의 개념, 안전교육의 필요성, 안전사고 현황 분석에서 출발하여 안전교육의 내용, 교육활동의 실제와 평가에 이르기까지 영유아 안전의 다양한 내용을 학습한다.

### 청소년활동 [Theory of Youth Activities]

청소년활동은 청소년들이 자신과 타인을 이해하고, 21세기형 인재로 리더쉽, 의사소통역량, 문제해결역량, 시민적 역량을 갖춘 건강한 발달과 성장을 촉진함을 목적으로 하는 다양한 활동이다. 본 수업은 청소년 활동의 이론적 개념과 제도, 청소년활동의 영역별 특성과 의의, 청소년활동의 가치와 효과성, 청소년활동 관련 정책 및 운영, 청소년 활동의 발전 방향의 모색등의 내용을 공부하고, 실천적 체험을 병행해봄으로 청소년지도자가 갖추어야 할 지식과 적용 능력을 배양한다.

**가족치료 [Marriage and Family therapy]**

가족치료이론의 발달적 흐름을 살피고 심리치료 이론의 기초인 정신분석학을 학습하며, 가족치료의 다양한 이론을 구체적으로 살펴본다.

**아동상담론 [Child Counseling]**

아동의 문제행동을 이해하고 증상을 분류하여 진단할 수 있는 지식을 습득한다. 문제행동을 회복하기 위한 구체적인 기법을 포함한 상담이론을 제시한다.

**아동관찰및행동연구 [Observation on Children's Behaviors]**

영유아의 발달적 특성을 이해하고 각 발달 영역을 관찰, 기록, 해석하는 지식과 기술을 익힘으로써 개인과 집단 및 가정 상황에서 영유아를 이해하기 위한 영유아관찰, 수업참여, 사례연구 등의 방법을 활용해본다. 정규실습 이전에 단기간 실시되는 것으로 예비교사들이 영유아보육현장을 관찰하거나 현장에서 어린이들과 상호작용함으로써 기독교인으로서의 보육교사의 역할과 보육현장을 경험할 수 있는 실습과정이다.

**청소년프로그램개발과평가 [Program Development and Evaluation for Youth]**

청소년활동을 위한 실제적인 청소년 프로그램을 개발하고 현장에서 적용할 수 있도록 하기 위하여 청소년 프로그램의 기획, 관리, 운영기술 및 평가 등 프로그램 전 과정에 관한 이론과 실재를 다룬다. 학습자는 청소년 프로그램의 기획, 관리, 운영기술 및 평가 등 프로그램 전 과정에 관한 이론과 실재를 파악한다.

**정신건강론 [Mental Health]**

정신건강을 이해하기 위한 이론적 기초와 인간생애주기, 정신건강, 정신건강문제의 실제 등 현대 사회에서 심각하게 제기되는 정신건강의 문제를 학문적 차원에서 이해한다.

**3) 기독교 아동교육****기독교아동교육과디자인개발 [Christian education for Children & Digital Design Development]**

4차산업혁명과 코로나19 팬데믹으로 교회와 기독교교육에 디지털매체에 대한 중요성이 부각되고 있는 현시점에서 본 교과목은 기독교 아동교육에 대한 이해와 아울러 교회아동교육을 홍보, 콘텐츠 활용, 매체개발에 유용한 디지털디자인 활용기술을 다루어본다. 기독교교육의 현장과 밀착형 교육으로서 기독교교육의 목적과 내용을 효과적으로 전달하기 위한 디자인을 모색하고 제작계획 및 수행, 결과물을 교육현장에 적극적으로 활용하는 방법 등을 체계적으로 학습한다.

**아동권리와복지 [Children's rights and welfare]**

아동의 권리, 아동복지의 개념 및 역사, 아동복지의 실천방법과 기술, 아동복지서비스와 정책, 제도에 대해 학습하고 아동과 관련된 각종 문제들을 살펴보고 분석하여 바람직한 대안 및 아동복지실천을 탐색한다. 아동과 아동복지에 대한 심층적 이해를 바탕으로 아동복지 분야의 전문가로서 기독교적 관점에서 전문적 실천력을 향상시킨다.

**청소년복지론 [Youth Welfare]**

청소년 및 청소년복지의 개념과 특성을 이해하고, 청소년에 관련된 법과 정책, 행정을 살펴본다. 또한 청소년복지의 실천영역에서 발생하는 정서적, 행동문제들을 가정, 학교, 지역사회, 문화 등의 차원에서 분석하고, 이에 대한 개입

방안을 고찰 후 사회복지사의 역할에 대해 논한다. 특히 청소년이 보호의 대상에서 권리의 주체와 참여의 주역으로 자리매김하고 있는 추세 속에서 청소년에 대한 이해와 청소년복지의 과제와 전망을 조망한다. 이를 바탕으로 현재 청소년들이 직면하고 있는 사회문제, 사회복지정책 및 서비스, 문화 등을 이해하고 청소년복지 전문가로 필요한 가치 및 지식과 기술을 습득한다.

#### 청소년문제와보호 [Adolescent Problems and care]

급변하는 사회 환경과 청소년기의 확대에 따른 각종 청소년 문제의 유형과 원인을 파악, 분석하여 바람직한 청소년 육성과 적절한 보호활동 방안을 탐색한다. 이를 바탕으로 청소년문제와 보호관련 이론적 배경 및 청소년문제와 보호를 위한 영역별 다양한 청소년문제행동의 원인과 실상을 정확히 파악하여 바람직한 청소년 보호활동을 위한 대책과 예방에 대한 실재를 학습한다.

#### 가족복지론 [Social Work with Families ]

가족복지의 이론적 기초를 익히고 실제 여러 가족복지의 적용 사례(폭력, 한부모, 재혼, 입양, 노년기, 다문화, 빈곤 가족)를 살펴본 후, 기독교사회복지의 실천 적용으로 각 사례를 분석하고 슈퍼비전을 제시해본다.

### 4) 가족 및 지역사회 협력

#### 가족문화 [Culture of Families]

가족을 개인적 차원이 아닌, 생태체계 내의 중요한 하나의 사회문화적 제도로써 설정하여 한국 가족의 가변성, 융통성을 이해하는데 목표를 둔다. 그리고 기독교적 세계관을 통해 가족문화를 되짚어 보는 훈련을 한다. 현대 한국가족의 중요한 변화, 이슈들을 중심으로 이러한 변화의 폭과 내용을 가족을 둘러싼 문화와 연결시킴으로써 학생들이 가족 현상에 대한 보다 체계적, 전문적 안목을 갖도록 훈련하는 것이 본 강의의 궁극적 목표이다.

#### 건강가정론 [Healthy Families]

건강가정사로서 자격을 갖추기 위한 이론적, 실제적 지식을 학습한다. 건강가정의 개념과 쟁점을 이해하고, 가족 연구의 이론적 관점을 숙지한 후, 지역 사회 내 가족센터의 역할, 주요 사업들을 파악하여 가족 현장 전문가로서의 역량을 함양한다.

#### 가족관계론 [Family Relationships]

한국 가족의 특성과 변화의 폭을 이해하기 위해 이론적 논의와 더불어 가족 관련 대규모 조사자료를 살핀다. 사랑-결혼-부모됨의 순서로 가족의 형성과정과 역할을 살펴보고, 부부관계, 부모자녀관계의 특성과 적응을 살핀다. 마지막으로 노부모 관계, 다문화가족, 이혼 및 입양가족의 적응과 실재를 살핀다. 미시적 관점에서 구체적인 가족관계의 역동성을 학습함으로써 학생들이 아동가족전문가로서 실천적 역량을 함양하는데 목표가 있다.

#### 부모교육론 [Parent Education]

부모역할을 수행하기 위해 필요한 아동발달이론과 효과적인 자녀양육 방법을 구체적 프로그램을 통해 학습한다. 생태체계적 관점에서 부모됨의 의미와 부모교육의 필요성을 인식하고, 자녀의 생애주기 별 부모역할의 특성을 습득함으로써 아동가족전문가로서 부모교육프로그램을 실천하고 적용하기 위한 자질을 함양한다.

### 청소년문화 [Youth Culture]

청소년문화의 개념과 특성 및 다양한 청소년문화를 이해하고 바람직한 문화를 조성하기 위해 어떠한 관점에서 바라보고 지원할 것인가를 학습한다. 다양한 배경을 가진 청소년을 만나는 지도사로 갖추어야 할 청소년 문화활동 지도 기술 및 방법 습득을 목표로 한다.

### 가족생활교육 [Family Life Education]

가족생활교육프로그램을 개발하고 실행할 수 있는 전문가적 자질을 함양하기 위한 내용을 학습한다. 먼저 가족생활교육의 기초로서 가족에 대한 이론적 관점을 학습하고 변화하고 있는 가족개념을 숙지하고, 가족생활교육의 필요성, 이를 둘러싼 쟁점, 그리고 가족정책에 관하여 알아보고, 가족생활교육의 구체적 프로그램 개발 및 구성을 살펴본다.

### 가족과젠더 [Family and Gender]

가족구성원의 삶을 '젠더' 개념을 통해 조망한다. '젠더'란 사회적으로 학습된 성을 의미하며 개인이 사회 속에서 어떻게 남자다움과 여자다움을 배우는지를 반영하는 개념이다. 본 교과목을 통해 젠더관점의 올바른 의미를 학습하고, 가족 내 구성원들의 삶이 '젠더'라 분석의 틀 안에서 사회적 의미와 어떻게 연결되는지를 학습한다.

### 청소년육성제도론 [Adolescent System]

청소년육성과 관련된 제도와 법령이 어떻게 실천현장에 적용되고 있고, 문제점들을 비판적으로 고찰하고, 이를 통해 법과 제도들이 어떻게 개선되어야 하는가를 모색한다. 청소년정책의 수립, 정책을 위한 행정조직, 기구들을 이해하기 위해 청소년육성 및 보호업무 체계와 청소년기본법과 관계법령 등을 학습하고, 시행되는 정책사업 등을 살펴봄으로써 청소년 관련 행정 및 청소년육성제도 전반의 이해를 통해 청소년문제를 바르게 이해할 수 있는 법적 지식의 습득과 적절히 지도할 수 있는 능력 학습한다.

## 8. 사회복지학과

### ■ 학과소개

사회복지학은 사회과학의 응용학문으로서 인간의 삶의 질을 높이고 보다 나은 행복을 추구하는 복지사회의 건설을 지향한다. 특히 기독교 사회복지학은 급변하는 현대사회의 목회 현장에서 그 활용성이 매우 높게 평가되는 실천신학의 한 분야로 자리잡고 있다. 본 대학 사회복지학과는 기독교적 가치와 세계관을 토대로 하여 전문성과 인격을 갖춘 능력 있는 사회복지사들을 양성하여 국가와 사회 그리고 한국 교회의 발전에 이바지하게 하는 것을 목표로 한다.

본 학과를 졸업하면 사회복지사 2급 자격증이 주어지며 이들은 복지관이나 각종 사회복지 기관 및 시설과 병원 등에 진출하여 일할 수 있으며 사회복지담당 공무원시험에도 응시할 수 있다. 또 신학대학원에 진학하여 다양한 사회사업의 실무들을 이끌고 실천하는 특수사역 전담목회자가 될수 있다.

### ■ 학과 교육목적 및 교육목표

| 교육목적                                                                                           | 교육목표                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 기독교적 세계관을 토대로 하여 국제적 감각의 전문성과 인격을 갖춘 능력 있는 사회복지사들을 양성하여 국가와 사회 그리고 한국교회의 발전에 이바지하는 것을 목적으로 한다. | ① 지성과 영성, 인성을 고루 갖춘 사회복지 전문가<br>② 지역과 국가, 세계 문제를 창의적으로 해결하는 사회복지 혁신가<br>③ 전문성과 역량을 발휘하여 이웃과 사회, 세계에 기여하는 사회복지 공헌가 |

### ■ 졸업 후 진로

사회복지사, 의료사회복지사, 학교사회복지사, 정신건강사회복지사, 청소년상담사, 청소년지도사, 사회복지공무원 등

## ■ 영역별 교육과정 및 이수 체계도

| 영역        |     | 사회복지 기초                        | 실천방법론 및 조사분석                 | 제도 행정 및 프로그램                | 사회복지 분야                                                                                       | 공통                               |
|-----------|-----|--------------------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 1학년       | 1학기 | 사회복지학개론(3)                     |                              |                             | 사회문제론(3)                                                                                      | 전공탐색과<br>진로설계Ⅰ(1)※<br>전공현장리더십(1) |
|           | 2학기 | 인간행동과 사회환경(3)<br>사회복지실천현장연구(3) |                              |                             | 보육학개론(3)(아동학과 개설과목)                                                                           | 전공현장리더십(1)                       |
| 2학년       | 1학기 |                                | 사회복지실천론(3)<br>사회복지조사론(3)     | 사회복지행정론(3)                  | 아동복지론(3)                                                                                      | 전공탐색과<br>진로설계Ⅱ(1)                |
|           | 2학기 |                                | 사회복지실천기술론(3)<br>사례관리론(3)     |                             | 노인복지론(3) 청소년복지론(3)<br>청소년활동(3)(짝)/<br>청소년문화(3)(홀)                                             | 전공탐색과<br>진로설계Ⅱ(1)                |
| 3학년       | 1학기 | 기독교사회복지론(3)                    | 지역사회복지론(3)                   | 프로그램개발및평가(3)<br>사회복지정책론(3)  | 정신건강사회복지론(3)<br>비영리마케팅(3)<br>청소년문제와보호(3)                                                      | 전공탐색과<br>진로설계Ⅲ(1)                |
|           | 2학기 |                                | 사회복지자료분석론(3)<br>사회복지현장실습Ⅰ(3) |                             | 장애인복지론(3) 가족복지론(3)<br>학교사회복지론(3)                                                              | 전공탐색과<br>진로설계Ⅲ(1)                |
| 4학년       | 1학기 |                                |                              |                             | 의료사회복지론(3)<br>국제사회복지론(3)<br>사회혁신 캠퍼스디자인(3)<br>청소년프로그램개발과평가(3)(중상<br>개설)<br>청소년지도방법론(3)(중상 개설) | 전공탐색과<br>진로설계Ⅳ(1)                |
|           | 2학기 | 사회복지연구(3)                      |                              | 사회복지법제와실천(3)<br>청소년육성제도론(3) | 사회복지상담의실제(3)<br>사회복지기관연계현장교육(3)                                                               | 전공탐색과<br>진로설계Ⅳ(1)                |
| 개설<br>학점수 | 116 | 15                             | 21                           | 15                          | 60                                                                                            | 5                                |
| 졸업소요학점    |     | 36학점                           |                              |                             |                                                                                               |                                  |

## ■ 졸업사정기준(2025학번 기준)

| 영역               | 개설과목                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 개설<br>학점수                                                  | 졸업소요학점 |    |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------|----|
|                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                            | 단수     | 복수 |
| 사회복지 기초          | ※(필수)사회복지학개론(3)( ◀사회복지개론), ※(필수)인간행동과 사회환경(3)<br>사회봉사실천현장연구(3), 사회복지연구(3)<br>※(필수)기독교사회복지론(3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 15                                                         | 36     |    |
| 실천방법론 및<br>조사분석  | 사회복지실천론A/B (3), ★사례관리론(3), 사회복지실천기술론A/B(3),<br>지역사회복지론(3), 사회복지조사론(3)<br>★사회복지자료분석론(3), 사회복지현장실습Ⅰ A/B(3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 21                                                         |        |    |
| 제도, 행정 및<br>프로그램 | 사회복지법제와 실천(3)( ◀사회복지법제), 사회복지정책론(3),<br>♣청소년육성제도론(3)( 중상 개설과목) 사회통계(3)<br>사회복지행정론(3), ★프로그램 개발과 평가(3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 15                                                         |        |    |
| 사회복지분야           | ★♣청소년복지론(3), ★노인복지론(3),<br>★정신건강사회복지론(3)( ◀정신보건사회복지론),<br>★장애인복지론(3), ★의료사회사업론(3), ★학교사회복지론(3),<br>★현장연계자원봉사론(3)( ◀자원봉사론) ★가족복지론(3),<br>사회복지기관연계현장교육(3), ★사회문제론(3)<br>♣청소년문제와보호(3), ♣청소년프로그램 개발과 평가(3)( 중상 개설과목)<br>♣청소년활동(3)( 짝) / ♣청소년문화(3)( 홀)<br>★국제사회복지론(3)( ◀NGO와 국제사회복지) 사회복지상담의실제(3)<br>비영리마케팅(3), 사회혁신 캠페인디자인(3)<br>보육학개론(3)( 아동학과 개설과목)<br>★아동복지론(3)<br>♣청소년지도방법론(2)( 중상 개설과목)<br>♣청소년 심리 및 상담(2)( 중상 개설과목) | 60                                                         |        |    |
|                  | 공통                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ※전공탐색과 진로설계Ⅰ(1) 필수<br>전공탐색과 진로설계Ⅱ(1)Ⅲ(1)Ⅳ(1)<br>전공현장리더십(1) |        |    |
| 계                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 116                                                        | 36     |    |

\* ※표시된 과목 사회복지학개론(3), 인간행동과사회환경(3), 기독교사회복지론(3), 전공탐색과 진로설계 I (1)은 학과기  
본과목으로서 반드시 이수해야 함

\* 부전공(총21학점) : 필수과목 4과목(12학점)+전선 9학점

☞필수(4과목) :사회복지개론(3), 인간행동과 사회환경(3), 사회복지실천론(3), 기독교사회복지론(3)

\* (짝),(홀)은 각각 해당 격년제 개설과목임

\* ♣표시과목은 청소년지도사 2급 자격검정에 필요한 필수(8과목)이수 과목임. (단, 8과목을 모두 전공교과목으로 이  
수해야 함)

\* “사회복지현장실습 I” 을 이수하기 위해서는 사회복지학개론, 인간행동과 사회환경, 사회복지실천론, 사회복지실천기술론, 지역  
사회복지론을 필히 이수해야 함.

\* 밑줄친 과목은 사회복지사 자격증에 필요한 필수(10과목)이수과목임.(단, 졸업과 직접 관련없음)

\* ★표시과목은 사회복지사 자격증에 필요한 선택(7과목)이수과목임.

(졸업과 직접 관련은 없으나 7과목 미만으로 이수할 시 사회복지사 2급 자격증 취득이 불가함. 2020년 이전 1과목이라도 사회복지  
관련 교과목을 이수하였을 경우 4과목 이상, 2020년 이전 사회복지 관련 교과목을 이수하지 않았을 경우 7과목 이상 이수해야 함)

## ■ 나노디그리 교육과정

| 나노디그리 명칭               | 개설학과         | 과목명(학점)                            | 학기         | 이수조건                                                       |        | 개요                                                                                                                              |            |
|------------------------|--------------|------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 사회복지조사분석               | 사회복지학과       | 사회복지조사론(3)                         | 1학기        | 12학점 이상 이수                                                 |        | 빅데이터가 활성화되고 사회복지 분야에서도 조사, 분석, 통계 등을 이용한 데이터 기반 복지 강화가 이루어짐에 따라 전문적인 조사분석 역량을 함양하여 4차 산업혁명 시대에서 더욱 체계적인 사회복지를 실천할 수 있도록 양성하는 과정 |            |
|                        |              | 사회복지자료분석론(3)                       | 2학기        |                                                            |        |                                                                                                                                 |            |
|                        |              | 사회복지연구(3)                          | 2학기        |                                                            |        |                                                                                                                                 |            |
|                        | 호크마교양교육원     | 빅데이터분석및시각화(3)                      | 1학기        |                                                            |        |                                                                                                                                 |            |
|                        |              | 데이터과학입문(3) ◀데이터과학기초(3)             | 2학기        |                                                            |        |                                                                                                                                 |            |
| 사회적경제와사회혁신             | 사회복지학과       | 사회복지행정론(3)                         | 1학기        | 택3                                                         | 4과목 이수 | 국제화 시대의 새로운 사회적 흐름과 변화해가는 사회복지 분야에서의 경쟁력을 갖추기 위해 글로벌 역량 강화 및 사회적경제에 대한 역량을 증진하는 과정                                              |            |
|                        |              | 국제사회복지론(3)                         | 1학기        |                                                            |        |                                                                                                                                 |            |
|                        |              | 비영리마케팅(3)                          | 2학기        |                                                            |        |                                                                                                                                 |            |
|                        |              | 사회혁신캡스톤디자인(3)                      | 1학기        |                                                            |        |                                                                                                                                 |            |
|                        |              | 프로그램개발과평가(3)                       | 1학기        |                                                            |        |                                                                                                                                 |            |
|                        | 호크마교양교육원     | 창의적아이디어방법론(3)                      | 2학기        | 택1                                                         |        |                                                                                                                                 |            |
|                        |              | 기업가정신및창업실무(2)                      | 2학기        |                                                            |        |                                                                                                                                 |            |
|                        |              | 지적재산권과청년창업(2)                      | 1학기        |                                                            |        |                                                                                                                                 |            |
|                        | 사회복지학과       | (비교과) 지역사회 또는 유관기관 연계 사회혁신 프로젝트 수행 |            | 비교과 필수 이수 (사회혁신 아이디어/프로젝트 관련 공모전이나 경진대회 수상 시 비교과 PASS로 간주) |        |                                                                                                                                 |            |
|                        | 사회복지실천지원 전문가 | 사회복지학과                             | 사회복지실천론(3) | 1학기                                                        |        |                                                                                                                                 | 12학점 이상 이수 |
| 사회복지실천기술론(3)           |              |                                    | 2학기        |                                                            |        |                                                                                                                                 |            |
| 정신건강사회복지론(3)           |              |                                    | 1학기        |                                                            |        |                                                                                                                                 |            |
| 사회복지상담의실제(3) ◀사회복지상담실습 |              |                                    | 2학기        |                                                            |        |                                                                                                                                 |            |
| 프로그램개발과평가(3)           |              |                                    | 1학기        |                                                            |        |                                                                                                                                 |            |
| 사례관리론(3)               |              |                                    | 2학기        |                                                            |        |                                                                                                                                 |            |
| 사회복지기관연계현장교육(3)        |              |                                    | 2학기        |                                                            |        |                                                                                                                                 |            |

## ■ 전공역량

| 학과         | 인재상         | 전공역량                        | 정의                                                                                          | 하위역량                                                                                            |
|------------|-------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 사회복지<br>학과 | 사회복지<br>전문가 | 사회복지<br>전문지식<br>탐구·개발<br>역량 | 사회복지 분야의 전문지식과 실천기술을<br>탐구·개발하여 사회복지 현장에 적용할 수<br>있는 능력                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 사회복지 전문지식 탐구<br/>능력</li> <li>• 사회복지 현장실무 능력</li> </ul> |
|            |             | 자기주도학습<br>역량                | 능동적이고 주체적인 태도로 새로운 지식과<br>정보, 기술 등을 학습하여 자신의 역량 개발을<br>지속적으로 이루어가는 능력                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 주도적 지식 습득 능력</li> <li>• 자기개발 및 관리 능력</li> </ul>        |
|            | 사회복지<br>혁신가 | 융·복합 사고<br>역량               | 사회복지 분야뿐 아니라 다양한 분야의 지식과<br>기술, 경험을 연결 및 융합하여 새로운 지식을<br>창조하거나 문제를 해결하는 능력                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 디지털 리터러시(역량)</li> <li>• 융·복합 사고 능력</li> </ul>          |
|            |             | 창의적<br>문제해결 역량              | 주어진 문제를 다양한 관점에서 바라보고,<br>문제 및 해결책을 분석적, 종합적으로<br>생각하여 최선의 해결책을 발굴·제시하는<br>능력               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 분석적·종합적 사고<br/>능력</li> <li>• 창의적 대안 모색 능력</li> </ul>   |
|            | 사회복지<br>공헌가 | 기독교 세계시민<br>역량              | 기독교 세계관에 근거하여 지역사회와 국가,<br>세계사회와 문화를 이해하고, 기독교<br>세계시민으로서 지역사회와 국가, 세계사회에<br>대한 책임을 실천하는 능력 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 지역 및 글로벌 사회<br/>이해 능력</li> <li>• 기독교 세계시민의식</li> </ul> |
|            |             | 소통·협업<br>역량                 | 공감과 소통을 바탕으로 다른 사람들과 긍정적<br>관계를 유지하고 소통하며 효과적으로 협력,<br>협업하는 능력                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 공감 및 소통 능력</li> <li>• 협력 및 협업 능력</li> </ul>            |

■ 전공역량별 전공교육과정 체계

| 학년 | 학기 | 교과목명          | 수업유형<br>(이론, 실기실습,<br>이론+실기실습) | 학과 전공역량                     |               |               |                   |                   |             |
|----|----|---------------|--------------------------------|-----------------------------|---------------|---------------|-------------------|-------------------|-------------|
|    |    |               |                                | 사회복지<br>전문지식<br>탐구·개발<br>역량 | 자기주도<br>학습 역량 | 융·복합<br>사고 역량 | 창의적<br>문제해결<br>역량 | 기독교<br>세계시민<br>역량 | 소통·협업<br>역량 |
| 1  | 1  | 사회복지학개론       | 이론                             | 70                          | 10            |               |                   |                   | 20          |
|    |    | 사회문제론         | 이론                             | 70                          |               |               | 20                | 10                |             |
|    | 2  | 인간행동과 사회환경    | 이론                             | 50                          |               | 20            |                   |                   | 30          |
|    |    | 사회복지실천현장연구    | 이론+실기실습(1/2)                   | 70                          |               |               |                   | 20                | 10          |
| 2  | 1  | 사회복지실천론       | 이론+실기실습(2/1)                   | 50                          |               |               | 30                |                   | 20          |
|    |    | 사회복지조사론       | 이론+실기실습(2/1)                   | 60                          |               | 20            | 20                |                   |             |
|    |    | 사회복지행정론       | 이론                             | 60                          | 20            |               |                   |                   | 20          |
|    |    | 아동복지론         | 이론                             | 60                          | 30            |               |                   | 10                |             |
|    | 2  | 사회복지실천기술론     | 이론+실기실습(2/1)                   | 50                          |               |               | 30                |                   | 20          |
|    |    | 사례관리론         | 이론+실기실습(2/1)                   | 60                          |               | 30            |                   | 10                |             |
|    |    | 노인복지론         | 이론+실기실습(2/1)                   | 70                          | 10            |               |                   |                   | 20          |
|    |    | 청소년복지론        | 이론+실기실습(2/1)                   | 50                          |               | 20            |                   |                   | 30          |
|    |    | 청소년활동         | 이론+실기실습(2/1)                   | 60                          |               |               | 20                |                   | 20          |
|    |    | 청소년문화         | 이론+실기실습(2/1)                   | 70                          |               |               |                   | 20                | 10          |
| 3  | 1  | 기독교사회복지론      | 이론                             | 20                          |               |               |                   | 50                | 30          |
|    |    | 지역사회복지론       | 이론+실기실습(2/1)                   | 70                          |               |               | 10                |                   | 20          |
|    |    | 프로그램 개발 및 평가  | 이론+실기실습(2/1)                   | 40                          | 30            |               | 30                |                   |             |
|    |    | 사회복지정책론       | 이론                             | 50                          |               | 20            |                   |                   | 30          |
|    |    | 정신건강사회복지론     | 이론+실기실습(2/1)                   | 40                          | 30            |               | 30                |                   |             |
|    |    | 청소년 문제와 보호    | 이론                             | 50                          |               | 20            |                   |                   | 30          |
|    |    | 비영리마케팅        | 이론                             | 60                          |               | 30            | 10                |                   |             |
|    | 2  | 사회복지자료분석론     | 이론+실기실습(1/2)                   | 60                          | 20            |               | 20                |                   |             |
|    |    | 사회복지현장실습      | 이론+실기실습(1/2)                   | 40                          | 30            |               |                   |                   | 30          |
|    |    | 장애인복지론        | 이론+실기실습(2/1)                   | 40                          | 30            |               | 30                |                   |             |
|    |    | 가족복지론         | 이론                             | 50                          |               | 20            |                   |                   | 30          |
|    |    | 학교사회복지론       | 이론+실기실습(2/1)                   | 60                          |               | 30            |                   |                   | 10          |
| 4  | 1  | 의료사회복지론       | 이론+실기실습(2/1)                   | 40                          | 30            | 30            |                   |                   |             |
|    |    | 국제사회복지론       | 이론+실기실습(2/1)                   | 40                          | 30            |               |                   | 30                |             |
|    |    | 사회혁신 캡스톤 디자인  | 실기실습                           |                             |               | 30            | 40                | 30                |             |
|    | 2  | 사회복지연구        | 이론+실기실습(1/2)                   | 80                          |               |               | 10                |                   | 10          |
|    |    | 사회복지법제와 실천    | 이론                             | 60                          |               |               | 20                |                   | 20          |
|    |    | 사회복지상담의 실제    | 이론+실기실습(1/2)                   | 60                          |               |               |                   | 10                | 30          |
|    |    | 사회복지기관관계 현장교육 | 이론+실기실습(1/2)                   | 40                          | 30            |               |                   |                   | 30          |

## ■ 교과목 개요

### 1) 사회복지기초

#### 사회복지학개론 [Introduction of Social Work]

사회복지의 입문 과정으로 모든 사회복지영역을 포괄하여 종합적으로 다루는 과목이다. 사회복지의 개념, 사회복지의 가치와 이념, 사회복지의 발달과정을 배우고 사회복지의 미시적 분야와 거시적 분야, 사회복지 실천 방법론과 사회복지 정책과 제도, 그리고 사회복지 실천의 주요 분야들을 살펴본다. 기독교인으로서 기독교적 가치에서 추구해야 할 복지와 사회복지의 전망을 살펴본다.

#### 인간행동과사회환경 [Human Behavior & Social Environment]

사회복지실천의 기초지식이라 할 수 있는 인간행동과 인간발달, 사회환경 등에 대한 주요 이론을 학습한다. 이를 통해 자신과 타인, 사회, 그리고 사회복지실천에 대하여 보다 폭넓은 이해를 가질 수 있으며, 학습한 이론을 실제로 적용해 보는 과제를 수행하며 사회복지 전문지식 탐구개발 및 통합 적용 역량을 함양한다.

#### 사회복지실천현장연구 [Social Welfare Field Experience]

학생들에게 다양한 사회 복지 현장을 폭넓게 경험하게 하고 여러가지 사회 복지 현장 이슈들을 이해하도록 하는 것을 목표로 한다. 또한 기독교사회복지사로서 정체성을 포함하여 자기 진로, 적성, 관심 분야를 발견하여 세부 전공과 진로 결정에 도움이 되도록 구성한다.

#### 기독교사회복지론 [Christian Social Welfare]

개혁신학적 기독교 세계관에 근거한 기독교 사회복지를 이해하고 기독교 사회복지의 개념, 역사, 가치, 실천 등을 성경적으로 고찰하여 기독교 사회복지 전문가로서 각 영역에서 사회복지를 실천할 수 있는 역량을 습득한다.

#### 사회복지연구 [Social welfare research]

연구에 관심이 있는 학생이 졸업하기 전 연구논문 작성 방법을 배우고 논문 작성을 시도해보는 수업이다. 더불어 논문 작성의 기본이 되는 연구윤리에 대한 내용도 학습하여 졸업 후 다양한 연구 또는 저술 활동 시 윤리적인 글쓰기를 할 수 있을 것으로 기대된다.

### 2) 실천방법론 및 조사분석

#### 사회복지실천론 [Social Work Practice Theories]

사회복지사의 실천활동을 위한 개론서로서, 예비사회복지사로서 사회복지실천의 개념과 관점을 정립하고 실천의 토대가 되는 인간과 사회, 실천현장에 대한 이해, 사회복지직과 자신에 대한 이해를 바탕으로 도움을 필요로 하는 사람들을 다양한 관점에 기반하여 통합적으로 지원할 수 있는 기초 역량을 학습한다.

#### 사회복지조사론 [Social Welfare Research]

사회조사의 기본 개념과 사회복지조사의 가치와 윤리를 학습하고, 연구문제 선정, 조사설계, 측정, 표본선정, 양적 및 질적 자료수집 등 사회복지조사의 과정에 따라 지식과 기술을 익히고, 실제 적용된 사례를 탐구한다.

### 사회복지실천기술론 [Skills and Techniques for Social Work Practice]

기독교 세계관을 토대로 사회복지실천의 가치에 대한 심층적 이해와 고급 지식 및 기술 습득을 목적으로 한다. 사회복지 실천 기술에 대한 기초 이해, 기독교사회복지실천, 사회복지 상담 및 사례관리, 사회복지 실천 모델에 대한 이해, 가족 및 집단 대상 실천 이론과 개입 기술을 습득한다.

### 사례관리론 [Case Management]

최근 사회복지실천에서 사례관리는 효과적 서비스 전달방법으로 평가되면서 사례관리 중요성이 더욱 높게 인식되어 각 고유한 실천현장마다 사례관리자가 갖추어야 할 전문성 및 역량강화를 위해 장애인, 아동/청소년, 노인, 다문화가족 등의 대상별 맞춤형 사례관리 실천 전략과 실제사례 개입을 훈련한다.

### 지역사회복지론 [Community Welfare]

지역사회와 지역사회복지에 대해 검토하고, 지역사회복지실천의 이론과 과정을 살펴보고, 개혁주의 기독교 사회복지 실천과정에서 필요한 기술 중심으로 학습하며, 다양한 지역사회복지실천의 주체(기독교계 기관과 교회 포함)와 분야에 대해 살펴본다.

### 사회복지자료분석론 [Data Analysis for Social Welfare]

사회복지조사 및 자료 분석의 개념과 필요성 이해, 의의 등 기초 이론과 사회복지현장에서 많이 활용되는 자료분석 방법을 배우고, 직접 통계 프로그램을 사용하여 자료분석, 연구 계획, 연구방법 설계, 통계분석 실시, 결과 해석, 시사점 도출 등 팀과제를 통해 직접 실습한다. 이를 통해 연구 역량을 개발하고 사회복지 전문지식 탐구개발 역량과 사회복지 전문지식 통합 적용 역량, 사회복지현장 실무 역량 전반을 함양한다.

### 사회복지현장실습 I [Social Work Practicum I]

학교에서 배운 이론적 지식의 원리를 이해하고 통합하는 과정을 경험하기 위하여 학교에서의 실습세미나와 함께 실천교육에 적합한 사회복지 실무현장에 학생들을 배치하여 일정 기간동안 교육과 훈련을 받는다. 이러한 과정을 통해 사회복지 실천현장에서 이루어지고 있는 개인 및 집단 대상의 실천 뿐만 아니라 프로그램 기획, 실행, 평가과정에 직접 참여할 뿐만 아니라 슈퍼바이저와 실습지도교수의 지도 하에서 사회복지사로서의 실질적인 업무를 익히게 되며 학교에서 배운 실천 이론들을 실제에 적용해 보는 기회를 갖는다. 이와 더불어 기독교 사회복지 현장과 실천과 관련된 쟁점에 대해 논의한다.

## 3) 제도 행정 및 프로그램

### 사회복지행정론 [Social Welfare Administration]

학생들이 사회복지행정의 이론적 기초를 쌓고, 실제 사례 탐구 및 토론하면서 사회복지행정 역량을 함양하도록 돕는 것을 목적으로 한다. 이를 위하여 사회복지행정의 개념, 발달역사, 조직이론, 조직구조와 유형, 전달체계 등의 이론적 기초를 쌓고, 인적자원관리, 재정관리, 성과관리, 평가 등의 사회복지행정 제반 과정을 구체적 사례를 통해 이해한다. 매주 토론시간과 기독교사회복지에 접목하는 과제 등을 함께 숙고하고 논의하고, 팀 프로젝트를 통해 사회복지행정 역량을 실습한다.

### 프로그램개발및평가 [Program Development and Evaluation]

사회복지실천에 있어 프로그램의 필요성과 의의를 학습하고 기획, 실행, 평가를 통해 지역사회문제 해결을 위한 실질

적인 방법을 학습한다. 사회복지 프로그램을 사회문제 해결의 적절한 도구로서 활용할 수 있는 역량을 갖추도록 함양한다.

#### 사회복지정책론 [Social Welfare Policy]

사회복지정책의 개념과 원리 등 이론적 기초를 확립하고, 사회복지정책의 내용분석 및 형성과정의 이론 및 실제 사례를 탐구하여 사회복지정책의 비판적 분석 및 창의적 대안 제시 역량을 함양하도록 돕는다. 매주 관련 영상 시청과 토의, 주어진 주제/문제에 대한 소그룹 토의 등의 시간을 제공하여 사회복지정책에 대한 이해를 심화하고 정책 분석과 정책 형성을 경험하도록 돕는 한편, 팀 프로젝트 활동을 운영하여 하나의 사회복지정책에 대해 심층적으로 분석하고 개선방안을 모색한다. 이러한 과정을 통해 주도적으로 사회복지 전문지식을 탐구, 개발하는 역량, 지식을 통합하고 융합하여 적용하는 역량이 개발됨을 기대한다.

#### 사회복지법제와실천 [Social Welfare Law and Practice ]

사회복지법제의 기본 내용(개념, 역사, 체계, 권리구제 등) 및 사회복지에 관한 주요 법(사회보장기본법, 사회복지사업법, 공공부조·사회보험·사회서비스 관련 법들)에 대한 지식을 쌓고, 현행 사회복지법제를 둘러싼 이슈와 논쟁을 확인하고 향후 사회복지법제의 발전 방향을 모색한다.

#### 청소년육성제도론 [Adolescent System]

청소년육성과 관련된 제도와 법령이 어떻게 실천현장에 적용되고 있고, 문제점들을 비판적으로 고찰하고, 이를 통해 법과 제도들이 어떻게 개선되어야 하는가를 모색한다. 청소년정책의 수립, 정책을 위한 행정조직, 기구들을 이해하기 위해 청소년육성 및 보호업무 체계와 청소년기본법과 관계법령 등을 학습하고, 시행되는 정책사업 등을 살펴봄으로써 청소년 관련 행정 및 청소년육성제도 전반의 이해를 통해 청소년문제를 바르게 이해할 수 있는 법적 지식의 습득과 적절히 지도할 수 있는 능력 학습한다.

### 4) 사회복지분야

#### 사회문제론 [Social Problems]

학생들이 사회문제에 관심을 가지고, 한국 사회가 직면한 다양한 사회문제를 기독교 세계관과 사회복지 가치와 윤리를 바탕으로 이해하고 분석할 수 있는 역량을 키우고, 나아가 사회문제의 해결을 위한 다양한 접근 방법들에 대해 비판적, 창의적 사고의 과정을 통하여 탐구하고, 모색한다. 사회문제를 설명하는 이론적인 관점을 소개하고, 한국사회의 주요 사회문제들을 영역별로 나누어 구체적으로 분석한 후, 사회문제의 해결과 예방을 위해 사회복지정책, 연구조사, 그리고 실천이 유기적으로 연계되어 기여할 수 있는지 논의함으로써 사회복지윤리역량, 사회복지 전문지식 탐구개발 역량, 그리고 전문지식 통합 적용 역량을 실습한다.

#### 보육학개론 [Introduction to Child Care and Education ]

보육교사양성을 위한 필수교과목으로 보육에 대한 올바른 이해를 제공하고 이후 보육교사로서 필요한 실천적지식과 기술을 함양한다. 영유아의 발달에 대한 이해와 영유아보육법 개정 시행규칙에 근거하여 보육에 필요한 이론과 실재를 다룬다.

#### 아동복지론 [Child Welfare theory]

아동복지 실천현장에서 필요로 하는 전문적이면서도 일상적인 기법 등을 습득함으로써 현장에서 필요로 하는 사회복지

지사의 자질과 역할을 함양한다. 아동과 아동복지에 대한 기본 개념, 아동복지의 조건과 서비스 유형에 대해 학습하고 아동복지 실천을 위한 사회복지사의 역할과 자질을 습득한다.

### 노인복지론 [Social Service for the Elderly]

노인인구의 증가로 더욱 중요해진 노인복지현장에서 기독교적 세계관을 가지고 필요한 지식과 이해를 증진시킨다. 인구 고령화와 노화(노인)에 대한 이해를 통해 노인복지 정책과 서비스에 대한 기본적인 정보를 습득하고, 개혁주의 기독교 세계관을 가진 사회복지사로서 교회와 사회가 기여할 수 있는 복지대책에 대해 논의한다.

### 청소년복지론 [Youth Welfare]

청소년 및 청소년복지의 개념과 특성을 이해하고, 청소년에 관련된 법과 정책, 행정을 살펴본다. 또한 청소년복지의 실천영역에서 발생하는 정서적, 행동문제들을 가정, 학교, 지역사회, 문화 등의 차원에서 분석하고, 이에 대한 개입 방안을 고찰 후 사회복지사의 역할에 대해 논한다. 특히 청소년이 보호의 대상에서 권리의 주체와 참여의 주역으로 자리매김하고 있는 추세 속에서 청소년에 대한 이해와 청소년복지의 과제와 전망을 조망한다. 이를 바탕으로 현재 청소년들이 직면하고 있는 사회문제, 사회복지정책 및 서비스, 문화 등을 이해하고 청소년복지 전문가로 필요한 가치 및 지식과 기술을 습득한다.

### 청소년활동 [Theory of Youth Activities]

청소년활동은 청소년들이 자신과 타인을 이해하고, 21세기형 인재로 리더쉽, 의사소통역량, 문제해결역량, 시민적 역량을 갖춘 건강한 발달과 성장을 촉진함을 목적으로 하는 다양한 활동이다. 본 수업은 청소년 활동의 이론적 개념과 제도, 청소년활동의 영역별 특성과 의의, 청소년활동의 가치와 효과성, 청소년활동 관련 정책 및 운영, 청소년 활동의 발전 방향의 모색등의 내용을 공부하고, 실천적 체험을 병행해봄으로 청소년지도자가 갖추어야 할 지식과 적용 능력을 배양한다.

### 청소년문화 [Youth Culture]

청소년문화의 개념과 특성 및 다양한 청소년문화를 이해하고 바람직한 문화를 조성하기 위해 어떠한 관점에서 바라보고 지원할 것인가를 학습한다. 다양한 배경을 가진 청소년을 만나는 지도사로 갖추어야 할 청소년 문화활동 지도 기술 및 방법 습득을 목표로 한다.

### 정신건강사회복지론 [Social Work in Mental Health]

정신장애인에게 전문적 서비스를 제공하는 정신건강사회복지사 또는 다양한 사회복지실천현장에서 정신건강 증진을 도모하고자 하는 사회복지사에게 요구되는 관점, 지식, 기술을 습득하는 것을 목적으로 한다. 정신건강사회복지의 개념 등 기초를 다지고, 다양한 정신질환의 유형 및 특징에 대해 학습한다. 우리 사회 정신건강사회복지 관련 정책과 전달체계를 파악하고, 전문적인 정신건강사회복지 실천방법을 습득한다. 관련 현장을 직간접적으로 접할 수 있는 기회를 가지며, 정신건강, 정신질환, 정신장애인, 정신건강실천현장을 바라보는 올바른 관점, 성경적 관점을 정립한다.

### 비영리마케팅 [Nonprofit marketing]

사회복지기관 환경의 변화나 운영과 같은 개괄적 이해를 시작으로 사회복지 마케팅의 개념, 구성요소, 마케팅의 과정과 다양한 기법들, 후원개발, 기관홍보 등의 다양한 내용들을 학습한다. 사회복지현장에서 마케팅 업무를 담당하고 있는 전문가들과 UX 디자인 전문가 등의 특강을 통해 마케팅의 실제 및 홍보물 제작, SNS 마케팅 등을 배울 수 있는 사회복지와 마케팅, 사회복지와 디지털(Digital) 기술의 융복합 교과목이다.

### 청소년문제와보호 [Adolescent Problems and care]

급변하는 사회 환경과 청소년기의 확대에 따른 각종 청소년 문제의 유형과 원인을 파악, 분석하여 바람직한 청소년 육성과 적절한 보호활동 방안을 탐색한다. 이를 바탕으로 청소년문제와 보호관련 이론적 배경 및 청소년문제와 보호를 위한 영역별 다양한 청소년문제행동의 원인과 실상을 정확히 파악하여 바람직한 청소년 보호활동을 위한 대책과 예방에 대한 실재를 학습한다.

### 장애인복지론 [Welfare for the Disabled]

장애인복지의 제반 요소들에 대한 포괄적인 이해를 통해 사회복지사로서의 능력을 제고하는데 초점을 둔다. 장애에 대한 바른 시각을 갖고, 다양한 장애와 장애인복지에 관한 제반 이론과 실천영역의 현황과 과제를 이해하고 학습한다. 장애에 접근하는 시각을 포함한 가치와 이념, 장애 문제에 대한 이해, 장애인을 위한 정책과 제도 및 사회적 서비스, 기독교세계관으로 조망한 장애 등을 학습한다.

### 가족복지론 [Social Work with Families ]

가족복지의 이론적 기초를 익히고 가족복지의 접근 방법으로 가족복지 정책 및 실천 기본 내용을 다루며 현대 사회의 주요 가족의 실태, 가족복지 관련 정책 및 실천, 그리고 이들 가족을 위한 복지 방안을 학습한다. 또한 실제 여러 가족복지의 적용 사례(폭력, 한부모, 재혼, 입양, 노년기, 다문화, 빈곤 가족)를 살펴본 후, 기독교사회복지의 실천 적용으로 각 사례 분석을 중심으로 발표수업을 하고 이에 대한 슈퍼비전을 주는 형식, 가족프로그램에 대한 조사발표 및 감상문 작성 등을 통해 현장에서 가족치료가 이루어지는 과정을 습득한다.

### 학교사회복지론 [School Social Work]

학교사회복지를 이해하고 주요 학교 사회복지의 이론과 실천 방법을 숙지하여 학교사회복지에 대한 전문지식과 안목을 형성한다. 전인교육이라는 학교교육의 이념을 달성하도록 돕기 위해 사회복지실천 분야로서의 가치실현을 바탕으로 다양한 욕구와 문제를 갖고 있는 학생에 대한 개입 가정-학교-지역사회의 연계 및 조정을 위한 학교 사회사업 실천가로서의 기술을 습득한다. 학교사회복지사로서 공교육의 장에서 학생들에게 어떠한 도움을 줄 수 있고, 학교, 교사, 학부모 그리고 지역사회를 위해 어떤 역할을 할 수 있을지에 대해서도 탐색한다.

### 국제사회복지론 [International Social Work]

국제사회복지에 관한 이론적 기초와 소양 함양에 초점을 두어 국제사회복지의 개념과 성격, 범위, 관점 등의 주요 이론을 학습하고, 국제사회복지 관련 주요 이슈에 대하여 오늘날 실태와 문제, 대응방안 등을 함께 살펴본다. 우리나라의 다문화 동향을 파악하고, 다문화사회복지 정책과 실천 현황과 기독교사회복지적 관점에서 국제사회복지 및 다문화사회복지를 어떻게 이해하고 실천할 수 있을지 탐구한다.

### 의료사회복지론 [Medical Social Work]

본 교과는 사회복지의 기본 가치, 철학, 이념, 기술, 방법 등이 의료사회복지에 어떻게 반영되는지 이해하고, 다양한 의료사회복지현장과 사회복지의 역할을 인식할수 있는 틀을 학습한다. 의료사회복지 기본 개념 이해와 체계수준을 읽히도록 하며, 다양한 의료사회복지 현장을 이해하도록 1차 보호세팅, 임상 관련 내용을 배우고 예방과 임상별 환자에 대한 사회복지사 역할과 직무를 배우고 실습자료를 기본으로 임상적 접근에 대한 개요, 실제 사례 적용 분석을 학습한다.

### 사회혁신캡스톤디자인 [Capstone Design for Social Innovation]

본 교과목은 학생들이 스스로 사회문제 해결을 경험해 봄으로써 사회복지와 다양한 분야의 지식과 정보를 아우르는 융·복합적 사고 역량, 문제를 다각적으로 바라보고 문제의 원인과 문제를 둘러싼 이해관계자 간 역동, 가능한 여러 해결방안 등을 분석하여 최선의 해결방안을 발굴하여 적용하는 창의적 문제해결 역량 그리고 지역사회 및 글로벌 사회문제에 대하여 고민하고 해결방안을 모색하는 과정을 통해 세계시민으로서의 의식과 역량을 함양하도록 돕는 과목이다. 한 학기 동안 학생들은 여러 사회문제 중 하나의 문제를 설정하고, 디자인 씽킹(Design Thinking) 방법론을 통해 해당 사회문제 해결을 위한 프로젝트를 기획하여 진행한다.

### 청소년프로그램개발과평가 [Program Development and Evaluation for Youth]

청소년활동을 위한 실제적인 청소년 프로그램을 개발하고 현장에서 적용할 수 있도록 하기 위하여 청소년 프로그램의 기획, 관리, 운영기술 및 평가 등 프로그램 전 과정에 관한 이론과 실재를 다룬다. 학습자는 청소년 프로그램의 기획, 관리, 운영기술 및 평가 등 프로그램 전 과정에 관한 이론과 실재를 파악한다. 이를 통해 학습자는 프로그램의 기획, 설계, 마케팅, 실행과 평가에 이르기까지 프로그램을 운영할 수 있는 능력을 함양한다.

### 청소년지도방법론 [Study on methodology for youth leadership]

청소년지도의 의미와 지도자의 역할을 살펴보고 지도 계획 및 프로그램의 설계와 운영, 지도 방법 및 평가 등 전반적인 지도 과정의 내용과 기술을 습득한다.

### 사회복지상담의실제 [The Practice of Social Work Counseling]

사회복지상담의 기초, 이론과 모델, 사회적이슈에 따른 아동, 가정, 자살, 사회복지사를 위협하는 경우 등 사회복지 현장에서 당사자(내담자) 상담 시 필요한 상담 능력을 갖추기 위해 상담의 각 이론과 실제 적용방법(상담과정 및 기법)을 학습한다. 또한 상담자로서의 전문적 윤리적 자질과 상담기법에 대해 학습하고 적용한다.

### 사회복지기관연계현장교육 [Social Work Practicum]

기독교사회복지실천가로 준비되기 위해 사회복지기관연계현장교육 경험을 통하여 사회복지실천의 가치, 지식, 기술을 습득하는 것을 목표로 한다. 사회복지현장실습의 후속 심화 교육과정인 본 수업에서는 사회복지실천현장에 대한 실제적, 심층적 이해를 도모하고, 특히 기독교사회복지실천에 관한 다양한 논제에 대한 토론의 장을 제공한다.

## 9. 중독상담학과

### ■ 학과소개

#### 1. 서울 내 유일한 "중독" 학과

현재 서울에서는 중독상담학과가 중독 문제를 해결하기 위한 유일한 학과이다.

#### 2. 국제 중독 심리 상담(Colombo Plan)자격증 취득과 국제적 활동

국내 중독 상담사 자격증 뿐만 아니라 국제적으로 통용되는 국제 중독 상담사 취득이 가능하다.

#### 3. 국가 자격증(복지부 : 정신건강임상심리사, 여가부 : 청소년상담사) 취득

중독 상담 전문가 과정 뿐만 아니라 국가 자격증을 취득할 수 있는 일반 심리 상담 과목을 이수하여 이후 성인과 청소년을 대상으로 심리 상담을 할 수 있는 국가 자격증을 취득할 수 있다.

#### 4. 다양한 심리 상담 자격증 취득

본 학과를 졸업하는 경우, 우리나라에서 심리 상담으로 가장 공신력 있는 한국심리학회 회원으로 가입이 가능하다. 한국심리학회에서 수여하는 중독심리전문가, 임상심리전문가, 상담심리전문가, 건강심리전문가, 발달심리전문가 자격증 등을 받을 수 있고, 한국심리학회 산하 15개 학회 활동에 참여할 수 있다.

#### 5. 개인 심리상담센터 개원

중독전문연구기관, 상담 센터, 병원 등 뿐만 아니라 개인이 심리상담센터를 개원할 수 있다. 만약, 국가 자격증을 취득하는 경우, 국가에서 지원하는 심리 상담을 실시할 수 있다.

#### 6. 목회현장에서의 중독 상담 필요성

기독교적인 중독상담학은 현대사회의 목회 현장에서의 활용성이 매우 높게 평가되는 실천 신학의 한 분야이다.

### ■ 학과 교육목적 및 교육목표

| 교육목적                                                                                                | 교육목표                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 성경적 상담세계관을 토대로 하여 국제적인 전문성과 인격을 갖춘 능력 있는 중독재활상담자들을 양성하여 세계적인 지도자로서 그리고 한국교회의 발전에 도움을 주는 것을 목적으로 한다. | ① 중독 문제 예방, 치료 및 재활을 담당할 기독교 전문 사회복지사를 양성한다.<br>② 중독 문제에 대한 예방, 치료 및 재활을 담당할 성경적 상담전문가를 양성한다.<br>③ 중독 예방, 치료 및 재활을 담당할 정신보건 사회복지사의 양성을 목표로 한다. |

### ■ 졸업 후 진로

임상심리사, 청소년상담사, 청소년지도사, 사회복지사, 정신보건사회복지사

■ 영역별 교육과정 및 이수 체계도

| 영역            |     | 중독상담                                        | 청소년상담                                | 공통                          |
|---------------|-----|---------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------|
| 1학년           | 1학기 | 국제중독의이해(3) 심리학개론(3)                         | 청소년지도방법론(3)                          | 전공탐색과진로설계Ⅰ(1)<br>전공현장리더십(1) |
|               | 2학기 | 임상심리학(3)                                    | 청소년복지론(3)<br>진로및직업상담(3)              | 전공현장리더십(1)                  |
| 2학년           | 1학기 | 발달심리(3) 집단상담(3)<br>국제중독상담기초(3)              | 청소년문제와 보호(3)                         | 전공탐색과 진로설계Ⅱ(1)              |
|               | 2학기 | 성격심리학(3) 상담심리학(3)<br>국제중독상담심화(3)            | 청소년육성제도론(3) 학습이론(3)                  | 전공탐색과 진로설계Ⅱ(1)              |
| 3학년           | 1학기 | 이상심리학기초(3) 심리통계(3)<br>중독과 성경적상담(3)          | 청소년문화(3) 청소년 심리 및 상담(3)<br>청소년이해론(3) | 전공탐색과 진로설계Ⅲ(1)              |
|               | 2학기 | 심리치료이론(3) 심리평가기초(3)<br>중독상담실제(3) 이상심리학심화(3) | 청소년활동(3)<br>청소년현장실습(3)               | 전공탐색과 진로설계Ⅲ(1)              |
| 4학년           | 1학기 | 발달정신병리학(3) 건강심리학(3)<br>심리평가심화(3)            | 청소년프로그램개발과 평가(3)<br>다문화청소년중독예방(3)    | 전공탐색과 진로설계Ⅳ(1)              |
|               | 2학기 | 임상현장실습(3)<br>사회심리학(3) 가족상담(3)               | 청소년교육상담연구(3)                         | 전공탐색과 진로설계Ⅳ(1)              |
| 개설<br>학점<br>수 | 108 | 66                                          | 42                                   | 5                           |
| 졸업소요학점        |     | 36점                                         |                                      |                             |

## ■ 졸업사정기준

| 영역    | 개설과목                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 개설<br>학점수 | 졸업소요학점        |                     |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------|---------------------|
|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |           | 다전공<br>(제1전공) | 다전공<br>(제2전공<br>이상) |
| 중독상담  | 이상심리학▶이상심리학기초(3) * 심리평가▶심리평가기초(3) *<br>국제중독상담기초(3) * 국제중독상담심화(3) *<br>임상심리학(3) 심리학개론(3) 심리치료이론(3) 심리통계(3)<br>(중독의이론과실제▶)국제중독의 이해(3) (정신병리▶)발달정신병리학(3)<br>중독과성경적상담(3) (발달심리학▶)발달심리(3) 성격심리학(3)<br>상담심리학(3) 사회심리학(3) 건강심리학(3) 임상현장실습(3)<br>집단상담(3) 가족상담(3) (중독상담▶)중독상담실제(3)<br>이상심리학심화(3) 심리평가심화(3) | 66        | 36            | 36                  |
| 청소년상담 | 청소년지도방법론(3) 청소년복지론(3) 청소년문제와 보호(3)<br>청소년육성제도론(3)<br>학습이론(3) 청소년문화(3) 청소년 심리 및 상담(3) 청소년이해론(3)<br>청소년활동(3) 청소년프로그램개발과 평가(3) 청소년교육상담연구(3)<br>청소년현장실습(3) 다문화청소년중독예방(3) 진로및직업상담(3)                                                                                                                   | 42        |               |                     |
| 공통    | 전공탐색과 진로설계Ⅰ(1) * 전공탐색과 진로설계Ⅱ(1)<br>전공탐색과 진로설계Ⅲ(1) 전공탐색과 진로설계Ⅳ(1) 전공현장리더십(1)                                                                                                                                                                                                                       | 5         |               |                     |
| 계     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 108       | 36            | 36                  |

- \*표된 교과목은 전공필수, 공통필수 과목으로 반드시 이수해야 함
- 부전공(총21학점) : 필수과목 4과목(12학점)+전선 9학점  
  - ☞ 필수(4과목) : 심리학개론(3), 성격심리학(3), 국제중독의 이해(3), 중독상담실제(3)

## ■ 나노디그리 교육과정

| 나노디그리 명칭 | 개설학과       | 과목명(학점)    | 학기  | 이수조건  | 개요                                                        |
|----------|------------|------------|-----|-------|-----------------------------------------------------------|
| 심리평가     | 중독<br>상담학과 | 심리학개론(3)   | 2학기 | 9학점이상 | 심리분야로 진로를 설정하는 학생들에게 더 전문적으로 심리평가에 대한 학업을 할 수 있도록 지원하는 과정 |
|          |            | 임상심리학(3)   | 2학기 |       |                                                           |
|          |            | 상담심리학(3)   | 2학기 |       |                                                           |
|          |            | 이상심리학기초(3) | 1학기 |       |                                                           |
|          |            | 심리평가기초(3)  | 2학기 |       |                                                           |

## ■ 전공역량

| 학과             | 인재상                | 전공역량                        | 정의                                                                                          | 하위역량                                                                                                                                   |
|----------------|--------------------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 중독<br>상담<br>학과 | 협력적<br>중독상담<br>전문가 | 중독상담<br>전문지식<br>탐구·개발<br>역량 | 중독상담 관련 전문지식을 논리적으로<br>활용하여 탐구·개발하고 중독예방치유재활<br>현장에 응용하여 적용할 수 있는 능력                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>중독상담 관련 논리적 사고력 역량</li> <li>중독상담 전문지식 탐구·개발 역량</li> <li>중독상담 현장실무에 응용 역량</li> </ul>             |
|                |                    | 자기주도학습<br>역량                | 자신의 학습능력을 평가하여 능동적이고<br>주체적인 태도로 새로운 지식과 정보, 기술<br>등을 학습하여 자신의 역량 개발을 도전적으로<br>지속하여 추진하는 능력 | <ul style="list-style-type: none"> <li>자신의 능력 성찰 역량</li> <li>도전능력</li> <li>주도적 지식 습득 역량</li> <li>자기개발 및 관리 역량</li> <li>추진능력</li> </ul> |
|                | 주도적<br>중독상담<br>혁신가 | 융·복합 사고<br>역량               | 중독상담 분야뿐만 아니라 다양한 분야의<br>지식과 기술, 경험을 연결 및 융합하여 새로운<br>지식을 창조하거나 문제를 해결하는 능력                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>학제 간 통섭능력</li> <li>유연한 사고능력</li> <li>디지털 활용능력</li> <li>정보활용 능력</li> </ul>                       |
|                |                    | 창의적<br>문제해결 역량              | 주어진 문제를 다양한 관점에서 바라보고,<br>문제 및 해결책을 분석적, 창의적, 종합적으로<br>생각하여 최선의 해결책을 발굴·제시하는<br>능력          | <ul style="list-style-type: none"> <li>분석적 사고능력</li> <li>창의적 사고능력</li> <li>종합적 사고능력</li> <li>반성적 사고능력</li> </ul>                       |
|                | 국제적<br>중독상담<br>공헌가 | 기독교 세계시민<br>역량              | 기독교 세계관에 근거하여 국내와 국외의<br>문화를 이해하고 공감하며 소통하면서 기독교<br>세계시민으로서 책임을 실천하는 능력                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>국내, 국외 사회 이해 역량</li> <li>기독교 세계시민 역량</li> <li>공감능력</li> <li>소통능력</li> </ul>                     |
|                |                    | 소통·협업<br>역량                 | 공동체 의식을 바탕으로 다른 사람들을 섬기고<br>헌신적인 관계를 유지하고 협업하며<br>효과적으로 협력, 협업하는 능력                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>공동체 의식</li> <li>협업 능력</li> <li>대인관계 능력</li> <li>청지기 의식</li> </ul>                               |

## ■ 전공역량별 전공교육과정 체계

| 학년 | 학기 | 교과목명         | 수업유형    | 학과 전공역량                     |              |               |                   |                   |             |
|----|----|--------------|---------|-----------------------------|--------------|---------------|-------------------|-------------------|-------------|
|    |    |              |         | 중독상담<br>전문지식<br>탐구·개발<br>역량 | 자기주도학습<br>역량 | 융·복합<br>사고 역량 | 창의적<br>문제해결<br>역량 | 기독교<br>세계시민<br>역량 | 소통·협업<br>역량 |
| 1  | 1  | 국제중독의이해      | 이론      | 60%                         |              |               | 20%               | 20%               |             |
|    |    | 심리학개론        | 이론      |                             |              | 30%           | 30%               | 40%               |             |
|    |    | 청소년지도방법론     | 이론      |                             | 40%          |               |                   | 60%               |             |
|    | 2  | 임상심리학        | 이론      |                             | 70%          |               | 20%               |                   | 10%         |
|    |    | 청소년복지론       | 이론      |                             | 80%          |               |                   |                   | 20%         |
|    |    | 진로및직업상담      | 이론      | 60%                         | 20%          |               | 20%               |                   |             |
| 2  | 1  | 발달심리학        | 이론      | 60%                         | 20%          | 20%           |                   |                   |             |
|    |    | 집단상담         | 이론      | 60%                         |              | 10%           |                   |                   | 30%         |
|    |    | 국제중독상담기초     | 이론      | 50%                         | 20%          |               |                   |                   | 30%         |
|    |    | 청소년문제와보호     | 이론      |                             | 40%          |               |                   | 60%               |             |
|    | 2  | 국제중독상담심화     | 이론      | 50%                         | 20%          |               |                   |                   | 30%         |
|    |    | 성격심리학        | 이론      | 60%                         |              | 20%           |                   |                   | 20%         |
|    |    | 상담심리학        | 이론      | 60%                         |              | 20%           |                   |                   | 20%         |
|    |    | 청소년육성제도론     | 이론      |                             |              | 30%           |                   | 30%               | 40%         |
| 3  | 1  | 학습이론         | 이론      |                             | 50%          |               | 30%               |                   | 20%         |
|    |    | 심리통계         | 이론      | 60%                         |              | 20%           | 20%               |                   |             |
|    |    | 이상심리학기초      | 이론      |                             | 40%          |               | 30%               |                   | 30%         |
|    |    | 중독과성경적상담     | 이론      | 50%                         |              |               |                   | 30%               | 20%         |
|    |    | 청소년문화        | 이론      |                             | 70%          |               |                   | 10%               | 20%         |
|    |    | 청소년심리및상담     | 이론      |                             | 20%          |               | 20%               | 60%               |             |
|    | 2  | 청소년이해론       | 이론      |                             | 80%          |               |                   | 20%               |             |
|    |    | 심리치료이론       | 이론      | 60%                         |              | 20%           | 20%               |                   |             |
|    |    | 심리평가기초       | 이론      |                             | 70%          |               |                   | 20%               | 10%         |
|    |    | 이상심리학심화      | 이론      |                             |              | 60%           | 20%               | 20%               |             |
|    |    | 중독상담실제       | 이론      |                             | 40%          |               | 30%               |                   | 30%         |
|    |    | 청소년활동        | 이론      |                             | 50%          |               |                   | 30%               | 20%         |
| 4  | 1  | 청소년현장실습      | 이론+실기실습 |                             | 30%          |               |                   | 30%               | 40%         |
|    |    | 발달정신병리학      | 이론      |                             | 70%          |               | 20%               |                   | 10%         |
|    |    | 건강심리학        | 이론      |                             | 40%          | 30%           | 30%               |                   |             |
|    |    | 청소년프로그램개발과평가 | 이론      |                             | 20%          | 40%           | 40%               |                   |             |
|    |    | 다문화청소년중독예방   | 이론      | 50%                         |              |               |                   | 50%               |             |
|    | 2  | 심리평가심화       | 이론      | 20%                         |              | 70%           |                   | 10%               |             |
|    |    | 임상현장실습       | 이론+실기실습 |                             | 50%          |               | 30%               |                   | 20%         |
|    |    | 사회심리학        | 이론      |                             | 60%          |               | 20%               |                   | 20%         |
|    |    | 가족상담         | 이론      |                             | 60%          |               | 20%               |                   | 20%         |
|    |    | 청소년교육상담연구    | 이론      |                             | 80%          |               |                   |                   | 20%         |

## ▣ 교과목 개요

### 1) 중독상담

#### 국제중독의이해 [Understanding of International Addiction]

중독의 정의와 중독자가 되는 원인 및 중독으로 인한 폐해와 부작용에 어떠한 것들이 있는지 탐구한다. 또한 각 나라의 중독 정책, 중독 유병률이나 중독예방치유시설을 어떻게 운영하고 있는지와 각 시설에서 진행하고 있는 프로그램을 이해한다. 이러한 자료들을 통하여 향후에 우리나라가 중독문제를 예방하고 치유하는데 어떻게 정책을 세우고 대처해야 하는지에 대한 기반을 마련해본다.

#### 심리학개론 [Introduction to Psychology]

심리학이라는 학문이 무엇에 관심이 있는지, 어떤 연구방법을 활용하는지 학습하고 다양한 세부 분야에서 연구된 기본적인 주제/내용을 학습한다. 인간의 발달, 정서, 성격, 및 정신장애를 배우고, 적절한 치료법이 무엇일지에 대해 개괄적인 내용을 학습한다.

#### 임상심리학 [Clinical psychology]

임상심리학의 역사 및 연구, 임상진단과 평가에 대해 알아보고 심리치료, 전문영역을 학습한다.

#### 발달심리 [Development psychology]

인간의 전생애(life-span)에 걸쳐서 일어나는 인간의 발달적 변화과정에 대해 개관한다. 또한 인간의 발달에 대해 다양한 학문 분야(인류학, 심리학, 사회학 등)에서 연구한 함축적 결과들을 살펴봄으로써 전생애 인간발달에 대해 심도 있게 논의한다. 구체적으로 인간발달의 이론/ 인간발달의 연구방법/ 인간발달의 유전학적 기초/ 태내발달과 태내환경/ 출산과 신생아/ 영아기의 발달/ 유아기의 발달/ 아동기의 발달/ 청년기, 성년기, 노년기의 발달 등에 대해 학습한다.

#### 집단상담 [Group Counseling]

집단상담의 정의와 특징, 주요 집단상담 이론을 이해하고 기본적인 기법을 이해하며 활용할 수 있도록 함양한다. 집단원들 간의 상호작용과 집단의 심리사회적 역동을 이용하여 집단원 각 개인의 변화와 성장을 촉진할 수 있는 기술과 지식을 습득한다.

#### 국제중독상담기초 [Basic of International Addiction Counseling]

대표적인 국제 중독관련 기구인 Colombo Plan에서 진행하는 국제교육과정(UTC : Universal Treatment Program)을 기반으로 중독 전반에 대한 이해, 알콜 및 마약중독, 중독문제에 대한 세계적인 정책 및 해결방법을 이해하고 중독자와 그 가족을 위한 상담을 제공하는 기법을 학습한다.

#### 성격심리학 [Personality psychology]

개인에게 나타나는 다양한 정신질환과 부적응의 문제를 효과적으로 치료하기 위해 다양한 성격의 주요한 이론적 관점들을 이해하고 통합함으로써 사람의 성격을 이해하는 전문성을 함양한다.

#### 상담심리학 [Counselling psychology]

심리 상담에 대하여 체계적인 심리학적 지식과 실재를 탐구하여 자신과 타인의 심리적 문제해결에 관한 상호작용의

원리와 기술을 습득한다. 정신분석, 아들러 학파의 심리치료, 행동주의적 상담 및 인지행동치료, 인간중심 상담, 합리적 정서치료, 계슈탈트 치료와 심리치료 이론들을 학습하고, 상담 유형에 따라 단기 상담, 집단 상담, 가족 상담 등에 대해 살펴본다. 나아가 심리 상담의 이론과 기술들에 대한 학습외에도 상담자의 윤리와 자질이 무엇인지 학습하고 인간적인 성장과 함께 심리적 상호작용의 통찰력을 함양한다.

#### 국제중독상담심화 [Advanced International Addiction Counseling]

대표적인 국제 중독관련 기구인 Colombo Plan에서 진행하는 국제교육과정(UTC : Universal Treatment Program)을 기반으로 중독 전반에 대한 이해, 알콜 및 마약중독, 중독문제에 대한 세계적인 정책 및 해결방법을 이해하고 중독자와 그 가족을 위한 상담을 제공하는 기법을 학습한다.

#### 이상심리학기초 [Abnormal psychology]

정신장애 통계편람(DSM-5)에 수록되어 있는 주요 정신장애를 이해하고 전문가적 평가/판단을 위한 소양을 기른다. 주요 정신장애의 진단 준거 및 임상적 특징을 이해하고 치료법에 대해 학습한다.

#### 심리통계 [Psychology statistics]

다양한 심리학적 현상에 관한 연구 및 자료들을 통계학적으로 이해하고 설명할 수 있는 기초적인 지식을 습득한다. 심리학 분야 연구에 필요한 통계 프로그램 사용법 및 자료 분석 방법 등을 실습함으로써 연구자로서의 기초 역량을 함양한다.

#### 중독과성경적상담 [Addiction & Biblical Counseling]

성경적관점에서 중독의 문제를 이해하고 접근하는 내용을 다룬다. 성경적 관점의 병리적 이해, 성경적 대응, 신앙의 중요성 그리고 신앙 공동체의 역할을 포함하여 성경적 관점에서 중독을 이해하고 실천하는 기술을 습득한다.

#### 심리치료이론 [Psychological Therapy]

다양한 심리치료 이론에 대한, 주요 학자, 개념, 치료적 원리 등을 학습한다.

#### 심리평가기초 [Psychological assessment]

내담자의 심리치료, 재화에 필수적인 심리검사 이론을 학습한다.

#### 중독상담실제 [Addiction counselling]

중독자와 그 가족을 대상으로 어떻게 상담해야 하는지 체계적으로 익히고 각 상담기법을 응용하여 활용하는 기술을 습득한다.

#### 이상심리학심화 [Abnormal psychology Advanced]

이상심리학 기초를 통해 배운 이론과 자료 그리고 통계들이 현장에서 어떻게 나타내는지 확인하고 정신 장애를 가진 내담자를 대하는 방법과 상담을 이해할 수 있다. 다양한 심리검사 도구를 실시하고 실제 현장에서 활용하는 것을 실습함으로써 현장에서 요구되는 능력을 확인하고 이후 조직의 상담사의 역할을 수행할 수 있는 능력을 배양한다.

#### 발달정신병리학 [Psychopathology]

발달정신병리란 아동 및 청소년의 이상심리를 다루는 심리학의 한 영역으로, 정신질환의 진단 및 통계편람(DSM-5)에

기초한 발달정신병리의 진단, 원인, 유병률, 그리고 구체적인 사례와 치료적 개입을 학습한다.

### 건강심리학 [Health Psychology]

인간행동과 정신건강에 대해서 이해하고 정신건강에 영향을 미치는 다양한 요인, 위기상황에서 건강관리를 위해 대처하는 방법 등에 대한 지식을 습득한다.

### 심리평가심화 [Psychological assessment Advanced]

심리평가 기초를 통해 배운 심리검사 종류를 현장에서 어떻게 적용되는지 확인하고 이를 근거로 내담자에 대한 이해를 높이며 상담을 더욱 효과적으로 할 수 있다. 다양한 심리검사 도구를 실시하고 실제 현장에서 활용하는 것을 실습하여 학습자의 능력을 향상시킨다.

### 임상현장실습 [Clinical setting practice]

중독 문제 및 치료와 관련된 다양한 기관에 방문하여 탐방하고, 실제 사례를 접하여 분석 및 토론하는 시간을 가진다. 현장 전문가와의 대화를 통해 임상현장을 이해하고 중독 상담전문가로서의 역량을 함양한다.

### 사회심리학 [Social psychology]

사회심리학의 여러 개념 및 관련 실험을 이해하고, 이론이 실제 현상으로 발생하는 것을 관찰하고 해석하는 기술을 익힌다.

### 가족상담 [Family counseling]

가족치료의 발생 배경부터 주요 가족치료의 이론 및 사례를 다루고, 최근 새롭게 대두되는 가족상담 이론을 학습한다.

## 2) 청소년상담

### 청소년지도방법론 [Study on methodology for youth leadership]

청소년지도의 의미와 지도자의 역할을 살펴보고 지도 계획 및 프로그램의 설계와 운영, 지도 방법 및 평가 등 전반적인 지도 과정의 내용과 기술을 습득한다.

### 청소년복지론 [Youth Welfare]

청소년 복지의 사회적 관심과 청소년의 변화를 다양한 분야에서 접근하며, 청소년 발달, 청소년 복지의 기본 개념과 특성 이해를 전제로 각종 서비스 분야별 다양한 실천적 장을 학습하여 청소년 복지와 관련한 정보와 지식을 습득한다.

### 진로및직업상담 [Career and Vocational Counseling]

생애개발관점에서 한 개인이 전 생애적으로 경험하게 되는 일과 관련된 총체적 경험들, 즉 진로 및 직업과 관련된 선택, 의사결정, 전.이직, 경력개발 등을 다루며, 이를 전문적으로 조력하는 진로, 직업상담 분야의 전문가를 양성함을 내용으로 교육한다.

### 청소년문제와보호 [Adolescent Problems and care]

급변하는 사회 환경과 청소년기의 확대에 따른 각종 청소년 문제의 유형과 원인을 파악, 분석하여 바람직한 청소년 육성과 적절한 보호활동 방안을 탐색한다. 이를 바탕으로 청소년문제와 보호관련 이론적 배경 및 청소년문제와 보호를 위한 영역별 다양한 청소년문제행동의 원인과 실상을 정확히 파악하여 바람직한 청소년 보호활동을 위한 대책과 예방에 대한 실재를 학습한다.

#### 청소년육성제도론 [Adolescent System]

청소년육성과 관련된 제도와 법령이 어떻게 실천현장에 적용되고 있고, 문제점들을 비판적으로 고찰하고, 이를 통해 법과 제도들이 어떻게 개선되어야 하는가를 모색한다. 청소년정책의 수립, 정책을 위한 행정조직, 기구들을 이해하기 위해 청소년육성 및 보호업무 체계와 청소년기본법과 관계법령 등을 학습하고, 시행되는 정책사업 등을 살펴봄으로써 청소년 관련 행정 및 청소년육성제도 전반의 이해를 통해 청소년문제를 바르게 이해할 수 있는 법적 지식의 습득과 적절히 지도할 수 있는 능력을 기른다.

#### 학습이론 [Learning theory]

학습심리학의 여러 개념 및 관련 실험을 이해하고, 학습한 내용으로 자신 및 내담자의 심리적/행동적 문제를 이해하고 현장에 적용하는 기술을 습득한다.

#### 청소년문화 [Youth Culture]

청소년에 대한 이해와 문화 개념 전반에 대해 이해하고, 청소년을 둘러싼 다양한 사회집단과 청소년 문화의 관련성을 파악한다. 청소년 문화의 현장인 학교와 성문화, 여가문화, 사이버문화 등의 실재를 파악한다.

#### 청소년심리및상담 [Adolescent Problems and care]

청소년이 겪는 부정적 문제들을 보다 효과적으로 해결할 수 있도록 상담 관련 전문지식과 내담자가 올바른 의사결정을 할 수 있도록 돕는 기술을 습득한다.

#### 청소년이해론 [Youth's interpretation]

청소년을 종합적으로 이해하여 신체적, 심리적으로 건강하게 성장하여 건강한 자아개념을 형성하고 이를 바탕으로 자기실현, 자기성숙, 자기발달을 긍정적으로 인식할 수 있는 방안에 대해 탐구한다.

#### 청소년활동 [Theory of Youth Activities]

청소년활동이 가지는 교육과의 관계를 고찰하며 청소년활동의 시대적 의미를 탐색한다. 또한 청소년활동에 필요한 시설, 프로그램, 지도자, 단체, 법제도, 정책 등에 대해서 고찰하고 청소년수련활동, 청소년문화활동, 청소년교류활동, 청소년봉사활동 등의 다양한 청소년활동의 기획과 조직, 청소년활동의 운영과 관리 등에 대한 사례를 조사하여 실제적인 청소년활동의 이해를 높인다.

#### 청소년현장실습 [Youth field training]

청소년 현장에서 요구되는 프로그램의 기획 및 평가 기술을 학습함으로써 향후 청소년현장 조직의 행정가로서의 역할을 수행할 수 있는 능력을 배양한다.

#### 청소년프로그램개발과평가 [Program Development and Evaluation for Youth]

청소년활동을 위한 실제적인 청소년 프로그램을 개발하고 현장에서 적용할 수 있도록 하기 위하여 청소년 프로그램

의 기획, 관리, 운영기술 및 평가 등 프로그램 전 과정에 관한 이론과 실제를 다룬다. 학습자는 청소년 프로그램의 기획, 관리, 운영기술 및 평가 등 프로그램 전 과정에 관한 이론과 실제를 파악한다.

#### **다문화청소년중독예방 [Multicultural Youth Addiction Prevention]**

중독의 원인들을 심리적, 성경적으로 분석하여 중독의 개념과 특성에 대하여 이해한다. 중독치유를 위한 상담이론과 방법을 습득하고, 다문화 청소년에 대한 중독 관련 내용들을 이해하며 이에 대한 실태와 사례를 학습한다.

#### **청소년교육상담연구 [Study of counseling for Adolescents]**

현대 청소년에게 필요한 교육과 상담은 무엇인지 이해하여 현장 전문가로서의 자질을 함양하고, 청소년상담사와 청소년지도사란 무엇인지, 현장에서의 구체적인 역할이 무엇인지 학습한다.

## 10. 청소년상담학(연계전공)

### ■ 전공 교육목표

| 교육목표                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 청소년의 환경과 심리를 이해하고 전문지식과 실천방법을 학습함으로써 인성과 전문성을 겸비한 청소년상담가를 양성한다. 청소년이 가지고 있는 문제를 해결하는데 도움을 주고 이들이 가정과 학교, 사회에서 보다 건강하게 생활할 수 있도록 도움을 주기 위해 이들에게 전문상담을 제공하는 '청소년상담전문가' 양성에 주안점을 둔다. |

### ■ 졸업 후 진로

청소년상담사, 청소년지도사, 아동상담사, 보육교사 등

### ■ 영역별 교육과정

| 개설학기      | 구분   | 이수구분 | 개설 교과목                                                                                       |
|-----------|------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1학기       | 전공기초 | 전공선택 | 발달심리(3)      집단상담(3)      청소년이해론(3)      청소년심리및상담(3)<br>아동복지론(3)      사회문제론(3)      아동상담론(3) |
|           | 전공심화 |      | 청소년프로그램개발과 평가(3)      청소년지도방법론(3)      청소년문화(3)<br>청소년문제와 보호(3)                              |
| 2학기       | 전공기초 | 전공선택 | 심리평가(3)      학습이론(3)      상담심리학(3)      학교사회복지론(3)      사회복지상담의실제(3)<br>가정생활교육(3)            |
|           | 전공심화 |      | 청소년육성제도론(3)      청소년복지론(3)      청소년활동(3)      청소년현장실습(3)<br>청소년교육상담연구(3)                     |
| 개설학점수     |      |      | 66학점                                                                                         |
| 전공이수 소요학점 |      |      | 36학점                                                                                         |

### ■ 졸업사정기준(2025학번 기준)

| 학기  | 구분       | 이수구분 | 개설교과목                                                                               | 개설<br>학점수 | 졸업소요학점                     |      |
|-----|----------|------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------|------|
|     |          |      |                                                                                     |           | 부전공                        | 다전공  |
| 1학기 | 전공<br>기초 | 전공선택 | 발달심리(3) 집단상담(3)( ◀집단상담의기초) 청소년이해론(3)<br>청소년심리및상담(3) 아동복지론(3) 사회문제론(3)<br>아동상담론(3)   | 18        | 21학점<br>(전공기초 7과목<br>필수이수) | 36학점 |
| 2학기 |          |      | 심리평가(3)( ◀심리측정및평가) 학습이론(3)<br>상담심리학(3)( ◀상담이론) 학교사회복지론(3)<br>사회복지상담의실제(3) 가정생활교육(3) | 18        |                            |      |
| 1학기 | 전공<br>심화 |      | 청소년프로그램개발과평가(3) 청소년지도방법론(3)<br>청소년문제와보호(3) 청소년문화(3)                                 | 12        |                            |      |
| 2학기 |          |      | 청소년육성제도론(3) 청소년활동(3)<br>청소년복지론(3)( ◀청소년복지) 청소년현장실습(3)<br>청소년교육상담연구(3)               | 15        |                            |      |
| 계   |          |      | 66                                                                                  | 21        |                            |      |

※ 부전공 졸업사정기준 : 전공기초 7과목을 이수(발달심리, 집단상담, 청소년심리및상담, 심리평가, 학습이론, 상담심리학)

## ■ 교과목 개요

### 1) 전공기초

#### 발달심리 [Development psychology]

인간의 전생애(life-span)에 걸쳐서 일어나는 인간의 발달적 변화과정에 대해 개관한다. 또한 인간의 발달에 대해 다양한 학문 분야(인류학, 심리학, 사회학 등)에서 연구한 함축적 결과들을 살펴봄으로써 전생애 인간발달에 대해 심도 있게 논의한다. 구체적으로 인간발달의 이론/ 인간발달의 연구방법/ 인간발달의 유전학적 기초/ 태내발달과 태내환경/ 출산과 신생아/ 영아기의 발달/ 유아기의 발달/ 아동기의 발달/ 청년기, 성년기, 노년기의 발달 등에 대해 학습한다.

#### 집단상담 [Group Counseling]

집단상담의 정의와 특징, 주요 집단상담 이론을 이해하고 기본적인 기법을 이해하며 활용할 수 있도록 함양한다. 집단원들 간의 상호작용과 집단의 심리사회적 역동을 이용하여 집단원 각 개인의 변화와 성장을 촉진할 수 있는 기술과 지식을 습득한다.

#### 청소년이해론 [Youth's interpretation]

청소년을 종합적으로 이해하여 신체적, 심리적으로 건강하게 성장하여 건강한 자아개념을 형성하고 이를 바탕으로 자기실현, 자기성숙, 자기발달을 긍정적으로 인식할 수 있는 방안에 대해 탐구한다.

#### 청소년심리및상담 [Adolescent Problems and care]

청소년이 겪는 부정적 문제들을 보다 효과적으로 해결할 수 있도록 상담 관련 전문지식과 내담자가 올바른 의사결정을 할 수 있도록 돕는 기술을 습득한다.

#### 아동복지론 [Child Welfare theory]

아동복지 실천현장에서 필요로 하는 전문적이면서도 일상적인 기법 등을 습득함으로써 현장에서 필요로 하는 사회복지사의 자질과 역할을 함양한다. 아동과 아동복지에 대한 기본 개념, 아동복지의 조건과 서비스 유형에 대해 학습하고 아동복지 실천을 위한 사회복지사의 역할과 자질을 습득한다.

#### 사회문제론 [Social Problems]

학생들이 사회문제에 관심을 가지고, 한국 사회가 직면한 다양한 사회문제를 기독교 세계관과 사회복지 가치와 윤리를 바탕으로 이해하고 분석할 수 있는 역량을 키우고, 나아가 사회문제의 해결을 위한 다양한 접근 방법들에 대해 비판적, 창의적 사고의 과정을 통하여 탐구하고, 모색한다. 사회문제를 설명하는 이론적인 관점을 소개하고, 한국사회의 주요 사회문제들을 영역별로 나누어 구체적으로 분석한 후, 사회문제의 해결과 예방을 위해 사회복지정책, 연구조사, 그리고 실천이 유기적으로 연계되어 기여할 수 있는지 학습한다.

#### 아동상담론 [Child Counseling]

아동의 문제행동을 이해하고 증상을 분류하여 진단할 수 있는 지식을 습득한다. 문제행동을 회복하기 위한 구체적인 기법을 포함한 상담이론을 제시한다.

## 심리평가기초 [Psychological assessment]

내담자의 심리치료, 재활에 필수적인 심리검사 이론을 학습한다.

## 학습이론 [Learning theory]

학습심리학의 여러 개념 및 관련 실험을 이해하고, 학습한 내용으로 자신 및 내담자의 심리적/행동적 문제를 이해하고 현장에 적용하는 기술을 습득한다.

## 상담심리학 [Counselling psychology]

심리 상담에 대하여 체계적인 심리학적 지식과 실재를 탐구하여 자신과 타인의 심리적 문제해결에 관한 상호작용의 원리와 기술을 습득한다. 정신분석, 아들러 학파의 심리치료, 행동주의적 상담 및 인지행동치료, 인간중심 상담, 합리적 정서치료, 게슈탈트 치료와 심리치료 이론들을 학습하고, 상담 유형에 따라 단기 상담, 집단 상담, 가족 상담 등에 대해 살펴본다. 나아가 심리 상담의 이론과 기술들에 대한 학습외에도 상담자의 윤리와 자질이 무엇인지 학습하고 인간적인 성장과 함께 심리적 상호작용의 통찰력을 함양한다.

## 학교사회복지론 [School Social Work]

학교사회복지를 이해하고 주요 학교 사회복지의 이론과 실천 방법을 숙지하여 학교사회복지에 대한 전문지식과 안목을 형성한다. 전인교육이라는 학교교육의 이념을 달성하도록 돕기 위해 사회복지실천 분야로서의 가치실현을 바탕으로 다양한 욕구와 문제를 갖고 있는 학생에 대한 개입 가정-학교-지역사회의 연계 및 조정을 위한 학교 사회사업 실천가로서의 기술을 습득한다. 학교사회복지사로서 공교육의 장에서 학생들에게 어떠한 도움을 줄 수 있고, 학교, 교사, 학부모 그리고 지역사회를 위해 어떤 역할을 할 수 있을지에 대해서도 탐색한다.

## 사회복지상담의실제 [The Practice of Social Work Counseling]

사회복지상담의 기초, 이론과 모델, 사회적이슈에 따른 아동, 가정, 자살, 사회복지사를 위협하는 경우 등 사회복지 현장에서 당사자(내담자) 상담 시 필요한 상담 능력을 갖추기 위해 상담의 각 이론과 실제 적용방법(상담과정 및 기법)을 학습한다. 또한 상담자로서의 전문적 윤리적 자질과 상담기법에 대해 학습하고 적용한다.

## 가족생활교육 [Family Life Education]

가족생활교육프로그램을 개발하고 실행할 수 있는 전문가적 자질을 함양하기 위한 내용을 학습한다. 먼저 가족생활교육의 기초로서 가족에 대한 이론적 관점을 학습하고 변화하고 있는 가족개념을 숙지하고, 가족생활교육의 필요성, 이를 둘러싼 쟁점, 그리고 가족정책에 관하여 알아보고, 가족생활교육의 구체적 프로그램 개발 및 구성을 살펴본다.

## 2) 전공심화

### 청소년프로그램개발과평가 [Program Development and Evaluation for Youth]

청소년활동을 위한 실제적인 청소년 프로그램을 개발하고 현장에서 적용할 수 있도록 하기 위하여 청소년 프로그램의 기획, 관리, 운영기술 및 평가 등 프로그램 전 과정에 관한 이론과 실재를 다룬다. 학습자는 청소년 프로그램의 기획, 관리, 운영기술 및 평가 등 프로그램 전 과정에 관한 이론과 실재를 파악한다.

### 청소년지도방법론 [Study on methodology for youth leadership]

청소년지도의 의미와 지도자의 역할을 살펴보고 지도 계획 및 프로그램의 설계와 운영, 지도 방법 및 평가 등 전반

적인 지도 과정의 내용과 기술을 습득한다.

### 청소년문화 [Youth Culture]

청소년에 대한 이해와 문화 개념 전반에 대해 이해하고, 청소년을 둘러싼 다양한 사회집단과 청소년 문화의 관련성을 파악한다. 청소년 문화의 현장인 학교와 성문화, 여가문화, 사이버문화 등의 실재를 파악한다.

### 청소년문제와보호 [Adolescent Problems and care]

급변하는 사회 환경과 청소년기의 확대에 따른 각종 청소년 문제의 유형과 원인을 파악, 분석하여 바람직한 청소년 육성과 적절한 보호활동 방안을 탐색한다. 이를 바탕으로 청소년문제와 보호관련 이론적 배경 및 청소년문제와 보호를 위한 영역별 다양한 청소년문제행동의 원인과 실상을 정확히 파악하여 바람직한 청소년 보호활동을 위한 대책과 예방에 대한 실재를 학습한다.

### 청소년육성제도론 [Adolescent System]

청소년육성과 관련된 제도와 법령이 어떻게 실천현장에 적용되고 있고, 문제점들을 비판적으로 고찰하고, 이를 통해 법과 제도들이 어떻게 개선되어야 하는가를 모색한다. 청소년정책의 수립, 정책을 위한 행정조직, 기구들을 이해하기 위해 청소년육성 및 보호업무 체계와 청소년기본법과 관계법령 등을 학습하고, 시행되는 정책사업 등을 살펴봄으로써 청소년 관련 행정 및 청소년육성제도 전반의 이해를 통해 청소년문제를 바르게 이해할 수 있는 법적 지식의 습득과 적절히 지도할 수 있는 능력을 기른다.

### 청소년복지론 [Youth Welfare]

청소년 복지의 사회적 관심과 청소년의 변화를 다양한 분야에서 접근하며, 청소년 발달, 청소년 복지의 기본 개념과 특성 이해를 전제로 각종 서비스 분야별 다양한 실천적 장을 학습하여 청소년 복지와 관련한 정보와 지식을 습득한다.

### 청소년활동 [Theory of Youth Activities]

청소년활동이 가지는 교육과의 관계를 고찰하며 청소년활동의 시대적 의미를 탐색한다. 또한 청소년활동에 필요한 시설, 프로그램, 지도자, 단체, 법제도, 정책 등에 대해서 고찰하고 청소년수련활동, 청소년문화활동, 청소년교류활동, 청소년봉사활동 등의 다양한 청소년활동의 기획과 조직, 청소년활동의 운영과 관리 등에 대한 사례를 조사하여 실제적인 청소년활동의 이해를 높인다.

### 청소년현장실습 [Youth field training]

청소년 현장에서 요구되는 프로그램의 기획 및 평가 기술을 학습함으로써 향후 청소년현장 조직의 행정가로서의 역할을 수행할 수 있는 능력을 배양한다.

### 청소년교육상담연구 [Study of counseling for Adolescents]

현대 청소년에게 필요한 교육과 상담은 무엇인지 이해하여 현장 전문가로서의 자질을 함양하고, 청소년상담사와 청소년지도사란 무엇인지, 현장에서의 구체적인 역할이 무엇인지 학습한다.

## 11. 기독교융합콘텐츠(융합전공)

### ■ 전공 교육목표

| 교육목표                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4차 산업혁명 시대를 살아갈 기독교인의 디지털, 미디어, 디자인 역량을 함양하여 융합형 인재를 양성하고자 한다. 콘텐츠의 중요성이 높아짐에 따라 창의적인 아이디어를 도출하고 이를 교회, 교육 및 복지 현장, 기업 등에서 활용할 수 있는 인재를 양성한다. |

### ■ 졸업 후 진로

모바일콘텐츠 개발자, 앱개발자, 영상그래픽 디자이너, 웹 및 멀티미디어 디자이너, 멀티미디어콘텐츠 전문가, 인공지능전문가, 미디어콘텐츠 디자이너

### ■ 영역별 교육과정 및 졸업사정기준

| 영역         | 신학과<br>개설 교과 | 기독교교육과<br>개설 교과                 | 호크마교양교육원<br>개설 교과                                                        | 기독교융합콘텐츠<br>개설 교과             |
|------------|--------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 1학년        | 1학기          | 기독교와현대사상(3)                     | 멀티미디어와컴퓨팅사고력(3)<br>프리젠테이션디자인(3)<br>창의적아이디어방법론(3)<br>데이터과학과인공지능을위한기초수학(3) |                               |
|            | 2학기          | 신학과예술(3)                        | 멀티미디어와컴퓨팅사고력(3)<br>인문학도를위한컴퓨터과학(2)<br>콘텐츠저작권(2)                          |                               |
| 2학년        | 1학기          | 기독교교육과디지털리터러시(3)<br>다음세대교회사역(3) | 멀티미디어와컴퓨팅사고력(심화)(3)<br>일러스트레이터(3)<br>기초코딩과문제해결(3)<br>인공지능입문(3)           |                               |
|            | 2학기          |                                 | 포토샵(3)<br>기독교편집디자인(3)<br>빅데이터분석및시각화(3)                                   |                               |
| 3학년        | 1학기          |                                 | 기독교콘텐츠디자인(3)<br>데이터과학프로그래밍기초(3)                                          |                               |
|            | 2학기          | 기독교세계관으로가르치기(3)                 | UX/BX디자인(3)<br>인공지능이해와실습(3)                                              |                               |
| 4학년        | 1학기          |                                 | 호크마캡스톤디자인 I (2)<br>스타트업원페이지보고서작성법(3)                                     | ※ 졸업연구 I (3)<br>※ 졸업연구 II (3) |
|            | 2학기          | 기독교와문화의이해(3)                    | 기독교교육어플리케이션개발(3)<br>모바일앱개발(3)<br>호크마캡스톤디자인 II (2)                        | ※ 졸업연구 I (3)<br>※ 졸업연구 II (3) |
| 개설학점수      | 9            | 12                              | 62                                                                       | 6                             |
| 졸업<br>소요학점 | 3학점 선택 이수    | 3학점 선택 이수                       | 24학점 선택 이수                                                               | 졸업연구 I, II 필수 이수              |
|            | 36학점         |                                 |                                                                          |                               |

※ 부전공 졸업사정기준 : 신학과 또는 기독교교육과 개설 교과 중 3학점 선택, 호크마교양교육원 개설 교과 중 15학점 선택, 기독교융합콘텐츠 개설 교과 중 졸업연구 I 포함하여 21학점 이수

## ■ 교과목 개요

### 1) 신학과 개설 교과

#### 기독교와현대사상 [Christianity and modern thought]

‘사상적으로 죽은 이 시대’를 정확히 분별하고 ‘어떻게 행할지를 자세히 주의하여’ 지혜 있는 자처럼 ‘세월을 아끼고’ 이 악한 세대 속에서 ‘주의 뜻’이 무엇인지를 고민해보는 수업이다. 특별히 현대 사회의 각 영역들 속에 깊숙이 뿌리 박혀 있는 포스트모더니즘(postmodernism)의 사상적 배경과 본질을 다각도로 살펴보고 이에 대한 개혁신학적 비판과 대안점을 성경적 가치관 하에서 고찰하게 될 것이다.

#### 신학과예술 [Theology and Arts]

본 과목은 개혁주의적 관점에서 미술 작품들을 바라보고, 신학이 예술을 어떻게 풍요롭게 할 수 있는지를 살펴본다. 서양미술사 전반에 대한 고찰과 신학적 미학에 대한 이해를 다루고, 신학이 예술을 풍요롭게 할 수 있다는 전제 아래 가교(Bridge Building)로서 기독교 미술의 가능성을 제시할 것이다. 동시에 기독교 미술이 이 세상과 영원 사이의 가교임과 동시에 이 시대를 향한 변증임을 보여 줄 것이다.

#### 기독교와문화의이해 [Christianity and Understanding of Culture]

기독교와 문화 사이의 관계를 성경적인 관점에서 살피는 능력을 배양한다. 이를 위해 지금까지 기독교와 문화의 관계에 대해 여러 가지로 제기되어온 문제점을 논의할 것이다. 그리고 논의의 폭을 좁혀 개혁주의적 문화이론을 검토한다.

### 2) 기독교교육과 개설 교과

#### 기독교교육과디지털리터러시 [Christian education and Digital Literacy]

본 강의는 디지털 대전환 시대에 디지털 리터러시에 대한 기본 소양을 기르고, 사범학부 학생들이 향후 교사가 되었을 때, 교육현장에서 디지털 리터러시 교육을 가르칠 수 있는 역량을 길러주는 강좌이다. 아날로그 시대에서 디지털 시대로의 변환과정과 디지털의 특성을 살펴보고 디지털 시대에 필요한 역량을 탐색한다. 디지털 시대에 필요한 기본 소양과 더불어 실생활과 여러 학문 분야에서 필요한 문제해결력을 체득하는 다양한 실습을 활동을 수행하며, 실제 문제해결력을 함양한 후 자신의 교과의 문제를 디지털 관점에서 표현하고 문제를 해결하는 과정을 수행합니다. 이런 과정을 거쳐 최종 교사로서의 디지털 문제해결력을 적용하고 실천할 수 있는 교수역량을 기르게 된다.

#### 다음세대교회사역 [Children's and Youth Ministry of the Church]

효과적인 교회사역을 위하여 연령의 특성에 대한 학문적 연구와 더불어 세대적 특성에 따른 사역적 이해를 살펴보고, 효과적으로 아동사역과 청소년사역을 지도하기 위한 교육과정, 교육방법, 교육내용에 대한 체계적인 탐구와 구체적인 프로그램 개발을 시도한다. 아동과 청소년을 두고 있는 부모들을 위한 부모교육에 대한 필요성과 프로그램 구성을 작성해본다.

#### 기독교세계관으로가르치기 [Christian Worldview Learning Methodology]

성경적 세계관에 대한 선행이수를 전제로 하여 실제 교육의 현장에서(주일학교, 주중학교) 이루어지는 다양한 기독교 교육의 실제 사례를 다루어 본다. 이를 통해, 각 사례에서 보여지는 교회 안 혹은 기독교계 학교에서의 가르침이 진

정한 ‘기독교적 가르침’ 인지를 ‘분별’ 하여 숙고하고, 이를 바로잡아가는 훈련의 시간이 될 것이다.

### 기독교교육어플리케이션개발 [Development of Christian Education Applications]

본 수업은 기독교교육 과정을 설계하고 그 내용을 웹 또는 앱에 탑재하여 기독교교육을 실현하는 과정이다. 현대교육의 패러다임은 4차 산업혁명이 가져다 준 과학과 기술의 발전에 힘입어 매우 혁신적으로 발전하고 있다. 이와 같은 추세에 발 맞추어 기독교교육도 책 위주의 교재에서 벗어나 웹이나 앱에 교육의 내용을 탑재하여 활용하도록 해야 할 필요가 있다. 특히 교회교육이나 공교육의 기독교사립학교, 그리고 기타 다양한 기독교교육의 현장에서 활동할 기독교교육자는 학습자들이 익숙해 하고 있는 인터넷 기반 플랫폼을 활용하여 기독교교육과정을 설계 및 실천할 수 있어야 한다. 따라서 본 과목을 통해 학습자들은 기독교교육과정의 이론 뿐 아니라 기독교교육과정의 실제까지 경험할 수 있게 될 것이며 특히 기존의 책 중심의 교육과정 탑재를 넘어 인터넷 기반의 교육과정 설계를 경험할 수 있도록 한다.

## 3) 호크마교양교육원 개설 교과

### 멀티미디어와컴퓨팅사고력 [Multimedia & computational thinking]

멀티미디어에 대한 기본이해와 컴퓨팅 사고력을 증진하는 방법을 배우고 이를 활용한 멀티미디어콘텐츠 개발과정을 경험함으로써 생활 및 교육에서 사용할 수 있는 창의적인 멀티미디어 콘텐츠를 제작하는 능력을 기른다.

### 프리젠테이션디자인 [Presentation Designs]

학생들이 업무의 목적을 효과적으로 보고하고 클라이언트와의 요구사항을 협의하며 수정하고 보완하는 능력을 향상시키는 데 초점을 둔다. 이를 위해 효과적인 프리젠테이션 기술과 디자인 활용 방법에 대한 이해를 높이고, 다양한 프리젠테이션 도구를 활용하여 전문적이고 매력적인 프리젠테이션을 준비하는 방법을 학습한다. 이를 통해 학생들은 업무나 다양한 현장에서의 프리젠테이션 작업을 효과적으로 수행할 수 있는 능력을 갖추게 된다.

### 데이터과학과인공지능을위한기초수학

통계학의 기본 개념을 쉽게 익힐 수 있도록 문제를 손으로 풀지 않고 파이썬으로 코딩하거나 라이브러리를 활용하여 학습한다. 이를 통해 어렵게 느꼈던 통계를 파이썬 프로그램으로 구현함으로써 통계에 쉽게 다가갈 수 있으며, 통계 분석 능력을 키워 통계분석이 필요한 문제들에 적용해 그 해결책을 찾을 수 있다.

### 창의적아이디어방법론 [Methodologies of Creative Ideas]

다양한 창의적 아이디어 방법론을 통해 자신의 전공에 연계하여 새로운 프로젝트를 진행해본다.

### 인문학도를위한컴퓨터과학 [Computer Science for Humanities Students]

본 강좌에서는 컴퓨팅의 이론과 실습을 통해 컴퓨팅의 원리를 이해하고 문제해결에 적용하는 방법을 배운다. 하버드를 비롯한 국내 대부분의 대학에서도 필수 교양강좌로 제공되는 컴퓨터 과학 입문 강좌를 개설하여 컴퓨팅 파워를 제대로 활용할 수 있는 방법을 배울 수 있는 기회를 제공한다.

### 콘텐츠저작권 [Contents copyright]

다양한 콘텐츠의 저작권, 저작물, 저작자의 개념과 특성을 이해하며 저작권 사례 분석과 대응책을 통한 올바른 콘텐츠 저작권 개념을 학습한다.

### 멀티미디어와컴퓨팅사고력[심화]] [multimedia & computational thinking(Advanced)]

본 강좌는 교육용 멀티미디어 콘텐츠 개발 강좌를 수강한 학생들을 대상으로 하며, 기초 강좌에서 익힌 기능을 더욱 심화하여 난이도가 높은 멀티미디어 콘텐츠를 개발하는 수업이다. 스마트폰 어플리케이션을 개발하는 과정을 통해 심화된 컴퓨팅 사고력의 증진을 도모하고, 소니 베가스 프로그램을 통해 다이내믹한 동영상 편집 방법을 배우게 되며, 엔트리와 앱인벤터 프로그램을 통해 스마트폰 어플리케이션을 개발하는 방법을 배운다.

### 기초코딩과문제해결 [Coding and problem solving]

융합형 인재를 요구하는 시대의 흐름에 발맞춰 프로그래밍에 대한 기초적 소양 능력을 키우도록 한다. 컴퓨터 비전 공자도 쉽게 배울 수 있는 스크래치(MIT 미디어 랩에서 개발한 교육용 프로그래밍 언어) 블록 코딩으로 프로그래밍의 기본 개념과 주요 요소를 프로젝트 단위로 흥미롭게 익힐 수 있도록 진행한다.

### 일러스트레이터 [Illustrator]

어도비(adobe)사의 일러스트레이터(illustrator) 프로그램을 활용하여, 벡터그래픽을 활용하여 다양한 시각이미지를 제작한다. GTQ 자격증 시험 문제를 활용한 다양한 시각이미지 제작 방법을 습득한다.

### 인공지능입문

챗GPT, 딥페이크 등 인공지능 기술은 이미 우리 일상으로 가까이 다가와 있다. 앞으로의 가까운 미래에도 인공지능은 우리의 삶을 다양하게 변화시킬 것이다. 그렇기에 인공지능 기술에 대한 이해는 이제 필수라고 할 수 있다. 본 수업에서는 배경지식이 전혀 없는 학생을 대상으로 인공지능 전 영역을 소개하며, 코딩을 모르는 사람들도 쉽게 따라할 수 있는 노코드(No-code) 도구를 이용해 인공지능 프로그램을 직접 만들어 본다. 이를 통해 인공지능 영역 전반에 대한 고른 이해를 할 수 있다.

### 포토샵 [Photoshop]

포토샵 프로그램을 활용하여, 비트 맵 그래픽 기반의 다양한 시각이미지를 제작하게 된다. 디자인의 구성요소와 원리를 이해함으로써 디자인의 기초 능력을 배양하고, 효과적인 비주얼 메시지를 제작해 본다. 또한, 국가공인자격인 GTQ의 전반적인 내용을 습득한다.

### 기독교편집디자인 [Christian Editorial Designs ]

2D그래픽을 기반으로 한 편집디자인은 사진, 일러스트레이션, 타이포그래피, 컬러, 여백 등을 활용하여 디자인의 생각을 전달하게 된다. 기독교 관점에서 다양한 편집디자인에 대해 알아보고, 효과적인 커뮤니케이션을 위하여 다양한 제작방법에 대해 알아본다.

### 빅데이터분석및시각화

빅데이터 분석 및 시각화 기술의 다양한 활용 사례를 탐색해보고, 오렌지3 등의 노코드 도구를 이용해 실제 데이터를 분석해 본다. 이를통해 의사결정 과정에서 데이터를 기반한 합리적인 의사결정 능력을 기를 수 있다.

### 기독교콘텐츠디자인 [Designs for Christian Content]

우리가 매일 접하는 다양한 콘텐츠를 분석하고, 기독교 관점에서의 콘텐츠를 분석 및 활용방법에 대해 알아 본다. 기독교 관점에 다양한 콘텐츠를 접근하고, 기독교와 관련된 콘텐츠를 기획, 제작, 활용 방법을 알아본다.

### 데이터과학프로그래밍기초 [Basic programming for data science]

데이터를 분석해 현상을 분석하거나 미래를 예측하는 데이터 과학에서 사용되는 프로그래밍 언어인 파이썬을 학습한다. 프로그래밍 경험이 없는 학생들도 쉽게 접근할 수 있도록 기초적인 문법을 주로 다루어 이후 데이터 분석 및 기계학습을 위한 기초를 다지게 된다.

### UX/BX디자인 [UX/BX Design]

UX/BX디자인에 대해 이해도를 높이고, 활용 방법을 고찰하며 UX/BX디자인의 기획과 제작의 전반적인 과정을 실습한다. 기획 의도에 따른 리서치 및 분석, 아이디어 도출, 결과물 도출까지 전 과정을 실습한다.

### 인공지능이해와실습 [Understanding and Practicing AI]

복잡하고 어려운 개념인 인공지능을 누구나 쉽게 이해할 수 있도록 파이썬 라이브러리를 활용하여 학습한다. 다양한 인공지능 알고리즘들을 실습하고 활용해 봄으로써 문제해결을 위한 다양한 방법론을 습득할 수 있다.

### 호크마캡스톤디자인 I, II [Hokma Capstone Design I, II]

메타버스 디자인 프로젝트, 브랜드 경험 디자인, 프로모션 디자인 등을 포함한 다양한 프로젝트를 운영해본다.

### 스타트업원페이지보고서작성법 [Startup How to Write a One-Page Report]

현장 실무에서 보고서는 자신의 생각과 업무 의도를 상대방에게 효과적으로 전달하기 위한 것이다. 본 수업에서는 효과적으로 업무를 돕기 위한 보고서 작성법에 대해 알아본다.

### 모바일앱개발 [Mobile App Development]

앱 인버터는 블록코딩으로 안드로이드 앱을 제작할 수 있는 툴로서 스마트폰의 다양한 센서와 기능을 활용하여 다양한 앱을 만들어본다.

### 기독교디자인실무프로젝트 [Christian Design Practice Project]

학생들이 이론적 지식과 실무적 기술을 실제 기독교 디자인 프로젝트에 적용할 수 있도록 한다. 기독교 디자인 산업에서 다양한 프로젝트를 직접 경험하게 하여 창의적 문제 해결 능력과 프로젝트 관리 역량을 향상시키고, 기독교적 가치관과 미학을 디자인 작업에 통합하는 방법을 가르쳐 사회에 긍정적인 영향을 미칠 수 있는 디자인 솔루션을 개발할 수 있도록 한다.

### 졸업연구 I, II [Graduation Research I, II]

졸업연구 수업은 학생들에게 자율적인 연구 과제를 수행하고 학문적인 지식과 연구 능력을 기르는 데 중점을 둔 과목으로, 문제 정의부터 연구 디자인, 데이터 수집과 분석, 결과 해석, 그리고 학술적인 보고서 작성까지의 전과정을 체계적으로 진행하여 학생들이 심층적인 학문적 탐구를 경험하고 전문성을 키울 수 있도록 지원한다.

# 제3장

## 교양교육과정

# 1. 호크마교양교육원

## ■ 교육원 소개

호크마교양교육원은 지성, 영성, 인성을 바탕으로 교육·학업·산업 협력 선도대학이라는 비전을 품고 ‘경건한 인성인’, ‘창조적 지성인’, ‘글로벌 영성인’을 양성하는데 힘을 쏟고 있다. 이를 위해 교양과목은 총신인이 갖추어야 할 여섯 가지 핵심 역량, 즉 ‘코람데오 인성, 코람데오 섬김, 자기개발과 지식탐구, 창의와 통섭, 소통 및 윤리적 행동, 글로벌 시민역량’을 토대로 구성하며, 네 가지 교양교육과정 개편 플랫폼을 가지고 체계적으로 과목을 점검, 개편하여 양질의 수업을 제공함으로써 학생들의 학습역량을 강화하고 있다.

## ■ 교육목적 및 교육목표

### 교육목적

기독교세계관에 따라 정직과 성실, 섬김과 나눔을 실천하는 ‘경건한 인성인’을 양성한다. 자기개발에 힘쓰며 창의적으로 문제를 해결하고 다양한 지식을 융합할 줄 아는 ‘창조적 지성인’을 육성한다. 글로벌 마인드로 세상과 소통하고 깨어있는 영성과 폭넓은 이해로 모든 사람들을 포용하며 조화를 이룰 줄 아는 ‘글로벌 영성인’을 양성한다.

## ■ 핵심역량



| 핵심역량              | 핵심역량정의                                                                                                                           | 하위역량              | 하위역량 정의                                                                                                                                 |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 코람데오<br>인성역량      | 기독교세계관에 근거하여 사고하며,<br>기독교인문학의 다양한 자료들을<br>활용하여 신앙과 학문을 통합하고<br>나아가 하나님의 형상으로서 세상에서<br>책임있는 존재로 인격적 삶을 실천하는<br>능력                 | 기독교 세계관           | 창조, 타락, 구속, 완성에 이르는 기독교 세계관의<br>기초에 근거하여 성경적으로 사고하며 기독교학문을<br>연마하고 하나님의 주권을 모든 영역에서 실현하는<br>개혁자로서 삶을 사는 능력                              |
|                   |                                                                                                                                  | 기독교인문             | 인문학 자료를 이해, 분석, 평가하고 창의적인<br>기독교인문활동을 통해 인문학과 신앙을<br>기독교적으로 통합하여 문제를 해결하는 능력                                                            |
|                   |                                                                                                                                  | 코람데오 인성           | 하나님 형상으로서의 내면의 성품을 계발하여 타인,<br>공동체, 자연과 더불어 살아가며, 바람직한 인격<br>형성을 통해 세상에 대한 기독교적 책임을 실현해<br>가는 능력                                        |
| 코람데오<br>섬김역량      | 하나님과의 인격적 관계와 개인 경건을<br>기반으로 그리스도께서 세우신 교회를<br>섬기고 봉사하며 지역사회와 이웃에게<br>그리스도의 사랑을 실천하는 경건 실천<br>능력                                 | 교회섬김              | 하나님과의 관계와 개인 경건을 기반으로 그리스도<br>몸인 교회를 섬김을로 하나님의 나라를 확장하는<br>경건실천능력                                                                       |
|                   |                                                                                                                                  | 이웃섬김              | 하나님과의 관계와 개인 경건을 기반으로 이웃과<br>지역사회를 섬김으로 하나님의 나라를 확장하는<br>경건실천능력                                                                         |
|                   |                                                                                                                                  | 코람데오 영성           | 예배, 기도, 말씀 묵상을 통해 하나님과의 관계를<br>견고히 하여 신앙의 성장과 발전을 도모하는 개인<br>경건 능력                                                                      |
| 자기개발과<br>지식탐구 역량  | 자기이해를 기반으로 자신의 진로를<br>다각도로 탐색하고, 현대사회의 다양한<br>이슈들에 대한 정보를 비판적으로<br>검토하는 등, 주도적으로 자신의<br>잠재력을 개발하는 능력                             | 진로개발 및<br>자기관리    | 자기이해를 바탕으로, 자신의 인생비전을 설정하고,<br>진로를 탐색하며, 이를 실천할 수 있는 구체적인<br>실행계획을 세우는 능력과 자세                                                           |
|                   |                                                                                                                                  | 비판적 사고            | 정보를 분석하고 합리적인 판단을 내리기 위한<br>일련의 논리적이고 능동적인 사고기술과 태도로,<br>학문을 깊이 탐구하기 위해 필수적으로 요구되는<br>역량                                                |
|                   |                                                                                                                                  | 자기주도 학습능력         | 지적 호기심을 바탕으로 주도적으로 자신의<br>잠재력을 발휘하여 학습을 해 나가는 역량                                                                                        |
| 창의와 통섭<br>역량      | 다양한 학문분야의 지식들을 연결지어<br>새로운 의미를 창출하는 경험을<br>기반으로, 당면한 문제 상황에<br>직면하여 자원, 정보, 기술을 활용,<br>독창적 관점에서 문제를 재정 의하고<br>구체적 해결 대안을 제시하는 능력 | 통섭과 융합적<br>사고     | 다양한 학문분야에 대한 경험과 지식을 토대로,<br>학문 간의 지식들을(이질적인 요소들) 연결지고<br>통합하여 새로운 의미나 가치를 창조해내는 역량                                                     |
|                   |                                                                                                                                  | 창의적 문제 해결<br>능력   | 새롭고 다양한 관점으로 현상을 파악하고 문제를<br>발견 및 해결하는 창의적 사고 능력으로 변화하는<br>환경에 적용하고 더 나아가 변화를 이끌 수 있는<br>문제 해결 능력(문제 발견 능력, 아이디어 생성<br>능력, 정교화 및 실행 능력) |
|                   |                                                                                                                                  | 자원·정보·기술<br>활용 능력 | 자원, 기술, 정보를 수집 및 습득하고 배분하여<br>적절하게 활용할 수 있는 능력                                                                                          |
| 소통 및 윤리적<br>행동 역량 | 타인과의 친밀한 관계를<br>형성·유지하고, 서로의 관점을 생산적<br>토론을 통해 공유하며, 도덕적인<br>감성과 건강한 도덕적 판단력을 토대로<br>윤리적 행위를 실천하는 능력                             | 의사소통능력            | 다른 사람의 생각을 수용 및 이해하고, 구두나<br>글을 통해 자신의 아이디어를 명확하게 전달하고,<br>토론을 조정할 수 있는 능력                                                              |
|                   |                                                                                                                                  | 윤리적 행동            | 도덕적 문제에 대한 민감성과 옳고 그름을<br>구별하는 도덕적 판단능력을 토대로 옳은 것을<br>실천하는 윤리적 능력과 태도                                                                   |
|                   |                                                                                                                                  | 대인관계능력            | 다른 사람과 효과적으로 관계를 형성하고 그<br>관계를 친밀하게 유지하는 능력                                                                                             |
| 글로벌 시민<br>역량      | 자신이 속해있는 공동체의 문제에 대해<br>지속적으로 관심을 유지하고, 타문화를<br>편견없이 수용하며, 글로벌한 쟁점에<br>대해 책임의식을 갖고 적극 동참하는<br>실행 능력                              | 시민의식              | 사회적 정의와 이타주의를 바탕으로, 공동체가<br>안고 있는 문제에 대한 관심과 사회적 책임을 갖는<br>태도                                                                           |
|                   |                                                                                                                                  | 다문화 이해 및<br>수용    | 문화적 차이를 이해하고 타문화를 편견없이 수용할<br>수 있는 능력                                                                                                   |
|                   |                                                                                                                                  | 글로벌 쟁점 이해<br>및 참여 | 글로벌 현상에 대한 관심과 지식을 갖추고, 글로벌<br>문제에 대해 책임의식을 가지고 참여하는 태도                                                                                 |

## ■ 교양교육과정

### 1) 교양필수

| 핵심역량                                                             | 개설<br>학년 | 과목명               | 시간 | 학점 | 해당학과                        |
|------------------------------------------------------------------|----------|-------------------|----|----|-----------------------------|
| 코람데오 인성                                                          | 1        | 구약의 세계와 인성        | 3  | 3  | 전체학과                        |
| 코람데오 섬김                                                          | 2        | 신약의 세계와 섬김        | 3  | 3  | 전체학과                        |
| 창의와 통섭                                                           | 1        | 창의와 비판적 사고        | 2  | 2  | 신학, 영교, 역교, 교음, 아동, 사복, 중재상 |
| 소통 및 윤리적<br>행동                                                   | 2        | 개혁주의 신앙윤리         | 3  | 3  | 전체학과                        |
|                                                                  | 1        | 글쓰기 I             | 2  | 2  | 신학, 교음, 아동, 사복, 중재상         |
| 글로벌 시민                                                           | 1        | Global English I  | 2  | 1  | 신학, 기교, 유교, 교음, 아동, 사복, 중재상 |
|                                                                  | 2        | Global English II | 2  | 1  | 신학, 기교, 유교, 교음, 아동, 사복, 중재상 |
| 자기개발과<br>지식탐구                                                    | 1        | NCS직업기초능력         | 2  | 2  | 전체학과                        |
| 이수학점 : 신학, 교음, 아동, 사복, 중재상 : 17학점<br>기교, 영교, 역교, 유교(사범학부) : 13학점 |          |                   |    |    |                             |

### 2) 교양선택

| 핵심역량          | 1학기                      |    | 2학기                      |    |
|---------------|--------------------------|----|--------------------------|----|
|               | 교과목명                     | 학점 | 교과목명                     | 학점 |
| 코람데오 인성       | 인문학적 사유와 기독교정신           | 2  | 4차 산업혁명과 기독교             | 2  |
|               | 기독교 기본교리의 이해             | 2  | 귀납적 성경연구                 | 2  |
|               | 구약 성경 파노라마               | 2  | 기독교 문학의 이해와 감상           | 3  |
|               | 다음세대를 위한 미래교육세미나 I       | 2  | 신앙인을 위한 책쓰기              | 3  |
|               | 기독교와 문화                  | 2  | 다음세대를 위한 미래교육세미나 II      | 2  |
|               | 개혁주의 신앙고백 이해             | 2  | 알기 쉬운 기독교교리 산책           | 2  |
|               | 신앙과 과학                   | 2  | 죄인과 의인                   | 2  |
| 코람데오 섬김       | 사회봉사 I                   | 1  | 사회봉사II                   | 1  |
|               | 군목대비 영어특강                | 2  | 이슬람 사역의 이해               | 2  |
|               | 이슬람문화와 선교                | 2  | 채플찬양II, IV, VI (교음 전공연계) | 1  |
|               | 채플찬양 I, III, V (교음 전공연계) | 1  | 성경과 제자훈련                 | 2  |
|               | 군선교의 이해                  | 2  | 신약 성경 파노라마               | 2  |
|               | 재미있는 한국교회사 여행            | 2  | 성경인물과 섬김의 리더십            | 2  |
|               | 수어                       | 3  | 재미있는 교회사 이해              | 2  |
|               |                          |    | 수어                       | 3  |
|               |                          |    | 에너지와 환경                  | 2  |
|               |                          |    | 기도의 이론과 실제               | 2  |
| 자기개발과<br>지식탐구 | 재미있는 경영이야기               | 3  | 진로대비TOEFL (영교X)          | 2  |
|               | 한국 근현대사 특강               | 2  | 이야기 조선시대사                | 3  |
|               | 한국사 특강                   | 3  | 체력단련                     | 2  |
|               | 진로설계와 자기이해               | 2  | 연극과 영화의 제작               | 2  |
|               | 음악의 역사와 문화               | 2  | 한국기독교 문화유산의 이해           | 2  |
|               | 구기운동 (농구/탁구)             | 2  | 고전음악의 이해                 | 2  |
|               | 연극과 영화의 이해               | 2  | 기독교음악의 이해                | 2  |
|               | 기독교 뮤지컬의 이해              | 2  | 사진과 미술                   | 2  |
|               | 지적재산권과 청년창업              | 2  | 진로탐색과 취업전략               | 2  |
|               | 취업이미지컨설팅                 | 2  | 영화로 보는 인문학               | 2  |
|               | 운동과 건강                   | 2  | 재미있는 수학교실                | 2  |

| 핵심역량        | 1학기                               |    | 2학기                                |    |
|-------------|-----------------------------------|----|------------------------------------|----|
|             | 교과목명                              | 학점 | 교과목명                               | 학점 |
|             | 창의융합세미나 I                         | 3  | 기독교 뮤지컬의 제작 및 실제                   | 2  |
|             | 오페라의 산책                           | 2  | 알기 쉬운 경제상식                         | 3  |
|             | 실용금융(가상강좌)#                       | 2  | 구기운동 (테니스/배드민턴)                    | 2  |
|             | 재미있고 쉽게 성경을 통으로 읽기 I              | 2  | 창의융합세미나 II                         | 3  |
|             | 한국의 자연지리(K-MOOC)#                 | 1  | 기업가 정신 및 창업실무                      | 2  |
|             | 취업TOEIC                           | 2  | 찬양지휘법                              | 2  |
|             | ChatGPT와신앙                        | 2  | 챗 GPT와 교회                          | 2  |
| 창의와 통섭      |                                   |    | 재난과 정신건강(K-MOOC)#                  | 1  |
|             | 멀티미디어와 컴퓨팅 사고력(A)                 | 3  | 멀티미디어와 컴퓨팅 사고력 (A)                 | 3  |
|             | 멀티미디어와 컴퓨팅 사고력[심화]                | 3  | IT와 스마트 통섭 (A,B)                   | 3  |
|             | IT와 스마트 통섭(A,B)                   | 3  | 성공창업을 위한 세미나                       | 2  |
|             | 사진과 영상                            | 2  | 모바일앱 개발                            | 3  |
|             | 영화와 역사                            | 3  | 인공지능 이해와 실습                        | 3  |
|             | 기독교 콘텐츠 디자인                       | 3  | 콘텐츠 저작권                            | 2  |
|             | 일러스트레이터                           | 3  | 포토샵                                | 3  |
|             | 신앙인을 위한 글쓰기                       | 3  | 기독교 편집 디자인                         | 3  |
|             | 데이터과학과 인공지능을 위한 기초수학 (가상강좌)#      | 3  | 호크마 캡스톤디자인 II (A,B,C)              | 2  |
|             | 디자인과 문화 씽킹                        | 2  | 캠프와 레크레이션                          | 3  |
|             | 기초코딩과 문제해결                        | 3  | UX/BX디자인                           | 3  |
|             | 창의적 아이디어 방법론                      | 3  | 빅데이터분석 및 시각화                       | 3  |
|             | 데이터과학프로그래밍기초                      | 3  | 에너지와 생활(KCU)#                      | 3  |
|             | 인공지능 입문                           | 3  | 환경과 웰빙(KCU)#                       | 3  |
|             | 스타트업원페이지보고서작성법                    | 2  | 세상을바꾸는스타트업이야기(K-MOOC)#             | 1  |
|             | 프리젠테이션 디자인                        | 2  |                                    |    |
|             | 호크마 캡스톤디자인 I (A,B,C)              | 2  |                                    |    |
|             | 유튜브와 SNS에서 저작권(KCU)#              | 3  |                                    |    |
| 소통 및 윤리적 행동 | 브레인과 관계기술                         | 2  | 이야기 치료                             | 2  |
|             | 발성과 스피치                           | 3  | 기독교인의 사랑과 결혼                       | 2  |
|             | 언어치료                              | 2  | 기독교 윤리학                            | 2  |
|             | 아동미술치료의 세계                        | 2  | 발성과 스피치                            | 3  |
|             | 책으로 마음읽기 마음쓰기                     | 2  | English Grammar for Business II    | 3  |
|             | 예술을 통한 마음치료                       | 2  | 스토리텔링과 자아정체성 찾기                    | 2  |
|             | 생활의학의 이해                          | 2  | 장애아동을 위한 심리상담                      | 2  |
|             | 문학으로 만나는 세상                       | 2  | 그림으로 아동의 마음 읽기                     | 2  |
|             | English Grammar for Business I    | 3  | 사회변화와 청소년                          | 2  |
|             | 범죄자의 마음을 엿보다: 안전한사회를 위하여(K-MOOC)# | 1  | 아동의 이해와 놀이치료                       | 2  |
|             | 인체안의 전쟁(KCU)#                     | 3  | 글쓰기II                              | 3  |
|             | 언어와인간(K-MOOC)#                    | 1  | 기독교청년을 위한 예비 부모교육                  | 2  |
|             |                                   |    | 생명과학과 생명윤리                         | 2  |
|             |                                   |    | 발달심리학(가상강좌)#                       | 2  |
|             |                                   |    | 아동의 마음 엿보기                         | 2  |
|             |                                   |    | 문화커뮤니케이션                           | 2  |
|             |                                   |    | 범죄자의 마음을 엿보다: 안전한 사회를 위하여(K-MOOC)# | 1  |

| 핵심역량   | 1학기                      |    | 2학기                       |    |
|--------|--------------------------|----|---------------------------|----|
|        | 교과목명                     | 학점 | 교과목명                      | 학점 |
| 글로벌 시민 | 통일학개론(가상강좌)#             | 3  | 세계의 역사와 문화                | 3  |
|        | 북한의 종교                   | 2  | 북한문화의 이해                  | 3  |
|        | 북한사회의 이해                 | 3  | 북한의 교육                    | 2  |
|        | 북한선교학개론                  | 3  | 통일과 평화                    | 3  |
|        | 다문화사회와인간내면이해             | 3  | 다문화사회K-컬처의이해와활용(가상강좌)#    | 3  |
|        | 국제관계론                    | 2  | 어학연수 I                    | 2  |
|        | 유네스코 세계 문화유산 탐방(K-MOOC)# | 1  | 어학연수 (3)                  | 3  |
|        | 문화속디자인여행(KCU)#           | 3  | 남북한관계론                    | 2  |
|        | 어학연수 I                   | 2  | 한인디아스포라와통일                | 3  |
|        | 어학연수 (3)                 | 3  | 통일학개론(오프라인)               | 3  |
|        |                          |    | 세계일주로 배우는 국가와 도시(K-MOOC)# | 1  |
|        |                          |    | 20대가 알아야 할 통일             | 2  |
|        |                          |    | 쉽게! 쉽게! 실생활 일본어 첫걸음(KCU)  | 3  |

## ■ 나노디그리 교육과정

| 나노디그리 명칭 | 개설학과         | 과목명(학점)                                                    | 학기    | 이수조건            |                       | 개요                                                                                                                                                                                                                          |                                                                 |
|----------|--------------|------------------------------------------------------------|-------|-----------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 평화통일씽킹   | 호크마교양<br>교육원 | 통일학개론(3)                                                   | 1,2학기 | 필수<br>이수        | 6학점<br>이상<br>필수<br>이수 | 9학점<br>이상<br>이수                                                                                                                                                                                                             | 통일시대의 요구에 맞게 ‘통일학’의 이론 및 실천 역량 함양을 통해 학생들에게 진로와 취업의 기회를 제공하는 과정 |
|          |              | 북한사회의 이해(3)                                                | 1학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 북한문화의 이해(3)                                                | 2학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 북한의 교육(2)                                                  | 2학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 북한의 종교(2)                                                  | 1학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 국제관계론(3)                                                   | 1학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 남북한관계론(3)                                                  | 2학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 20대가알아야할통일(3)                                              | 2학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
| 디자인씽킹    | 호크마교양<br>교육원 | 창의적아이디어방법론(3) (◀사<br>교와글쓰기)                                | 2학기   | 9학점 이상<br>이수    | 비교과 필수<br>이수          | 디자인 씽킹은 디자이너들이 디자인하며 문제<br>를 풀어가던 사고방법으로, 문제의 맥락에 접<br>근하는 능력, 예술과 기술의 결합을 통한 통찰<br>력, 새로운 것을 만들어내는 창조력, 복잡성을<br>해결하는 문제해결능력 배양을 통해 기독교적<br>관점에서 사회와 교회의 문제를 바라보고, 다<br>양한 방법론을 활용하여 해결함으로써 사용자<br>들의 욕구를 충족시키는 능력을 배양하는 과정 |                                                                 |
|          |              | 기독교콘텐츠디자인(3)                                               | 1학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | UX디자인(3)                                                   | 1학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 프리젠테이션디자인(3)                                               | 1학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 일러스트레이터(GTQi)(3)                                           | 1학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 포토샵 (GTQ)(3)                                               | 2학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 기독교편집디자인(3)                                                | 2학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 인문학도를위한컴퓨터과학(2)                                            | 2학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | (비교과) 포트폴리오 제출                                             |       |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
| 크리스천 라이팅 | 호크마교양교육원     | 글쓰기Ⅱ(3)                                                    | 2학기   | 9학점 이상<br>이수    |                       | 한국 교회와 세계 선교의 사역 현장에서 기독교<br>글쓰기 문화를 선도하는 총신 인재를 양성하는<br>과정<br><br>※2023학년도까지 글쓰기Ⅱ과목 수강 시 인정                                                                                                                                |                                                                 |
|          |              | 기독교문학의이해와감상(3)                                             | 2학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 신앙인을 위한 글쓰기(3)                                             | 1학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 신앙인을 위한 책쓰기(3)                                             | 2학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 문학으로만나는세상(2)                                               | 1학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 책으로마음읽기마음쓰기(2)                                             | 1학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
| 스타트업     | 호크마교양교육원     | 원페이지보고서작성법(2)                                              | 1학기   | 9학점 이상<br>필수 이수 | 비교과 필수<br>이수          | 창업에 관심이 있는 예비 창업자, 스타트업 창<br>업자, 그리고 기업가 정신을 키우고자 하는 비<br>전공자 등을 대상으로 운영하는 과정으로, 기<br>독교 가치관을 중심으로 기업을 바라보고, 비<br>즈니스 기획, 자금 조달, 마케팅 전략, 팀 빌<br>딩 등의 실무 능력을 체계적으로 배양하는 과<br>정                                               |                                                                 |
|          |              | 지적재산권과정년창업(2)                                              | 1학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 재미있는경영이야기(3) ◀실생활<br>에서만나는경영                               | 1학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 성공창업을위한세미나(2) ◀창업<br>현장의이해                                 | 2학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 기업가정신및창업실무(2)                                              | 2학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | 알기쉬운경제상식(3) ◀현실경제<br>의이해                                   | 2학기   |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |
|          |              | (비교과) 창업지원단 및 총신인재개발센터<br>운영 취창업 비교과 2회 이상 참여 및 수<br>료증 제출 |       |                 |                       |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                 |

## ■ 교과목개요

## □ 교양필수

### 1) 코람데오 인성

#### 구약의세계와인성 [Old Testament& Humanity]

구약성경을 이해하고, 해석하기 위한 기초적 학문으로 모세오경, 역사서, 시가서와 선지서 각권의 통일성, 저자, 연대, 목적, 문학적 성격 등을 취급하는 특수개론을 모두 다루며 창조, 타락, 구속, 완성에 이르는 기독교세계관에 근거하여 배운다.

### 2) 코람데오 섬김

#### 신약의세계와섬김 [New Testament&Serving]

신약의 배경과 함께 신약성경을 이해하며, 신약성경에 관한 여러 가지 견해와 목적, 성격 등을 익히고 그리스도인으로서의 삶의 양식을 준수하며 바람직한 인격형성을 통해 세상에 대한 기독교적 책임을 실현하도록 한다.

### 3) 자기개발과 지식탐구

#### NCS직업기초능력 [National Competency Standard]

기독교 정신을 바탕으로 한 성공적인 대학생활과 향후 효과적인 직무수행능력을 습득하기 위해 기본적으로 갖추어야 할 직업기초능력을 배운다. 대표적인 직업기초능력인 대인관계능력을 중심으로 다양한 직업기초능력들을 강의, 발표, 토론을 통해 배운다.

### 4) 창의와 통섭

#### 창의와비판적사고 [Creative and Critical Thinking]

현대사회는 전공 지식만으로 대처하기에는 너무 다양화 다변화 되어 있다. 이런 상황에 효과적으로 대처하기 위해서는 사물이나 현상을 올바르게 이해하고 판단할 수 있는 사고력을 키워야 하며, 또한 기존의 틀에서 벗어나 창의적인 발상을 통해서 새로운 대안을 제시할 수 있는 능력을 배양해야 할 필요가 있다. 이 과목은 이런 사회적 요청에 부응하여 창의력과 비판적 사고력을 증진시킴으로써 어떤 상황에서도 문제를 해결할 수 있는 능력을 갖춘 교양 있는 인재를 양성하기 위하여 개설되었다.

### 5) 소통 및 윤리적 행동

#### 개혁주의신앙윤리 [Reformation & Ethics of Faith]

개혁주의의 역사와 기본 교리를 정확하게 이해하고 개혁주의적 신학과 신앙을 통한 기독교 신앙인의 정체성을 확립하며, 윤리는 물론 교회와 사회 모든 영역에서 기독교인으로서의 역할을 올바로 감당할 수 있는 힘을 기른다.



## 글쓰기 I [Academic Writing I]

자신의 생각을 바탕으로 표현하고 전달하는 의사소통 능력을 기르고 사물을 바라보는 독창적인 사고력, 종합적 사고력과 더불어 수사학적 장치를 활용하는 능력을 길러 대인관계와 자기관리 능력을 키운다.

## 6) 글로벌시인

### Global English I [Global English I]

영어로 읽고 쓰고 듣고 말하는 능력이 절실히 요구되는 글로벌 시대의 요구에 따라 영어기초를 다지고 실생활에 적용할 수 있도록 한다.

### Global English II [Global English II]

영어로 읽고 쓰고 듣고 말하는 능력이 절실히 요구되는 글로벌 시대의 요구에 따라 영어기초를 다지고 실생활에 적용할 수 있도록 한다.

## □ 교양선택

### 1) 코람데오 인성

#### 인문학적사유와기독교정신 [Humanistic Thought & The Christian Mind]

인문학의 주요한 핵심인 역사를 중심으로 성경을 함께 살펴본다. 성경은 역사위에 전개되어 왔으며, 역사적 증거들은 성경이 진리임을 확증해준다. 본 수업에서는 인문학적 관점에서 역사를 바라보고 동시에 이러한 역사가 성경에서 어떻게 드러났는지 살펴본다.

#### 기독교기본교리의이해 [Understanding the Basic Doctrine of Christianity]

종교개혁 신학의 위대한 선생님들인 프랑스 신학자 장 칼뱅(John Calvin, 1509-1564)과 네덜란드 신학자 헤르만 바빙크(Herman Bavinck, 1854-1921)의 빛 아래서 기독교 기본 교리의 본질과 정수를 함께 찾아간다. 로마 가톨릭 신학, 루터교 신학, 현대 자유주의 신학 등과 비교해 개혁 신학이 어떻게 탄생, 계승, 발전되어 갔는지를 포괄적으로 고찰한다. 개혁 신학의 핵심 교리들이 단순히 딱딱한 교리적 외침이 아니라 개인의 삶과 교회 공동체 가운데 어떻게 실천적으로 적용 가능한지를 함께 고민한다.

#### 구약성경파노라마 [Old Testament Panorama]

성경의 핵심 주제인 언약과 하나님 나라 관점에서 구약 성경 전체를 개괄한다. 하나님 나라의 두 개념을 성경 전체를 포괄할 수 있는 핵심 주제로 보고, 언약을 통해 성취되는 하나님 나라라는 관점으로 구약 성경을 살펴봄으로 구약 전체에 대한 큰 숲을 조망할 수 있는 안목을 함양한다.

#### 4차산업혁명과기독교 [4th Industrial Revolution and Christianity]

4차산업혁명의 개념을 이해하고 미디어 리터러시를 활용하여 종교개혁을 알아본다. 자신이 원하는 주제에 대해 연구하고, 스스로 미디어 콘텐츠를 제작해본다.

### 귀납적성경연구 [Inductive Bible Study]

귀납법적 성경 연구(Inductive Bible Study)의 원리를 익히고, 성경본문을 실제로 연구해보며 실질적 훈련을 한다. 이를 통해 개혁주의 성경 해석인 ‘문법적-문예적-역사적-정경적-신학적’ 해석의 기초를 쌓고, 관찰-해석-적용을 통한 삶의 변화를 추구한다. 귀납법적 성경 연구 실습을 통해서 본문이 말하는 바 원래의 의미를 체계적으로 정리하고, 그것을 이 시대에 어떻게 복음적이면서도 적실하게 설교할 수 있는지 살펴본다.

### 기독교문학의이해와감상 [Understanding and Appreciating Christian literature]

기독교 세계관을 바탕으로 창작된 문학 작품 감상을 통해 문학에 미친 성경의 영향을 탐색한다. 기독교 작가들의 치열한 신앙적 고민과 사색이 반영된 작품 이해를 바탕으로 신앙과 삶의 정합성을 모색하고, 일제 식민지 시대와 한국 전쟁을 관통하는 한국 문학 거장들의 작품을 통해, 질곡의 역사를 신앙으로 지켜낸 동인을 파악한다.

### 신앙인을위한책쓰기 [Book writing for christians]

자신의 콘텐츠(신학, 신앙, 교육, 설교 등)를 책으로 만드는 방법을 제작부터 집필까지 구체적으로 살펴보고, 내 안에 있는 베스트셀러를 찾아 글로 엮고 출간을 경험해본다.

### 죄인과의인 [Sinner and Righteous person]

나는 과연 죄인인가? 의인인가? 죄인과 의인에 대한 개념을 다루는 학문을 ‘칭의론’이라고 부른다. 독일의 종교개혁자 마르틴 루터(Martin Luther, 1483-1546)는 칭의론이야말로 교회를 서고 넘어지게 할 수 있는 중요한 교리라고 주장했다. 본 과목은 칭의론의 본질과 정수를 신학적, 성경적으로 균형 잃은 칭의론들과 비교 분석하면서 고찰한다. 이 작업의 결과 과연 신학적으로 건전한 칭의론이 신자의 삶의 지평과 구체적인 현장 속에 어떤 영향을 미칠 수 있을가에 대한 답을 탐구한다.

## 2) 코람데오 섬김

### 수어 [Sign Language]

한국 수어에 대한 올바른 이해를 할 수 있게 하며, 수어와 농인의 문화를 이해하도록 한다. 한국수어를 통해 얻은 지식을 바탕으로 농사회에 대한 폭넓은 이해를 가짐으로서 수어라는 언어를 통해 농인이라는 소수민족의 삶을 간접적으로 체험하게 한다.

### 사회봉사 I [Social Service I]

총신의 건학이념인 개혁주의 신앙을 바탕으로 세상의 빛과 소금의 역할을 감당할 수 있는 인재로 성장하는데 필수적인 사회봉사 실습을 중심으로 배우고 익히는 것을 목적으로 하며 섬김과 봉사를 통해 예수 그리스도의 이웃사랑을 실천하고 자신이 가진 재능과 지식을 기부함으로써 기독교인으로서의 사회적 책임을 인식하고 경험하는 기회를 제공한다.

### 사회봉사 II [Social Service II]

본 과목은 총신의 건학이념인 개혁주의 신앙을 바탕으로 세상의 빛과 소금의 역할을 감당할 수 있는 인재로 성장하는데 필수적인 사회봉사 실습을 중심으로 배우고 익힌다. 섬김과 봉사를 통해 예수 그리스도의 이웃 사랑을 실천하고 자신이 가진 재능과 지식을 기부함으로써 기독교인으로서의 사회적 책임을 인식하고 경험하는 기회를 제공한다.

### 이슬람문화와선교 [Islamic Culture and Mission]

한국에서 급속도로 성장하고 있는 이슬람에 대하여 한국이슬람의 과거와 오늘 그리고 미래를 연구하며, 종교다원주의의 흐름 속에서 이슬람의 교리와 기독교 교리와의 유사점등을 살펴보고, 종교개혁자들의 연구를 통하여 이슬람과 기독교의 다른 점등을 배운다. 새로운 트렌드로 확산되어 가고 있는 이슬람 문화와 무슬림을 향한 선교적의 일론과 실재를 중점적으로 학습한다.

### 채플찬양 [Chapel Choir]

매주 화요일 채플시간에 찬양대로 섬기기 위한 수업이다. 수업시간은 채플 찬양을 위한 연습으로 활용된다.

### 군선교의이해 [Understanding Military Missions]

현존하는 미래의 청년들 복음화를 위해 군선교가 얼마나 중요한지를 이해하고 그들로 하여금 군선교와 청년선교의 중요성을 깨닫게 한다. 오랜 군선교 현장에서 사역한 이론과 실제적인 사례들을 통해 학생들을 우수한 자원의 군목 내지는 군종병 및 군선교사로 파송될 수 있도록 동기를 부여하고, 군선교에 대한 비전을 보게 한다.

### 재미있는한국교회사여행 [Interesting exploration of Korean church histor]

한국 기독교 역사를 어떻게 해석할지 고찰해보고, 한국 개신교 수용 배경과 기독교적 민족 운동. 1907년 평양대부흥 운동과 한국 교회 신비주의 신앙 운동. 일제의 신앙 탄압과 해방 이후 한국 교회 재건 운동, 건강한 한국교회를 향한 현대교회의 과제를 논의해본다.

### 이슬람사역의이해 [Understanding Islam Ministry ]

이슬람 종교가 시작된 아라비안 반도의 상황에 대한 연구를 시작으로 기원 이슬람과 역사적 이슬람의 차이를 살펴보고, 변증법적 토론을 중심으로 무슬림들에게 복음을 전하는 방법 등을 나누어본다. 선교 대상으로서의 이슬람을 무슬림을 다룬다.

### 성경과제자훈련 [Bible and Discipleship]

성경과 제자훈련에 관해 공부하고, 기독교 지성인으로서의 역량을 함양한다. 평신도 리더에게 필요한 교리의 기초와 성경 지식을 이해한다.

### 신약성경파노라마 [New Testament Panorama]

신약성경 전체의 큰 틀을 이해함으로써 신약성경을 일목요연하게 정리해본다.

### 군선교의실제 [Military Mission Practice]

청년기와 군인사역의 공통분모인 군인들을 대상으로 대상에 대한 이해, 효율적인 복음전도와 제자훈련, 그리고 건강한 군인교회 공동체를 위한 선교적 비전을 수립하고 실천하는 방안을 알아본다.

### 성경인물과성경의리더십 [Bible Character & Servant Leadership]

그리스도인으로서 참된 리더가 어떤 생각과 자세, 행동과 세계관을 갖추어야 하는지 올바르게 인식하고 성경에 기록된 인물들의 리더십을 비교·분석함으로써 성경적 리더십을 배워본다.

### 재미있는교회사이해 [Understanding of the interesting church history ]

기독교 세계관에 입각한 세계 교회 역사를 공부함으로 기독교적 역사의식을 지닌 기독교 지성인을 양육한다. 초대교회 복음의 도전과 그에 대처한 초기 신앙공동체의 반응에 대해서 연구하고, 중세 교회의 형성과 복음이 어떻게 변질되었는지 그 원인과 과정을 살펴본다. 마지막으로 근세 부흥역사와 사경회 운동을 연구함으로 종교개혁 신학이 근세 현대 교회 역사에 끼친 영향을 살펴봄으로 학생들이 기독교적 역사의식을 갖도록 돕고자 한다.

### 기도의이론과실제(The Theory and Reality of Prayer)

기독교 신앙의 핵심인 기도의 정의, 근거, 목적이 무엇인지를 살펴본다. 이를 통해 기독교의 기도가 다른 종교의 기도와 무엇이, 어떻게, 다른지를 배운다. 하나님이 기뻐하시는 기도, 성경적 기도가 무엇인지를 알아보고, 신앙생활의 핵심인 성경적 기도를 배우고 실천함으로 기도의 실제적인 유익을 누리고 성숙한 그리스도인의 삶을 살며 글로벌 인재의 역량을 준비한다.

### 3) 자기개발과 지식탐구

#### 한국근현대사특강 [Topics in the Modern History of Korea]

한국근현대사의 대략적인 흐름과 주요한 주제에 대해 배우고, 그에 대해 한국 사회에서 벌어져온 주요한 논쟁들을 이해한다. 상기의 주제와 논쟁들에 대해서 학생 나름의 입장을 확립하고 소통한다.

#### 한국사특강 [Topics in the History of Korea]

한국사에 대한 전반적 이해를 통해 역사에 대한 교양지식과 흥미를 가지게 됨과 동시에 한국인으로서 정체성을 형성할 수 있도록 하는 수업이다.

#### 역사의이해 [Understanding History]

역사의 기본적인 이론과 실재를 학습하고 역사학과 관련된 이슈를 알아본다.

#### 음악의역사와문화 [History and Culture of Music]

서양음악의 근원과 문명의 근원을 시작으로 여러나라의 다양한 문화적인 발전 속에 음악이 어떻게 발전해 왔는지 그것이 우리의 삶에 어떠한 영향을 끼쳤는지 알아보고 회화, 조각, 건축, 춤, 복식, 음식, 음악등 다양한 문화를 예로 들어 음악의 개념과 문화의 개념을 이해하여 예술을 통하여 미적감각을 키운다.

#### 구기운동(농구/탁구) [Ball Sports]

농구와 관련된 용어 및 규칙을 이해한 뒤 실기 시간에 농구 게임에 필요한 농구기술을 배움으로써 기본적인 농구 기술과 기본기를 갖춘다.

#### 연극과영화의이해 [Understanding Drama and Film ]

연극과 영화에 대한 전반적 이해의 과정을 다룬다. 연극과 영화의 개념과 차이점, 두 장르의 이해를 통해 극작, 시나리오, 연출, 감독의 중요성과 특징을 살펴본다.

#### 기독교뮤지컬의이해 [Understanding Christian Musical]

뮤지컬이라는 장르의 특수성과 다양성을 이해하고, 지나온 뮤지컬 역사를 리서치 한 후 기독교 뮤지컬의 현재와 나아갈 바를 연구하고 논의해본다.

#### 지적재산권과청년창업 [Intellectual Property & Young Entrepreneurs]

본 강좌는 크리스천 창업을 위한 이론과 실습을 경험해 볼 수 있는 강좌로, 소그룹 프로젝트로 진행된다. 매시간 이론과 실습을 병행하여 진행하며, 파이널 1만원 프로젝트를 통해 창업의 실습을 경험한다.

#### 취업이미지컨설팅 [Image Consulting for Employment]

본강좌는 취업을 위한 역량강화 및 자기관리, 이미지를 개발하는 과정이다. 자신의 내적, 외적 이미지에 맞는 직업을 알아보고 성공적 취업전략을 세우고 대학생활을 계획하여 자기개발 역량을 강화한다. 또한 면대면 면접이미지에 대한 중요성을 인식하고, 자신만의 강점을 살린 이미지메이킹으로 면접역량을 강화한다. 취업뿐만 아니라 대학생활, 사회생활에서 필요한 매너, 스피치이미지 등을 습득하여 자기관리 역량을 강화한다.

**생활과건강의이해 [Understanding of Life and Health]**

'운동은 건강에 좋다' 라는 사실은 누구나 잘 알고 있다. 하지만 잘못된 운동과 건강상식으로 인해 부작용이 발생하고 있는게 현실이다. 이 수업은 운동과 건강에 관한 잘못된 정보를 바로 잡고 자신에게 맞는 효과적인 건강관리에 대해 배운다.

**진로설계와자기이해 [Career design & Self-understanding]**

자기이해의 필요성을 알고 능동적인 자기탐색을 하는 방법을 배운다. 자신에게 적합한 진로선택을 위한 개인의 특성 분석 기법을 학습하고, 직업에 대한 이해 및 탐색을 통해 진로 비전을 설정하고 차별적인 진로설계를 기획해본다.

**창의융합세미나 I, II [Creative convergence seminar I, II]**

핵심역량별 특강 강사의 이론과 실문 경험을 통해 해당 분야의 최신 동향을 이해한다. 다양한 분야의 전문가들의 현장 경험을 통하여 자신의 직무 역량을 파악하고 신장시킨다.

**실생활에서만나는경영**

비전공 학생들이 쉽고 재미있게 경영학이 얼마나 현실적이고 유용한 학문인지 이해할 수 있도록 하며, 실생활에 활용할 수 있도록 한다. 기업조직이 가지는 특성은 물론 경영활동의 기본원리 및 내용, 그리고 최근의 흐름을 쉽게 이해할 수 있도록 한다. 현장에서 실제 경영을 하면서 꼭 알아야 할 경영 지식을 배운다. 창업을 계획하는 학생들에게는 경영지식을 통해, 창업역량을 강화시킬 수 있도록 한다.

**진로대비TOEFL [TOEFL for Career]**

토플 시험을 처음 시작하는 학생들을 위한 수업으로, 토플 시험 대한 막막함을 해소하고 토플 시험에 대한 부담감을 줄일 수 있도록 학습한다.

**한국기독교문화유산의이해 [Understanding the Christian Cultural Heritage of Korea]**

국내의 많은 역사 유적 가운데 '기독교문화유적'에 집중한다. 개항 이후부터 축조된 다양한 기독교 유적을 통해 한국 교회의 흐름을 파악하고, 사건별, 지역별로 테마를 나누어서 기독교 유적을 소개하며, 그와 관련된 한국교회사 및 한국사의 주요 사건을 살펴본다.

**한국역사와문화 [Korean History and Culture ]**

고대로부터 근대에 이르기까지 한국 문화의 주요 특징들을 역사적 맥락 속에서 살펴보고 각 시기마다 어떤 시대적 상황 속에서 한국 고유의 문화를 형성해 왔는지를 살펴보고자 한다. 아울러 기독교적 관점에서 한국 사회에 기독교 신앙이 자리 잡기까지 어떤 과정을 거치고 있었는지를 역사적 접근법을 통해 살펴보고, 현재 우리가 갖고 있는 기독교 신앙의 토대에 그러한 사상들이 어떤 영향을 미치고 있는지를 고민한다.

**미디어한국사 [Korean History of Media]**

한국의 전근대 시기를 대상으로 한 영화나 사극, 소설 등의 미디어에는 어떤 것들이 있는지를 살펴본다. 미디어를 통해 반영된 제작자의 역사 인식을 살펴보고, 미디어가 갖는 특성에 따라 역사를 접근하는 방식이 어떻게 달라지고 있는지를 검토한다.

### 기독교음악의이해 [Understanding Christian Music]

본 과목은 기독교음악이 무엇인지, 기독교 역사를 통해 나타난 종교음악의 흐름, 성경을 통해서 본 구약시대의 음악과 신약시대의 음악, 초대교회의 종교음악과 종교개혁 전 후의 종교음악. 바로크, 고전, 낭만, 근.현대에 이르기까지 기독교 음악의 기초 상식에 대해 연구한다. 또한 실제 감상을 통해서 직접 시대가 가지고 있는 다양한 장르의 특징과 당면한 기독교 교회안의 적극적인 종교음악의 활용방안을 토론해 본다.

### 생활체육의이해 [Understanding of Life Sports]

운동과 건강에 관한 잘못된 정보를 바로 잡고 자신에게 맞는 효과적인 건강관리에 대해 배운다.

### 연극과영화의제작 [production practice of plays and films]

고전 연극과 영화를 분석하여 새로운 작업을 위한 기반을 찾아보고, 조별로 연극과 영화 작품을 위한 대본을 작성하고 토론한다. 직접 작품을 연습하고 자체 캐스팅 및 제작에 참여하고 15분 가량의 연극과 영화를 공연 및 상연하는 기회를 가진다.

### 오페라의산책 [Take a walk the Opera]

오페라의 발생으로부터 현대 한국의 창작 오페라까지 역사적 발전과정을 추적하고 그 사회적 맥락과 영향력을 알아본다. 오페라의 구성 요소를 배우고 고전 오페라 작품을 분석, 비평하며, 기독교 전통의 고전 작품을 감상하고 현대적 감각에 적합한 새로운 작품의 가능성을 모색한다.

### 사진과미술 [Photography & Art]

현대의 사진과 미술 영역이 사회를 재현하고 시각화 하는 일련의 과정에서 메시지 표현 방식의 유사점과 차이점에 대해 알아본다. 사진과 미술의 1차적 재현 방식에 그치지 않고, 대상과 사회를 새롭게 바라보는 방식에 대한 변화를 위해 사진과 미술의 의미를 폭 넓게 인지하여 두 매체의 균형 있는 발전 방향에 대해 고찰한다.

### 진로탐색과취업전략 [Career exploration & Employment strategies]

진로탐색의 중요성을 이해하고 진로목표 수립을 통한 취업전략을 효과적으로 계획할 수 있도록 학습한다.

### 영화로보는인문학 [Understanding Humanities Through Film]

영화학의 기초를 이해하고, 인문학적 주제로 영화를 분석해본다.

### 재미있는수학교실 [Funning math learning]

수학의 발전과정을 통해 인류의 진보 과정을 흥미진진하게 고찰할 수 있고 각 시대 별 각 문명권을 이해할 수 있고 다른 학문들과의 밀접한 관계를 파악할 수 있다. 수학이 어떻게 문명을 이끌어왔는가, 수학이 다른 학문과 어떻게 연관되는가, 우리의 삶을 어떻게 고양시키는가 등을 살피는 것을 중점에 두고 수학적 마인드의 형성을 도모하고 문제해결능력을 제고한다.

### 기업가정신및창업실무 [Entrepreneurship ]

본교과목은 창업에 대한 기본적인 개념의 이해와 창업에 있어서 중요한 요소인 기업가 마인드를 학습하여, 수강생이 기업가적 철학, 신념 및 자세를 갖추도록 기업가정신과 기업가적 비전을 개발할 수 있도록 한다. 또한, 창업에 대한 이해와 경영과 관련된 실무 및 사업계획서 작성, 자금조달방법, 회사설립절차등 창업과 관련한 실무능력 배양을

중심으로, 창업 역량을 강화한다. 창업에 대한 자신감 고취 및 구체적인 창업동기부여를 통해 실제 창업과 성공확률을 높일 수 있도록 학습하는 교과목이다.

#### 고전음악의이해 [Understanding of classical music]

본 과목은 전공자와 비전공자 모두를 위한 것으로서 음악이란 학문에 대해서 기본적인 지식과 기초적인 음악사를 통하여 고전음악의 이해를 돕는다. 시대별, 주제별 음악 감상을 통하여 음악의 즐거움을 소개하며 음악과 종교, 음악과 자연, 음악과 사랑, 음악과 사회, 음악과 철학, 음악과 죽음 등 음악 속에 들어있는 인간의 삶을 사고한다. 또한 음악은 실재적이며 현실적이며 21세기를 살아가는 모두에게 꼭 필요한 것으로서 삶의 풍요로움을 위해서 음악이 얼마나 큰 영향력이 있는지 알아 본다.

#### 기독교뮤지컬의제작및실제 [Christian musical production & practical]

기독교 뮤지컬의 제작 과정을 실례를 통해 알아보고, 스스로 기독교 뮤지컬을 제작해본다.

#### 현실경제의이해 [Understanding of the Real Economy]

경제학에 입문하려는 대학생이나 비전공자, 그리고 경제문제에 관심이 많은 대학생을 대상으로 학습하며, 누구나 이해할 수 있는 가장 기초적인 경제 원리를 현실경제에 접목하여 학습한다.

#### 온실밖에서살아남기 [Survival at the Delicate World]

국가, 개인, 사회, 법, 문화, 경제, 갈등에 대한 기본개념을 이해하고, 에티켓, 부동산 및 동산 관리, 갈등해결의 이론과 실제에 대해 다루면서, 일반 사회에서 성경적 가치관을 가지고 어떻게 살아가야 하는지를 배운다.

#### 기독교세계시민을위한미디어리터러시 [Media Literacy for Christian Global Citizenship]

본 교과목은 미디어에 대하여 이해하고, 미디어 관련 다양한 문제와 사례 - 미디어 접근에 있어 소외와 격차의 문제, 가짜 뉴스 문제, 미디어에 숨어 있는 편견과 차별, 혐오의 문제, 미디어 윤리 문제와 윤리적 딜레마, 미디어를 통한 사회참여와 사회문제 해결 사례 등을 탐구하고 그에 관하여 함께 토의한다. 특히 기독교 신앙과 세계관에 근거하여 어떻게 미디어를 바라보고 이해하고, 또 활용할 것인가를 함께 끊임없이 고민하고 성찰한다.

#### 구기운동(테니스/배드민턴) [Ball Game(Tennis/Badminton) ]

구기스포츠 수업은 구기종목인 테니스를 배우고, 기초적인 테니스 기술을 습득한다. 테니스의 정확한 기본동작과 테니스에 맞는 신체사용법을 알기 쉽게 배운다.

#### 챗GPT와교회(Chat GPT and a church)

챗GPT, 구글 제미니, 클로드3 등 생성형 인공지능의 활용 노하우를 배워서 교회의 다양한 사역(교회교육, 기획, 설교연구, 제자훈련, 문화사역 등)과 학사논문 연구(논문 연구주제 탐색, 문헌 리뷰, 글쓰기 코칭, 정량적 데이터 분석 등)에 도움이 되도록 한다. 동시에, 생성형 인공지능의 윤리적이고 창의적 사용을 배운다.

#### Chat GPT와신앙 [Chat GPT and Faith]

챗GPT, 구글 제미니, 클로드3 등 생성형 인공지능의 활용 노하우를 배워서 사역, 신앙과 학사 논문 연구에 도움이 되도록 한다. 동시에 생성형 인공지능의 윤리적이고 창의적 사용을 배운다.

#### 찬양지휘법(Praise's command technique)

이 과목은 지휘자의 역할과 기초적인 지휘법을 가르침으로써 학생들이 예배 중 회중 찬송과 찬양대를 지휘하기에 어려움이 없도록 돕기 위한 것이다. 학생들은 이 과목을 통하여 지휘에 관한 가장 기초적인 사항들을 배우고, 여러가지 지휘도형과 필수적인 지휘 기술들을 습득한다.

#### 이야기조선시대사(The Story of Joseon Dynasty History)

조선의 건국으로부터 다양한 정치적 사건들을 거쳐 19세기의 민란에 이르기까지의 과정, 양반 사대부를 중심으로 하는 지배층과 유교 문화의 형성, 신분제를 비롯한 향촌사회의 모습, 일반 백성들의 생활상 등 조선시대 전반에 대해 살펴본다.

### 4) 창의와 통섭

#### 멀티미디어와컴퓨팅사고력 [Multimedia & computational thinking]

멀티미디어에 대한 기본이해와 컴퓨팅 사고력을 증진하는 방법을 배우고 이를 활용한 멀티미디어콘텐츠 개발과정을 경험함으로써 생활 및 교육에서 사용할 수 있는 창의적인 멀티미디어 콘텐츠를 제작하는 능력을 기른다.

#### 멀티미디어와컴퓨팅사고력[심화] [multimedia & computational thinking(Advanced)]

본 강좌는 교육용 멀티미디어 콘텐츠 개발 강좌를 수강한 학생들을 대상으로 하며, 기초 강좌에서 익힌 기능을 더욱 심화하여 난이도가 높은 멀티미디어 콘텐츠를 개발하는 수업이다. 스마트폰 어플리케이션을 개발하는 과정을 통해 심화된 컴퓨팅 사고력의 증진을 도모하고, 소니 베가스 프로그램을 통해 다이내믹한 동영상 편집 방법을 배우게 되며, 엔트리와 앱인벤터 프로그램을 통해 스마트폰 어플리케이션을 개발하는 방법을 배운다.

#### IT와스마트통섭 [IT & Smart Consilience]

본 수업은 IT 시대에 자신을 표현하거나 교회교육에서 학생들을 가르치는 보조 도구로 자주 사용되는 프레젠테이션 프로그램인 파워포인트 활용하기와 데이터 관리 및 분석 도구로 사용되는 스프레드시트 프로그램인 엑셀 사용을 활용하는 능력을 함양한다.

#### 사진과영상 [Photography & Videography]

오늘날 디지털 사회를 살아가면서 필수 요소로 떠오르는 사진과 영상의 매체별 특성을 이해하고 분석함에 따라 사진과 영상의 화면 연출 요소와 방식 능력을 알아본다. 사진과 영상 이미지 접근 방식을 내러티브의 이해와 표현 방식을 통해서 포착함으로써 설득력있는 이미지 영역에 대해 명료화 하는 작업을 해본다.

#### 영화와역사 [Movies & History]

본 수업에서는 영화를 통해 역사를 바라보는 다양한 관점을 배운다. 6.25(한국전쟁)라는 하나의 사건을 바라보는 다양한 시각의 영화를 함께 살펴보고, 역사적인 사건(홀로코스트)의 한 장면을 보여주는 영화들을 감상한다. 역사적 배경을 보여주는 영화와 우리에게 가장 멀게 느껴지는 지역인 서양의 역사를 보여주는 영화를 살펴본다.

#### 기독교콘텐츠디자인 [Designs for Christian Content]

우리가 매일 접하는 다양한 콘텐츠를 분석하고, 기독교 관점에서의 콘텐츠를 분석 및 활용방법에 대해 알아 본다. 기

독교 관점에 다양한 콘텐츠를 접근하고, 기독교와 관련된 콘텐츠를 기획, 제작, 활용 방법을 알아본다.

### 창의적아이디어방법론 [Methodologies of Creative Ideas]

다양한 창의적 아이디어 방법론을 통해 자신의 전공에 연계하여 새로운 프로젝트를 진행해보는 기회를 제공한다.

### 일러스트레이터 [Illustrator]

어도비(adobe)사의 일러스트레이터(illustrator) 프로그램을 활용하여, 벡터그래픽을 활용하여 다양한 시각이미지를 제작한다. GTQ 자격증 시험 문제를 활용한 다양한 시각이미지 제작 방법을 습득한다.

### 신앙인을위한글쓰기 [Essay writing for christians]

과정중심 글쓰기 기초, 문장 쓰기 기초, 올바른 교회 용어를 익힌다. 기독교 정신이 체화된 시·수필·칼럼·홍보문·전도문·편지 등 다양한 글쓰기 활동을 실시한다.

### 디자인과문화생킹 [Design and Culture Thinking]

현대 디자인의 역사적, 사회적 그리고 문화적 배경과 관계를 이해하고 디자인적 이론을 정립한다. 디자인이 실생활에 밀접한 관련을 맺으면서 편리함과 아름다움을 동시에 전달 할 수 있다는 것을 알아보고 디자인에서 중요한 부분을 차지하는 색채에 대한 이론도 실생활에 접목시켜 이해하고 습득한다.

### 호크마캡스톤디자인 I, II [Hokma Capstone Design I, II]

메타버스 디자인 프로젝트, 브랜드 경험 디자인, 프로모션 디자인 등을 포함한 다양한 프로젝트를 운영해보는

### 인문학도를위한컴퓨터과학 [Computer Science for Humanities Students]

본 강좌에서는 컴퓨팅의 이론과 실습을 통해 컴퓨팅의 원리를 이해하고 문제해결에 적용하는 방법을 배운다. 하버드를 비롯한 국내 대부분의 대학에서도 필수 교양강좌로 제공되는 컴퓨터 과학 입문 강좌를 개설하여 컴퓨팅 파워를 제대로 활용할 수 있는 방법을 배울 수 있는 기회를 제공한다.

### 사진과영상 [Photography & Videography]

사진을 기초로 하는 뉴미디어 시대에서 사진과 대한 개념을 파악하고 사진이 독립된 예술로 정립되어 오늘에 이르기까지의 과정과 여러시도를 고찰한 후 좀 더 진화된 매체인 영상을 융합시켜 STILL IMAGE와 MOVING IMAGE 의 역할과 개념의 차이를 이해한다. 본 수업을 통하여 사물을 사진 적인 눈으로 어떻게 분석할 것인가를 이해시키고 사진 및 영상의 역사 및 기법의 진화과정을 주목적으로 한 이론 교육을 진행한다.

### 창업현장의이해 [Understanding of Startup reality ]

창업에 대한 자신감 고취 및 구체적인 창업동기부여를 통해 실제 창업 및 성공확률을 높일 수 있도록 역량을 배양한다. 창업현장의 성공,실패 사례연구를중심으로 학습하여, 창업의 성공방법과 노하우를 습득하고 실패원인을 분석하여, 미래 창업을 준비하는데 있어, 창업의 성공을위한 초석을 다질 수 있는 창업역량 강화를 목표로한다. 팀별활동을 통해 창업 현장을 조사하여, 창업의현장을 이해하고 운영관리, 시스템, 마케팅을 습득할 수 있도록 학습한다.

### 캠프와레크레이션 [Camp and Recreation]

캠프와 레크레이션은 기독교세계관의 관점에서 레크리에이션과 캠프의 의미를 재해석하고 이에 따라 수업시간 속에

서 함께 경험하는 수업이다. 캠프 지도자로서 캠프의 개념과 원리를 터득하여 교회나 기관 현장에서 캠프 지도자로서의 역할을 감당할 수 있도록 학습의 기회를 갖는다.

### 모바일앱개발및응용 [Mobile App Development and Application]

앱 인버터는 블록코딩으로 안드로이드 앱을 제작할 수 있는 툴로서 스마트폰의 다양한 센서와 기능을 활용하여 다양한 앱을 만들어본다.

### 포토샵 [Photoshop]

포토샵 프로그램을 활용하여, 비트 맵 그래픽 기반의 다양한 시각이미지를 제작하게 된다. 디자인의 구성요소와 원리를 이해함으로써 디자인의 기초 능력을 배양하고, 효과적인 비주얼 메시지를 제작해 본다. 또한, 국가공인자격인 GTQ의 전반적인 내용을 습득한다.

### 창의적아이디어방법론 [Methodologies of Creative Ideas]

다양한 창의적 아이디어 방법론을 통해 자신의 전공에 연계하여 새로운 프로젝트를 진행해본다.

### 기독교편집디자인 [Christian Editorial Designs ]

2D그래픽을 기반으로 한 편집디자인은 사진, 일러스트레이션, 타이포그래피, 컬러, 여백 등을 활용하여 디자인의 생각을 전달하게 된다. 기독교 관점에서 다양한 편집디자인에 대해 알아보고, 효과적인 커뮤니케이션을 위하여 다양한 제작방법에 대해 알아본다.

### 논리와심리로바라보는세상 [A world of logic and psychology ]

고전의 명언에서 얻는 삶의 지혜를 학습하고, 궁극적으로 삶의 장에서 실천적으로 적용할 수 있는지를 모색한다. 선현들의 사유의 궤적을 따라가며, 내 가치관(세계관, 신앙관)의 합리적 기준을 설정하여, 실천적 지성인의 삶을 사는데 기여하고자 한다.

### 기초코딩과문제해결 [Coding and problem solving]

융합형 인재를 요구하는 시대의 흐름에 발맞춰 프로그래밍에 대한 기초적 소양 능력을 키우도록 한다. 컴퓨터 비전 공자도 쉽게 배울 수 있는 스크래치(MIT 미디어 랩에서 개발한 교육용 프로그래밍 언어) 블록 코딩으로 프로그래밍의 기본 개념과 주요 요소를 프로젝트 단위로 흥미롭게 익힐 수 있도록 진행한다.

### UX/BX디자인 [UX/BX Design]

UX/BX디자인에 대해 이해도를 높이고, 활용 방법을 고찰하며 UX/BX디자인의 기획과 제작의 전반적인 과정을 실습한다. 기획 의도에 따른 리서치 및 분석, 아이디어 도출, 결과물 도출까지 전 과정을 실습한다.

### 콘텐츠저작권 [Contents copyright]

다양한 콘텐츠의 저작권, 저작물, 저작자의 개념과 특성을 이해하며 저작권 사례 분석과 대응책을 통한 올바른 콘텐츠 저작권 개념을 학습한다.

### 데이터과학과인공지능을위한기초수학(Basic mathematics for data science and AI)

통계학의 기본 개념을 쉽게 익힐 수 있도록 문제를 손으로 풀지 않고 파이썬으로 코딩하거나 라이브러리를 활용하여

학습한다. 이를 통해 어렵게 느꼈던 통계를 파이썬 프로그램으로 구현함으로써 통계에 쉽게 다가갈 수 있으며, 통계 분석 능력을 키워 통계분석이 필요한 문제들에 적용해 그 해결책을 찾을 수 있다.

### 스타트업원페이지보고서작성법 [Startup How to Write a One-Page Report]

현장 실무에서 보고서는 자신의 생각과 업무 의도를 상대방에게 효과적으로 전달하기 위한 것이다. 본 수업에서는 효과적으로 업무를 돕기 위한 보고서 작성법에 대해 알아본다.

### 인공지능입문 [Introduction to AI]

챗GPT, 딥페이크 등 인공지능 기술은 이미 우리 일상으로 가까이 다가와 있다. 앞으로의 가까운 미래에도 인공지능은 우리의 삶을 다양하게 변화시킬 것이다. 그렇기에 인공지능 기술에 대한 이해는 이제 필수라고 할 수 있다. 본 수업에서는 배경지식이 전혀 없는 학생을 대상으로 인공지능 전 영역을 소개하며, 코딩을 모르는 사람들도 쉽게 따라할 수 있는 노코드(No-code) 도구를 이용해 인공지능 프로그램을 직접 만들어 본다. 이를 통해 인공지능 영역 전반에 대한 고른 이해를 할 수 있다.

### 빅데이터분석및시각화 [Big Data Analysis and Visualization]

빅데이터 분석 및 시각화 기술의 다양한 활용 사례를 탐색해보고, 오렌지3 등의 노코드 도구를 이용해 실제 데이터를 분석해 본다. 이를 통해 의사결정 과정에서 데이터를 기반한 합리적인 의사결정 능력을 기를 수 있다.

## 5) 소통 및 윤리적 행동

### 브레인과관계기술 [Brain & Art of relationship]

본 과목은 뇌과학과 심리학을 통합하여 진행되며, 타인과의 소통에 긍정적인 영향을 주는 관계 기술을 형성할 수 있도록 돕는다. 뇌과학을 교육, 문화, 정서, 심리 등 다양한 분야에 적용해보며 전문적인 이론을 학습하고 성숙한 공동체를 이루기 위한 사회적 역량을 기르는 것을 목표로 한다.

### 발성과스피치 [Vocal Technique and Speech]

이 과목은 과도한 성대 사용이 필요한 전공자들을 위한 과목으로서 신체의 발성 기관을 효과적으로 사용하여 성대의 피로감을 덜고 올바른 발성법을 익힘으로써 아름답고 깨끗한 목소리를 만들어 정확한 내용을 전달하는 방법을 익힌다.

### 스토리텔링과자아정체성찾기 [Story telling and Finding identity]

본 과목을 통해 한 개인의 위치, 신분, 자아 정체성을 올바르게 인식하도록 도움으로 개인의 삶의 질을 향상시키고 인생을 아름답게 설계해 나갈 수 있도록 한다. 철학·심리학·인문학·신학적 관점에서 '자아 정체성'에 대해 폭넓게 이해하고, 과거의 경험으로 인한 마음 속 깊은 상처와 억압된 부정적 감정을 있는 그대로 바라보고 말을 통해 표현함으로써 자신의 내면에 숨겨진 진정한 '자기(self)'를 발견한다. 죄로 인해 왜곡된 하나님의 형상을 회복함으로써 자신의 자존감을 향상시키고 건강한 자아 정체성을 확립하여 바람직한 그리스도인으로 성장해 나가며, 다양한 학문적 관점에서 자신의 가장 취약한 부분을 인지하여 그에 따른 원인, 현상, 극복 방법에 대해 학자의 이론과 주장을 근거로 자신의 생각을 글로 표현할 수 있는 능력을 향상시킨다.

### 언어치료 [Language Therapy]

의사소통장애의 개념 및 조음, 말더듬, 음성장애로 대변되는 말장애(speech disorder) 그리고 언어장애(language disorder)의 발병 원인 및 특징을 알아보고 이를 평가하는 다양한 방법 및 중재 기법을 제시한다. 그리고 자폐, 지적 장애, 단순언어장애 및 다문화 가정 영유아 등 언어지연 및 언어장애 문제를 동반한 장애아동들을 조기에 선별진단 및 평가하고 조기중재 방법을 설명한다.

### 아동미술치료의세계 [The world of children art therapy]

본 과목은 미술치료에 대한 이론과 실습으로 진행되며, 미술재료와 매체를 이용한 미술치료가 아동의 심리를 치유하는 효능이 있음을 이해하는 것을 목표로 한다. 아동미술치료에 대한 전반적인 이론과 실재를 통해 미술의 치료적 기능을 살펴본다. 특히 본 과목은 미술치료에 대한 지식과 이해를 기초로 아동과 소통하는 능력을 함양하고 대인관계 능력을 높이는 것에 초점을 둔다.

### 아동의마음읽기 [A Look into the Mind of a Child]

아동을 자주 접하게 되는 예비교사, 교회사역자, 예비부모로서의 효능감을 높이고자 하는 목적으로 아동의 마음을 이해할 수 있는 다양한 교육적 접근방법을 모색하고자 한다.

### 예술을통한마음치료 [Mind Therapy through Arts]

본 과목은 최근 동향을 반영한 예술치료에 대한 전반적인 부분을 학습하여 졸업 후 현장에서 다양하게 활용할 수 있는 실용학문이다. 예술을 매개로 하여 심리치료를 하는 과정을 이해하고 전문적인 이론들을 학습하여 현장에 적용할 수 있도록 하는 것을 목표로 한다.

### 생활의학의이해 [Understanding Life Medicine]

인류의 역사에서 발생한 주요 질병으로 우리 삶의 변화된 사례를 목격하고, 지금 시점에서 의학기술에 대한 발전과 이로 인해 새로운 의료 시대 패러다임에 대한 사례를 알아본다. 이를 통해서 생명의 가치에 대한 중요성과 4차 산업혁명 시대에서 맞이 하게 되는 정밀의료시대에 배경과 현재 시점을 통해 기술의 발달로 인한 생명윤리 이슈와 기술 이슈 등을 배우게 될 것이다.

### 이야기치료 [story therapy]

이야기 치료의 개념, 발달 및 중요성과 이야기 치료의 원리, 과정, 기법을 이론적 차원에서 고찰하고 실제 다양한 이야기 치료 사례를 분석함으로써 수강생들이 자신들의 삶을 고찰하고 회복하는 기회를 가진다. 무엇보다 하나님의 영향력 범위는 한계가 없다는 점에서 성경 말씀 뿐만 아니라 다양한 일반 이야기 사례를 제공하여 분석하고 스토리를 통해 회복의 길을 모색한다.

### 기독교인의사랑과결혼 [Christian Love and Marriage]

인본주의 세계관에서 비롯된 연애, 결혼, 가족 구성원 관계도를 성경적 세계관에 입각하여 재해석하고 개념화 시키는 것을 목적으로 한다. 본 교과목에서는 연애, 결혼 그리고 부모-자녀 및 부부관계를 기독교 세계관에서 살펴보고 인본주의와 비교대조함으로써 구별된 삶을 살도록 지원하고자 한다.

### 기독교윤리학 [Christian Ethics]

윤리가 무엇이고 왜 중요한가를 이해하고 이를 위해 세계를 바라보고 이해하는 안목을 넓힌다. 성경적이고 기독교적

인 세계관, 가치관이 어떤 것인가를 돌아보고 각 윤리적인 문제와 연관된 성경의 내용을 어떻게 해석하고 이해하고 적용할 것인가를 배운다.

#### **발성과스피치 [Vocal Technique and Speech]**

과도한 성대 사용이 필요한 전공자들을 위한 과목으로서 신체의 발성 기관을 효과적으로 사용하여 성대의 피로감을 덜고 올바른 발성법을 익힘으로써 아름답고 깨끗한 목소리를 만들어 정확한 내용을 전달하게 한다.

#### **책으로마음읽기,마음쓰기 [Reading therapy by group consultation]**

성경을 바탕으로 신학적 관점에서 자신의 감정(마음 읽기)을 살피고, 그 감정을 표현(마음 쓰기)함으로 각자의 마음의 상처와 아픔, 다양한 삶의 문제를 해결함으로 치유와 회복을 경험하고 나아가 타인을 이해하며 수용할 수 있는 마음을 가지는 훈련을 해본다.

#### **장애아동을위한심리상담 [Psychological Counseling for Disabled Children]**

장애아동의 특성을 이해하고, 상담의 이론과 실제에 관한 지식을 바탕으로 장애아동을 위한 효과적인 상담과 교육적 지도 방법을 습득한다. 장애아동의 유형과 각 유형별 원인 및 특성을 이해하고 이를 바탕으로 현장에서 장애아동의 성장 발달 및 적응을 돕는다.

#### **그림으로아동의마음읽기 [Understanding children's mind with art]**

아동의 그림을 보고 심리적으로 들여다보며 아동 내면의 마음을 읽을 수 있도록 하고 아동심리를 이해할 수 있도록 한다. 또한 다양한 심리치료적 기법들을 학습하고 아동의 건강한 심리 발달을 위해 아동에게 직접 적용해 볼 수 있도록 한다.

#### **생명과학과생명윤리 [Bioscience and Bioethics ]**

인간의 생명 현상과 미래 지식기반 사회에서 중요시 되는 새로운 가치 창출과 지식의 진보를 탐구하며, 또한 생명 윤리적인 측면에 생명에 관련된 윤리, 도덕의 문제를 다룬다.

#### **사회변화와청소년 [Social Change &Youth ]**

현대를 살아가는 청소년의 특성을 이해하고 어떻게 융합사회에 적응하면서 살아가도록 교육해야 하는지 등의 주제를 제시하여, 향후 청소년 전문가로서 역할을 감당하기 위한 기술을 습득한다.

#### **문학으로만나는세상 [Reading the World ]**

보편성과 우수성을 인정받는 작품들을 수강생들이 함께 읽고 문학 작품에 들어 있는 문화와 사회, 등장인물들의 삶을 공감적으로 이해하며 자신의 삶에 대한 통찰을 얻는 기회를 갖는다.

#### **아동의이해와놀이치료 [Understanding Children and Play Therapy]**

아동 발달기제를 기반으로 부적응 아동의 적응적인 삶을 위한 놀이치료를 배운다. 아동발달기제 이론, 부적응 아동의 기질적, 기능적 원인, 놀이치료 이론, 검사도구 소개 및 사례별 놀이치료과정을 제시한다.

#### **기독교청년을위한예비부모교육 [Pre-parent education for Christian youth ]**

현대사회의 변화와 함께 세속적 가치가 기독교 가치를 압도하는 상황에서 교회의 노령화 및 저출산이라는 사회적 요

인으로 인한 신앙의 세대 전수가 어려워지는 등 다음 세대의 심각한 위기를 공감하여, 이를 해결하기 위한 가장 근본적인 방안인 기독교인 가정의 중요성을 제시한다. 즉 가정이 자녀 신앙교육의 주체이며, 성경에서 하나님께서 명하신 부모의 의무와 책임을 깨닫고 인본주의적 가치가 아닌 개혁주의 사상에 근거한 기독교 부모교육의 올바른 방향성을 제시한다. 이를 위해 개혁주의 관점에서 성경에서 말하고 있는 부모와 자녀의 관계를 고찰하며, 일반 부모교육의 이론과 실재를 비판적으로 분석하고, 기독교 부모교육의 이론과 실재를 탐색한다.

### 발달심리학 [Developmental psychology]

발달심리학은 정자와 난자가 만나 수정이 된 순간부터 죽음에 이르기 전까지 인간에게 일어나는 모든 내용(what)과 과정(how)을 과학적으로 정립한 학문이다. 하나님이 창조하신 인간이 어떻게 디자인되어 있는지를 고찰해보고, 인간이 연령에 따라 어떠한 발달들이 일어나고 이를 촉발시키는 기제가 무엇인지 살펴보고 이를 연구하는 방법들을 제시한다.

### 글쓰기 II (Academic Writing II)

심화 글쓰기 과정으로 대학에서 요구되는 심도 있는 학술 리포트 작성 과정을 이해하고 체화한다. 명확한 논리적인 사고 능력과 엄정한 표현력을 통해 학문 세계에서 수월성을 향상시키고, 학문 세계에서의 글쓰기에 최적화된 기술을 연마한다.

## 6) 글로벌시민

### English listening and speaking I [English listening and speaking I]

The goal of this course is to equip students for cross-cultural communication. It will cultivate cross-cultural sensitivity and relationship-building skills through pragmatic awareness. Creative activities will help students express their own ideas, and regular speaking practice will help them build fluency for real-time communication.

### English reading and writing I [English reading and writing I]

English reading and writing I course is designed to help Korean students develop their reading and writing skills in both real and academic situations. The course will focus on developing students' reading and writing in an integral way. As this is an English class, we'll also seek to improve students' intercultural communication ability to communicate effectively and appropriately with people of other cultures.

### 통일학개론 [Introduction to Unification Studies]

북한을 다양한 각도에서 면밀하게 관찰하여 북한의 본질과 작동원리를 해석할 수 있는 안목을 키우고 통일방안을 논의한다. 또한 북한 지역 북음화와 선교에서 주역으로서의 역할을 감당하기 위해 통일 한반도의 청사진을 그려내고 통일된 한반도 현장에서의 실천능력을 함양한다.

### 북한의종교 [Religions in North Korea]

북한 종교정책에 대한 내재적, 외재적 접근을 통해 다각도로 고찰한다. 또한 공식적, 비공식적 북한의 종교정책 및 종교지형 변화에 대해 역사적 맥락에서 살펴보는 한편, 사회주의 국가들과의 종교정책 비교를 통해 북한 종교의 보편성과 특수성을 분석한다.

### 북한사회의이해 [Understanding North Korean Society]

본 수업에서는 북한 사람들의 사는 모습을 통해 북한 사회를 면밀히 탐구한다. 평소에 주관적으로 인식하고 있던 북한에 대해 보다 객관적으로 고찰하여 현존하는 북한사회를 이해한다.

### 북한선교학개론 [The Study on North Korea Missions]

미래 통일시대의 주역이 될 대학생들의 통일에 관한 관심을 제고하고 건강한 관점을 가질 수 있도록 교육하는 것을 목표로 한다. 국제적 관점, 경제적 관점, 정치적 관점, 군사적 관점 등의 전략을 논한다.

### 다문화사회와인간내면이해 [Multicultural society and understanding human inner self]

다문화환경에 대한 이해력을 함양하고, 이러한 시대적 사회환경 속에서 지도력을 발휘하기 위한 인간내면에 대한 이해와 통찰력을 배운다.

### 생태계위기와기독교

환경 문제는 사회적인 문제일 뿐만 아니라 신학의 관심사이기도 하다. 오늘날 환경 파괴와 남용은 전세계적인 문제이다. 이 과목을 통해 생태문제를 신학적으로 어떻게 고찰할 수 있는가를 알아보고, 상황 신학의 한 갈래인 생태신학을 개혁주의적인 입장에서 정립해본다.

### 세계의역사와문화 [World History and Culture]

인류가 출현한 선사 시대부터 오늘날의 세계화 시대에 이르기까지 인류가 걸어온 삶의 변화를 탐구함으로써, 현재 인류가 직면한 문제들에 대해 역사적으로 사고한다.

### 북한문화의이해 [Understanding North Korean Culture]

북한문화의 특성들을 구체적으로 고찰하기 위해 분단 이후 의식주를 비롯한 언어, 풍습, 학문, 예술, 제도, 법률 등을 배운다. 북한의 정치 및 사회 제도에 의해 형성된 문화에 대해 구소련과의 비교하에 역사적으로, 맥락적으로 그 이해 과정을 알아보고, 남북한의 문화적 이질감이 구체적으로 무엇인지를 명확히 인식한데 근거해, 이를 해소하고 남북한의 진정한 사회통합을 이루어내기 위한 방안을 모색하여 통일 역군을 키우는데 일조한다.

### 북한의교육 [Education of North Korea]

북한이 교육을 통해 양성하고자 하는 인간상을 탐구하고 북한의 교육과정 및 교과과정을 살펴본다 북한의 교육을 통해 양성된 사람들의 실제적인 인간 내면을 고찰해보고 통일된 한반도의 현장에 바로 투입될 수 있는 역량을 함양한다.

### 한인디아스포라와통일 [The Korean Diasporas and Unification]

한반도의 분단의 문제를 남북간의 시각을 넘어 주변 4대강국과 더 나아가 한인 디아스포라의 시각에서 분단과 통일의 문제의 해법을 제시한다. 주변국의 한반도 정책과 또한 한반도 주변으로 흩어진 동북아 한인 디아스포라의 역사와 현황, 그리고 그들이 어떻게 한반도 통일에 긍정적 역할을 할 수 있을지를 살펴본다.

### 북한의종교 [Religions in North Korea]

북한 종교정책에 대한 내재적, 외재적 접근을 통해 다각도로 고찰한다. 공식적, 비공식적 북한의 종교정책 및 종교지형 변화에 대해 역사적 맥락에서 살펴보고, 사회주의 국가들과의 종교정책 비교를 통해 북한 종교의 보편성과 특수



성을 분석한다.

#### **통일과평화 [Korean Unification and peace]**

미래 통일시대의 주역이 될 대학생들의 통일에 관한 관심을 제고하고 건강한 관점을 가질 수 있도록 교육하는 것을 목표로 한다. 한반도 통일의 전략을 논하는데 국제적 관점, 경제적 관점, 정치적 관점, 군사적 관점 등의 전략을 논한다.

#### **다문화가정이해와코칭상담 [Understanding multicultural families and coaching counseling]**

다문화가정지원의 실제 과목을 통해서 다문화가정이 지원의 실재를 이해하고 다문화에 대한 차세대 지도자로서의 다문화적 소양을 키운다. 다문화 가족이 한국사회의 구성원으로 자리매김 할 수 있도록 도울 수 있는 지원의 실재를 학습한다.

#### **다문화시대K-컬처의이해와활용 [Understanding and Utilizing K-Culture in the Multicultural Era]**

K 컬처의 이해와 활용을 심도 있게 접근하여 이미 우리 곁에 와 있는 다문화시대를 선도하는 K 컬처 전문가 양성을 목표로 한다.

#### **어학연수 [Language study abroad]**

재학생이 방학기간(휴학기간 포함)동안 본교가 인정할 수 있는 해외의 대학이나 기관에서 어학연수 시 학점으로 인정한다.

# 제4장

## 교직교육과정

## 1. 교직과

### ■ 학과소개

교직과는 기독교 세계관에 입각한 민주시민과 미래의 교육전문가로서의 기초적 소양이 갖추어지도록 교육과정을 구성하였다. 본과의 교직과 교육과정은 책무성과 전문성을 겸비한 기독교 교사 양성을 위한 기본적인 교육이론과 소양, 교육실습에 대한 폭넓은 교육과정을 제공한다. 특히, 인공지능의 도입, 기후 위기, 환경 변화, 그리고 인구구조 변화와 같은 현대 사회의 주요 이슈를 반영하여 교직 수행에 필요한 융합적 사고와 실천 역량을 강화한다. 이를 위해 교육현장 제반문제에 대한 체계적인 분석능력과 문제 해결력의 함양을 도모하며, 교사와 교육 연구자로서 갖추어야 할 교육 현장 연구 능력을 배양하고, 예비교사로서 필요한 기본적인 교직의 학문과 실재를 교육한다.

### ■ 학과 교육목적 및 교육목표

| 교육목적                                                                                                                                                                                         | 교육목표                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 개혁주의적 기독교 교육관에 입각하여 중등학교와 유치원 및 각종 교육기관에서 봉사할 영성과 전문성을 겸비한 교사를 양성하는 것을 목적으로 한다. 특히, 인공지능의 급격한 도입, 기후 위기, 환경 변화, 그리고 인구구조 변화와 같은 현대 사회의 주요 도전 과제에 대응할 수 있는 통찰력과 융합적 사고를 갖춘 교사를 배출하는 데 중점을 둔다. | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 미래 교육 환경을 선도할 창의적이고 융합적인 사고를 갖춘 교사 및 교육전문가 양성</li> <li>2. 기독교 세계관에 기초하여 시대적 도전에 부응하는 소명의식을 갖춘 교사 및 교육전문가 양성</li> <li>3. 다음 세대와 교육공동체를 섬기는 포용적이고 전인적인 리더십을 갖춘 교사 및 교육전문가 양성</li> </ol> |

## ■ 영역별 교육과정

| 구분   | 개설과목                                                                                     | 이수학점              |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 교직이론 | 교육학개론(2) 교육철학및교육사(2) 교육심리(2) 교육방법및교육공학(2)<br>교육사회(2) 교육행정및학교경영(2) 교육과정(2) & 교육평가(2) 중 택1 | 12학점이상<br>(6과목이상) |
| 교직소양 | 특수교육학개론(2) 교직실무(2) 학교폭력예방및학생의이해(2)<br>디지털·AI교육의이론과실제(2)                                  | 8학점이상             |
| 교육실습 | 학교현장실습Ⅰ(1) 학교현장실습Ⅱ(1) 학교현장실습(유아) 교육봉사활동(2)                                               | 4학점이상             |
| 합계   |                                                                                          | 총 24학점            |

## ■ 교원양성역량별 교육과정 체계

| 학년, 학기 | 교 과 목 명        | 교직인성 | 교육현장 이해 및 전문성<br>(학교현장 이해) | 창의융합역량 | 미래교육환경 대응 |
|--------|----------------|------|----------------------------|--------|-----------|
| 1-1    | 교육학개론          | 10   | 70                         | 0      | 20        |
| 1-2    | 교육심리           | 40   | 30                         | 0      | 30        |
| 2-1    | 교육사회           | 30   | 40                         | 0      | 30        |
| 2-2    | 교육철학 및 교육사     | 30   | 30                         | 40     | 0         |
| 2-1/2  | 학교폭력예방및학생의이해   | 20   | 60                         | 0      | 20        |
| 3-1    | 교육평가           | 10   | 40                         | 20     | 30        |
| 3-2    | 교육과정           | 30   | 30                         | 40     | 0         |
| 3-1/2  | 교육봉사활동         | 20   | 50                         | 0      | 30        |
| 3-1    | 특수교육학개론        | 20   | 60                         | 0      | 20        |
| 3-1/2  | 디지털·AI교육의이론과실제 | 10   | 20                         | 30     | 40        |
| 3-2    | 학교현장실습Ⅰ        | 30   | 40                         | 0      | 30        |
| 3-2    | 교육방법 및 교육공학    | 10   | 30                         | 30     | 30        |
| 4-1    | 학교현장실습Ⅱ        | 30   | 50                         | 0      | 20        |
| 4-1    | 학교현장실습(유아)     | 30   | 60                         | 10     | 0         |
| 4-1    | 교직실무           | 30   | 30                         | 0      | 40        |
| 4-2    | 교육행정 및 학교경영    | 40   | 20                         | 0      | 40        |

## ▣ 교과목 개요

### 1) 교직이론

#### 교육학개론[Introduction to Pedagogy]

교육의 개념과 교육학의 이론 및 실체에 관한 기본적인 시각을 키워주는 교직의 기초과정으로, 교육학 전반에 대한 기초를 함양하는 데에 역점을 둔다. 인공지능의 도입, 기후 위기, 환경 변화, 그리고 인구구조 변화와 같은 현대 사회의 변화와 도전 과제를 반영하여, 교육에 관한 과학적 접근과 함께 역사적, 철학적, 심리적, 사회적 접근을 시도한다. 이를 통해 교육현실에 대한 문제의식을 가지게 하며, 지속가능한 미래를 위한 교육의 본질을 탐색하고 창의적 문제 해결 능력을 함양하는 기초역량을 배양한다.

#### 교육철학 및 교육사 [Educational Philosophy and History]

교육의 변천사를 고대에서 현대에 이르기까지의 변화 과정에 중점을 두어 학습하고, 교육사의 변화가 교육철학과 어떠한 연관성을 가지는지를 분석한다. 예를 들어, 교육의 철학적 기초와 교육의 역사적 기초를 탐구하며, 특히 우리나라와 관련된 교육사와 교육철학에 중점을 둔다. 또한, 각 시대별로 변천하고 발전해온 교육 역사와 철학을 분석함으로써, 현대 교육을 재조명하고, 인공지능의 급격한 도입, 기후 위기, 환경 변화, 그리고 인구구조 변화와 같은 현대적 과제를 반영하여 미래 교육을 예견하는 통찰력과 능력을 배양한다.

#### 교육심리 [Educational Psychology]

학습자의 이해, 학습 및 발달 이론, 생활지도에 역점을 두며, 학습심리, 적응심리, 교육연구 방법 등의 전반적인 이론을 학습하고 이를 현장교육에 적용할 수 있는 방법을 모색한다. 특히, 인공지능의 도입, 기후 위기, 환경 변화와 같은 현대적 도전 과제를 고려하여 학습자의 적응과 발달을 지원하는 심리적 접근과 이를 교육현장에서 실천하는 방법론을 탐구한다.

#### 교육방법 및 교육공학 [Educational Method & Technology]

교수-학습의 이론과 실체에 중점을 두며, 특히 AI 디지털교과서, 교육용 소프트웨어와 하드웨어를 포함한 다양한 교수매체의 활용 방법을 학습한다. 디지털AI 교육 환경에서 요구되는 미래형 교수학습 방법을 탐구하고, 이를 실제 교육현장에 적용할 수 있는 구체적인 전략을 연구한다. 또한, 인공지능 기술과 디지털 매체를 활용한 교실 수업의 사례를 분석하여 지속가능한 교육을 위한 혁신적인 교수법을 개발하고 적용한다.

#### 교육사회 [Educational Sociology]

교육의 사회적 기능, 특히 학교 내의 인구구조와 사회구조의 변화에 중점을 두며 교육을 구성하는 다양한 사회 현상들의 관계를 이해함으로써 교육의 사회적인 이해를 도모한다. 교육사회학적 이론과 실체를 통합하여 디지털 학교 환경에 적용할 수 있는 문제해결력을 강화할 수 있도록 돕는다. 학교현장에서의 문제 해결력을 강화한다. 이를 위해 기능주의, 갈등주의 이론과 함께 사회 계층, 문화, 집단과 같은 영역을 학습한다.

#### 교육행정 및 학교경영 [Educational Administration & Management]

교육행정의 기본 개념과 원리를 고찰하고 교육제도 및 조직, 교원인사, 장학 및 학교행정, 학급경영 등에 역점을 둔다. 예를 들어, 우리나라의 중앙 및 지방 교육행정의 조직과 운영을 개관하며, 교육행정의 여러 문제들을 각 영역별로 검토한다. 그리고 인공지능의 급격한 도입, 기후 위기 및 환경과 인구구조의 변화 등 사회변동에 따른 학교경영의

새로운 이론과 교육행정가의 전문적 소양 및 역할 등을 논의하면서 학교경영의 실제적인 문제들을 분석하고 검토한다.

### 교육과정 [Educational Curriculum]

교육과정의 이론과 실재를 탐구하며, 국가 수준의 교육과정 및 학교 수준의 교육과정을 다룬다. 특히, 미래 사회가 요구하는 디지털 역량 함양이 가능한 교육과정을 설계하고 적용하는 데 중점을 둔다. 교육환경 변화에 대응하기 위해 고교학점제, 창의적 체험활동, 자유학기제, 진로와 직업 교육과정 등 현대적 이슈를 다루며, 인공지능의 급격한 도입, 기후 위기, 환경 변화와 같은 시대적 흐름을 반영한 혁신적인 교육과정을 모색한다.

### 교육평가 [Educational Evaluation]

교육평가의 이론과 실제 및 다양한 평가 방법을 학습하며, 특히 교육현장에서 활용 가능한 평가 능력과 평가 기법의 향상을 목표로 한다. 학교생활기록부 기재 요령과 같은 실무적인 내용은 물론, 디지털·AI 교육환경에서 요구되는 교수·학습 방법에 따른 평가 방법과 이를 현장에 효과적으로 적용하기 위한 평가 문항 개발 및 환류 방법을 심층적으로 다룬다. 또한, 지식 중심 평가에서 벗어나 과정 중심 평가 기법의 실제 운영을 강조하며, 학습자 중심의 평가 체계를 통해 창의적이고 비판적인 사고를 촉진하는 평가 방식을 개발하고 적용한다. 이를 통해 교육 현장의 변화와 요구에 부응하는 미래형 평가 역량을 배양한다.

## 2) 교직소양

### 특수교육학개론 [Introduction to the Foundation Special Education]

특수아동들의 심리적, 행동적 특성을 이해하고, 각 장애의 특성에 맞는 지도법을 습득하여 통합교육 현장에서 교사 직무수행의 효율성을 높이는 데 중점을 둔다. 또한, 인공지능 기술과 디지털 도구를 활용한 개별화된 학습 전략을 포함하여, 다양한 학습 환경에서 특수아동의 잠재력을 극대화할 수 있는 전문성을 배양한다. 더불어, 기후 위기 및 인구구조 변화와 같은 현대 사회의 과제를 반영한 포용적이고 지속가능한 교육을 실현할 수 있는 교사로서의 기본 자질을 함양한다.

### 교직실무 [Teacher education & Educational practice]

교사의 전문적 자질을 양성하기 위하여 교과지도와 생활지도에 필요한 종합적인 실무능력을 향상시킨다. 이를 위하여 먼저 교직윤리를 살피고 다음은 기후위기와 환경 변화 및 인구감소에 따른 인구구조 및 디지털 시대에 따른 사회 변화에 대응하기 위하여 교육의 패러다임이 어떻게 변화되어야 하는지를 탐색한다. 그리고 건전한 학생문화를 조성하기 위한 교사의 지도력과 학사관련 실무능력을 향상시키기 위한 방안을 탐구한다.

### 학교폭력예방및학생의이해 [Theory and Practice of School Violence Prevention]

교사로서 학생의 특성을 이해할 수 있는 ‘인성교육’, ‘학생생활문화’, ‘학생생활지도’, ‘학생정서행동발달’을 학습하여 학교폭력, 학생 정서·행동 발달 문제 등 교육활동 전반에서 발생할 수 있는 상황을 효과적으로 관리하고 대처할 수 있는 실제적인 내용을 학습한다. 또한, 디지털·AI 환경에서의 새로운 형태의 학교폭력 문제를 인식하고 이에 대한 예방 및 대처 방안을 탐구하며, 포용적이고 지속가능한 학교 문화를 조성하기 위한 역량을 함양한다.

## 디지털·AI교육의이론과실제[Theory and Practice of Digital & AI Education]

2022 개정교육과정에서 필수 소양으로 제시된 디지털 리터러시의 개념과 중요성을 이해하고, 이를 교수학습 과정에 적용할 수 있는 다양한 디지털 도구의 사용법과 교육 방법을 학습한다. AI 교육의 이론을 익히고 이를 각 교과와 융합하여 교육 현장에서 활용할 수 있는 방법을 연구하며, ‘디지털의 이해’, ‘디지털 교과 융합교육’, ‘디지털 활용 교육’, ‘디지털 윤리’를 학습한다. 특히, 인공지능 및 디지털 기술의 특성을 교사로서 이해하고, 이를 활용하여 창의적이고 윤리적인 교육 환경을 구축하는 데 중점을 둔다.

### 3) 교육실습

#### 학교현장실습 I [Teaching Practice I]

중등학교 현장에서의 학교현장실습을 체계적으로 준비하여 예비교사가 학교현장에 효과적으로 대비할 수 있도록 돕는 사전 실습 교과목으로 운영된다. 교과 지도와 생활 지도와 관련된 교육활동 계획을 수립하고, 예비교사의 수업 시연을 촬영 및 분석하며, 이를 바탕으로 개별적인 피드백을 제공한다. 특히, 인공지능과 디지털 기술을 활용한 수업 설계와 실행 능력을 포함하여 미래 사회가 요구하는 역량을 강화한다.

#### 학교현장실습 II [Teaching Practicell]

중등학교 예비교사가 교원양성기관에서 배운 이론을 학교교육 현장에서 실제로 적용해 봄으로써 교수·학습 지도 능력과 학급 및 학교 경영에 관한 실무 능력을 함양한다. 또한, 디지털·AI 교육환경을 반영한 혁신적인 교수법을 실천하며, 급변하는 교육 환경 속에서 교사의 역할을 효과적으로 수행할 수 있는 실질적인 역량을 배양한다.

#### 학교현장실습(유아) [School field practice]

예비 유아교사가 소정의 교과목을 이수한 뒤 유아교육 이론을 실제 유치원 현장에서 적용하여 유아교육 현장에서 요구되는 지식, 기술, 태도를 경험하고 내면화한다. 특히, 디지털 매체와 AI 기술을 활용한 유아교육의 실재를 탐구하고, 이를 바탕으로 창의적이고 지속가능한 유아교육 환경을 조성하는 데 필요한 역량을 함양한다.

#### 교육봉사활동(Service of Educational Practice)

유치원 및 초·중·고등학생을 대상으로 보조교사, 부진아 지도, 방과후교사, 초등돌봄교실 및 자유학기제 관련 활동, 다문화학생 지도, 학생 생활지도 관련 활동, 재능기부 등을 교육적인 방법으로 실제 교육현장에 대한 이해 및 변화하는 미래시대의 소양을 함양할 수 있는 교육봉사를 실시하며, 세부기준은 대학에서 정한다.

# 제5장

## 교육과정 유관 규정

## 충신대학교 학칙

<최종시행일 2025.1.31.>

### 제1장 총 칙

제1조(교육목적) 본 대학은 대한민국의 교육이념과 개혁주의적 기독교 신앙의 세계관에 입각하여 학문의 이론과 그 실천방법을 연구, 교수함과 동시에 신앙인격의 도야를 통하여 인류사회와 국가 및 교회에 봉사할 유능한 인재를 양성함을 목적으로 한다.

제2조(정의) ① 학사과정은 학사학위를, 석사과정은 석사학위를, 박사과정은 박사학위를 각각 수여하기 위한 과정을 말한다.

② 연구과정은 학사학위 이상의 학력이 있는 자가 대학원 수업에 출석하여 연구하는 과정으로서 학위는 수여하지 아니하는 과정을 말한다.

③ 시간제 등록생이라 함은 입학자격이 있는 자에게 시간제로 등록하여 수업을 받게 하는 제도를 말한다.

### 제2장 편 제

#### 제1절 조 직

제3조(교육조직) ① 본 대학교에 대학, 대학원, 신학대학원, 교육대학원, 선교대학원, 목회신학전문대학원, 사회복지대학원, 상담대학원, 교회음악대학원, 통일개발대학원을 둔다. <개정 2013.12.02, 2020.09.12, 2021.09.10>

② 대학에는 신학과, 교회음악과(이상 신학부), 기독교교육과, 영어교육과, 역사교육과, 유아교육과, 교직과(이상 사범학부), 아동학과, 사회복지학과, 중독상담학과(이상 사회과학학부), 호크마교양교육원을 둔다. <개정 2017.03.01, 2020.04.16, 2021.04.29, 2023.10.30>

③ 국가, 지방자치단체 또는 산업체등과의 계약에 의한 학과(이하 “산업교육학부”라 한다)를 둘 수 있으며, 산업교육학부 학부에는 아동상담심리학과, 아동학과를 두고, 산업교육학부 대학원에는 일반대학원 유아교육학과, 아동상담심리학과, 제론테크놀로지학과, 교육대학원 유아교육학과, 상담대학원 아동상담심리학과, 사회복지대학원 제론테크놀로지학과를 둔다. 산업교육학부의 설치 운영에 관한 세부사항은 계약학과 운영규정으로 따로 정한다. <개정 2013.12.02, 2017.05.26, 2020.02.24, 2021.04.29, 2021.12.13, 2024.10.28>

④ 각 학과(전공)에는 학과장(전공주임교수)과 지도교수를 둔다. 학과장(전공주임교수)은 학칙 및 학사규정에 의하여 학과의 제반 학사업무를 관장하며, 지도교수는 학생의 전공연구과제 지정 등 기타 수학지도에 관한 업무를 담당한다. <개정 2021.09.10>

⑤ 대학의 학과(전공) 설치와 폐지는 대학위원회의 심의, 대학원의 설치와 폐지는 대학원위원회의 심의를 거쳐 총장이 정한다. <개정 2021.09.10>

제4조(과정) ① 대학에 학사과정을 둔다.

② 일반대학원에는 석사과정, 박사과정, 석·박사통합과정을 두며, 박사후 연구과정을 둘 수 있다. <개정 2024.10.28>

③ 특수대학원에 석사과정을 둔다.

④ 전문대학원에 석사과정, 박사과정을 둔다.

⑤ 전공별로 대학원에 최고위과정 등을 둘 수 있으며 자세한 사항은 별도 규정으로 정한다.

제5조(부속 및 부설기관) ① 본 대학교에 다음과 같은 부속부설기관과 부설연구소를 두고, 각 기관과 연구소의 설치·운영에 필요한 사항은 따로 정한다. <개정 2021.04.29>

1. 총장비서실 <신설 2021.04.29>
2. 섬김리더교육원 <신설 2021.04.29>
3. 중앙도서관 <신설 2021.04.29>
4. 100만기도후원회 <신설 2021.04.29>
5. 호크마교양교육원 <신설 2021.04.29>
6. 교수학습개발원 <신설 2021.04.29>
7. 총신인재개발센터 <신설 2021.04.29>
8. 총신인권상담센터 <신설 2021.04.29, 개정 2022.06.28>
9. 장애학생지원센터 <신설 2021.04.29>
10. 보건실 <신설 2021.04.29>
11. 대학부총장비서실 <신설 2021.04.29>
12. 종합관식당 <신설 2021.04.29>
13. 예비군대대 <신설 2021.04.29>
14. 전임교직원훈련센터 <신설 2021.04.29>
15. 사당생활관 <신설 2021.04.29>
16. 지역사회봉사센터 <신설 2021.04.29, 개정 2022.06.28>
17. 교육방송국 <신설 2021.04.29>
18. 총신대보사 <신설 2021.04.29>
19. 양지보건실 <신설 2021.04.29>
20. 양지상담센터 <신설 2021.04.29>
21. 양지도서관 <신설 2021.04.29>
22. 문소기독교박물관 <신설 2021.04.29>
23. 출판부 <신설 2021.04.29>
24. 신대원부총장비서실 <신설 2021.04.29>
25. 양지생활관 <신설 2021.04.29>
26. 총신원보사 <신설 2021.04.29>
27. 대학원인권센터 <신설 2021.04.29>
28. 성희롱·성폭력·기독교성윤리상담센터 <신설 2021.04.29>
29. 원격교육지원센터 <신설 2021.04.29>
30. 개혁신학연구센터 <신설 2021.04.29>
31. 기독교교육연구소 <신설 2021.04.29>
32. 성지언어연구소 <신설 2021.04.29>
33. 교회선교연구소 <신설 2021.04.29>
34. 교회음악연구소 <신설 2021.04.29>
35. 다문화연구소 <신설 2021.04.29>
36. 개혁주의설교연구소 <신설 2021.04.29>

37. 평화통일연구소 <신설 2021.04.29>

38. 총신미디어연구소 <신설 2021.04.29>

39. 기독교인공지능연구소 <신설 2021.04.29>

40. 총신대학교 서울통일교육센터 <신설 2022.06.28>

41. 총신중독상담연구소 <신설 2022.06.28>

② 부설교육기관으로 부속유치원, 사당평생교육원, 평생교육원(양지캠퍼스), 학교형태의 평생교육시설, 원격평생교육원, 한국어학당을 두며, 운영에 대한 세칙은 따로 정한다. <개정 2017.03.01, 2021.04.29>

③ 대학도서관진흥법 및 동법 시행령에 따라 도서관발전계획수립 및 도서관 운영위원회, 사서 및 전문직원의 배치, 교육·훈련, 예산, 조직, 자료, 시설, 운영에 관한 제반 사항은 도서관운영규정에서 따로 정한다. <신설 2017.03.01>

제6조(산학협력단) ① 산업교육진흥 및 산학협력촉진에 관한 법률 제25조의 규정에 의거하여 총신대학교 산학협력단을 둘 수 있다.

② 산학협력단에 관한 사항은 별도로 정한다.

③ 「산업교육진흥및산학협력촉진에관한법률」에 의거하여 산학협력단 내 학교기업을 설치·운영할 수 있으며, 이의 운영에 관한 사항은 학교기업 운영규정에 따로 정한다. <신설 2024.05.21>

제7조(입학정원) ① 본 대학교의 대학 입학정원은 [별표 1]과 같다.

② 대학은 다음 각 호의 1에 해당하는 자는 정원 외로 선발할 수 있다.

1. 부모가 모두 외국인인 외국인 학생

2. 북한이탈주민

③ 산업교육학부의 정원은 [별표 2]와 같다.

④ 각 대학원에 설치되는 학과(전공)와 학위수여 종별 및 입학정원은 [별표 3]과 같다.

⑤ 각 대학원은 다음 각 호의 1에 해당하는 자는 정원 외로 선발할 수 있다.

1. 교육부령이 정하는 위탁학생

2. 부모가 모두 외국인인 외국인 학생

3. 외국에서 우리나라 초·중등교육과 대학교육에 상응하는 교육과정을 전부 이수한 재외국민 및 외국인

4. 북한이탈주민

5. 외국대학과 공동으로 운영하는 대학원 교육과정에 입학하는 학생

6. 학·군 제휴협약에 의한 군 위탁생으로 추천받은 자

7. ‘산업교육진흥 및 산학협력촉진에 관한 법률시행령 제 7조5항’에 의한 계약학과 학생

## 제2절 교직원

제8조(교직원의 구분) ① 본교의 교원은 교수, 부교수, 조교수를 두고, 교육과 연구를 위하여 필요한 경우 기타 교원을 둘 수 있으며 이에 관한 사항은 별도의 규정으로 정한다.

② 학사운영 및 행정을 위해 필요한 직원과 조교를 둔다.

제9조(교원의 임용 등) 교원의 임용 및 신분에 관한 사항은 별도의 규정으로 정한다.

## 제3장 입학, 수업, 졸업

### 제1절 학사운영기간

제10조(수업연한) ① 본 대학의 수업연한은 4년(8학기)으로 한다. 다만, 6학기 또는 7학기 동안에 졸업소요 학점을 이수한 자로서 학칙이 정하는 바에 따라 조기졸업이 가능한 자는 수업연한을 단축하여 졸업할 수 있다. <개정 2019.09.04>

② 석사과정의 수업연한은 2년 이상(신학대학원의 목회학석사과정은 3년 이상)으로 하고 재학연한은 6년을 초과할 수 없다. 단, 재학연한초과로 인한 제적자가 재입학할 경우 학칙 제20조 제6항을 따른다. <개정 2020.05.08, 2022.02.09>

③ 박사과정의 수업연한은 3년 이상으로 하고 재학연한은 10년을 초과할 수 없다. 단, 재학연한초과로 인한 제적자가 재입학할 경우 학칙 제20조 제6항을 따른다. <개정 2022.02.09>

④ 기타 세부사항은 대학원 학사규정에 따른다. <개정 2022.02.09>

제11조(재학연한) ① 본 대학의 재학연한은 8년으로 하되 재입학자 및 편입학자의 재학연한은 본 대학교에서 수업하여야 할 연한의 2배로 한다.

② 재학연한 내에 본 대학교 졸업에 필요한 전과정을 이수하지 못한 자는 학적을 상실한다.

③ 휴학기간은 재학연한에 산입하지 아니한다.

제12조(학년) 학년은 3월 1일부터 익년 2월말까지로 한다.

제13조(학기) 학년은 2개 학기로 나눈다. 제1학기는 3월 1일부터 8월 31일까지, 제2학기는 9월 1일부터 익년 2월말까지로 한다. 다만 제2학기의 수업은 2주를 초과하지 않는 범위 내에서 학기개시일을 변경할 수 있다. <개정 2022.06.28>

제14조(수업일수) ① 수업일수는 매학년 30주(매학기 15주) 이상으로 한다.

② 천재지변 기타 교무행정상 부득이한 사유로 소정의 수업일수를 충당할 수 없을 때에는 교육부 장관의 승인을 얻어 2주 범위 내에서 수업일수를 감축할 수 있다.

제15조(휴업일) ① 정기휴업일은 국법정공휴일, 주일, 개교기념대체휴업일(5월 1일), 하계방학, 동계방학으로 한다. 단, 개교기념일은 5월 15일로 한다. <개정 2020.04.16>

② 방학기간과 임시휴업일은 필요에 따라 총장이 정한다.

③ 휴업일이라도 필요에 따라 실험·실습 등을 과할 수 있다.

### 제2절 입학 및 등록

제16조(입학시기) 신입학, 재입학 및 편입학을 허가하는 시기는 학기 초부터 30일 이내로 한다.

제17조(입학자격) ① 본 대학교 제1학년에 입학할 수 있는 자는 기독교 세례교인으로 다음 각 호에 해당하는 자라야 한다

1. 고등학교 졸업자 또는 법령에 의거 이와 동등 이상의 학력이 인정된 자
2. 고등학교 졸업학력 검정고시에 합격한 자
3. 국내·외에서 12년 이상 학교 교육과정을 이수한 자

4. 기타 법령에 의하여 위의 각 호 해당자와 동일한 자격이 인정된 자

② 각 대학원에 입학할 수 있는 자는 다음 각 호의 각 목에 해당하는 자로서 대학원에서 실시하는 입학전형에 합격하여야 한다.

1. 석사학위과정

가. 국내외 4년제 대학졸업자로서 학사학위를 취득한 자 또는 취득예정자

나. 법령에 의하여 학사학위에 준하는 동등한 학력이 있다고 인정을 받은 자

2. 박사학위과정

가. 국내외 대학원에서 석사학위를 취득한 자 또는 취득예정자

나. 법령에 의하여 석사학위에 준하는 동등한 학력이 있다고 인정을 받은 자

3. 위의 1,2호 이외의 대학원별 필요한 자격은 대학원 학사규정 및 신학대학원 학사규정으로 정한다. <개정 2021.09.10>

제18조(시간제등록생) ① 시간제 등록생은 입학정원의 10%이내에서 선발할 수 있다.

② 시간제 등록생의 선발 및 운영에 관한 사항은 별도규정으로 정한다.

제19조(편입학) ① 제3학년 편입학은 모집단위별 입학정원에 결원이 있을 때 한하며, 자격은 대학의 2학년 수료자, 또는 법령에 의하여 이와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자라야 한다.

② 최고학년에는 편입학을 허가하지 않는다.

③ 학사학위를 소지한 자는 제 3학년에 입학정원 외로 편입학 할 수 있다. 다만, 그 인원은 3학년 입학정원의 5%, 학과별 입학정원의 10% 이내에 한한다.

④ 외국인 학생으로서 대학 입학자격이 있을 때에는 정규학생으로 편입할 수 있다.

⑤ 대학원은 당해 학년도 학위과정의 입학정원에 결원이 있을 경우 전형을 거쳐 편입학을 허가할 수 있다.

제20조(재입학) ① 본 대학교에서 제적된 자 중 재입학을 원하는 자는 정원의 범위 내에서 해당학과 교수회의 심의를 거쳐 원래의 학년 이하에 재입학을 허가할 수 있다. 다만, 학사경고에 의하여 제적된 자는 제적된 날로부터 1년 이상이 경과되어야 한다. <개정 2024.05.21>

② 재입학은 전 재학기간을 통하여 3회에 한한다. 단, 신학대학원은 1회에 한한다 <개정 2022.09.05, 2024.05.21>

③ 대학원에서 제적 또는 자퇴한 학생이 재입학을 원하는 경우에는 당해 학년도 입학정원에서 재학생수를 뺀 범위 내에서 소정의 절차를 거쳐 재입학을 허가할 수 있다.

④ 대학원은 제적 및 퇴학 전에 취득한 학점은 이를 통산하여 인정할 수 있다.

⑤ 대학원에는 징계에 의한 제적자는 재입학할 수 없다

⑥ 대학원은 재입학자의 재학연한은 과거 제적기간을 포함한 기간으로 한다. 단, 재학연한 직전학기 및 재학연한초과로 인한 제적자가 재입학할 경우에는 재입학 후 석사 2년(4학기), 박사 3년(6학기) 연장할 수 있으며, 이 기간에는 휴학할 수 없다. <개정 2022.02.09, 2024.10.28>

⑦ 신학대학원 재입학자의 재학연한은 과거 제적기간을 포함한 기간으로 한다. 단, 재학연한초과로 인한 제적자가 재입학할 경우에는 재입학 후 석사 3년(6학기) 연장할 수 있으며, 이 기간에는 휴학할 수 없다. <신설 2024.10.28>

제21조(지원절차) ① 본 대학교에 입학을 희망하는 자는 소정의 원서와 다음 서류에 응시료를 첨부하여 지원하여야 한다.

1. 졸업(수료)증명서 또는 졸업예정증명서, 기타 자격을 증명하는 서류

## 2. 출신학교의 성적증명서

## 3. 세례사실확인서

## 4. 기타 필요한 서류(모집시 공고한다.)

- ② 재입학을 지원하는 자는 전항의 1,2호의 서류를 생략할 수 있다.
- ③ 이미 제출한 서류와 납부한 응시료는 과오납을 제외하고 이를 반환하지 아니한다.
- ④ 대학원에 입학을 지원하는 자는 소정의 서류를 제출하고 전형료를 납부하여야 한다.
- ⑤ 대학원의 입학전형은 각 대학원별로 일반전형과 특별전형으로 구분하여 실시할 수 있다.
- ⑥ 대학원의 입학전형 방법은 서류전형 및 면접에 의한 전형과 필답시험, 실기시험에 의한다.

제22조(입학자 선발) ① 입학자 선발은 일반전형 또는 특별전형에 의하여 선발한다.

② 대학의 특별전형은 특별한 경력이나 소질 등 대학이 제시하는 기준 또는 차등적인 교육적 보상기준에 의한 전형이 필요한 자를 대상으로 하는 전형으로서(재외국민, 북한이탈주민, 외국인, 특수교육대상자 및 농·어촌지역의 학생 등을 포함), 본 대학교의 교육목적과 사회 통념적 가치기준에 적합한 합리적인 입학전형의 기준 및 방법에 따라 공정한 경쟁에 의하여 공개적으로 시행한다.

제23조(입학전형 자료 및 선행학습 영향평가 등) ① 대학의 입학전형 자료는 고등학교 학교생활기록부의 기록, 대학 수학능력시험 성적, 대학별고사(논술 등 필답고사, 면접·구술고사, 신체검사, 실기고사 및 교직적성·인성검사를 말한다)의 성적 등을 활용하되 전형자료의 일부를 생략할 수 있다.

② 편입학은 선발고사에 의하여 선발고사에 관한 사항은 총장이 따로 정한다.

③ 대학별고사(논술 등 필답고사, 면접·구술고사 등)를 실시하는 경우 선행학습을 유발하는지에 대한 영향평가를 실시해야 하며 영향평가에 관한 사항은 총장이 따로 정한다.

제24조(입학전형 시행계획의 수립 및 예고 등) ① 본 대학교의 교육목적과 특성에 맞게 입학전형 시행계획을 수립·시행하고, 이를 예고한다.

② 제1항의 규정에 의하여 예고하는 대학입학전형 시행계획에는 다음 각 호의 사항이 포함되어야 한다.

1. 모집단위별 모집계획인원 및 모집구분별 모집방법
2. 전형대상자별 지원자격
3. 전형일정
4. 전형방법(대학별 고사 중 필답고사 또는 면접·구술고사를 시행하는 경우에는 출제과목, 형식, 수준 및 경향을 포함한다.)
5. 기타 대학입학전형의 시행에 관하여 필요한 사항

제25조(입학허가 및 취소) ① 입학의 허가 및 취소는 총장이 행한다.

② 다음 각 호의1에 해당하는 경우에는 입학 및 졸업 후에라도 입학허가를 취소할 수 있다. 이 경우 제출한 서류와 등록금은 반환하지 아니한다.

1. 입학전형에 위조 또는 변조 등 거짓 자료를 제출한 경우 <개정 2021.04.29>
2. 입학전형에 다른 사람을 대리 응시하게 한 경우 <개정 2021.04.29>
3. 입학전형에서 다른 응시자의 답안지를 보거나 다른 응시자에게 자신의 답안지를 보여주는 경우 <개정 2021.04.29>
4. 그 밖에 입학전형을 시행 및 관리하는 데에 부당한 행위를 하여 입시의 공정성을 해치는 부당한 영향을 끼친 경우 <개정 2021.04.29>

- 제26조(입학절차) ① 입학이 허가된 자는 정한 기일 내에 소정의 서류를 제출하고, 입학금 및 기타 납입금을 납부하여 등록하여야 한다.
- ② 등록과 지시한 제반절차를 기일 내에 이행하지 않거나 입학시 제출한 서류에 부정한 사항이 발생한 경우에는 해당 지원자의 입학허가를 취소한다.

- 제27조(보증인) ① 보증인은 학생의 부모·형제·자매 등 재학 중 학비, 기타 신상에 관계되는 일체사항에 대하여 책임을 질만한 능력 있는 자라야 한다.
- ② 보증인 또는 보증인의 주소가 변경되었을 때는 새로운 보증인의 서약서나 변경된 주소를 즉시 총장에게 보고하여야 한다.

### 제3절 휴학·복학·제적

- 제28조(휴학) ① 대학의 학생이 부득이한 사유로 인하여 4주 이상 수업을 할 수 없을 때에는 휴학원을 제출하여 총장의 허가를 얻어 휴학할 수 있다. <개정 2025.01.31>
- ② 휴학기간은 휴학한 학기를 포함하여 재학기간중 4학기(2년)를 초과할 수 없다. 대학원의 휴학기간은 1회에 2학기를 초과할 수 없으며, 신학대학원 석사과정과 박사과정은 재학기간 중 6학기에 한한다.
- ③ 병역의무 이행, 임신, 출산, 육아, 창업, 기타 특별한 사유로 인한 휴학기간은 제2항의 규정에도 불구하고 이를 별도의 휴학기간으로 인정한다. <개정 2019.03.15, 2025.01.31>
- ④ 휴학이 허가된 자에 대하여는 차기 이후의 휴학기에 속하는 등록금을 면제한다. 다만, 등록기간 전에 휴학원을 제출하여 허가를 얻은 자는 그 기부터 면제할 수 있다.
- ⑤ 대학 및 대학원은 질병, 군입대, 임신·출산·육아 사유를 제외하고는 입학 후 첫 학기 휴학은 허가하지 않는 것을 원칙으로 한다. <개정 2023.10.30>
- ⑥ 대학원의 휴학기간은 재학연한에 산입하지 않는다.

- 제29조(복학) ① 휴학한 자는 그 기간 만료 또는 휴학사유 소멸로서 복학한다.
- ② 휴학자의 복학은 (학기개시전)신청기간에 한하여 허가된다.
- ③ 대학원의 복학에 관한 세부사항은 대학원 학사규정에 따른다. <개정 2022.02.09>

- 제30조(제적) ① 대학 학생으로 다음 각 호에 해당하는 자는 이를 제적한다.
1. 휴학기간 만료 후 소정기간 내에 복학하지 않은 자
  2. 소정기간 내에 등록을 완료하지 아니한 자
  3. 무계출 결석 4주를 초과한 자
  4. 타교에 입학한 자
  5. 재학 중 통산 4회 이상 학사경고를 받은 자(학사경고 제적 후 재입학한 자로서 통산 3회의 학사경고를 받은 자)
- <개정 2024.05.21>
6. 재학연한을 초과한 자
  7. 편입학 또는 재입학한 자로서 앞으로 수업해야 할 연한의 2배를 초과하여 재학한 자
  8. 재학 중 매학기 지정기간 내에 수강신청하지 아니한 자

9. 학교법인 대한예수교장로회총신대학교 정관 제1조에 기초한 본 교단의 신앙과 주장에 동의하지 않는 자
10. 대한예수교장로회 또는 대한예수교장로회 총회가 인정하는 기독교교단에서 이단으로 규정한 교단 및 교회 등에 속하거나 이들의 교리에 동조하는 자
- ② 각 대학원의 다음 각 호의 1에 해당하는 자는 제적된다.
1. 징계에 의하여 퇴학 조치된 자
  2. 질병 등으로 인하여 학업을 계속할 수 없다고 판단된 자
  3. 기타 세부사항은 대학원 학사규정에 따른다. <개정 2021.09.10>

## 제4절 전 과

- 제31조(전과의 시기와 방법) ① 대학의 전과는 재학기간 중 1회에 한하며, 소정기간 내 전과 전형 절차를 거쳐 총장이 허가할 수 있다. <개정 2023.07.11>
- ② 전과에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

제32조삭제 <2023.07.11>

제33조삭제 <2023.07.11>

제34조(각 대학원 전과 및 전공의 변경) 각 대학원의 전과 및 전공변경은 석사과정의 경우 동일 대학원 내에서 1학기 말에 한하여 신청할 수 있으며, 그 외는 허락하지 않는다. 절차와 세부사항은 대학원 학사규정에 따른다. <개정 2021.09.10>

## 제5절 교과 및 이수

제35조(교과목 이수구분) 대학의 교과목 이수구분은 공통필수과목, 교양과목, 교직과목, 전공과목 및 일반선택과목으로 구분하고, 교양과목은 필수과목과 선택과목으로 전공과목은 전공필수과목과 전공선택과목으로 구분하고 필요시 영역별로 구분할 수 있다. 그 외 연계·융합전공을 위한 연계·융합전공과목을 둘 수 있다(이수한 과목 중 이수구분은 상이하나 명칭이 동일한 과목과 대체과목의 이수구분 변경은, 총장이 결정하여 변경할 수 있다). <개정 2023.02.04, 2023.10.30>

[제목개정 2023.02.04]

제36조(학점) 대학의 교과목 이수단위는 학점으로 하고, 1학기간 15시간 이상의 강의를 1학점으로 한다. 다만, 실험실습, 실기, 체육은 1학기간 30시간 이상의 강의를 1학점으로 한다.

제37조(교양과목) ① 대학의 교양과목의 총 이수학점은 36학점(단, 사범학부는 26학점)이상으로 한다. <개정 2023.02.04, 2024.10.28>

② 대학의 교양과목은 핵심역량에 따라 각 계열에 속하는 과목을 균형있게 편성하여 이수할 수 있게 한다.

제38조(교직과목) 대학의 교직과정 이수자는 교직과목 24학점(다만, 2008학번까지는 20학점, 2009학번부터 2023학번까지는 22학점)이상을 이수하여야 하며, 세부사항은 총장이 따로 정한다. <개정 2025.01.31>

제38조의2(연계·융합전공과목) 대학의 연계·융합전공과정 이수자는 연계·융합전공과목 36학점이상을 이수하여야 하며, 세부사항은 총장이 따로 정한다. <개정 2023.10.30>

[제목개정 2023.10.30]

제39조(전공과목 및 일반선택과목) ① 대학의 전공과목 총 이수 학점과 다전공시 전공과목 총 이수학점은 총장이 따로 정한다. <개정 2020.02.05, 2021.02.15, 2024.05.21>

② 타 학과 전공과목 중 학과에서 전공으로 인정한 과목과 석사학위과정에서 연계 교과목을 이수하면 전공학점으로 인정한다.

③ 제2항 이외의 타 학과 전공과목, 연계·융합전공과목 및 비사범학부 학생이 교직과목을 이수하면 일반선택으로 인정한다. <개정 2023.10.30>

④ 세부사항은 총장이 따로 정하는 교육과정표에 의한다.

제40조(교육과정의 편성) ① 대학의 교육과정의 편성과 운영에 관한 사항은 총장이 따로 정한다.

② 대학원의 교육과정은 대학원위원회에서 심의를 거쳐 총장이 정한다.

③ 석사과정에 학부와 대학원의 연계과목을 둘 수 있다.

제41조(부전공) ① 대학의 부전공의 이수학점은 일반학과 또는 연계·융합전공의 21학점 이상으로 하고, 소정의 학점을 취득한 때에는 부전공을 인정하여 학위증과 학적부에 부전공과목을 표시한다. <개정 2023.10.30>

② 부전공 이수에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

제42조(다전공) ① 대학에서 다전공을 희망하는 자는 2학년부터 이수할 수 있으며, 제1전공의 전공학점 외에 다전공 학과 또는 연계·융합전공의 전공학점을 모두 취득하였을 때 다전공이수를 인정하고, 학위증과 학적부에 이를 표시하며, 학위를 동시에 수여한다. <개정 2023.10.30>

② 학생은 학부 또는 학과가 제공하는 전공을 이수하되 다음 각 호의 1에 해당하는 전공을 이수할 수 있다.

1. 2개 이상의 전공 <개정 2023.10.30>

2. 2개 이상의 학과가 연계·융합하여 제공하는 전공(연계·융합 전공) <개정 2023.10.30>

③ 다전공, 연계·융합전공 이수에 필요한 절차 및 전공허용 범위에 관한 사항은 따로 정한다. <개정 2023.10.30>

제42조의2(심화전공) ① 심화전공을 두고 있는 학과에서는 총장의 승인을 얻어 최소전공이수학점을 초과하여 일정학점 이상 취득하도록 할 수 있으며, 소정의 학점을 취득한 때에는 심화전공을 인정하여 학위증과 학적부에 이를 표시한다.

② 심화전공 이수에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

제42조의3(이중전공) 이중전공은 제1전공 외에 다전공(복수전공, 연계·융합전공 포함)을 하거나 제1전공의 심화전공을 하는 것을 말한다. <개정 2019.05.16, 2023.10.30>

제42조의4(나노디그리(Nanodegree)) ① 혁신적 미래인재를 양성하고자 최소 단위의 단기교육과정을 운영할 수 있다.

② 나노디그리 이수에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

[본조신설 2020.09.12]

제43조(수강신청 학점) 수강신청 학점에 대한 세부사항은 총장이 따로 정한다. <개정 2017.08.25, 2022.06.28, 2023.07.11>

제44조(강의시간표) 매학기의 강의시간표는 개강 전에 총장의 승인을 받아 시행한다.

- 제45조(수강신청) ① 학생은 소정기간 내에 그 학기에 이수할 교과목을 수강 신청하여 수강등록을 완료하여야 한다.  
 ② 일단 승인된 과목의 취소 또는 변경은 소정기간 내에 신청하여야 한다.  
 ③ 신청된 과목을 수강하지 아니하거나 시험에 응하지 아니하여 성적을 얻지 못하였을 때는 그 교과목 성적을 F로 한다.  
 ④ 수강신청에 대한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

- 제46조(시험) ① 대학의 시험은 매학기 말 각 교과목에 대하여 학기말 시험을 실시하며, 필요에 따라 중간시험을 수시로 행할 수 있다.  
 ② 질병, 기타 부득이한 사유로 인하여 학기말 시험에 응하지 못한 자는 총장의 승인을 얻어 추가시험에 응시할 수 있다.

- 제47조(성적평가) ① 대학의 학업성적은 각 교과별로 100점 만점으로 하고, 시험성적, 과제물, 실험실습보고서, 출결사항 등을 종합하여 상대평가하는 것을 원칙으로 하며 그 비율과 방법은 별도규정으로 정한다.  
 ② 각 교과별로 성적 등급 및 평점은 다음과 같이 분류하되 Do(대학원은 Co)등급 이상을 급제로 하고 F등급을 낙제로 한다.

| 등 급 | 평 점 | 점 수      |
|-----|-----|----------|
| A+  | 4.5 | 95 ~ 100 |
| A0  | 4.0 | 90 ~ 94  |
| B+  | 3.5 | 85 ~ 89  |
| B0  | 3.0 | 80 ~ 84  |
| C+  | 2.5 | 75 ~ 79  |
| C0  | 2.0 | 70 ~ 74  |
| D+  | 1.5 | 65 ~ 69  |
| D0  | 1.0 | 60 ~ 64  |
| F   | 0   | 0 ~ 59   |

- ③ 실천, 기독교인성과섬김의리더 I, II, 교회음악과의 연주과목은 급제(P)와 낙제(F)로 한다. <개정 2019.09.04>  
 ④ 학업성적의 평점평균은 신청학점에 평점을 곱한 합계를 총신청학점수로 나누어 산출한다.  
 ⑤ 추가시험의 성적은 B+ 등급 이상을 취득할 수 없다.  
 단, 추가시험 응시사유가 본인의 책임이 아닌 때에는 예외로 한다.

- ⑥ 매학기 교과목별 출석일수가 11주에 미달하거나 수강 신청한 교과목을 이수하지 아니한 경우에는 F가 된다.  
 ⑦ 각 대학원 학업성적의 등급과 점수 및 평점은 다음과 같다.

| 등 급 | 평 점        | 점 수      |
|-----|------------|----------|
| A+  | 4. 5       | 95 ~ 100 |
| A0  | 4. 0       | 94 ~ 90  |
| B+  | 3. 5       | 89 ~ 85  |
| B0  | 3. 0       | 84 ~ 80  |
| C+  | 2. 5       | 79 ~ 75  |
| C0  | 2. 0       | 74 ~ 70  |
| F   | 0. 0       | 69 이하    |
| P   | 합격         |          |
| NP  | 불합격        |          |
| I   | Incomplete |          |
| W   | Withdraw   |          |

제48조(학사경고) ① 대학의 경우 매학기 성적 평점평균이 1.5 미만인 자에게는 학사 경고를 한다 <개정 2017.05.26, 2024.05.21>

② 학사경고에 대한 세부사항은 총장이 따로 정한다. <개정 2017.05.26, 2022.06.28, 2024.05.21>

제49조(대학의 취득학점의 인정과 포기) ① 교과목별 성적이 D0 등급이상일 때에는 학점을 취득한 것으로 인정한다.

② 이수한 교과목을 재이수 신청시 이미 취득한 학점은 무효로 한다.

③ 삭제 <2014.06.17>

④ 졸업시 성적우수시상을 위한 성적산정시에 학점포기직전의 원점수를 반영한다.

⑤ 학점을 인정하는 시기는 학기말로 한다.

제50조(학점의 취소) 일단 인정한 학점이라도 착오 또는 부정에 의한 것으로 판명되었을 때에는 이를 취소할 수 있다.

제51조(수료학점의 인정 및 학년 수료) ① 대학의 학점에 의한 학년의 수료는 다음과 같다.

| 수료인정<br>학년 | 수료인정 학점      |              |
|------------|--------------|--------------|
|            | 2007학번까지     | 2008학번부터     |
| 제1학년       | 35학점 이상 취득시  | 32학점 이상 취득시  |
| 제2학년       | 70학점 이상 취득시  | 65학점 이상 취득시  |
| 제3학년       | 105학점 이상 취득시 | 97학점 이상 취득시  |
| 제4학년       | 140학점 이상 취득시 | 130학점 이상 취득시 |

② 대학은 해당 학년까지 소정의 등록을 필하고 학점을 취득하였을 때에는 학년 수료를 인정한다.

③ 석사과정 수료를 위한 최저학점은 24학점 이상(단, 신학대학원은 100학점 이상), 박사과정 수료를 위한 최저학점은 60학점(석사과정 이수학점 포함) 이상을 이수하여야 한다. 필요한 경우, 대학원별로 최저학점을 따로 정할 수 있다.

④ 학부과정에서 이수한 전공분야가 다른 경우에는 선수과목을 이수하여야 하며 수료학점에는 가산하지 아니한다.

제52조(학점 이수인정) ① 재입학자는 기 이수학점을 통산하여 인정하며, 소정의 잔여 교육과정(다만, 사범계학과 재입학자는 신입학하여 휴학없이 정상적인 학기를 이수중인 학년의 학생과 동일한 교육과정)을 이수하도록 한다.

② 편입학자는 전적대학에서 이수한 교과목과 학점을 심사하여 본 대학교에서 요구하는 교과목 및 학점만 인정하고 해당학과의 잔여 교육과정(즉, 신입학하여 휴학없이 정상적인 학기를 이수중인 편입학한 학년의 학생과 동일한 교육

과정)을 이수토록 한다.

③ 대학원의 학위과정 수료에 필요한 과목별 이수인정 평점은 학생의 수강 과목별 출석이 강의실시 시간의 3분의 2 이상(신학대학원은 5분의 4이상)이고 과목당 성적평점이 2.0(C0등급) 이상이 되어야 한다. 필요한 경우, 대학원의 필요에 따라 학사규정으로 정한다. <개정 2021.09.10>

④ 각 학위과정의 수료에는 필요한 이수과목의 총평점 평균이 3.0(B0등급) 이상이 되어야 한다. 다만, 신학대학원은 예외로 한다.

⑤ 대학원 편입생이 원적 대학원에서 취득한 학점은 대학원 교과목과 동일 또는 유사하다고 인정된 경우에는 이를 인정할 수 있다.

⑥ 입학전 고교-대학 연계 심화과정으로 취득한 학점은 본교에서 취득한 학점으로 인정할 수 있으며 이에 관한 세부사항은 한국대학교육협의회가 제정한 「고교-대학 연계심화과정 운영 규정」으로 정한다. <신설 2017.03.01, 개정 2022.06.28>

제53조(타전공 및 타대학 학점인정) ① 다음 각 호의 1에 해당하는 경우 본 대학교의 학점으로 인정할 수 있다.

1. 재학 중 국내·외 타 대학에서 학점을 취득하는 경우
2. 병역법에 따른 입영 또는 복무로 휴학중인 자가 해당기관에서 제공하는 교육·훈련과정중 평가인정을 받은 과정을 이수하여 학점을 취득한 경우
3. 군복무로 휴학중인 자가 인터넷 등 정보통신망을 통하여 본 대학교에서 개설한 원격수업을 수강신청하고 등록하여 학점을 취득한 경우

② 제1항에 의한 인정학점은 총 이수학점의 1/4 범위 내로 하되 특히 제1항 3호에 의한 인정학점은 학기당 3학점 이내 및 연간 6학점 이내로 하며, 세부사항은 총장이 따로 정한다.

③ 위 1항의 학점인정을 받고자 하는 자는 해당인정기관의 성적표 또는 군교육훈련학점인정서를 첨부한 본 대학 소정의 학점인정신청서에 해당학과장의 확인을 받아 교무인사지원처로 제출하여야 한다. <개정 2021.09.10, 2022.06.28>

④ 소속대학원 타전공 또는 본교 타대학원에서 개설한 교과목을 수강하여 인정받을 수 있다. 다만, 신학대학원은 예외로 한다.

## 제6절 졸업과 수료, 자격시험 및 학위

제54조(졸업연주) 교회음악과 학생은 졸업학기의 소정기일까지 졸업연주 계획을 공고한 후 졸업연주를 실시하여야 한다.

제55조(졸업학점 및 졸업요건) ① 대학의 졸업에 필요한 학점은 130학점(단, 2007학번까지는 140학점) 이상으로 한다.

② 졸업요건은 다음과 같다.

1. 4년(8학기) 이상 등록한 자
2. 대학 및 학과에서 정한 전공 및 교양과목을 이수한 자 <개정 2019.09.04>
3. 사범학부 학생으로서 소정의 교직과목을 이수한 자 <개정 2019.09.04>
4. 실천(채플)과목 8학기 및 기독교인성과섬김의리더 I, II를 Pass한 자 <개정 2019.09.04>
5. 이 외 졸업요건 및 졸업인증제에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다. <개정 2019.09.04>
6. 조기졸업자와 편입학자에 대한 세부사항은 총장이 따로 정한다. <개정 2019.09.04>
7. 졸업학점을 이수하고 위 1~5호에 대한 결격사유가 없으며, 학사학위취득에 필요한 모든 과정을 마친 자로서 학사학위취득 유예를 원하는 학생은 학사학위취득 유예를 신청하여야 한다. 학사학위취득을 유예한 학생에게는 학점 이

수 등 수강의 의무를 부과하지 않는다. <2019.09.04>

제56조(졸업과 학위) ① 본 대학교에서 소정의 전과정을 이수하고 전학년의 성적 평점평균이 2.0이상인 자에게는 별지서식1의 학위증에 의하여 다음과 같은 학사학위를 수여한다. 다만, 소정의 전과정을 이수한 자라도 전교과목의 성적 평점평균이 2.0 미만인 자는 학위를 수여하지 아니하며, 학사 학위를 받은 자가 해당 학위를 부정한 방법으로 받은 경우에는 대학 교수회의 심의를 거쳐 총장이 그 학위 수여를 취소할 수 있다.

| 신 학 과            | 전공명(문학사)  | 유아교육과          | 전공명(문학사)  |
|------------------|-----------|----------------|-----------|
| 기독교교육과           | 전공명(문학사)  | 교회음악과          | 전공명(음악학사) |
| 영어교육과            | 전공명(문학사)  | 아동학과           | 전공명(문학사)  |
| 역사교육과            | 전공명(문학사)  | 사회복지학과         | 전공명(문학사)  |
| 중독상담학과           | 전공명(문학사)  | 청소년상담학전공(연계전공) | 전공명(문학사)  |
| 기독교융합콘텐츠전공(융합전공) | 전공명(융합학사) |                |           |

<개정 2021.09.10, 2023.10.30>

② 다전공(복수전공, 연계·융합전공 포함), 심화전공, 부전공을 이수한 자에게는 전공명을 학적부에 기재한다. 이와는 별도로 심화전공, 부전공 이수자는 학위증에 표시하고, 다전공(복수전공, 연계·융합전공 포함) 이수자는 제1전공 외에 별도의 학위를 수여한다. <개정 2023.10.30>

③ 대학원의 학위청구논문에 관한 제반사항은 별도의 규정을 둔다.

④ 대학원은 학위청구논문 심사에 합격한 자에게 각 대학원위원회의 심의를 거쳐 총장이 별지서식에 의한 학위를 수여한다.

⑤ 각 대학원에서 수여하는 학위기 서식은 다음 각호와 같다.

<별지서식 2> 일반대학원 학위기

<별지서식 3> 특수대학원 학위기

<별지서식 4> 전문대학원 학위기

⑥ 박사학위를 받은 자는 그 학위수여일로부터 1년 이내에 그 논문을 공표하여야 한다.

⑦ 대학원의 학위를 받은 자로서 그 명예를 손상하거나 논문을 표절하는 행위가 있을 때에 대학원위원회의 의결을 거쳐 총장은 그 학위를 취소할 수 있다.

⑧ 대학원은 우리나라의 학술과 문화에 특별한 공헌을 하였거나 또는 인류문화 향상에 특별한 공적을 나타낸 자에 대하여는 대학원위원회의 의결을 거쳐 명예박사학위를 수여할 수 있다.

제57조(조기졸업) ① 6학기 또는 7학기에 본 대학교 소정의 전과정을 이수한 자로서 성적 평점평균이 4.00이상(2019학번 이전은 3.85이상)인 자는 조기졸업할 수 있다. <개정 2019.09.04>

② 조기졸업을 원하는 자는 졸업해당 학기 초 정한 기간 내에 조기졸업신청서를 제출하여야 한다. <개정 2019.09.04>

제58조(대학원 자격시험 종류) 학위논문을 제출하고자 하는 자는 외국어시험과 종합시험에 합격하여야 한다. 필요한 경우, 대학원별로 따로 정할 수 있다. 다만, 신학대학원은 학사규정으로 정한다. <개정 2021.09.10>

제59조(대학원 자격시험 응시) ① 석사 또는 박사학위 논문제출 자격시험에 응시하고자 하는 자는 소정의 학점을 취득하여야 한다.

② 자격시험에 대한 세부사항은 대학원 학사규정에 따른다. <개정 2021.09.10>

제60조(수료시기) 대학원 과정의 수료 시기는 매학기 말로 한다.

#### 제4장 학생지도 및 장학금

##### 제1절 학생지도

제61조(학생회(원우회) ①의 설치) ① 건전한 학풍을 조성하고, 지도력과 자치능력을 배양하는 학생자치활동을 위하여 대학에는 학생회를, 대학원에는 원우회를 두며, 학생회 운영에 관한 사항은 총장이 이를 따로 회칙으로 정한다.

② 학생회(원우회)의 회원은 소정의 회비를 납부하여야 한다.

제62조(학생지도위원회 구성과 기능) ① 학생회 활동의 지도육성 및 학생회 운영전반을 지도 감독하기 위하여 학생지도위원회(또는 대학원위원회)를 둔다.

② 학생지도위원회(대학원위원회)는 학생자치기구의 조직과 운영회칙 등의 제정과 개정 기타 학생자치활동에 필요한 사항을 지도 심의한다.

③ 총장은 매학년 초에 학생지도계획을 세워 평생담임교수(지도교수)에게 학생지도를 담당시키며, 평생담임교수(지도교수)는 총장의 명을 받아 학생을 지도하되 특히 학칙 위반자에 대하여 특별지도를 하여야 하며, 개별상담에 응하고 그 문제해결을 위해 부단히 노력하여야 한다.

제63조(단체조직) 학생회(원우회)에 소속되지 아니한 학생단체를 조직하고자 할 때에는 학생지도위원회(대학원위원회)의 심의를 거쳐 총장의 승인을 받아야 한다.

제64조(학생활동의 제한) ① 학생은 본 대학 내외를 막론하고 정당 또는 정치적 목적의 사회단체에 가입하거나 정치활동을 할 수 없으며, 학업에 지장을 초래하는 행위를 하여서는 아니된다.

② 학생단체 또는 학생이 다음에 열거한 행위를 하고자 할 때에는 총장의 승인을 받아야 하며 다음 각 호의 집회에 있어서는 목적, 개최일시, 장소 및 예정인원 등에 대하여 승인을 받아야 한다.

1. 교내의 10인 이상의 집회
2. 교내광고, 인쇄물의 첨부(貼付) 또는 배부
3. 교외 기관 또는 개인에 대한 학생활동 후원요청 또는 시상의뢰
4. 외부인사의 학내 초청

제65조(간행물) 학생단체 또는 학생의 모든 정기, 부정기 간행물은 지도교수의 추천과 총장의 승인을 받아 발행하며, 간행물의 편집은 총장이 위촉하는 약간명의 지도교수가 지도하고, 인쇄된 간행물은 배포 전에 총장의 승인을 받아야 한다.

제66조(징계처분) ① 본 장의 규정을 위반한 대학 학생에 대하여는 교수회의 심의를 거쳐 총장이 징계한다.

② 본 장의 규정을 위반하여 징계에 의하여 제적된 자(타교에서 제적된 자를 포함한다)는 재입학 또는 편입학 할 수 없다.

③ 학칙과 기타 교내 제규칙을 위반하거나 학업을 태만히 하여 그 본분을 이탈하였다고 인정되는 자에 대하여 징계처분을 하되 그 정상에 따라 경고, 근신, 유기정학, 무기정학 또는 제적처분을 한다.

④ 대학원에서는 학생의 본분과 학칙에서 크게 벗어난 행동을 하거나 학교의 명예를 실추시킨 행위를 한 자 등에 대해 교수회의 심의를 거쳐 경중에 따라 이를 징계할 수 있다. <개정 2021.09.10>

제67조(외국인 및 장애학생) ① 외국인 학생에게 최대한의 학습편의 및 복지를 지원한다.

② 장애학생에게 적절한 학습 환경을 제공하고 후생복지를 지원한다.

## 제2절 장학 및 포상

제68조(지급대상) 본 대학에 장학제도를 두고 학업성적이 우수한 학생, 가정형편이 어려운 학생으로서 품행이 타의 모범이 된 학생, 기타 필요하다고 인정되는 학생을 선발하여 장학금을 지급한다.

제69조(장학금 종류) 장학금에는 납입금 감면과 교회나 기타 단체 또는 독지가 기탁금에 의한 장학금 등이 있다.

제70조(장학위원회) ① 납입금 감면과 장학금의 지급에 관한 사항을 심의하기 위하여 장학위원회를 둔다.

② 장학위원회의 조직과 운영에 관한 사항은 총장이 따로 정한다.

제71조(장학금 지급 중지) 장학금을 받는 학생이 휴학, 제적 또는 징계처분을 받은 경우에는 장학금을 지급하지 아니한다.

제72조(장학금 지급 절차) 장학금을 받고자 하는 학생은 소정기간 내 장학금 신청서 제출 후 장학위원회의 심의를 거쳐 총장이 이를 결정한다. <개정 2021.12.13>

제73조(대학원 장학금) 대학원생에 대하여는 별도의 대학원 “장학금 운영규정”에 의해 지급한다.

제74조(포상) 총장은 품행이 방정하고 학업성적이 우수한 학생, 품행이 타에 모범이 될 만한 자에 대하여는 상장을 수여할 수 있다.

## 제5장 등 록

제75조(등록금) ① 대학의 학생은 매학기 등록기간 내에 수업료 및 기타 납부금으로 구성되는 등록금을 납부하여야 한다. 단, 정상학기를 초과한 학기(이하 초과학기)부터는 졸업학점을 모두 이수하였으나 제 55조 ②항 5호, 6호, 8호 중 최소한 하나 이상의 졸업요건 또는 졸업인증을 미 이수하여 졸업하지 못한 자가 초과학기에 별도의 수강신청을 하지 않는 경우 그 학기는 등록금을 납부하지 않아도 된다.

② 입학(재입학, 편입학 포함)이 허가된 자는 등록기간 내에 수업료, 입학금, 기타 납부금으로 구성되는 등록금을 납부하여야 한다.

③ 납입금의 납부 기한은 매학기 총장이 정한다.

제76조(결석, 정학, 제적자의 납입금) 입학금, 수업료 기타 납입금은 결석, 출석정지, 정학 또는 제적의 이유로 감면되지 않는다. 다만, 정학기간이 정학시점의 해당학기 종료 후 신학기까지 이어질 경우에 한하여 신학기부터 정학기간의 종료기간까지는 납입금을 납부하지 않는다.

제77조(납입금의 반환) 일단 납입된 금액은 과오로 인한 것 이외에는 이를 반환치 아니한다. 다만 학교 수업료 및 입학금에 관한 규칙에 해당하는 때에는 이를 반환할 수 있다.

제78조(시간제 등록생의 등록 및 기타) ① 시간제 등록생은 다음 각 호에 의해 등록 및 운영된다.

1. 시간제 등록생의 납입금 책정 등은 따로 정한다.
2. 시간제 등록생이 신청할 수 있는 학점은 제39조 제1항에서 정한 학점의 1/2를 초과하여 취득할 수 없다.

제79조(대학원의 등록) ① 각 대학원 학생의 등록은 입학등록, 학기등록, 학점등록, 논문등록 등으로 구분한다.

② 대학원 학생은 각 대학원 과정별 수업연한 학기까지 정규등록을 하여야 한다.

③ 대학원은 수업연한 이내에 필요한 소정의 학점을 취득하지 못한 학생에게는 학점등록을 허가할 수 없다.

④ 대학원 과정별 수업연한에 해당하는 학기 이상을 정규등록하고 이수하여야 할 소정의 학점을 모두 취득한 학생은

논문등록을 하여야 한다.

## 제6장 수업, 공개강좌, 교육과정

제80조(수업) 학생의 수업은 주간, 야간, 계절, 방송통신 등에 의한 원격수업 및 현장실습수업 등의 방법에 의하여 할 수 있다. <개정 2020.04.16>

제81조(원격수업) ① 방송·통신·인터넷 등에 의한 원격수업을 할 수 있다. <개정 2020.04.16>

② 원격수업에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다. <개정 2020.04.16>

[제목개정 2020.04.16]

제82조(공개강좌목적) 본 대학교에 직무, 교양 또는 교육, 과학에 관한 이론과 그 응용의 습득을 희망하는 자를 지도하기 위하여 학생 이외의 자를 대상으로 공개강좌를 둘 수 있다.

제83조(대학원의 공개강좌설치) ① 대학원은 수업에 지장이 없는 범위 내에서 공개강좌를 둘 수 있다.

② 공개강좌는 직무, 교양 또는 연구상 필요한 학식 및 기술의 습득을 희망하는 자를 지도함을 목적으로 한다.

③ 공개강좌의 주제, 기간, 수강자격, 정원, 장소 등에 관한 세부사항은 총장이 정한다.

④ 공개강좌를 이수한 자에게는 소정의 이수증서를 교부할 수 있다.

제84조(대학원의 최고위과정운영) 대학원은 공개강좌의 일환으로 각 과정별 최고위과정을 운영할 수 있으며 이에 대한 세부사항은 별도규정으로 정한다.

제85조(계절수업) 필요에 따라 계절수업을 운영할 수 있으며 그 세부사항은 총장이 따로 정한다.

제86조(외국대학과의 교육과정 공동운영) ① 외국의 대학과 공동으로 학사학위과정 또는 대학원의 교육과정 등을 운영할 수 있다.

② 본교와 외국대학간 협약체결에 따라 양교에서 취득한 학점을 상호인정하여 각각의 학위를 수여하는 공동학위과정 및 복수학위과정을 운영할 수 있다.

③ 이에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

제87조(학·석사 연계과정) ① 학사학위과정과 대학원 교육과정을 상호 연계하는 학·석사연계과정을 개설할 수 있다.

② 이에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

## 제7장 학점은행제

제88조(근거규정 및 적용의 제한) 본장의 규정은 학점인정 등에 관한 법률, 동 법률시행령에 따라 본교가 시행하는 학위수여에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제89조(학습기간) 학점은행제는 통상15주와 8주 과정으로 운영하여야 하며, 원칙적으로 국가평생교육진흥원의 학사관리 지침에 따른다.

제90조(학위취득요건) 국가평생교육진흥원 학점은행제를 통하여 본교 총장이 수여하는 학위취득을 위해서는 다음 각 호의 요건을 충족하여야 한다. <개정 2017.08.25>

1. 고등학교를 졸업한 자 또는 이와 동등이상의 학력이 있다고 인정된 자

2. 학점인정 등에 관한 법률 제7조에 의하여 총 140학점 이상(전공 60학점 이상, 교양 30학점 이상 포함)을 인정받은 자 <개정 2020.09.12>
3. 사당 평생교육원과 부속원격평생교육원 각각에서 취득한 학점이 신학의 경우 105학점 이상, 비신학의 경우 84학점 이상인 자[표1 참조]

[표1]

| 이수학점    | 전공명                   |
|---------|-----------------------|
| 105학점   | 신학                    |
| 84학점 이상 | 상담학, 사회복지학, 아동학, 교회음악 |

<개정 2017.08.25, 2020.09.12, 2020.12.04>

4. (타전공학사 학위)기존학사 학위 소지자로서 사당 평생교육원과 부속원격평생교육원 각 각에서 전공 48학점 이상 이수한 자에게 총장명의로 타전공 학사학위를 수여한다. <개정 2017.08.25>
5. 사당평생교육원에서 인정할 수 있는 학점에는 본교 학부, 산업교육학부에서 이수한 학점을 포함한다. <개정 2017.08.25, 2020.09.12, 2024.03.08>
6. 부속원격평생교육원에서 인정할 수 있는 학점에는 본교 부설원격평생교육원, 학부, 산업교육학부에서 이수한 학점을 포함한다. <신설 2024.03.08>

[전문개정 2017.05.26]

제90조의2(학위취득절차) 본교의 학위취득 절차는 다음과 같다.

1. 학위취득 요건을 충족한 자는 본교 총장이 수여하는 학위를 취득하고자 하는 경우 국가평생교육진흥원으로부터 학점을 인정받은 후, 본교에 학위신청서 및 관련서류를 소정기간 내에 제출하여야 한다. <신설 2017.08.25>
2. 대학은 소정기간 내에 학위수여 예정자 명단을 국가평생교육진흥원에 제출하여야 한다. <신설 2017.08.25, 개정 2020.09.12>

[본조신설 2017.05.26]

제90조의3(학위수여) ① 제90조의 학위수여요건을 충족한 자에게는 별지서식5에 의한 학위를 수여한다. <개정 2017.08.25, 2020.09.12>

② 제1항에 의하여 학위를 수여하는 경우, 학위의 종류 및 전공은 본교 정규학과 교육과정 중 학점은행제 표준교육 과정과 동일하거나 유사한 전공에 한하며, 유사전공의 경우 유사전공심사위원회의 심의를 거쳐 인정한다. <개정 2020.09.12>

③ 학점은행제 대학의 장에 의한 학위종별표는 아래와 같이 한다.

| 전공명                       | 학위명  |
|---------------------------|------|
| 신학<br>상담학<br>사회복지학<br>아동학 | 문학사  |
| 교회음악                      | 음악학사 |

<신설 2020.09.12, 개정 2020.12.04>

④ 아래와 같은 사유로 인한 경우에는 총장학위를 수여하지 않을 수도 있다.

1. 재학 중 품행이 불량한 자

2. 본 대학의 신학적 입장에 동조하지 않는 자
3. 본 대학의 신학적 입장과 다른 신학적 사상을 선전하는 자
4. 이단에서 운영하는 교육기관에서 취득한 학점이 졸업학점에 포함되는 경우
5. 기타사유로 인해 졸업사정위원회에서 총장학위를 수여하기가 곤란하다고 판단되는 자

[본조신설 2017.05.26]

## 제8장 산업교육학부(계약학과)의 설치, 운영

제91조(교육과정 편성 및 운영) 산업교육학부 교육과정은 학사학위 및 석사, 박사학위과정, 석·박사통합과정으로 하고 전문성과 수요자 중심의 주문식 맞춤형 교육이 이루어질 수 있도록 산업체와 협의하여 교육내용을 정한다. <개정 2017.08.25, 2024.10.28>

제92조(학생선발의 기준 및 방법) ① 산업교육학부의 교육대상자는 산업체에서 추천한다.

- ② 대학은 추천된 자에 대하여 입학전형을 거쳐 입학할 허가한다.
- ③ 그 밖에 학생선발의 기준과 방법에 관한 세부사항은 따로 정한다.

제93조(운영에 필요한 경비 및 부담) ① 산업교육학부 운영 등에 필요한 총 경비는 산업체와 협의에 따라 결정한다.

- ② 산업교육학부 운영 등에 필요한 경비는 대학과 산업체 그리고 학생이 각각 나누어 부담한다.
- ③ 학생이 부담하는 교육비 납부액은 산업교육학부 운영에 필요한 총 경비의 50/100을 초과할 수 없다.
- ④ 산업체는 학생이 부담하는 납부액 이상의 교육경비를 지원해야 한다.

제94조(재학연한, 수업일수 및 수업방법) ① 산업교육학부 학부의 재학연한은 신입학생은 6년, 편입학생은 3년을 초과하지 못한다. 대학원 석사학위과정의 재학연한은 6년(12학기), 박사학위과정의 재학연한은 10년(20학기)으로 하며, 석·박사통합과정의 재학연한은 박사학위과정과 동일하게 적용한다. <개정 2024.10.28>

- ② 수업일수는 매학기 15주 이상으로 한다.
- ③ 야간, 주말, 주중 등 산업체 사정에 따라 다양하게 학급편성을 할 수 있다.
- ④ 수업방법은 출석수업, 현장수업, 원격수업 등 당해학기 산업체와 협의하여 결정할 수 있다.
- ⑤ 근무경력을 현장실습 교육과정으로 100분의 20범위 내에서 교육과정을 인정할 수 있다.

제95조(설치운영기간 및 학생의 보호) ① 산업교육학부의 설치운영기간은 2년 이상으로 하며, 계약 만료일까지 계약 변경에 관한 특별 통고가 없을 때에는 계약이 자동으로 갱신된다.

- ② 산업교육학부의 설치운영기간이 만료되기 전에 불가피한 사유로 폐지되는 경우라도 재학생은 본인의 의사에 반하여 제적되지 아니하고 본인이 원하는 유사학과에 전과된다.
- ③ 입학 후 당해 산업체를 퇴직할 경우에는 위탁교육의 해지로 보아 제적 처리하되 산업체의 도산, 구조조정 등의 사유로 재적생이 부득이하게 퇴직할 경우에는 심의를 거쳐 재학하게 할 수 있다.

제95조의2(운영위원회 구성) 운영위원회는 계약을 맺은 산업체 관계자 및 학생을 합한 인원이 1/3 이상 되도록 구성하여야 한다. 운영위원회 구성에 대한 세부사항은 계약학과 설치·운영에 관한 규정에서 따로 정한다.

[본조신설 2020.02.05]

## 제9장 대학평가

- 제96조(평가) ① 대학의 교육 연구, 조직 운영, 시설 설비 등의 질적 향상을 위하여 자체평가를 실시한다.  
② 자체평가의 기준 및 절차, 방법 등에 관한 필요한 사항은 별도의 규정으로 정한다.

## 제10장 교수회 및 위원회

### 제1절 대학평의위원회

제97조(설치 및 심의) ① 다음 각 호의 사항을 심의하게 하기 위하여 대학평의위원회를 둔다. 다만, 3에서 5호는 자문에 한한다.

1. 대학의 발전계획에 관한 사항
  2. 학칙의 제정 또는 개정에 관한 사항
  3. 대학헌장의 제정 또는 개정에 관한 사항
  4. 대학교육과정의 운영에 관한 사항
  5. 대학의 예산 및 결산에 관한 사항
  6. 그 밖의 교육에 관한 중요사항으로서 총장이 부의하는 사항
- ② 대학평의위원회의 조직, 구성 및 운영 등에 관한 사항은 별도의 규정으로 정한다.

### 제2절 교수회

제98조(구성과 소집) ① 본 대학교의 중요사항을 심의하기 위하여 조교수 이상으로 구성되는 교수회를 둔다. 다만, 총장 또는 교수회의 요구에 따라 기타 관계된 자를 교수회에 참석케 할 수 있다.

- ② 교수회는 전체교수회를 두고, 각 캠퍼스별로 교수회를 둔다.
- ③ 교수회는 총장이 소집하고 총장이 그 의장이 된다.
- ④ 교수회는 정기 교수회와 임시 교수회로 구분한다.
- ⑤ 교수회에 서기를 두어 회의록을 작성케 한다.

제99조(의결 정족수) 교수회는 재적인원 과반수이상의 출석으로 개최하며, 출석인원 과반수이상의 찬성으로 의결한다. 다만, 출장, 연구년, 휴직중인 교수는 재적교수의 산정에서 제외한다.

제100조(심의사항) ① 캠퍼스별 교수회는 총장의 자문에 응하여 다음 각 호를 심의한다. <2021.09.10>

1. 학칙(본조항 제2호 내지 제6호 사항에 한함) 제·개정에 관한 사항 <2021.09.10>
2. 교육과정에 관한 사항 <2021.09.10>
3. 입학 또는 졸업에 관한 사항 <2021.09.10>
4. 시험 및 성적에 관한 사항 <2021.09.10>
5. 수업 및 상벌에 관한 사항 <2021.09.10>
6. 학사운영에 관한 중요사항 및 총장이 심의 요청한 사항 <2021.09.10>

② 전체 교수회는 총장의 자문에 응하여 다음 각 호를 심의한다. <신설 2021.09.10>

1. 학교경영 및 학교발전에 관한 사항 <신설 2021.09.10>

2. 학부 및 대학원간 조정에 관한 사항 <신설 2021.09.10>

3. 학교 전체의사의 결정을 위하여 총장이 부의한 사항 <신설 2021.09.10>

③ 사당캠퍼스 교수회는 제1항의 심의사항을 학사규정으로 대학위원회 또는 통합대학원위원회에 위임하여 심의하게 할 수 있다. 단, 위임받은 대학위원회 또는 통합대학원위원회는 다른 위원회에 그 심의를 위임할 수 없다. <신설 2021.09.10>

### 제3절 대학위원회

제101조(목적) 본 대학의 학사의 중요사항을 심의하기 위하여 대학위원회를 둔다. <개정 2021.09.10>

제102조(구성) 대학위원회는 총장이 임명하는 위원으로 구성되며, 총장이 그 위원장이 된다. <개정 2021.09.10>

제103조(심의사항) ① 대학위원회는 다음 각 호를 심의한다. <2021.09.10>

1. 대학 관련 학칙 및 규정의 제정과 개폐에 관한 사항 <2021.09.10>

2. 학과 및 전공 설치·폐지와 학생정원에 관한 사항 <2021.09.10>

3. 입학, 수료 및 졸업에 관한 사항 <2021.09.10>

4. 공개강좌의 설치 및 운영에 관한 사항 <2021.09.10>

5. 학생지도, 장학금 및 연구비의 지급 또는 보조에 관한 사항 <2021.09.10>

6. 교육과정에 관한 사항 <2021.09.10>

7. 기타 대학 운영에 관한 중요사항 및 총장이 심의 요청한 사항 <2021.09.10>

② 위 제1항의 심의사항 중 특정 학사사항에 관하여 별도로 위원회를 구성하여 심의하게 하는 경우에는 대학위원회의 심의를 생략할 수 있다. <신설 2021.09.10>

### 제4절 대학원위원회

제104조(대학원위원회 구성) ① 대학원의 학사 전반에 관한 사항을 심의하기 위하여 신학대학원에는 신학대학원위원회를 두고 일반대학원, 교육대학원, 선교대학원, 목회신학전문대학원, 사회복지대학원, 상담대학원, 교회음악대학원, 통일개발대학원을 통합한 통합대학원위원회를 둔다. <개정 2019.01.21, 2021.09.10>

② 신학대학원위원회는 신대원부총장을 포함한 신학대학원 전임교수 중에서 총장이 임명하는 8명으로 구성하며, 위원장은 신대원부총장이 되고 부위원장과 서기는 위원장이 위원중에서 지명하여 임명한다. <개정 2019.01.21>

③ 통합대학원위원회는 통합대학원장, 대학원교학지원처장, 일반대학원 전공주임(구약, 신약, 조직, 역사, 실천, 선교), 기독교교육과 학과장, 교육대학원 전공주임, 선교대학원 전공주임, 목회신학전문대학원 전공주임, 사회복지대학원 전공주임, 상담대학원 전공주임, 교회음악대학원 전공주임, 통일개발대학원 전공주임을 포함한 총장이 임명하는 위원으로 구성하되, 위원장은 통합대학원장이 되고 서기는 위원장이 위원중에서 지명하여 임명한다. <개정 2019.01.21, 2019.09.04, 2020.09.12, 2021.09.10>

④ 통합대학원위원회 산하에 충신대 학칙 제106조에 규정된 사항을 예비로 심의하거나 각 대학원에만 속하는 안건이 있을 경우 이를 심의하여 통합대학원위원회에 보고하기 위해 대학원별 위원회를 둔다. <신설 2019.09.04>

[제목개정 2019.01.21]

제105조(대학원위원회 운영) ① 위원의 임기는 부총장, 원장, 처장 및 전공주임의 경우는 보직 재임기간으로 하고 그 외 위원의 임기는 1년으로 하되, 연임할 수 있다. 다만, 결원으로 인하여 새로 임명된 위원의 임기는 전임자의 잔여

기간으로 한다. <개정 2019.01.21>

② 위원회는 위원장이 소집한다. 단, 재적위원 1/3 이상의 소집요구가 있을 시 소집한다. <신설 2019.01.21>

③ 위원장이 부득이한 사유로 직무를 수행 할 수 없을 경우에는 부위원장이 그 직무를 대행한다. <신설 2019.01.21>

④ 위원회의 개회는 재적위원 과반수의 출석으로 하며 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다. 단, 가부 동수인 경우는 위원장이 결정권을 갖는다. <신설 2019.01.21>

[제목개정 2019.01.21]

제106조(대학원위원회의 기능) 대학원위원회는 다음사항을 심의한다.

1. 입학, 수료 및 학위수여에 관한 사항
2. 학과 및 전공의 설치·폐지와 학생정원에 관한 사항 <개정 2019.01.21>
3. 교육과정에 관한 사항
4. 학생지도, 장학금 및 연구비의 지급 또는 보조에 관한 사항
5. 공개강좌의 설치, 운영에 관한 사항 <개정 2019.01.21>
6. 대학원에 관한 규정의 제·개정에 관한 사항 <개정 2019.01.21>
7. 기타 대학원의 운영에 관한 중요사항 및 총장이 부의한 사항 <개정 2019.01.21, 2021.09.10>

## 제5절 기타위원회

제107조(대학정책위원회) ① 본 대학교의 중요한 정책을 심의하기 위하여 대학정책위원회를 둔다. <개정 2021.09.10>

② 대학정책위원회는 다음 사항을 심의한다. <개정 2021.09.10>

1. 헌장의 제정 및 개정에 관한 사항 <개정 2021.09.10>
2. 장·단기 발전계획에 관한 사항 <개정 2021.09.10>
3. 대학 및 대학원의 교육정책에 관한 사항 <개정 2021.09.10>
4. 행정 및 교무학사업무의 기구, 조직 및 제도개선에 관한 사항 <개정 2021.09.10>
5. 인력과 물자 및 시설에 관한 기본 운영 계획 <개정 2021.09.10>
6. 기타 본교의 발전에 필요하다고 인정되는 사항 <신설 2021.09.10>

③ 대학정책위원회의 구성과 운영에 관한 사항은 총장이 따로 정한다. <개정 2021.09.10>

[제목개정 2021.09.10]

제108조(교육과정위원회) ① 본 대학교의 교육과정에 관한 중요한 사항을 연구 심의하기 위하여 교육과정위원회를 둔다.

② 교육과정위원회는 대학부총장, 교무인사지원처장 및 각 학과장을 위원으로 구성하며, 위원장은 교무인사지원처장이 된다. <개정 2022.06.28>

③ 교육과정위원회는 교육과정의 제정, 개편운영에 관한 사항을 연구 심의한다.

④ 교육과정위원회는 위원장이 소집하며, 위원 과반수의 출석과 출석위원 과반수 찬성으로 의결한다.

⑤ 교육과정위원회의 간사는 교무인사팀장이 된다. <개정 2021.09.10, 2022.06.28>

제109조(교원인사위원회) ① 본 대학교 부총장, 대학원장 등의 보직 동의 및 전임교원의 임용 동의, 기타 대학 교원의 인사에 관한 중요한 사항을 심의하기 위하여 교원인사위원회를 둔다.

- ② 교원인사위원회는 총장이 임명하는 11인의 교원으로 구성하며, 위원장은 부총장 중 총장이 임명한다.
- ③ 교원인사위원회는 다음 사항을 심의한다.
  - 1. 총장이 교수, 부교수, 조교수 및 겸임교수 등을 임면 제청하고자 할 때의 그 제청 동의에 관한 사항
  - 2. 교원인사위원회의 심의를 요하거나 총장이 필요하다고 인정하는 사항
- ④ 교원인사위원회의 회의는 총장의 요청이 있을 때 또는 위원장이 필요하다고 인정할 때 위원장이 소집한다.
- ⑤ 총장이 임명하는 위원의 임기는 1년으로 하되 중임할 수 있다.
- ⑥ 교원인사위원회는 재직위원 과반수의 출석과 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다.
- ⑦ 교원인사위원회의 간사는 교무인사팀장이 된다. <개정 2021.09.10, 2022.06.28>

제110조(기타 위원회) ① 제10장이 정한 위원회 이외에 위원회를 필요에 따라 둘 수 있다.

- ② 제1항의 위원회에 관한 규정은 총장이 따로 정한다.

제110조의1(등록금심의위원회) ① 고등교육법 제11조에 근거하여 등록금 책정 및 예·결산 심의를 위한 등록금심의위원회를 설치·운영한다.

- ② 구성 및 운영 등에 관한 세부사항은 고등교육법을 따르되, 총신대학교 등록금심의위원회 운영규정에 명시하도록 한다.

## 제11장 학칙의 개정

제111조(개정절차) ① 각 부서장은 학사운영상 학칙개정이 필요한 경우 개정안을 기획혁신본부로 제출한다. <개정 2021.09.10, 2022.06.28>

- ② 기획혁신본부는 법률자문을 받아 내용을 검토한 후 특별한 경우를 제외하고는 이를 10일 이상 공고하여야 한다. 공고시 의견제출의 기간, 제출처 등에 관한 사항을 함께 공고한다. <개정 2021.09.10, 2022.06.28>
- ③ 총장은 학칙개정안 내용을 널리 알리기 위하여 필요한 조치를 취하여야 한다.
- ④ 각 부서장은 공고된 학칙개정안에 대해 서면으로 의견을 제출할 수 있다.

제112조(심의 및 공포) ① 학칙개정안이 공고된 날로부터 30일 이내에 대학위원회 또는 대학원위원회, 대학평의위원회의 순서로 심의를 거친 후 총장의 승인을 받아 공포한다. 다만, 100조 제1항 제2호 내지 제6호와 관련된 학칙을 개정하고자 할 때에는 각 캠퍼스별 교수회의 심의를 거쳐야 한다. <개정 2021.09.10>

- ② 총장은 개정된 학칙을 지체 없이 교육부장관에게 보고하여야 한다.

## 부칙

제1조 본 학칙은 1970년 3월 1일부터 시행한다.

제2조 본 학칙의 수정은 전 교수회원 3분의 2이상의 가결을 요한다.

제3조 본 학칙시행에 관한 세칙은 총장이 이를 정한다.

제4조 (시행일) 제54조의 개정학칙은 1975년 4월 26일부터 시행한다.

제5조 (시행일) 제55조의 개정학칙은 1975년 7월 25일부터 시행한다.

제6조 (시행일) 본 개정학칙은 1979년 8월 30일부터 시행한다.

- 제7조 ① 본 개정학칙은 1981년 3월 1일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 본 학칙 제3조, 제36조, 제37조, 제39조, 제41조, 제42조, 제49조, 제50조, 제52조는 1981학년도 이전 입학자에 대하여는 이를 적용하지 아니하고 구 학칙에 의하되 졸업 이수 학점 및 성적처리 등에 관하여는 총장이 따로 정한다.
- 제8조 본 개정학칙은 1984년 3월 1일부터 시행한다.
- 제9조 본 개정학칙은 1986년 3월 1일부터 시행한다.
- 제10조 본 개정학칙은 1987년 9월 30일부터 시행한다.
- 제11조 ① 본 개정학칙은 1988년 3월 1일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 본 학칙 제3조, 제11조, 제37조, 제38조, 제40조는 1988학년도 이전 입학자에 대하여는 이를 적용하지 아니하고 구 학칙에 의한다.
- 제12조 ① 본 개정학칙은 1988년 3월 9일부터 시행한다.
- ② (졸업정원제를 입학정원제로 전환함에 따른 경과조치) 1981학년도부터 1987년 사이에 입학하여 1990학년도까지 졸업하는 학생에 대하여는 제3조, 제11조, 제37조, 제38조, 제40조 개정에도 불구하고 구 학칙에 의한다.
- 제14조 (시행일) 본 변경학칙은 1988년 9월 21일부터 시행한다.
- 제15조 ① 본 변경학칙은 1993년 3월 31일부터 시행한다.
- ② (제적학생구제를 위한 특례) 대학학생 정원령 제2조, 제3항 제4호에 해당하는 자중에서 개전의 정이 있다고 판단 되는 자로서 재입학을 허가하는 경우에는 학칙 제11조, 제43조 제11항의 규정에 불구하고 재입학을 허가할 수 있으며, 이에 필요한 세부사항은 총장이 따로 정한다.
- ③ (입학시기에 관한 특례) 대학학생 정원령 제2조 제3항 제4호에 해당하는 자 중에서 1993학년도 제1학기에 재입학을 신청하는 경우에는 1993년 4월 30일까지 재입학을 허가할 수 있다.
- 제16조 본 변경학칙은 1993년 8월 5일부터 시행한다.
- 제17조 본 변경학칙은 1994년 8월 30일부터 시행한다.
- 제18조 본 변경학칙은 1996년 9월 1일부터 시행한다.
- 제19조 본 변경학칙은 1997년 3월 1일부터 시행한다. 다만, 제39조는 1997학년도 이전 입학자에 대하여는 이를 적용하지 않고 구 학칙에 의한다.
- 제20조 본 변경학칙은 1998년 3월 1일부터 시행한다.
- 제21조 ① (시행일) 이 개정학칙은 1999년 9월 1일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 제30조의 개편된 교육과정 적용은 교회음악과를 제외한 모든 학과의 1998학년도 입학자부터 적용한다. 1997학년도 이전 입학자 중 휴학 등 학적 변동으로 1998학년도 이후 교육과정을 적용받는 1학년, 2학년에 복학생도 적용된다.
- ③ (경과조치) 제38조 규정은 2000학년도 입학생부터 적용한다.
- ④ (경과조치) 제52조 규정은 1998학년도 입학생부터 적용한다.
- 제22조 ① (시행일) 이 개정학칙은 2001년 9월 1일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 제2조 제5조 제54조의 개정규정 및 [별표 1]은 2002학년도 입학생부터 적용한다.
- 제23조 (시행일) 이 개정학칙은 2003년 5월 1일부터 시행한다.
- 제24조 ① (시행일) 이 개정학칙은 2003년 9월 1일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 제32조 제42조의 개정된 규정은 2004학년도 입학생부터 적용한다.
- ③ (경과조치) 제38조 1항의 단서 조항은 2004년 3월 1일부터 시행한다.
- 제25조 ① (시행일) 이 개정학칙은 2004년 3월 1일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 제2조의 「기독교교육과」는 2004년 3월 1일 현재 종교교육과에 재학하고 있는 재학생(1~4학년생) 및 휴학생에게도 동일하게 적용한다.

제26조 (시행일) 이 개정학칙은 2004년 6월 10일부터 시행한다.

제27조 (시행일) 이 개정학칙은 2004년 7월 22일부터 시행한다.

제28조 (시행일) 이 개정학칙은 2004년 10월 7일부터 시행한다.

제29조 (시행일) 이 변경학칙은 2005년 3월 1일부터 시행한다. 단, 제53조 ②-8은 2005학년도 신입생부터 적용한다.

제30조 (시행일) 이 변경학칙은 2005년 9월 1일부터 시행한다.

제31조 (시행일) 이 개정학칙은 2006년 3월 1일부터 시행한다.

제32조 (시행일) 이 개정학칙은 2006년 11월 1일부터 시행한다.

제33조 (시행일) 이 개정학칙은 2007년 9월 1일부터 시행한다.

제34조 (시행일) 이 개정학칙은 2007년 11월 10일부터 시행한다.

제35조 (시행일) 이 개정학칙은 2008년 3월 1일부터 시행한다.

② (경과조치) 제32조 1항, 제34조 1항, 제36조 1항, 제48조, 제53조 1항의 개정된 규정은 2008학년도 입학생(동 학년에 해당하는 편입생 포함)부터 적용한다.

제36조 (시행일) 이 개정학칙은 2008년 9월 20일부터 시행한다.

제37조 (시행일) 이 개정학칙은 2008년 12월 20일부터 시행한다.

제38조 (시행일) 이 개정학칙은 2009년 3월 1일부터 시행한다.

제39조 (시행일) 이 개정학칙은 2009년 8월 7일부터 시행한다.

② (경과조치) 제63조 1항의 개정된 규정 단서에 의거하여 2009학년도 2학기 복학생부터는 졸업인증만을 미이수하여 졸업하지 못한 자가 등록금을 납부하고 휴학한 경우에 한하여, 복학학기에 별도의 학점을 수강신청하지 않는 동시에 본인의 요청이 있다면 기납부한 등록금 전액을 반환받을 수 있다.

제40조 (시행일) 이 개정학칙은 2010년 2월 22일부터 시행한다.

제41조 (시행일) 이 개정학칙은 2010년 4월 14일부터 시행한다.

제42조 (시행일) 이 개정학칙은 2011년 4월 27일부터 시행한다.

제43조 (시행일) 이 개정학칙은 2011년 5월 1일부터 시행한다.

제44조 (시행일) 이 개정학칙은 2012년 2월 20일부터 시행한다.

제45조 (시행일) 이 개정학칙은 2012년 4월 26일부터 시행한다.

제46조 (시행일) 이 개정학칙은 2012년 6월 4일부터 시행한다.

제47조 (시행일) 이 개정학칙은 2012년 7월 1일부터 시행한다.

제48조 (시행일) 이 개정학칙은 2013년 3월 1일부터 시행한다.

#### 부칙(통합대학원 학칙)

1. (시행일) 이 학칙은 2005년 신입생부터 적용한다.

2. (경과조치) 이 학칙의 시행과 동시에 종전의 각 대학원 학칙은 폐지한다.

#### 부칙(통합대학원 학칙)

1. (시행일) 이 학칙은 2006년 3월 1일부터 시행한다.

2. (경과조치) 목회신학전문대학원의 변경학위는 2006년 1월 26일 현재 재적생부터 적용한다.

#### 부칙(통합대학원 학칙)

1. (시행일) 이 학칙은 2006년 3월 20일 부터 시행한다.

2. (시행일) 이 학칙은 2007년 신입생모집부터 시행한다.

## 부칙(통합대학원 학칙)

1. (시행일) 이 학칙은 2009년 3월 1일 부터 시행한다.

## 부칙(통합대학원 학칙)

1. (시행일) 이 학칙은 2009년 9월 1일 부터 시행한다.

## 부칙(통합대학원 학칙)

1. (시행일) 이 학칙은 2012년 9월 24일 부터 시행한다.

## 부칙(통합대학원 학칙)

1. (시행일) 이 학칙은 2013년 3월 11일 부터 시행한다.

## 부칙(2013.07.25)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2013년 7월 25일부터 시행한다.

제2조(다른 학칙의 폐지) 이 학칙의 시행에 따라 통합대학원 학칙은 폐지한다.

제3조(경과조치) 이 학칙과 전조의 폐지 학칙이 상이하여 불리하게 적용될 경우에는 이 학칙의 시행에도 불구하고 그 사유나 행위가 발생할 때의 학칙을 적용한다.

제4조(다른 규정과의 관계) 이 학칙 시행당시 종전의 학칙에 의하여 제정된 규정 중 이 학칙에서 위임한 사항은 이 학칙에 의하여 제정된 것으로 본다. 이 경우 규정에서 인용된 종전의 학칙조항은 이 학칙으로 갈음한다.

제5조 1970년 3월 1일 시행부칙 제 2조는 삭제한다.

## 부칙(2014.03.01)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2014년 3월 11일부터 시행한다.

## 부칙(2014.03.12)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2014년 3월 12일부터 시행한다.

제2조(경과조치) 개정된 43조④항은 2013년 8월 1일부터 시행한다.

## 부칙(2014.06.17)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2014년 6월 17일부터 시행한다.

제2조(경과조치) 제 49조3항 폐지 및 5항 개정과 관련하여 2014학년도 1학기, 2학기는 성적정정기간에 개정전과 동일하게 시행한다.(대상-2013학년도 이전에 입학한 재적생)

## 부칙(2015.05.07)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2015년 5월 7일부터 시행한다.

제2조(경과조치) 제 39조 1항은 2015학년도 1학기부터 시행하며 제55조 2항 6호의 개정내용은 2014학년도 후기 졸업대상자부터 적용한다.

## 부칙(2015.05.22)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2015년 5월 22일부터 시행한다.

제2조(경과조치) 제 23조 개정사항은 3월 1일부터 시행한다.

부칙(2015.11.16)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2015년 11월 16일부터 시행한다.

부칙(2016.02.19)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2016년 2월 19일부터 시행한다.

제2조(경과조치) 제48조 제3항은 2015년 2학기 학사경고자부터 시행한다.

부칙(2016.09.02)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2016년 9월 2일부터 시행한다.

제2조(경과조치) 제37조(교양과목)의 ①은 다전공 의무졸업인증제 대상이 되는 2017학번부터 시행한다.

제3조(경과조치) 제48조(학사경고)의 ③은 2016년 1학기 학사경고자부터 시행한다.

부칙(2016.12.19)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2016년 12월 19일부터 시행한다.

제2조(경과조치) 제41조의 연계전공의 부전공 이수, 제42조의 연계전공 이수, 제42조의2 심화전공 이수, 제42조의3 이 중전공의무제는 관련 교육과정을 편성하고 제도를 정비하여 2016학년도 동계 계절학기부터 적용하는 것으로 한다.

부칙 (2017.03.01)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2017년 3월 1일부터 시행한다.

부칙 (2017.5.26)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2017년 5월 26일부터 시행한다.

부칙 (2017.8.25)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2017년 8월 25일부터 시행한다.

부칙 (2018.11.20)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2018년 11월 20일부터 시행한다.

제2조(경과조치) [별표1] 대학입학정원은 2020년 신입생모집부터 적용한다.

부칙 (2019.01.21)

① (시행일) 이 개정 학칙은 2019년 1월 21일부터 시행한다.

부칙 (2019.03.15)

① (시행일) 이 개정 학칙은 2019년 3월 15일부터 시행한다.

부칙 (2019.05.16)

① (시행일) 이 개정 학칙은 2019년 5월 16일부터 시행한다.

② (경과조치) 제42조의3은 이중전공 의무제의 적용을 받던 2017,2018,2019학번에게도 적용한다.

부칙 (2019.09.04)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2019년 9월 4일부터 시행한다.

부칙 (2020.02.05)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2020년 2월 5일부터 시행한다.

제2조(경과조치) 제39조 1항의 개정내용은 2020학번부터 적용한다.

부칙 (2020.02.24)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2020년 2월 24일부터 시행한다.

부칙 (2020.04.16)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2020년 4월 16일부터 시행한다.

부칙 (2020.05.08)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2020년 5월 8일부터 시행한다.

제2조(적용) 본 개정 학칙에 따른 [별표 1]의 입학정원은 2021학번부터 적용한다.

제3조(적용례) <별표3> 대학원 입학정원 및 <별지3> 특수대학원 학위기 개정내용은 2021학년도 신입생부터 적용한다.

부칙 (2020.09.12)

제1조(시행일) 이 개정 규정은 2020년 9월 12일부터 시행한다.

제2조(경과조치) 제42조의4의 개정내용은 시행일 기준 재적생에게 적용한다.

부칙 (2020.12.04)

제1조(시행일) 이 개정 규정은 2020년 12월 4일부터 시행한다.

부칙 (2021.02.15)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2021년 2월 15일부터 시행한다.

부칙 (2021.04.29)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2021년 4월 29일부터 시행한다.

제2조(적용) 본 개정 학칙에 따른 [별표 1]의 입학정원은 2022학번부터 적용한다.

부칙 (2021.9.10)

본 학칙은 2021년 9월 10일부터 시행한다.

부칙 (2021.12.13)

본 학칙은 2021년 12월 13일부터 시행한다.

부칙 (2022.2.9)

이 학칙은 2022년 2월 9일부터 시행한다.

부칙 (2022.06.28)

이 학칙은 2022년 06월 28일부터 시행한다.

부칙 (2022.09.05)

① (시행일) 이 학칙은 2022년 09월 05일부터 시행한다.

② (경과조치) 본 개정 학칙은 2023학년도 1학기 재입학 모집부터 적용한다.

부칙 (2023.02.04)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2023년 2월 4일부터 시행한다.

제2조(경과조치) ① 제37조(교양과목)의 ①은 2023학년부터 적용한다.

② 개정 학칙 [별표3] 대학원 정원은 2021년 9월 10일부터 적용한다.

부칙 (2023.07.11)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2023년 7월 11일부터 시행한다.

부칙 (2023.10.30)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2023년 10월 30일부터 시행한다.

제2조(적용례) 제3조, 제56조, <별표1> 대학입학정원의 개정내용은 2024년 9월 1일부터 시행하되, 2025학년도 대학입학전형시행계획에 반영하여 2025학년도 신·편입생 모집시 적용한다.

제3조(중독재활상담학과 명칭 변경에 따른 경과조치) ① 2024학년도까지 중독재활상담학과에 입학한 학생은 본인이 원하는 경우 변경 전 학과 명칭으로 학위를 수여 받을 수 있다.

② 2024학년도까지 중독재활상담학과에 입학한 학생이 제적 후 2025학년도 이후 재입학하는 경우, 명칭 변경된 학과에 재적하는 것으로 본다.

부칙 (2024.03.08)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2024년 3월 8일부터 시행한다.

부칙 (2024.05.21)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2024년 5월 21일부터 시행한다.

부칙 (2024.10.28)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2024년 10월 28일부터 시행한다.

제2조(경과조치) ① 제20조 제6항은 2023학년도 1학기부터 소급 적용하여 시행하는 것으로 한다.

② 제37조 제1항은 2025학년부터 적용한다.

부칙 (2025.01.31)

제1조(시행일) 이 개정 학칙은 2025년 1월 31일부터 시행한다.

## 충신대학교 학사규정

〈최종시행일 2025.3.10.〉

### 제1장 총 칙

제1조(목적) 본 학사규정은 본교 학칙이 정한 범위 내에서 학사운영에 필요한 세부사항을 규정함을 목적으로 한다.

〈개정 2021.11.11〉

제2조(적용범위) 학사행정 업무에 관하여 따로 규정이 있는 경우를 제외하고는 이 규정에 의한다.

### 제2장 등 록

제3조(등록금) ① 학생은 매 학기 등록기간에 소정의 등록금을 납부하여야 한다. 단, 정상학기를 초과한 학기(이하 초과학기)부터는 졸업학점을 모두 이수하였으나 제56조 제②항 4호, 5호, 6호, 8호 중 최소한 하나 이상의 졸업요건 또는 졸업인증을 미이수하여 졸업하지 못한 자가 초과학기에 별도의 수강신청을 하지 않는 경우 그 학기는 등록금을 납부하지 않아도 된다.

단, 졸업요건 미이수로 인한 미졸업생은 졸업시까지 매 학기 미이수 과목에 대한 수강신청 및 등록금 납부를 할하여야(단, 휴학생은 제외)한다. Pass 과목만 수강신청 하는 경우 과목당 1학점에 해당하는 등록금을 납부하여야 한다.

〈개정 2017.03.13〉

② 전항의 규정에도 불구하고, 휴학 중인 학생이 계절학기 수강으로 학점을 취득하여 졸업요건을 충족하더라도 반드시 복학 후 정규학기를 최소한 한 학기 이상 등록하여야 한다.

③ 등록금 납부기한은 매 학기 총장이 정하며, 학교에서 제시한 분납액 및 분납기일에 의하여 등록금을 분납할 수 있다(분납은 4회 분납으로 한다. 단, 등록금 분납시 장학금 수혜자는 제외한다). 〈개정 2019.06.24〉

제4조(학점등록) ① 수업연한이 경과하였으나 졸업에 필요한 학점을 취득하지 못하여 학점등록을 하는 학생에 대한 수업료는 다음 각 호의 기준에 따라 징수한다.

1. 1학점부터 3학점까지는 해당 학기 수업료의 6분의 1 해당액
2. 4학점부터 6학점까지는 해당 학기 수업료의 3분의 1 해당액
3. 7학점부터 9학점까지는 해당 학기 수업료의 2분의 1 해당액
4. 10학점 이상은 해당 학기 수업료의 전액

② 총장이 인정하는 중증 장애학생의 경우 수업연한 내에도 학점등록을 허가하고 신청학점에 해당하는 등록금을 납부하도록 한다.

제5조(복학생의 등록) 등록금을 납입하고 휴학한 자가 복학하는 경우 등록금이 휴학 전에 납입한 금액보다 인상된 경우에는 그 차액을 납부하지 아니한다.

제6조(계절학기 등록) 계절학기 과목수강료는 총장이 따로 정한다.

제7조(휴학생 등록금 대체 인정) 등록금을 납부한 후 휴학한 자에 대해서는 다음과 같이 구분하여 이미 납부한 등록금을 복학하는 해당 학기 등록금으로 대체 인정한다.

1. 군 입대, 질병, 임신·출산·육아로 휴학하는 자와 당해 학기 개시 4주 이내에 휴학한 자는 이미 납부한 등록금

전액을 복학하는 해당학기 등록금으로 대체 인정한다.

2. 당해 학기 개시 4주 이후 8주 이내에 휴학한 자는 이미 납부한 등록금의 50%를 복학하는 해당 학기로 대체 인정한다.
3. 당해 학기 개시 8주를 경과하여 휴학한자는 복학하는 당해 학기 등록금 전액을 납부해야 한다.

제8조(등록금 반환) 이미 납부한 등록금은 반환하지 아니한다. 다만, 다음 각 호의 경우에는 그 구분에 따라 이를 반환한다.

1. 과오납의 경우 과오 납부된 금액 전액을 반환한다. <개정 2019.07.26>
2. 법령에 의하여 입학(재입학 및 편입학 포함)을 할 수 없거나 학업을 계속할 수 없는 경우에는 등록금 전액을 반환한다.
3. 입학허가를 받은 자가 등록금을 납부한 후 입학을 포기한 자 또는 재학생이 등록금을 납부한 후 자퇴, 제적된 자가 등록금 반환을 요청한 경우(이하 등록금 반환 사유라 한다) 다음 각 호 기준에 따라 등록금을 반환한다.
  - 가. 해당 학기 개시일(입학생의 경우에는 입학일을 말한다. 이하 같다) 전일까지 반환사유가 발생한 경우에는 이미 납부한 등록금의 전액을 반환한다.
  - 나. 해당 학기 개시일 이후에 반환사유가 발생한 경우에는 입학금은 반환하지 않되, 등록금은(입학금은 제외한다.) 다음표의 기준에 따라 반환한다.

| 반환사유 발생일                   | 반환금액           |
|----------------------------|----------------|
| 학기 개시일부터 30일까지             | 등록금의 6분의 5 해당액 |
| 학기 개시일에서 30일이 지난 날부터 60일까지 | 등록금의 3분의 2 해당액 |
| 학기 개시일에서 60일이 지난 날부터 90일까지 | 등록금의 2분의 1 해당액 |
| 학기 개시일에서 90일이 지난 날         | 반환하지 아니함       |

4. 정규학기를 초과한 과목수강자로서 학기 등록을 한 후 휴학한 자의 경우 해당 등록금은 「제7조 휴학생 등록금 대체인정」을 기준으로 다음과 같이 반환하도록 한다. <신설 2019.07.26>
  - 가. 당해 학기 개시 4주 이내에 휴학한 자는 이미 납부한 등록금 전액을 반환한다. <신설 2019.07.26>
  - 나. 당해 학기 개시 4주 이후 8주 이내에 휴학한 자는 이미 납부한 등록금의 50%를 반환한다. <신설 2019.07.26>
  - 다. 당해 학기 개시 8주를 경과하여 휴학한 자는 반환하지 않는다. <신설 2019.07.26>

### 제3장 재입학 및 편입학

제9조(재입학) ① 재입학을 원하는 자는 매 학기초로부터 30일 이전에 다음 각 호의 서류를 해당 학과장에게 제출하여야 한다.

1. 재입학원서
2. 성적증명서
3. 당회장 추천서
4. 학과장(혹은 지도교수) 추천서 <개정 2024.11.01>
5. 기타 총장이 필요하다고 인정하는 서류

② 학과장은 제1항의 서류를 학과 교수회의와 대학위원회의 심의를 거쳐 총장에게 재입학 허가를 요청하여야 한다. <개정 2021.11.11>

- ③ 총장은 매 학기초로부터 30일 이전에 재입학 허가 여부를 결정하여 이를 통지하여야 한다.
- ④ 재입학 허가를 받은 자는 등록 등 제반 수속을 마쳐야 한다.
- ⑤ 재입학 하는 학년은 학칙 제51조의 학년수로 인정학점을 기준으로 하여 정한다.
- ⑥ 학칙 제66조 제2항에 의하여 제적된 자는 재입학 할 수 없다.

제10조(재입학자의 이수인정 및 이수기준) 재입학자의 이미 취득한 이수 학점은 통산하여 인정하고, 소정의 잔여 교육과정(단, 사범계학과 재입학자는 신입학하여 휴학 없이 정상적인 학기를 이수중인 학년의 학생과 동일한 교육과정)을 이수하여야 한다.

| 학년-학기    | 1-1 | 1-2 | 2-1 | 2-2 | 3-1 | 3-2 | 4-1 | 4-2 |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 2007학번까지 | 17  | 35  | 52  | 70  | 87  | 105 | 122 | 140 |
| 2008학번부터 | 16  | 32  | 48  | 65  | 81  | 97  | 113 | 130 |

- 제11조(편입학) ① 학칙 제19조에 의거 편입학을 시행하고자 할 때에는 학기 개시 30일 전까지 편입학 학과, 편입학 인원, 전형방법 등을 정하여 이를 공고하여야 한다.
- ② 편입학을 지원하고자 하는 자는 소정의 편입학 원서를 제출하여야 한다.
  - ③ 학칙 제66조 제2항 규정에 명시한 징계 제적된 자는 편입학 할 수 없다.

제12조(학력조회) 편입학 허가자에 대하여는 전적 대학에 학력조회를 하여야 한다. 단, 증명서 진위여부 확인 가능 학교의 경우 이를 학력조회로 대체한다. <개정 2024.11.01>

제13조(편입학자의 학점인정) 편입학자(학사 편입학자 포함)의 전적 대학에서 취득한 학점 중 본 대학교에서 인정하는 학점 및 이수해야 할 학점 등의 기준은 「편입학 학점인정에 관한 시행세칙」을 따른다. <개정 2023.02.01>

## 제4장 전 과

- 제14조(전과기준) ① 전과는 재학기간 중 1회에 한하며, 2학기 이상 7학기를 초과하지 않은 자(교회음악과 전공 변경의 경우 2학기 이상 4학기를 초과하지 않은 자)에 대하여 학기 개시 전 30일 이내에 허가할 수 있다. <개정 2023.05.08, 2025.03.10>
- ② 전과에 대한 세부사항은 「전과에 관한 규정」을 따른다. <신설 2023.05.08>

## 제5장 휴학 및 복학

제19조(휴학의 종류) 휴학의 종류는 다음과 같다.

1. 일반 휴학 :
  - 가. 가정사정으로 인한 휴학
  - 나. 질병으로 인한 휴학
2. 군 휴학 : 군 입대로 인한 휴학
3. 임신·출산·육아로 인한 휴학(단, 육아휴학은 만 12세 이하 또는 초등학교 6학년 이하의 자녀일 때 가능하며 자녀의 신체·정신상의 장애로 장기 요양이 필요한 경우에는 16세 이하 또는 고등학교 1학년 이하의 자녀일 때 가능) <개정 2025.03.10>
4. 창업으로 인한 휴학

제20조(휴학기간) ① 일반 휴학은 재학 중 통산하여 4학기를 초과할 수 없다.

② 군 휴학은 군 의무복무 기간으로 한다. 단 병역 의무기간은 휴학기간으로 산입하지 아니한다. <개정 2017.03.13>

③ 임신·출산 및 육아로 인한 휴학은 통산 4학기(단, 남학생은 통산 2학기)를 초과할 수 없다.

④ 창업으로 인한 휴학기간은 통산하여 4학기를 초과할 수 없다.

제21조(휴학의 절차) ① 학생이 질병, 군입대, 기타 부득이한 사유로 인하여 4주 이상 수업을 할 수 없어 휴학하고자 할 때에는 당해 학기 수업일수 2/3이내에 보증인 연서로 휴학원을 제출하여 총장의 허가를 얻어 휴학할 수 있다. 단, 진단서를 첨부한 질병휴학, 군입대 휴학, 임신·출산·육아휴학을 제외하고는 수업일수 2/3이후에는 휴학할 수 없다.

② 입학(편입학 및 재입학 포함) 후 첫 학기때 질병, 군입대, 임신·출산·육아 사유를 제외하고 개인 및 가정사정 등으로 인한 휴학은 허가하지 않는 것을 원칙으로 한다.

③ 병역의무로 휴학하고자 하는 자는 병무청장이 발행한 입영명령서 사본을 첨부하여야 하며, 수업일수가 4주가 지난 후 질병휴학 신청시에는 4주 이상의 치료를 요하는 종합병원 발급 진단서를 첨부하여야 한다. 임신·출산·육아로 인해 휴학하고자 하는 자는 인정가능한 해당서류(진단서, 출생증명서, 가족관계증명서 등)를 첨부하여야 한다. <개정 2018.03.01, 2020.07.23, 2022.06.29>

④ 가정사정 및 질병 휴학기간 중 병역의무로 입영하는 경우에는 반드시 입영명령서 사본을 제출하여 휴학기간을 연장 받아야 한다.

⑤ 창업휴학을 하고자 하는 자는 총신인재개발센터 운영규정에 따라 승인절차를 거쳐야 한다. <개정 2021.11.11>

제22조(복학) ① 휴학한 자는 그 기간만료 또는 사유가 종료된 때에는 복학하여야 한다. 다만, 휴학기간 중이라도 총장의 허가를 얻어 복학할 수 있다.

② 복학은 등록기간에 하는 것을 원칙으로 한다. 다만, 군 입대 휴학자로서 휴가 등을 통해 당해 학기 수업결손이 5주 미만으로 인정되는 경우에 한하여 다음 각 호의 서류를 심사하여 전역일 이전에도 복학 등록기간시 복학을 허용할 수 있다. 이때 복무를 위한 유고 결석 인정은 불허한다. <개정 2020.07.23, 2024.11.01>

1. 휴가증 사본

2. 전역예정증명서

3. 소속부대장 추천서(혹은 확인서) <개정 2020.07.23>

③ 복학은 휴학할 당시 해당 학기에 복학하는 것을 원칙으로 한다. 다만, 해당학기 전 조기 복학하거나 해당 학기 후 일반휴학으로 연장도 가능하다. <개정 2020.07.23>

④ 군입대 휴학기간은 입영일이 속한 학기부터 전역일이 속한 학기까지로 한다. <개정 2020.07.23>

⑤ 군 입영 사유가 소멸(입영신청 취소, 입영기일 연기, 귀향조치 등) 된 때에는 1주일 이내에 학교에 신고하여야 하며 수업으로 참여가 불가능할 시 일반휴학으로 변경하여야 한다. <개정 2020.07.23>

## 제6장 퇴학 및 제적

제23조(자퇴) 자원하여 퇴학하고자 하는 자는 자퇴원서를 제출하여 총장의 허가를 받아야 한다. 단, 학사경고 제적 예정자와 징계자는 자퇴할 수 없다. <개정 2024.01.10>

[제목개정 2024.01.10]

제24조(제적) ① 본교의 건학정신과 신앙지도 이념에 위배되는 행위 및 학교의 명예를 현저하게 실추시킨 자는 학칙

제30조에 준하여 처벌한다.

- ② 본교의 신학과 신앙에 위배되는 이교행위를 한 자와 본 교단(대한예수교 장로회)에서 이단 또는 이단성이 있는 것으로 인정한 단체의 가입, 동조, 선전 등을 한 자에게는 학칙 제30조 제1항과 제66조 제3항에 준하여 처벌한다
- ③ 기독교 신앙인의 미덕에 반하는 행위(음주 또는 흡연 등)를 한 자에게는 학칙 제30조 제1항과 제66조 제3항에 준하여 처벌한다
- ④ 학칙 제30조, 학칙 제66조의 규정에 의하여 징계처분 되었을 때는 보호자에게 10일 내에 제적사유를 명시하여 통지하여야 한다.

## 제7장 교과목 이수

제25조(교양과목) ① 교양과목은 지정된 학년, 학기에 수강함을 원칙으로 한다.

② 교양필수과목은 반드시 이수하여야 하며 교양선택과목을 포함하여 해당학년도 입학생별로 최소한 아래와 같이 각각 이수하여야 한다.

| 학과명/<br>교양구분         | 신학     |        | 교음     |        | 기교     |        | 영교     |        | 역교     |        | 유교     |        | 아동     |        | 사복     |        | 중독     |    |
|----------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|----|
|                      | 교필     | 교선     | 교필     | 교선     | 교필     | 교선     | 교필     | 교선     | 교필     | 교선     | 교필     | 교선     | 교필     | 교선     | 교필     | 교선     | 교필     | 교선 |
| 2003학번까지             | 2<br>6 | 1<br>6 | 2<br>6 | 1<br>6 | 2<br>6 | 1<br>6 | 2<br>6 | 1<br>6 | 2<br>6 | 1<br>6 | 2<br>6 | 1<br>6 | 2<br>6 | 1<br>6 | 2<br>6 | 1<br>6 | -      | -  |
| 2004학번부터<br>2006학번까지 | 1<br>3 | 2<br>7 | 2<br>4 | 1<br>6 | 2<br>4 | 1<br>6 | 2<br>4 | 1<br>6 | 2<br>4 | 1<br>6 | 2<br>4 | 1<br>6 | 2<br>4 | 1<br>6 | 2<br>4 | 1<br>6 | -      | -  |
| 2007학번               | 2<br>4 | 1<br>6 | 2<br>4 | 1<br>6 | 2<br>4 | 1<br>6 | 2<br>4 | 1<br>6 | 2<br>4 | 1<br>6 | 2<br>4 | 1<br>6 | 2<br>4 | 1<br>6 | 2<br>4 | 1<br>6 | -      | -  |
| 2008학번부터<br>2013학번까지 | 2<br>2 | 1<br>2 | 2<br>2 | 8      | 2<br>2 | 1<br>2 | 2<br>2 | 1<br>2 | 2<br>2 | 1<br>2 | 2<br>2 | 1<br>2 | 2<br>2 | 1<br>2 | 2<br>2 | 1<br>2 | -      | -  |
| 2014학번부터             | 2<br>2 | 1<br>2 | 2<br>2 | 8      | 2<br>2 | 1<br>2 | 2<br>2 | 1<br>2 | 2<br>2 | 1<br>2 | 2<br>2 | 1<br>2 | 2<br>2 | 1<br>2 | 2<br>2 | 1<br>2 | 2<br>2 | 12 |
| 2016학번부터             | 2<br>4 | 1<br>0 | 2<br>4 | 6      | 2<br>4 | 1<br>0 | 2<br>4 | 1<br>0 | 2<br>4 | 1<br>0 | 2<br>4 | 1<br>0 | 2<br>4 | 1<br>0 | 2<br>4 | 1<br>0 | 2<br>4 | 10 |
| 2017학번부터             | 1<br>7 | 1<br>9 | 1<br>7 | 1<br>9 | 1<br>3 | 5      | 1<br>3 | 5      | 1<br>3 | 5      | 1<br>3 | 5      | 1<br>7 | 1<br>9 | 1<br>7 | 1<br>9 | 1<br>7 | 19 |
| 2023학번부터             | 1<br>7 | 1<br>9 | 1<br>7 | 1<br>9 | 1<br>3 | 1      | 1<br>3 | 1      | 1<br>3 | 1      | 1<br>3 | 1      | 1<br>7 | 1<br>9 | 1<br>7 | 1<br>9 | 1<br>7 | 19 |
| 2025학번부터             | 1<br>7 | 1<br>9 | 1<br>7 | 1<br>9 | 1<br>3 | 1      | 1<br>3 | 1      | 1<br>3 | 1      | 1<br>3 | 1      | 1<br>7 | 1<br>9 | 1<br>7 | 1<br>9 | 1<br>7 | 19 |

<개정 2019.09.30, 2020.02.17, 2023.02.01, 2024.11.01>

제26조(전공과목, 타학과 전공 인정과목, 대학원 연계과목) ① 전공과목은 아래 전공별 최소 이수학점 이상을 이수하되 각 학과 영역별 교육과정표에 표기된 졸업소요학점 이상의 학점을 이수하여야 하고, 교회음악과는 지정된 필수과목을 이수하여야 한다. 단, 전공실기는 I-VIII까지 순차적으로 이수하여야 한다.

| 전공명      | 신학 | 기교 | 영교 | 역교 | 유교 | 교음 | 아동 | 사복 | 중독 |
|----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 2007학번까지 | 52 | 45 | 45 | 45 | 45 | 50 | 45 | 45 | -  |
| 2008학번   | 50 | 45 | 45 | 51 | 45 | 54 | 45 | 43 | -  |
| 2009학번   | 50 | 58 | 50 | 51 | 50 | 54 | 45 | 43 | -  |
| 2013학번   | 50 | 58 | 50 | 51 | 50 | 78 | 45 | 43 | -  |
| 2014학번부터 | 53 | 58 | 56 | 51 | 50 | 78 | 51 | 43 | 55 |
| 2016학번부터 | 50 | 50 | 50 | 51 | 50 | 52 | 51 | 43 | 50 |

|              |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|--------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 2017학<br>년부터 | 36 | 50 | 50 | 51 | 50 | 36 | 36 | 36 | 36 |
| 2020학<br>년부터 | 36 | 50 | 50 | 51 | 50 | 59 | 36 | 36 | 36 |
| 2021학<br>년부터 | 50 | 50 | 50 | 51 | 50 | 59 | 36 | 36 | 36 |

〈개정 2024.05.24〉

- ② 타 학과 전공과목 중 학과에서 전공으로 인정한 과목을 이수할 경우에는 분류된 영역 전공과목으로 인정한다.
- ③ 대학원 석사과정의 연계 교과목을 9학점까지 수강할 수 있다. 취득학점 중 6학점까지는 학사학위 졸업이수학점으로 인정할 수 있으며, 해당학생이 대학원에 진학할 경우 3학점까지 석사과정 이수학점으로 인정한다. 단, 학사학위 졸업학점으로 인정받은 과목은 대학원 이수학점으로 중복하여 인정할 수 없다.

제26조의2(연계·융합전공과목) 연계·융합전공과목은 제1전공 교과목과 중복되지 않는 별도의 교육과정으로 편성하고 해당 연계·융합전공 운영위원회에서 지정한 필수과목을 포함하여 36학점 이상을 이수하여야 한다. 〈개정 2023.11.10〉

[제목개정 2023.11.10]

제27조(교직과목) 사범학부는 교육실습 및 각과 지도법을 포함하여 지정된 교과목을 반드시 이수하여야 한다. 〈개정 2017.07.06〉

제27조의1삭제 〈2017.07.06〉

[삭제 2017.07.06]

제28조(일반선택과목) 일반선택과목은 별도로 강좌를 개설하지 않으며, 타 학과의 전공과목, 교직과목, 연계·융합전공과목 중에서 선택하여 이수한다. 〈개정 2023.11.10〉

## 제8장 부전공, 다전공, 연계·융합전공, 심화전공

제29조(부전공) 사범학부 학과를 제외한 일반학과 또는 연계·융합전공의 부전공 이수는 필수로 지정된 이수과목을 포함하여 21학점 이상을 이수하여야 한다. 〈개정 2023.11.10〉

제30조(다전공) 다전공 이수는 제1전공학과의 전공학점 외에 다전공학과 또는 연계·융합전공의 전공과목을 포함한 소정의 학점을 이수하는 것을 말한다. 다만, 다전공 이수 도중에 다전공을 포기한 경우 이미 취득한 학점은 일반선택 학점으로 인정할 수 있으며, 본인이 원하면 부전공 이수요건을 구비한 경우에 한하여 부전공 이수학점으로 인정할 수 있다. 〈개정 2023.11.10〉

제30조의2(연계·융합전공) 2개 이상의 학과가 연계·융합하여 제공하는 연계·융합전공의 이수는 필수로 지정된 이수과목을 포함하여 36학점 이상을 이수하여야 한다. 〈개정 2023.11.10〉

제30조의3(심화전공) ① 학칙 제42조의2의 규정에 의하여 심화전공을 두고 있는 학과의 소속 학생은 제1전공의 심화전공을 이수할 수 있다. 다만, 복수전공을 이수할 경우 제1전공을 심화전공으로 이수하지 아니할 수 있다.

② 심화전공 이수는 졸업에 필요한 제1전공 인정 최소이수학점 이외에 제1전공의 전공과목을 36학점 이상 추가로 이수하여야 한다.

③ 심화전공 이수자가 중도에 소정의 절차에 따라 포기할 경우 기 취득한 학점은 전공선택 학점으로 인정한다.

## 제9장 수강신청

제31조(수강신청서) ① 수강신청은 이수하고자 하는 교과목을 온라인 전산시스템으로 수강 신청하여야 한다.

② 매 학기 소정기일 내에 수강신청을 하지 않는 자는 그 학기 교과목을 수강할 수 없다.

③ 수업시간이 중복되는 교과목은 수강 신청할 수 없으며, 이수하여도 그 성적은 무효가 된다.

④ 동일 교과목이라도 반드시 강의일람표에 지정된 반에서 수강하여야 한다. 단, 재수강자, 편입학자, 다전공자, 부전공자는 제외한다.

⑤ 수강신청 하지 않고 이수한 성적은 인정하지 않는다.

⑥ 대학원 석사과정의 연계 교과목 수강신청은 6학기 이상 등록을 필하고, 평점평균(교회음악과는 전공실기) 3.7이상 인자로서 대학 교무인사지원처장과 해당 대학원장의 승인을 받아 학기당 수강학점 범위 내에서 대학원 연계 교과목을 수강할 수 있다. 단, Th.M 과정의 교과목은 제외한다. <개정 2021.11.11, 2022.03.25>

제32조(수강신청학점) ① 매 학기 수강할 수 있는 학점 수는 1학점 이상 19학점 이하를 원칙으로 한다. 단, 학사경고자는 15학점을 초과하여 수강신청할 수 없도록 하되, 다음 학기 수강신청전까지 교수학습개발원의 학사경고자 교육 프로그램에 참여한 학생은 19학점까지 이수 가능하다. <개정 2017.10.17, 2021.11.11, 2023.05.08>

② 전항의 규정에도 불구하고 다음 각 호의 1에 해당하는 경우에는 22학점까지 초과 이수할 수 있으며, 초과학점 신청자는 초과학점 신청서를 제출하여야 한다. <개정 2019.07.26, 2023.05.08>

1. 교육과정상 19학점을 초과하는 경우

2. 직전학기 성적 평점평균이 3.50이상인 자 <개정 2019.07.26>

③ 삭제 <2023.05.08>

④ 사이버강좌는 학기당 6학점 이내, 졸업시까지 총 24학점 이내(계절학기 포함)로 수강신청할 수 있다. <개정 2017.03.13, 2019.07.26, 2023.11.10>

⑤ 삭제 <2023.05.08>

제33조(수강신청변경) ① 수강신청의 정정은 수강신청 정정기간에 정정사항을 본인이 직접 정정할 수 있다.

② 수강신청 변경은 개강 후 1주일 이내에 별도의 기간을 설정하여 실시한다.

제34조(폐강) ① 수강학생수가 다음 각 호에 해당하는 경우 폐강하는 것을 원칙으로 한다. <신설 2019.07.26>

1. 전공강좌 : 7명 미만 <신설 2019.07.26, 개정 2023.02.01>

2. 교양강좌 : 10명 미만 <신설 2019.07.26, 개정 2023.02.01>

3. 원어강좌(영어교육과 전공 및 교양필수 과목은 제외) : 5명 미만 <2019.07.26>

② 다음 각 호의 1에 해당하는 경우에는 예외로 할 수 있다. <개정 2019.07.26>

1. 입학정원이 10명 미만인 학과의 전공 과목 : 5명 이하 <개정 2019.07.26, 2023.02.01>

2. 기타 부득이한 사유로 총장의 승인을 얻는 경우 <개정 2019.07.26>

제35조(수강철회) ① 수강과목을 계속 이수할 수 없다고 판단될 때에는 지정된 기간(학기초로부터 4주 이내)에 그 과목을 철회할 수 있다.

② 수강과목을 철회한 후 다른 과목을 신청할 수 없다. <개정 2019.07.26>

③ 허가 없이 포기한 교과목의 성적은 “F”로 처리한다.

④ 수강철회 시 강좌개설 가능 최소인원에 미달할 경우 철회를 신청할 수 없다. <신설 2019.07.26>

제36조(결석 및 출석인정) ① 해당과목별 출석일수가 11주에 미달할 경우 성적은 F로 기록되며 과목낙제가 된다. <개정 2017.06.22>

② 3회 지각은 결석 1회로 간주한다. 다만, 천재지변 때에는 예외로 한다.

③ 다음의 각 항목에 명시된 사유로 인한 결석은 유고결석으로 처리되어 결석으로 간주되지 않으나 사유 발생 전이나 발생 즉시 또는 부득이한 경우에는 발생일로부터 7일 이내에 증빙서류를 첨부하여 교무인사팀에 결석계를 제출해야 한다.

|    | 사 유                  | 기 간                       | 증빙서류               |
|----|----------------------|---------------------------|--------------------|
| 1  | 부모, 배우자, 형제자매의 사망    | 5일                        | 사망진단서 및 가족관계증명서    |
| 2  | 조부모, 외조부모의 사망        | 3일                        | 사망진단서 및 가족관계증명서    |
| 3  | 본인의 결혼               | 5일                        | 청첩장                |
| 4  | 형제자매 및 자녀의 결혼        | 1일                        | 청첩장 및 가족관계증명서      |
| 5  | 본인의 출산               | 4주                        | 출산확인서              |
| 6  | 배우자의 출산              | 1주                        | 출산확인서 및 가족관계증명서    |
| 7  | 고적답사, 교회음악과 실기고사     | 해당기간                      | 교무인사지원처장 사전 승인     |
| 8  | 예비군 훈련               | 해당기간                      | 교육훈련 참석 확인서        |
| 9  | 병역의무로 인한 징병검사        | 해당기간                      | 징병검사 통지서 사본        |
| 10 | 졸업예정자의 취업 및 진학 시험 응시 | 해당기간                      | 응시 확인서 또는 증빙 서류    |
| 11 | 노회 목사후보생고시 응시        | 해당기간                      | 응시 확인서             |
| 12 | 질병으로 인한 입원           | 2주                        | 입원 확인서             |
| 13 | 질병으로 인한 치료           | 학기 최대 2회                  | 진단서(수업참석이 불가함을 명시) |
| 14 | 생리 공결                | 월1회(학기 최대 3회, 시험기간 인정 불가) | 생리공결 신청서           |
| 15 | 기타 총장이 필요하다고 인정하는 경우 | 해당기간                      | 총장 사전 승인           |

<개정 2017.06.22, 2017.07.06, 2018.03.01, 2020.03.16, 2020.07.23, 2022.03.25>

④ 유고결석은 총4회까지만 인정하며, 유고결석으로 인정받더라도 해당 과목별 출석일수가 11주에 미달할 경우, 성적은 F로 기록되며 과목낙제가 된다. 다만, 사범학부 교육실습생이 타교과목을 수강할 경우 해당기간동안 출석으로 인정한다. <개정 2017.06.22, 2018.03.01, 2020.03.16>

⑤ 출석성적은 개강일을 기산일로 하고 종강일을 종료일로 하여 평가한다. 그러나, 편입·전과·복학·재입학한 자는 그 허가일을 기산일로 하되 수강신청을 변경한 과목은 변경일 이전 일을 결석으로 처리하지 아니한다.

⑥ 계절학기에는 유고결석을 인정하지 않는다.

⑦ 졸업 예정학기의 재학생 중 조기 취업한 경우 총장이 허가하는 해당 취업기간을 출석으로 인정 할 수 있으며 세부사항은 별도로 정한다. <신설 2020.03.16, 개정 2020.07.23, 2021.11.11>

⑧ 병역의무에 따른 예비군 훈련 또는 징병검사로 인하여 유고결석을 신청한 경우 담당 교원은 해당 기간 동안 출결, 성적처리 및 학습자료 제공 등에 있어 불리하게 처리하여서는 안되며, 수업 결손이 발생하는 경우 수업 보충 등



학생 학습권을 보장하는 조치를 취하여야 한다. <개정 2024.01.10>

⑨ 기타 특별한 경우에 대해서는 총장의 승인을 받아 별도로 정할 수 있다. <신설 2020.07.23>

## 제10장 수업

제37조(강의개설 및 강의시간표 편성) ① 매 학기 강의개설과 강의시간표는 개강 전에 총장이 결정하여 발표한다. 단, 전임교원 강의비율 및 소규모강좌(20명 미만 강의 등)비율이 본교에서 정한 기준에 미달하는 학과에 대해서는 교무인사지원처에서 조정요청을 하고, 조정안에 대해 총장의 승인을 받은 후 강의개설과 강의시간표를 확정할 수 있다. <개정 2022.03.25>

② 확정된 강의시간표는 변경할 수 없다. 단, 특별한 사유로 인하여 총장의 승인을 얻는 경우에는 예외로 할 수 있다.

## 제11장 시험 및 성적

제38조(시험) ① 매 학기말에 각 교과목에 대하여 학기말 시험을 실시한다. 다만, 중간시험을 수시로 실시할 수 있다.

② 시험 시간표는 시험 1주일 전에 발표하며, 담당교수가 감독하여야 한다. 단, 분반으로 인하여 감독자가 부족할 때에는 조교 또는 직원이 감독할 수 있다.

③ 질병, 기타 부득이한 사유로 인하여 학기말 시험에 응시하지 못한 자는 사전에 담당교수를 거쳐 총장의 승인을 얻어 추가시험에 응시할 수 있다. 추가시험은 정기시험 종료 후 1주일 이내에 시행하여야 하며, 성적은 B+등급 이상을 취득할 수 없다. 단, 추가시험 사유가 본인의 책임이 아닌 때에는 예외로 한다.

④ 매 학기 교과목별로 출석일수가 11주에 미달하거나 수강 신청한 교과목을 이수하지 아니한 경우에는 “F”가 된다.

제39조(군 입대 예정자 성적평가) 매 학기 교과목별 출석이 총 수업 시간수의 11주에 달한 자가 군입대로 인하여 학기말 시험에 응시할 수 없을 때에는 과목담당교수가 중간고사 성적으로 인정하거나 별도의 시험을 과할 수 있다.

제40조(성적평가) ① 학업성적은 각 교과목별로 100점 만점으로 하고, 시험성적, 과제물, 실험실습보고서, 출결사항 등을 종합하여 평가한다.

② 성적평가표는 기말고사 종료 후 소정기일 내에 제출하여야 하며, 기한 내에 성적평가표를 제출하지 않을 경우의 성적은 “F”로 처리한다. 단, 졸업사정 등 긴급을 요할 때에는 별도로 정한 기일 내에 제출하여야 한다.

③ 각 교과목의 성적은 다음과 같이 구분하여 평가하되 D0급 이상을 급제로 하고, F급을 낙제로 한다.

| 등 급 | 점 수      | 평 점 |
|-----|----------|-----|
| A + | 95 ~ 100 | 4.5 |
| A 0 | 90 ~ 94  | 4.0 |
| B + | 85 ~ 89  | 3.5 |
| B 0 | 80 ~ 84  | 3.0 |
| C + | 75 ~ 79  | 2.5 |
| C 0 | 70 ~ 74  | 2.0 |
| D + | 65 ~ 69  | 1.5 |
| D 0 | 60 ~ 64  | 1.0 |
| F 0 | 0 ~ 59   | 0   |

<개정 2020.10.28>

- ④ 각 교과목은 C0이하 성적에 한하여 과목별 2회까지 재이수할 수 있다. 단, 졸업필수과목 중 성적이 F인 경우에 한해 총장의 승인을 받아 재이수 가능 횟수를 초과할 수 있다. <개정 2018.03.01, 2020.10.28>
- ⑤ 이미 이수한 교과목은 동일한 과목에 한하여 재 이수할 수 있으며, 재 이수 신청에 의하여 이미 취득한 학점은 무효로 하고, 재 이수로 취득한 성적에 관계없이 기 학사경고는 유효하다. 다만, 교육과정 개편으로 동일과목을 이수할 수 없을 경우에는 대체과목으로 이수할 수 있으며, B+등급까지 취득할 수 있다.
- ⑥ 편입시 전적대학의 학점을 인정받은 과목과 전체 학년 성적 평점평균이 2.00 미만인 자는 학점포기 대상에서 제외하며, 이미 포기한 성적은 재이수 할 수 없다.
- ⑦ 출결에 대한 성적반영은 다음 표와 같다.

| 10% 반영 점수 |      |    |    | 20% 반영 점수 |      |    |    | 30% 반영 점수 |      |    |    |
|-----------|------|----|----|-----------|------|----|----|-----------|------|----|----|
| 결석<br>시수  | 주당시수 |    |    | 결석<br>시수  | 주당시수 |    |    | 결석<br>시수  | 주당시수 |    |    |
|           | 1    | 2  | 3  |           | 1    | 2  | 3  |           | 1    | 2  | 3  |
| 0         | 10   | 10 | 10 | 0         | 20   | 20 | 20 | 0         | 30   | 30 | 30 |
| 1         | 8    | 9  | 9  | 1         | 16   | 18 | 19 | 1         | 24   | 27 | 28 |
| 2         | 6    | 8  | 9  | 2         | 12   | 16 | 17 | 2         | 18   | 24 | 26 |
| 3         | 4    | 7  | 8  | 3         | 8    | 14 | 16 | 3         | 12   | 21 | 24 |
| 4         | 2    | 6  | 7  | 4         | 4    | 12 | 15 | 4         | 6    | 18 | 22 |
| 5         | F    | 5  | 7  | 5         | F    | 10 | 13 | 5         | F    | 15 | 20 |
| 6         |      | 4  | 6  | 6         |      | 8  | 12 | 6         |      | 12 | 18 |
| 7         |      | 3  | 5  | 7         |      | 6  | 11 | 7         |      | 9  | 16 |
| 8         |      | 2  | 5  | 8         |      | 4  | 9  | 8         |      | 6  | 14 |
| 9         |      | 1  | 4  | 9         |      | 2  | 8  | 9         |      | 3  | 12 |
| 10        |      | F  | 3  | 10        |      | F  | 7  | 10        |      | F  | 10 |
| 11        |      |    | 3  | 11        |      |    | 5  | 11        |      |    | 8  |
| 12        |      |    | 2  | 12        |      |    | 4  | 12        |      |    | 6  |
| 13        |      |    | 1  | 13        |      |    | 3  | 13        |      |    | 4  |
| 14        |      |    | 1  | 14        |      |    | 1  | 14        |      |    | 2  |
| 15        |      |    | F  | 15        |      |    | F  | 15        |      |    | F  |

\*출석인정시간 : 수업시작시간까지(각 시수별)

지각인정시간 : 수업시작 직후 ~ 20분(각 시수별)

결석처리시간 : 20분 후~(각 시수별) \*지각 3회는 결석 1주로 처리 <신설 2017.07.06, 개정 2018.03.01, 2019.07.26, 2020.10.28>

제41조(평가방법) ① 성적은 상대평가 하는 것을 원칙으로 한다. 단, 교직과목, 수강인원이 10명 미만인 과목과 영어강좌(영어교육과 전공과목 및 교양필수 과목 제외), 실기과목 및 실습과목은 예외로 할 수 있다. <개정 2017.03.13, 2019.07.26, 2020.06.10, 2022.06.29, 2023.02.01>

② 상대평가는 A+ ~ A0등급 50%이내, A+ ~ A0 + B+ ~ B0 등급 90%이내로 한다. <개정 2023.02.01>

제42조(평점평균 계산) ① 성적의 평점평균 산출은 다음 방법에 의하되, 소숫점 3자리에서 반올림하여 소숫점 2자리까지 산출한다.

② 매 학기 성적의 평점평균은 이수교과목 학점에 평점을 곱하여 산출한 합계를 수강신청 학점의 합계로 나누어 산출한다. 다만, 제40조 제5항에 의하여 재 이수 신청한 경우 해당학기 성적표에서 이미 이수한 과목을 무효로 하고, 평점평균을 다시 산출하여야 하며, 재 이수한 과목의 성적은 재 이수한 학기의 성적에 포함하여 평점평균을 계산한다.

③ 졸업성적 평점평균의 산출은 이수교과목 학점에 평점을 곱하여 산출한 합계를 총 수강신청학점의 합계로 나누어 계산한다.

| 평점점수        | 등 급 | 실점환산점수      |
|-------------|-----|-------------|
| 4.50 ~ 4.07 | A+  | 100 ~ 95.0  |
| 4.06 ~ 3.63 | A0  | 94.9 ~ 90.0 |
| 3.62 ~ 3.19 | B+  | 89.9 ~ 85.0 |
| 3.18 ~ 2.75 | B0  | 84.9 ~ 80.0 |
| 2.74 ~ 2.32 | C+  | 79.9 ~ 75.0 |
| 2.31 ~ 1.88 | C0  | 74.9 ~ 70.0 |
| 1.87 ~ 1.44 | D+  | 69.9 ~ 65.0 |
| 1.43 ~ 1.00 | D0  | 64.9 ~ 60.0 |
| 1.0미만       | F   | 0           |

제43조(평점평균의 등급과 실점환산) 학업성적의 평균평점에 대한 등급과 (백분율 점수)환산은 다음과 같이 한다.

제44조(성적무효) 다음에 해당하는 과목의 성적은 무효로 한다. <개정 2020.07.23>

1. 수강신청을 하지 않고 이수한 과목의 성적
2. 같은 학점이수 구분영역에서 동일과목을 중복 이수한 성적 <개정 2020.07.23>
3. (삭제) <개정 2020.07.23>

[제목개정 2020.07.23]

제45조(성적표확인) 당해학기의 성적표는 본교 홈페이지에서 개별적으로 확인할 수 있다.

제46조(성적 정정) 제출된 성적은 정정할 수 없다. 다만 명백한 기재착오 등에 의한 성적 정정사유가 발생하였을 경우에는 성적정정원과 담당교수의 정정사유서 및 구체적인 증빙자료를 첨부하여 성적표 제출기간 종료일부터 1주 이내에 신청하여 총장의 승인을 얻어 정정할 수 있다. 단, 졸업예정자의 졸업사정이 끝난 경우에는 성적을 정정할 수 없다.

제47조(학사경고) ① 매 학기 성적 평점평균이 1.50 미만인 자에 대하여는 학사경고를 한다. 단, 초과학기자는 해당되지 아니한다. <개정 2024.05.24>

② 제1항에 의거 학사경고를 부과한 경우에는 본인, 보호자, 소속 학과장 및 교수학습개발원에 통보한다. <개정 2022.03.25, 2024.05.24>

③ 재학 중 통산 4회 학사경고를 받은 자는 제적한다. <개정 2024.05.24>

④ 학사 경고로 제적된 자가 재 입학한 후 통산 3회 학사경고를 받을 경우 제적한다. <개정 2024.05.24>

⑤ 다음 학기 수강전까지 지도교수 및 학과장과의 상담, 교수학습개발원의 프로그램 수강 등을 지원한다. <개정 2022.03.25, 2024.05.24>

⑥ 학사경고자에 대해 종합적인 상담 및 학습지원결과 및 지속적인 지원여부를 총장에게 보고한다. <개정 2024.05.24>

## 제12장 실 천

제48조(실천) 재학생 전원은 반드시 교내예배에 참석하여야 하고, 이를 실천학점으로 취득하여야 하며, 이에 대한 규정은 다음과 같다.

1. 실천학점은 정상학기(8학기) 동안 필수로 이수해야 하며, 편입학생 및 재입학생은 편입 및 재입학 후 마지막 정상학기(4학년 2학기-단, 과목수강학기는 제외함)까지 매 학기마다 반드시 Pass하여야 한다.

2. 실천학점을 Pass하지 못한 자는 해당학기 기말고사 후 교목실에서 실시하는 경건훈련에 참석하여 Pass하는 것으로 대체할 수 있다.
3. 세부적인 사항은 대학 실천(경건훈련) 규정에 따라 시행한다.

## 제13장 계절학기

제49조(계절학기 개설) 계절학기의 강좌는 방학기간 중에 개설할 수 있다.

제50조(신청학점) ① 계절학기에 개설할 수 있는 강좌는 총장이 따로 정하며, 신청학점은 6학점 이내로 한다. 단, 계약학과는 9학점까지 신청할 수 있으나 장애보육교사 자격증 취득을 위할시는 15학점까지 신청할 수 있다.

② 휴학생은 총 휴학기간동안 계절학기로 최대 6학점까지 취득할 수 있다. 단, 휴학 중인 학생이 계절학기 수강으로 학점을 취득하여 졸업요건을 충족하더라도 휴학 중에는 졸업할 수 없으며, 복학 후 1학점 이상 수강하여야 졸업할 수 있다. <개정 2023.05.08>

제51조(수업시간) 수업시간은 3주 이상으로 하며, 1학점 당 강의시간은 15시간 이상으로 한다.

제52조(교과목 개설 제한) 계절학기 등록자가 13명 이상인 교과목에 한하여 개설한다.(단, 실천과목은 예외로 한다.) <개정 2019.07.26, 2023.05.08>

제53조(등록) 계절학기에 수강하는 교과목에 대하여는 소정의 수강료를 납부하여야 한다.

제54조(학점인정) 계절학기에 취득한 학점은 당해 학기 수강신청 학점 제한과는 무관하며, 졸업학점에 포함된다.

## 제14장 졸 업

제55조(졸업자격) 졸업은 4년(8학기) 이상의 등록을 필하고, 소정의 전 과정을 이수한 자로서 전학년 성적 평점평균이 2.00이상인 자야 한다. 단, 교회음악과 학생은 졸업연수에 합격하여야 한다.

제56조(졸업학점 및 요건) ① 졸업에 필요한 학점은 130학점(단, 2007학번까지는 140학점) 이상으로 하되 취득학점의 내용은 각 학과의 입학년도별 교육과정에 의한다. 단, 편입생과 전과한 학생은 편입 및 전과한 학년의 일반학생 입학 년도의 교육과정을 적용 받는다.

② 졸업요건은 다음과 같다.

1. 4년(8학기)이상 등록한 자
2. 대학 및 학과에서 정한 전공 및 교양과목을 이수한 자 <개정 2019.07.26>
3. 사범학부 학생으로서 소정의 교직과목을 이수한 자 <개정 2019.07.26>
4. 실천(채플) 8학기과 기독교인성과섬김의리더 I, II(1학년 의무이수)를 Pass한 자 <개정 2017.03.13, 2017.03.20>
5. 졸업인증제에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다. <개정 2019.07.26>
6. 조기졸업자와 편입학자에 대한 세부사항은 총장이 따로 정한다. <개정 2017.03.13, 2019.07.26>
7. 졸업학점을 이수하고 위 1-5호에 대한 결격사유가 없으며, 학사학위취득에 필요한 모든 과정을 마친 자로서 학사 학위 유예를 원하는 학생은 학사학위취득의 유예를 신청하여야 한다. 학사학위취득을 유예한 학생에게 학점 이수 등 수강의 의무를 부과하지 않는다. <신설 2019.07.26>
8. 교원자격증 취득에 관한 기준은 졸업요건과 별도로 교원자격무시험검정에 관한 규정에 따른다. <신설 2019.07.26>

제57조(복학생 졸업학점) 복학생의 졸업학점 취득은 휴학하기 전에 취득한 학점을 인정하고, 잔여학점은 취득하도록

하되 교육과정이 바뀐 경우는 복학 후의 새 교육과정에 의거 잔여학점을 추가 이수하도록 한다. 다만, 교육과정의 개편에 따라 취득할 수 없을 때에는 대체과목으로 이수하도록 한다.

제58조(졸업연주자격) 졸업연주 자격은 전공실기 7학기(전공실기 I-VII)를 이수한 자로서, 전공실기 및 졸업연주 VIII의 수강신청과 최종학기 등록을 필한 자라야 한다.

## 제15장 조기졸업

제59조(조기졸업) 6학기 이상 등록을 필하고 소정의 전 과정을 이수한 자로서 성적 평점평균이 4.00이상(2019학번 이전은 3.85이상)인 자는 조기에 졸업할 수 있다. <개정 2019.07.26>

제60조(대상 및 자격) ① 조기졸업을 원하는 자는 졸업 해당 학기 초 정한기간 내에 교무인사지원처에 조기졸업신청서를 제출하여야 한다. <개정 2019.07.26, 2022.03.25>

② 조기졸업 대상자는 입학 후 6학기 이상을 이수한 자로서 학칙 제10조 및 제55조 제1항과 제2항 제2호 및 3호를 충족시켜야 한다.

③ 6학기 또는 7학기 재학 학기동안 등록을 한 자로서 실천과목을 pass하고 취득한 모든 교과목을 통산한 성적의 평점평균이 4.00이상(2019학번 이전은 3.85 이상)인 자라야 하며 해당 졸업요건을 충족하여야 한다. <개정 2019.07.26>

④ 졸업신청학기에 이수예정인 수강학점(계절학기 포함)을 포함하여 졸업이수학점 취득이 가능하여야 한다. <신설 2019.07.26>

⑤ 조기졸업신청자가 졸업심사에서 탈락할 경우 8학기까지 등록을 하여야 한다. <신설 2019.07.26>

⑥ 편입학생, 징계기록이 있는 학생(학사경고 포함)은 조기졸업 대상에서 제외된다. <신설 2019.07.26>

## 제16장 시간제 등록

제61조(시간제 등록) ① 본 대학교에 시간제로 등록하여 대학의 수업을 받을 수 있는 자(이하 “시간제 등록생”이라 한다.)는 고등학교를 졸업한 자 또는 법령에 의하여 이와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자로 한다.

② 시간제 등록생의 선발인원은 당해년도 입학정원의 10% 이내로 한다.

③ 시간제 등록생의 선발방법, 학과별 선발인원 등에 관한 필요한 사항은 총장이 따로 정한다.

제62조(등록 및 학점신청) ① 시간제 등록생의 등록은 제3조를 준용한다.

② 시간제 등록생의 학점신청은 매 학기 9학점 이내로 하며, 연간 18학점을 초과할 수 없다.

제63조(수강교과목 및 학점인정) 시간제 등록생의 수강 교과목은 당해 학기 전일제 학생의 개설 교과목 중에서 수강신청을 하며, 급제로 인정된 과목에 한하여 학점을 인정한다.

제64조(학위수여) 학점인정 등에 관한 법률 제7조에 의하여 학점을 취득한 자가 본 대학교에서 학위를 받고자 할 때에는 다음 각 호의 요건을 갖추어야 한다.

1. 학칙 제55조 제1항에 규정한 졸업에 필요한 학점 중 85학점 이상을 본 대학교에서 취득하여야 한다.

2. 학위를 받고자 하는 해당학과의 교과목 중 교양필수 교핵과목과 전공졸업 이수학점 중 1/2이상, 실천3학점을 본 대학교에서 취득하여야 한다.

제65조(등록금) 시간제 등록생의 등록금은 신청학점을 기준으로 소정액을 납부하여야 한다.

## 제17장 학력 증명서 발급 등

제66조(증명서의 종류) 증명서는 국문 또는 영문으로 발급하며, 그 종류는 다음 각 호와 같다.

1. 입학 증명
2. 합격 증명
3. 재학 증명
4. 휴학 증명
5. 재적 증명 <개정 2021.06.25>
6. 수료 증명 <개정 2021.06.25>
7. 졸업(예정) 증명 <개정 2021.06.25>
8. 성적증명 <개정 2021.06.25>
9. 학적부 증명(국문) <개정 2021.06.25, 2023.05.08>
10. 교직과정 이수 증명 <개정 2021.06.25>
11. 교원자격취득예정 증명(국문) <개정 2021.06.25, 2023.05.08>
12. 기타증명 <개정 2021.06.25>

제67조(발급절차 등) ① 제 증명서를 발급 받고자 할 때는 소정의 신청원을 제출하여야 하며, Fax민원(대한민국전자정부 홈페이지) 및 우편으로 신청할 수 있고, 인터넷(본교 홈페이지)으로도 신청 및 발급받을 수 있다.

② 증명서는 학적부 및 관계대장에 기재된 사실을 대조하여 발급대장에 기재한 후 발급한다. 단, 정확 이상의 징계자는 징계 기간 동안 증명서 발급이 불가하다. <개정 2024.01.10>

③ 졸업예정증명서 및 교원자격취득예정증명서의 발급기준은 다음 각 호와 같다. <개정 2023.05.08>

1. 최종학기까지 등록을 필하고 기 취득한 학점과 수강신청한 학점이 졸업에 필요한 학점 이상인자 <신설 2023.05.08>
2. 조기졸업대상자 <신설 2023.05.08>

④ 각종 증명서 발급기간은 정부 민원사무 처리규정에 의한다.

제68조(수수료) 증명 수수료는 증명 수수료 징수 규칙에 의하여 징수한다.

제69조(학적부 정정) 재학중 학적부의 생년월일, 성명, 주민등록번호 등 인적사항을 정정하고자 할 때에는 소정의 학적부 정정원에 주민등록초본을 첨부하여 교무인사팀에 제출하여야 한다. <개정 2021.06.25, 2022.03.25>

## 제18장 대학위원회

제70조(대학위원회) ① 본 대학의 학사의 중요사항을 심의하기 위하여 대학위원회를 둔다.

② 대학위원회의 위원은 대학부총장, 기획혁신본부장, 기획혁신부분부장, 교목실장, 교무인사지원처장, 입학인재개발처장, 미래지식교육처장, 사범학부장으로 하며, 총장이 그 위원장이 된다. <개정 2022.03.25, 2023.02.01>

③ 대학위원회는 다음 각 호를 심의한다.

1. 대학 관련 학칙 및 규정의 제정과 개폐에 관한 사항
2. 학과 및 전공 설치·폐지와 학생정원에 관한 사항

3. 입학, 수료 및 졸업에 관한 사항

4. 공개강좌의 설치 및 운영에 관한 사항

5. 학생지도, 장학금 및 연구비의 지급 또는 보조에 관한 사항

6. 교육과정에 관한 사항

7. 기타 대학 운영에 관한 중요사항 및 총장이 심의 요청한 사항

④ 위 제3항의 심의사항 중 특정 학사사항에 관하여 별도로 위원회를 구성하여 심의하게 하는 경우에는 대학위원회의 심의를 생략할 수 있다.

⑤ 학칙 제100조 제3항에 따라 대학위원회에 위임하는 심의사항은 학칙 제100조 제1항 제2호 내지 제5호로 한다. 이 경우 대학위원회는 위임받은 심의사항을 다른 위원회에 재차 위임할 수 없다.

[본조신설 2021.11.11]

## 부칙

① 본 규정은 1984년 10월 6일부터 시행한다.

② 본 규정은 1986년 3월 6일부터 시행한다.

③ 본 규정은 1990년 9월 6일부터 시행한다.

④ 본 규정은 1994년 8월 29일부터 시행한다.

⑤ 본 규정은 1997년 5월 1일부터 시행한다.

⑥ 본 규정은 1998년 3월 1일부터 시행한다.

## 부칙

① (시행일) 이 규정은 1999년 11월 1일부터 시행한다.

② (경과조치) 제32조 규정과 제48조 4항 규정은 2000학년도 입학생부터 적용한다.

## 부칙

① (시행일) 이 규정은 2001년 9월 1일부터 시행한다.

② (시행일) 이 규정은 2002년 3월 11일부터 시행한다.

③ (시행일) 이 규정은 2003년 5월 1일부터 시행한다.

## 부칙

① (시행일) 이 규정은 2003년 9월 1일부터 시행한다.

② (경과조치) 제25조 개정규정은 2004학년도 입학생부터 적용한다.

③ (경과조치) 제32조 제2항 제3호는 2004년 3월 1일부터 시행한다.

## 부칙

① (시행일) 이 규정은 2004년 3월 1일부터 시행한다.

## 부칙

① (시행일) 이 규정은 2004년 12월 2일부터 시행한다.

부칙

- ① (시행일) 제57조 ②-8은 2005학년도 입학생부터 적용한다.

부칙

- ① (시행일) 이 규정은 2005년 3월 1일부터 시행한다.

부칙

- ① (시행일) 이 규정은 2005년 9월 1일부터 시행한다.

부칙

- ① (시행일) 이 규정은 2006년 3월 1일부터 시행한다.  
 ① (시행일) 이 규정은 2006년 4월 1일부터 시행한다.  
 ① (시행일) 이 규정은 2006년 11월 1일부터 시행한다.

부칙

- ① (시행일) 이 규정은 2007년 3월 1일부터 시행한다.

부칙

- ① (시행일) 이 규정은 2007년 11월 10일부터 시행한다.  
 ① (시행일) 이 규정은 2008년 3월 1일부터 시행한다.  
 ② (경과조치) 제10조, 제13조 1항 및 2항, 제25조 2항, 제29조, 제56조 1항의 개정된 규정은 2008학년도 입학생(동 학년에 해당하는 편입생 포함)부터 적용한다.  
 ① (시행일) 이 규정은 2008년 8월 1일부터 시행한다.  
 ① (시행일) 이 개정 학칙은 2009년 8월 7일부터 시행한다.  
 ② (경과조치) 제63조 1항의 개정된 규정 단서에 의거하여 2009학년도 2학기 복학생부터는 졸업인증만을 미 이수하여 졸업하지 못한 자가 등록금을 납부하고 휴학한 경우에 한하여, 복학학기에 별도의 학점을 수강신청하지 않는 동시에 본인의 요청이 있다면 기납부한 등록금 전액을 반환받을 수 있다.  
 ① (시행일) 이 규정은 2008년 9월 20일부터 시행한다.  
 ① (시행일) 이 규정은 2008년 12월 20일부터 시행한다.  
 ② (경과조치) 제48조 ①항의 개정사항은 2009학년도 입학생(편입생 및 재입학생 포함)부터 시행한다.  
 ① (시행일) 이 규정은 2009년 3월 1일부터 시행한다.  
 ② (경과조치) 제27조의1 신설규정은 2009학년도 입학생(동일학년에 해당하는 편입생 포함)부터 시행한다.

부칙

- ① (시행일) 이 규정은 2009년 5월 1일부터 시행한다.

부칙

- ① (시행일) 이 규정은 2009년 8월 7일부터 시행한다.  
 ② (경과조치) 제3조 1항의 개정된 규정 단서에 의거하여 2009학년도 2학기 복학생부터는 졸업인증만을 미이수하여 졸업하지 못한 자가 등록금을 납부하고 휴학한 경우에 한하여, 복학학기에 별도의 학점을 수강신청하지 않는 동시에



본인의 요청이 있다면 기납부한 등록금 전액을 반환받을 수 있다.

부칙

① (시행일) 이 규정은 2009년 12월 10일부터 시행한다.

부칙

① (시행일) 이 규정은 2010년 2월 2일부터 시행한다.

부칙

① (시행일) 이 규정은 2010년 2월 22일부터 시행한다.

부칙

① (시행일) 이 규정은 2011년 2월 1일부터 시행한다.

단, 제42조(평점평균 계산)③은 시행일 이전에 해당되는 모든 재적생 및 졸업생에게도 동일하게 적용한다.

부칙

① (시행일) 이 규정은 2011년 5월 1일부터 시행한다.

부칙

① (시행일) 이 규정은 2012년 6월 4일부터 시행한다.

① (시행일) 이 규정은 2013년 3월 1일부터 시행한다.

부칙

① (시행일) 이 규정은 2013년 8월 26일부터 시행한다.

부칙

① (시행일) 이 개정 규정은 2013년 12월 17일부터 시행한다.

② (경과조치) 제32조 제4항 개정 규정은 2014년 2월 24일부터 시행한다.

③ (경과조치) 제36조 및 제50조 개정 규정은 2014년 3월 1일부터 시행한다.

부칙

① (시행일) 이 개정 학사내규는 2014년 3월 1일부터 시행한다.

부칙

① (시행일) 이 개정규정은 2014년 5월 7일부터 시행한다.

부칙

① (시행일) 이 개정규정은 2014년 8월 1일부터 시행한다.

부칙

① (시행일) 이 개정규정은 2015년 1월 9일부터 시행한다.

부칙

① (시행일) 이 개정규정은 2015년 3월 4일부터 시행한다.

부칙

① (시행일) 이 개정 규정은 2015년 4월 30일부터 시행한다. 다만, 제40조 제4항 및 제5항의 개정 사항은 2015학년도 2학기부터 시행한다.

부칙

① (시행일) 이 개정 규정은 2015년 6월 12일부터 시행한다.

② (경과조치) 제56조 제2항 제6호의 개정내용은 2014학년도 후기 졸업대상자부터 적용한다.

부칙

1. 이 개정 규정은 2015년 7월 10일부터 시행한다.

부칙

1. 이 개정 규정은 2016년 2월 19일부터 시행한다.

부칙

1. 이 개정 규정은 2016년 10월 18일부터 시행한다.

부칙

① (시행일) 이 개정 규정은 2016년 12월 19일부터 시행한다.

② (경과조치) 제29조의 연계전공의 부전공 이수, 제30조의 연계전공의 다전공 이수, 제30조의2 연계전공, 제30조의3 심화전공 이수는 관련 교육과정을 편성하고 제도를 정비하여 2016학년도 동계 계절학기부터 적용한다.

부칙 (2017.01.18)

이 개정 규정은 2017년 1월 18일부터 시행한다.

부칙 (2017.03.13)

① (시행일) 이 개정 규정은 2017년 3월 13일부터 시행한다.

② (경과조치) 제40조(성적평가) ④항의 개정된 규정은 2017학년도 1학기에 개설된 교과목부터 적용한다.

③ (경과조치) 제56조 2항 6과 8의 가, 나, 는 2017학년도부터 적용하지 않는다.

부칙 (2017.03.20)

① (시행일) 이 개정 규정은 2017년 3월 20일부터 시행한다.

부칙 (2017.06.22)

① (시행일) 이 개정 규정은 2017년 6월 22일부터 시행한다.

부칙 (2017.07.06)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2017년 7월 6일부터 시행한다.
- ② 제40조 성적평가의 ⑦은 2017년 2학기부터 적용한다.

부칙 (2017.10.17)

- 제1조(시행일) 이 개정 학사내규는 2017년 10월 17일부터 시행한다.
- 제2조(경과조치) 제32조 ①학사경고자의 수강신청제한에 관한 예외(교육프로그램이수) 사항은 2017학년 2학기 수강신청부터 적용한다.

부칙 (2018.03.01)

- 이 개정 학사내규는 2018년 3월 1일부터 시행한다.

부칙 (2019.06.24)

- 이 개정 학사내규는 2019년 6월 24일부터 시행한다.

부칙 (2019.07.26)

- ① 이 개정 학사내규는 2019년 7월 26일부터 시행한다. 단, 제32조 제2항 2호 및 제3항은 2020학년도 2학기 수강신청부터 적용한다.

부칙 (2019.09.30)

- ① 이 개정 규정은 2019년 9월 30일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 제25조 2항의 개정내용은 2016학년부터 적용한다.

부칙 (2020.02.17)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2020년 2월 17일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 제25조 제2항의 개정내용은 2016학년부터 적용한다.

부칙 (2020.03.16)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2020년 3월 16일부터 시행한다.

부칙 (2020.05.13)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2020년 5월 13일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 제41조(평가방법) ①호에도 불구하고 코로나-19(Covid-19)로 인해 2020학년도 1학기에 한하여 성적평가 방식을 절대평가로 시행한다.

부칙 (2020.06.10)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2020년 6월 10일부터 시행한다.

부칙 (2020.7.23)

① (시행일) 이 개정 규정은 2020년 7월 23일부터 시행한다.

부칙 (2020.07.31)

① (시행일) 이 개정 규정은 2020년 7월 31일부터 시행한다.

② (경과조치) 제41조(평가방법) ①항에도 불구하고 코로나-19(Covid-19)로 인해 2020학년도 2학기에 한하여 성적평가 방식을 절대평가로 시행한다.

부칙 (2020.10.28)

① (시행일) 이 개정 규정은 2020년 10월 28일부터 시행한다.

② (경과조치) 제40조 제4항의 개정내용은 2015학년도 2학기부터 소급 적용한다.

부칙 (2021.6.25)

이 규정은 2021년 6월 25일부터 시행한다.

부칙 (2021.9.16)

① (시행일) 이 개정 규정은 2021년 9월 16일부터 시행한다.

② (경과조치) 제41조(평가방법) ①항에도 불구하고 코로나-19(Covid-19)로 인해 2021학년도 1학기에 한하여 성적평가 방식을 절대평가로 시행한다.

부칙 (2021.11.11)

① (시행일) 이 개정 규정은 2021년 11월 11일부터 시행한다.

② (경과조치) 제41조(평가방법) ①항에도 불구하고 코로나-19(Covid-19)로 인해 2021학년도 2학기에 한하여 성적평가 방식을 절대평가로 시행한다.

부칙 (2022.3.25)

이 규정은 2022년 3월 25일부터 시행한다.

부칙 (2022.06.29.)

① (시행일) 이 규정은 2022년 6월 29일부터 시행한다.

부칙 (2023.02.01)

① (시행일) 이 개정 규정은 2022년 2월 1일부터 시행한다.

② (경과조치) 제41조 제1항 및 제2항은 2023학년도 1학기부터 시행한다.

부칙 (2023.05.08)

① (시행일) 이 개정 규정은 2023년 5월 8일부터 시행한다.

② (경과조치) 삭제된 제32조 제3항은 2023학번부터 적용하며, 2022학번 이전 학생은 삭제 전 규정을 적용한다.

부칙 (2023.11.10)

① (시행일) 이 개정 규정은 2023년 11월 10일부터 시행한다.



부칙 (2024.01.10)

① (시행일) 이 개정 규정은 2024년 1월 10일부터 시행한다.

부칙 (2024.05.24)

① (시행일) 이 개정 규정은 2024년 5월 24일부터 시행한다.

부칙 (2024.11.01)

① (시행일) 이 개정 규정은 2024년 11월 1일부터 시행한다.

부칙 (2025.03.10)

① (시행일) 이 개정 규정은 2025년 3월 10일부터 시행한다.

## 대학 교육과정 편성 및 운영에 관한 시행세칙

제1조 (목적) 본 시행세칙의 제정 목적은 학칙 제40조 제1항의 위임에 따른 대학 교육과정의 편성 및 운영 기준과 절차 등의 세부사항을 정함에 있다.<개정 2013.09.09>

제2조 (교과목의 편성 및 운영) 교과목의 편성 및 운영은 각 학과 및 학부에서 주관하는 것을 원칙으로 하되, 해당 교육과정위원회의 심의를 거쳐 총장의 승인을 받아야 한다.

제3조 (교육과정의 심의) 교육과정 편성 및 운영에 관한 다음 각 호의 사항은 해당 교육과정위원회에서 심의한다.

1. 교과목의 신설·변경·폐지
2. 교과목 이수규정 및 경과조치에 관한 사항
3. 기타 교육과정의 편성 및 운영에 관련된 사항

제4조 (교육과정 개편 시기 및 절차) ① 교육과정은 매년 1회에 한하여 개편하는 것을 원칙으로 한다.

② 각 학과 또는 학부에서 교육과정을 개편하고자 할 때에는 대학 전공 교육과정 편성 및 운영에 관한 내규에 따라 직전 학년도 제2학기 중반까지 학과 또는 학부 교수회의 의결을 거쳐 교육과정 개편안을 제출하여야 한다.<개정 2022.01.12>

③ 제1항 및 제2항의 규정에도 불구하고 교육기구 개편, 교과목 담당교수의 신규임용 등 불가피한 사유가 있을 경우에는 정규 개편 시기 이외에도 교육과정 개편안을 제출할 수 있다. 다만, 이 경우에는 불가피한 사유를 입증할 수 있는 객관적이고 구체적인 자료를 함께 제출하여야 한다.

④ 제출된 전공교육과정 개편안은 교육과정위원회에서, 교양교육과정 개편안은 교양교육과정심의위원회에서, 교직교육과정 개편안은 교원양성위원회에서 심의, 편성 및 평가한다.<개정 2016.02.19, 2017.03.13>

⑤ 교육과정 개편은 최소한 학사일정 상 해당 학년도 교과목 개설 신청 및 수강편람 발간 일정 이전에 완료되도록 하여야 한다.

제5조 (교과목 구분) ① 교육과정에 편성된 교과목은 교양과목, 전공과목, 그리고 교원자격 취득대상을 위한 교직과목으로 구분한다.

② 학생과 학과의 필요에 따라 전공과목을 교양교육과정에 포함하여 전공연계과목으로 개설할 수 있다.

제6조 (개설 주기) 교과목은 최소 1년에 1회 이상 개설되도록 편성하여야 하며, 격년제로 개설할 경우 개설주기를 (홀/짝) 년도로 표시한다. 다만, 교과목 담당교수가 연구년을 활용하거나 보직을 겸임하는 등 정당한 사유가 있는 경우에는 교과목 개설을 2년까지 유예할 수 있다.

제7조 (전공 개설교과목) ① 전공 개설교과목이란 해당 학과에서 교육과정으로 편성하고 있는 개설 가능한 전공과목을 말한다.

② 학생들의 전공과목 선택권 보장과 학과의 교과운영 효율성을 고려하여 학과에서 전공교과목으로 개설할 수 있는 최대 학점 수는 전공이수 학점 수의 1.5-3배 사이로 한다.

제8조 (교과목의 학점구조 표시) 교과목의 학점구조는 ‘학점 수—주당 강의시간—주당 실험시간 또는 주당 실습시간’ 으로 표시한다. 다만, 주당 편성 시수를 산출하기 어려운 교과목은 예외적으로 ‘학점 수—(총 강의시간)—(총 실험시간) 또는 (총 실습시간)’ 으로 표시할 수 있다.

제9조 (교과목 신설) 교과목을 신설하고자 할 경우에는 기존의 교과목과 동일한 명칭을 사용할 수 없다. 다만, 부득이한 경우에는 관련 교무지원처와 조정을 거쳐 해당 교육과정위원회의 승인을 받아야 한다.<개정 2017.03.13>

제10조 (교과목 변경 및 폐지) ① 기존 교과목의 명칭, 교과목구조 등 교과목 변경은 변경 전·후 교과목 간의 학문적 동질성이 유지되는 범위에서 허용한다.

② 변경 전·후 교과목의 교과목번호에는 그 연혁을 표시하며, 연혁이 동일한 교과목을 이수할 경우 동일 교과목을 재이수 또는 중복 이수한 것으로 본다.

③ 필수과목의 경우 교과목을 폐지할 경우에는 대체교과목을 지정하여야 한다.<신설 2016.02.19>

④ 필수가 아닌 교과목의 경우 단순 명칭변경 교과목은 변경 전·후 교과목을 “명칭변경교과목” 으로 지정하여 “명칭변경교과목” 을 이수할 경우 재이수 또는 중복 이수한 것으로 본다.<신설 2016.02.19>

⑤ 매학기 강의평가결과 3회 연속 평균평점이 전체 개설교과목 하위 5% 미만일 경우 폐교과목하거나 강의자를 변경 조치한다.<신설 2016.02.19>

[제목개정 2016.02.19]

제11조 (대체교과목 지정) ① 대체교과목은 필수교과목이 폐지된 경우에 한하여 지정할 수 있다.

② 교양교과목을 전공교과목으로 또는 전공교과목을 교양교과목으로 대체 지정할 수 없다.

[중전 제12조에서 이동 2016.02.19]

제12조 (전공선택 인정 교과목) 타 학과의 전공 교과목을 해당 학과의 전공선택 교과목으로 인정할 수 있으며, 그 범위는 교육과정위원회에서 정한다.

[중전 제13조에서 이동 2016.02.19]

제13조 (세부 이수기준) 학과장 및 부장은 이 시행세칙의 범위에서 해당 학과의 교과목 이수에 관한 세부 이수기준을 따로 정하여 시행할 수 있다.

[중전 제14조에서 이동 2016.02.19]

제14조 (개설교과목 분반 원칙) ① 수강인원이 과다하여 강의실 수용규모의 초과 또는 교과목 특성상 분반의 필요성이 있을시 담당교과목 교수는 담당교과목 주 개설 학과장에게 분반신청을 한다.

② 학과장은 교과목의 특성, 분반신청 기준, 강의담당교수, 전임교원 강의담당비율 등을 검토하여 학과교수회의에서 논의한 후 결의된 내용을 교무지원처장에게 제출한다. 교무지원처장은 분반 신청 건을 교육과정위원회에서 논의하여 분반을 승인한다.<개정 2017.03.13>

③ 분반신청 기준은 다음 각 호와 같다.

1. 교양필수과목

- 교핵과목 : 100명

- 기타 교양필수 과목 : 60명

- 실용영어 : 20명, 교회음악과와 외국인(만학도, 특수교육대상학생 포함)은 별도분반개설<개정 2016.02.19, 2017.03.13>

2. 교직과목 : 30명<개정 2016.02.19, 2022.01.12>
  3. 원어실습과목 : 20명<개정 2016.02.19, 2017.03.13>
  4. 전산실습, 현장실습 관련과목 : 40명
  5. 전공과목 : 60명<개정 2016.02.19>
  6. 기타 : 과목운영 특성에 따른 분반제한요청 인원
- [본조신설 2014.05.01, 중전 제15조에서 이동 2016.02.19]

제15조 (규정개정) 규정의 개정은 대학 교육과정위원회의 심의를 거쳐 출석위원 과반수 이상으로 의결하고 총장의 승인을 얻어 시행한다.

[본조신설 2016.02.19]

부칙 (2013.08.26)

본 시행세칙은 2013년 8월 26일부터 시행한다.

부칙 (2013.09.09)

본 시행세칙은 2013년 9월 9일부터 시행한다.

부칙 (2014.05.01)

본 시행세칙은 2014년 5월 1일부터 시행한다.

부칙 (2016.02.19)

① 본 시행세칙은 2016년 2월 19일부터 시행한다.

② (경과조치) 제10조 제5항은 2015년 2학기를 기준으로 소급적용한다.

부칙 (2017.03.13)

본 시행세칙은 2017년 3월 13일부터 시행한다.

부칙 (2022.1.12)

이 시행세칙은 2022년 1월 12일부터 시행한다.

## 대학 전공교육과정 편성 및 운영에 관한 내규

제1조 (목적) 본 규정은 충신대학교 학칙 및 대학 교육과정 편성 및 운영에 관한 시행세칙에서 정한 학과의 전공 교육과정 편성 및 개편, 운영에 관한 세부사항을 정함을 목적으로 한다.

제2조 (적용범위) ① 본 규정은 충신대학교(이하 ‘본교’ 라 한다)에 개설한 학과의 모든 정규 전공교과목에 적용한다.  
② 이 규정 외의 내용은 충신대학교 총장의 승인을 거쳐 따로 정하여 시행할 수 있다.

제3조 (전공 교육과정 편성원칙) ① 전공 교육과정은 우리대학의 교육이념과 교육목표를 구현하고, 우리대학 인재상을 반영한 인재양성을 목표로 해야 한다.

② 전공 교육과정(비교과과정 포함)은 대학 교육목표와 인재상에 기초하여 체계적, 합리적으로 편성해야 하며 변화하는 학문 추세를 비롯해 사회 및 교육수요자의 요구를 반영하여야 한다.

③ 전공 교육과정은 전문지식 역량, 자기주도학습 역량, 융·복합 사고 역량, 문제해결 역량, 글로컬 역량, 협력·헌신 역량 등 전공역량을 증진시킬 수 있도록 구성해야 하며, 우리대학교의 특성화 정책을 반영할 수 있다. <개정 2022.04.11, 2024.04.30>

④ 전공 교육과정은 각 학과의 교육목표를 달성하기 위하여, 전공역량(사범학부의 경우 교원양성요소 포함) 및 직무역량을 증진시키는 교과목으로 구성해야 한다. <개정 2022.04.11>

[제목개정 2022.04.11]

제4조 (전공 교육과정 편성 및 개편 절차) ① 전공 교육과정의 개편주기는 1년 단위를 원칙으로 한다. 다만, 학교 정책 결정 등의 부득이한 경우 총장의 승인을 거쳐 개편할 수 있다.

② 전공 교육과정 편성 및 개편 절차는 아래 각 호의 순서에 따른다.

1. 각 학과에서는 전공 교육과정 편성 및 개편 관련 사회적·학문적 경향, 학습자의 요구사항을 조사·분석한다.
2. 학과 자체평가를 통해 소속 교수의 의견을 수렴하여 전공 교육과정 편성 및 개편안을 수립하고, 학과교수회의의 의결을 거쳐 합의된 개편안을 도출한다.

제5조 (전공 교육과정 편성 및 개편 원칙) ① 전공 교육과정에 1학년부터 4학년까지 매년 학습역량, 자기개발, 경력개발, 실전취업 역량 강화를 위한 정규 전공과목으로 전공탐색과 진로설계 교과목을 편성한다.

② 전공 교육과정 개편은 다음 각 호와 같이 시행해야 한다.

1. 과목 내용이 동일하면서 명칭만 변경하는 식의 개편은 지양한다.
2. 교과목 명칭, 학점, 시수, 학기, 학년 변경 및 유보, 교과목 폐지 및 신규 개설, 교과목 분반 시 사회적·학문적 경향, 학습자의 요구사항 분석 결과를 토대로 구체적인 사유를 제시한다.
- ③ 최근 3년 동안 개설되지 않은 교과목(폐강과목 포함)은 폐지하는 것을 원칙으로 한다.

제6조 (수업계획서 입력) 수업계획서 작성시 핵심역량과 전공역량(사범학부의 경우 교원양성요소 포함), 직무역량을 반영하여 수업내용과 평가(중간, 기말, 과제 등)에 제시한다. <개정 2022.04.11>

제7조 (온라인 강의 활용) 원격수업 활성화를 위해 블렌디드 러닝(Blended Learning) 및 플립러닝(Flipped Learning)

등의 원격 기반 교과목을 개설할 수 있다.

제8조 (전공 이수 학점 비율) 전공 학점 대비 전공필수 비율은 각 학과의 교과목 개설원칙에 근거하여 편성한다.

제9조 (전공 교육과정 평가) 전공 교육과정의 평가는 각 학과에서 교수자와 학습자를 대상으로 학기 말에 전공 핵심 역량과 전공역량(사범학부의 경우 교원양성요소 포함) 평가체계에 따라 평가하여 그 결과를 환류한다.

제10조 (비교과과정) 교과과정 이외의 비교과 과정은 학과에서 편성하여 운영할 수 있다.

제11조 (기타사항) 전공 교육과정의 세부적인 내용은 각 학과의 교과목 개설원칙에 근거하여 편성한다.

부칙 (2022.1.12)

이 내규는 2022년 1월 12일부터 시행한다.

부칙 (2022.4.11)

이 개정 규정은 2022년 4월 11일부터 시행한다.

부칙 (2024.04.30)

이 개정 규정은 2024년 4월 30일부터 시행한다.

## 대학 교양교육과정 편성 및 운영에 관한 내규

제1조 (목적) 본 규정은 충신대학교 학칙 및 대학 교육과정 편성 및 운영에 관한 시행세칙에서 정한 학부의 교양 교육과정 편성 및 개편, 운영에 관한 세부사항을 정함을 목적으로 한다.

제2조 (적용범위) ① 본 규정은 충신대학교(이하 ‘본교’ 라 한다)에 개설한 학부의 모든 정규 교양교과목에 적용한다.  
② 이 규정 외의 내용은 총장의 승인을 거쳐 따로 정하여 시행할 수 있다.

제3조 (교양 교육과정 편성방향) ① 교양 교육과정은 우리대학의 교육이념과 교육목표를 구현하고, 우리대학 인재상을 반영한 인재양성을 목표로 해야 한다.  
② 교양 교육과정은 전공교육과정과의 연계성, 변화하는 사회 및 교육수요자의 요구를 조사하여 반영하여 코람테오 인성, 코람테오 섬김, 자기개발과 지식탐구, 창의와 통섭, 소통 및 윤리적 행동, 글로벌 시민의 핵심역량을 증진시키는 교과목으로 구성해야 하며, 우리대학의 특성화 정책을 반영할 수 있다.

제4조 (교양 교육과정 편성 및 개편 절차) ① 교양 교육과정의 개편주기는 1년 단위를 원칙으로 한다. 다만, 대학 정책 결정에 따라 총장의 승인을 거쳐 개편할 수 있다.  
② 교양 교육과정 편성 및 개편 절차는 아래 각 호의 순서에 따른다.  
1. 호크마교양교육원에서는 교양 교육과정 편성 및 개편 관련 사회적·학문적 경향, 학습자의 요구사항을 조사·분석한다.  
2. 호크마교양교육원 자체평가를 통해 소속 교수의 의견을 수렴하여 교양 교육과정 편성 및 개편안을 수립하고, 학과 교수회의의 의결을 거쳐 합의된 개편안을 도출한다.

제5조 (교양 교육과정 개편 원칙) 교양 교육과정 개편은 다음 각 호와 같이 시행해야 한다.

1. 과목 내용이 동일하면서 명칭만 변경하는 식의 개편은 지양한다.
2. 전임교원의 우수교양강의 개발 및 담당을 권장한다.
3. 교과목 명칭, 학점, 시수, 학기, 학년 변경 및 유보, 교과목 폐지 및 신규 개설, 교과목 분반 시 사회적·학문적 경향, 학습자의 요구사항 분석 결과를 토대로 구체적인 사유를 제시한다.
4. 최근 3년 동안 개설되지 않은 교과목(폐강과목 포함)은 폐지하는 것을 원칙으로 한다.

제6조 (교양 이수 학점 비율) 졸업 이수 학점에서 교양의 학점 비율은 다음 각 호에 따른다.

1. 졸업 이수 학점에서 교양 이수 학점의 비율은 최소 20%를 유지한다.
2. 교양 이수 학점에서 교양필수 학점의 비율은 최소 40%를 유지한다.

제7조 (수업계획서입력) 수업계획서 작성시 핵심역량을 반영하여 수업내용과 평가(중간, 기말, 과제 등)에 제시한다.

제8조 (교양 교육과정 평가) 교양 교육과정의 평가는 호크마교양교육원에서 교수자와 학습자를 대상으로 학기 말에 핵심역량 평가체계에 따라 평가하여 그 결과를 환류한다.

부칙 (2022.1.12)

이 내규는 2022년 1월 12일부터 시행한다.

## 교육과정위원회 규정

제1조 (목적) 이 규정은 총신대학교(이하 “본 대학”이라 한다) 학칙 제40조의 규정에 의거 교육과정위원회(이하 “위원회”라 한다)에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다. <개정 2014.03.01, 2016.02.19>

제2조 (위원회의 구성) ① 위원은 부총장, 교무인사지원처장, 각 학과장으로 구성하며 교무인사지원처장이 그 위원장이 된다. <개정 2014.03.01, 2022.04.11>

② 필요한 경우 전임교원 중에서 특별위원을 위원장이 총장에게 추천하여 총장이 임명할 수 있다. <개정 2014.03.01>

제3조 (회의 개최 및 결정) ① 위원회는 매 학기 개시 전과 매 학기 종료 후에 정기적으로 개최하는 것을 원칙으로 한다. <신설 2022.04.11>

② 위원회는 위원장이 소집한다. 다만, 위원 3인 이상의 요구로 소집할 수도 있다. <개정 2022.04.11>

③ 위원회는 재적위원 과반수의 출석과 출석위원 과반수의 찬성으로 결정한다. <개정 2022.04.11>

[제목개정 2022.04.11]

제4조 (임기) 위원의 임기는 보직의 재임기간으로 한다.

제5조 (기능) 위원회는 다음 각호의 사항을 심의한다.

1. 본 대학 전공교육과정 심의, 편성, 개정, 운영에 관한 사항, 단, 각 학과의 교육과정 편성안은 학과장이 학과 교수회의의 협의를 거쳐 위원회에 제출한다. <개정 2014.03.01, 2021.09.16>

2. 위원회의 전공 교육과정에 대한 심의사항은 다음과 같다. <개정 2022.04.11>

가. 각 학과에 송부하는 전공 교육과정 편성 계획 안내에 관한 사전 심의 <신설 2022.04.11>

나. 교과목의 신설·변경·폐지에 관한 사항 <신설 2022.04.11>

다. 교과목 이수 규정 및 경과조치에 관한 사항 <신설 2022.04.11>

라. 전공 교육과정 운영 결과에 관한 주요 사항 <신설 2022.04.11>

마. 기타 교육과정 편성 및 운영에 관한 사항 <신설 2022.04.11>

3. 교육과정에 관한 학과의 건의사항

4. 기타 교육과정에 관한 중요사항

제6조 (전공 교육과정 편성원칙) 각 학과의 전공 교육과정은 다음 각호의 사항을 준수하여 편성한다. <개정 2014.03.01, 2022.04.11>

1. 본 대학의 교육이념, 교육목표, 인재상, 핵심역량을 토대로 편성한다. <신설 2022.04.11>

2. 각 학과의 교육목표, 전공역량, 직무역량 계발과 연계하여 편성한다. <신설 2022.04.11>

[제목개정 2022.04.11]

제7조 (편성시기) 교육과정의 편성 조정은 매년하되 학과 신설 및 폐과, 기타 부득이한 사유 발생시에는 예외로 한다. <개정 2022.04.11>

[제목개정 2022.04.11]



제8조 (간사) 위원회에 간사를 둘 수 있다.

[본조신설 2022.04.11]

부칙 (1997.05.01)

본 규정은 1997년 5월 1일부터 시행한다.

부칙 (2014.03.01)

본 개정규정은 2014년 3월 1일부터 시행한다.

부칙 (2016.02.19)

본 개정규정은 2016년 2월 19일부터 시행한다.

부칙 (2021.9.16)

이 개정 규정은 2021년 9월 16일부터 시행한다.

부칙 (2022.4.11)

이 개정 규정은 2022년 4월 11일부터 시행한다.

## 교육과정연구위원회 규정

제1조 (목적) 이 규정은 대학과 대학원의 교육과정을 총괄적으로 편성하고 효율적으로 운영하기 위해 필요한 사항을 정함을 목적으로 한다.

제2조 (위원회의 구성) ① 위원은 학부와 대학원의 교수 5명으로 구성하며 위원장은 총장이 임명한다.

② 특별히 필요한 때는 전임 교원 중에서 위촉위원을 위원장이 위촉할 수 있다.

제3조 (회의 소집) ① 교육과정연구위원회는 위원장이 소집한다. 다만, 위원 3인 이상의 요구로 소집할 수도 있다.

② 교육과정연구위원회는 재적위원 과반수의 출석과 출석위원 과반수의 찬성으로 결정한다.

제4조 (임기) 위원의 임기는 2년으로 하되 연임할 수 있다.

제5조 (기능) 위원회는 다음 각 호의 사항을 심의 결정한다.

1. 대학 및 대학원의 효율적인 교육과정 수립에 관한 심의 사항
2. 대학 및 대학원의 교육과정 개발에 관한 연구과제 수행에 관한 사항
3. 학내 및 학외의 대학 교육환경 변화에 따른 교육과정 개정에 관한 총괄 사항
4. 기타 교육과정 개발 연구 및 교육과정 수립과 관련한 중요사항

제6조 (간사) 위원회에 간사를 둘 수 있다.

부칙 (2004.03.01)

본 규정은 2004년 3월 1일부터 시행한다.

## 다전공에 관한 시행세칙

<최종시행일 2025.3.10.>

제1조(목적) 이 세칙은 학칙 제42조, 학사규정 제30조에 따른 다전공제도 시행에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(대상 및 시기) 다전공을 희망하는 자는 제2학년부터 이수할 수 있으며 총장의 허락을 받아 이수하여야 한다. 복수전공을 이수할 경우 제1전공을 심화전공으로 이수하지 아니할 수 있다. 단, 편입학자는 제1전공 이외의 과정은 본인의 의사에 따라 이수한다.

제3조(자격) ① 다전공 희망자는 1학년 2학기부터 4학년 1학기까지 신청할 수 있다. 예외가 필요한 경우 총장의 허가를 받아야 한다.

② 사범학부 재학생 외에는 교원자격증을 부여하지 아니하며, 비사범학부 학생은 사범학부 학과를 다전공 할 수 없다.

③ 사범학부는 주전공학과 입학정원의 100% 이내로 한다.

④ 비에너지계열 학생의 에너지 다전공은 할 수 없다.

제4조(절차) ① 다전공을 희망하는 자는 매학기 소정의 기간에 다전공 이수 신청 후 총장의 허가를 받아야 한다.

② 다전공을 이수하는 학생이 이를 취소하고자 할 경우에는 다전공 취소신청서를 관련 학과장을 경유하여 교무인사지원처에 제출하여야 한다.

제5조(수업연한 및 재학연한) ① 다전공자의 수업연한 및 재학연한은 학칙 제10조 및 제11조를 준용한다.

② 다전공 이수 지원자는 다전공 이수가 완료된 해당 학기에 졸업이 가능하다.

제6조(이수시기 및 학점이수) ① 다전공을 이수하고자 하는 자는 제1전공 과정과 제2전공이상의 과정을 병행하여 수강할 수 있으나 제1전공과정을 우선하여 수강하여야 한다.

② 다전공학과에서 지정하는 전공별 이수학점은 별표1과 같다. 단, 신학과 학생이 다전공을 이수할 경우 제1전공인 신학전공은 42학점 이상을 이수하여야 한다.

③ 삭제

④ 연계·융합전공을 이수하고자 하는 자는 연계·융합전공과목을 36학점이상 이수하여야 하며, 관련과목은 연계·융합전공학점으로 인정한다. 연계·융합전공과목 중 별도의 필수과목을 지정한 경우 해당기준에 맞추어 이수하여야 한다. 단, 연계·융합전공 관련학과의 기존 전공과목은 연계·융합전공학점으로 인정하지 않는다.

⑤ 다전공자로 선발된 자는 다전공 선발년도와 관계없이 주전공 입학년도에 따른 교육과정을 이수하여야 한다.

⑥ 2017학번부터 사회복지학과 다전공 시, 다전공 이수학점으로 인정하는 과목은 2017년도에 이수한 오프라인 교과목을 포함하여 2018년부터 개설되는 사회복지학전공 온라인 강의에 한 한다. 단, 본 항은 2019학년도 1학기 수강과목까지만 적용한다.

⑦ 사회복지학이 제1전공인 학생이 온라인강의로 사회복지학 과목을 이수할 경우 제1전공의 전공학점으로 인정하지 아니한다(단, 블렌디드 강좌는 제외).

- 제7조(학점인정) ① 제1전공과정 이수시 다전공학과의 과목을 이수했을 경우 다전공 이수학점으로 대체 인정한다.
- ② 다전공을 중도포기 한 경우 기 이수한 다전공 학점은 부전공 또는 일반선택 학점으로 인정할 수 있다. 단, 부전공 신청시한은 졸업해당학기의 성적 정정기간(계절학기 제외)까지로 한다.
- ③ 편입후 다전공시 전적대학에서 이수한 학점은 다전공 학점으로 인정하지 않는다.

- 제8조(학위수여 및 증명발급) ① 다전공 지원자는 제2전공 이상의 졸업요건이 미달되었을 때 제1전공의 학위수여를 유보하며, 다전공의 졸업요건이 충족되었을 때 제1전공학과의 학위명과 다전공의 학위명을 병행표기한 1개의 학위증을 수여한다.
- ② 다전공을 중도포기한자는 제1전공을 포함하여 포기하지 않은 다전공 학위만을 수여한다. 다만, 제1전공을 포함하여 포기하지 않은 다전공의 학위수여는 졸업요건이 충족된 해당학기에 학위를 수여한다.
- ③ 제1전공의 졸업요건을 갖추지 못하였을 경우에는 제2전공이상의 학위를 수여할 수 없다.
- ④ 발급되는 각종 증명서에는 제1전공학과와 다전공의 이수에 관한 사항을 모두 기재하여 발급한다.

부칙 (2014.03.01)

- ① 이 규정은 2014년 3월 1일부터 시행한다.

부칙 (2016.02.19)

- ① 이 규정은 2016년 2월 19일부터 시행한다.(경과조치 단, 제3조 제1항과 제3항은 2016년 1학기 복수전공 신청시부터 적용한다.)

부칙 (2016.12.19)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2016년 12월 19일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 연계전공과 관련된 제6조의 제4항은 관련제도를 정비하여 2016학년도 동계 계절학기부터 적용하는 것으로 한다.
- ③ 2017학번 이전 재학생은 청소년상담학 연계전공 신청시 기 이수한 일반선택 혹은 전공과목 중 청소년상담학 연계전공의 동일교과목이 있을 경우 연계전공 이수학점으로 인정한다.

부칙 (2017.03.13)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2017년 3월 13일부터 시행한다.

부칙 (2017.10.19)

- ① (시행일) 본 규정은 2017년 10월 19일부터 적용한다.

부칙 (2019.06.24)

- ① (시행일) 이 규정은 2019년 6월 24일부터 시행한다.

부칙 (2019.07.26)

- 제1조(시행일) 이 규정은 2019년 7월 26일부터 시행한다.

부칙 (2020.07.31)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2020년 7월 31일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 제3조 제1항의 개정 내용은 시행일 기준 재적생에게 적용한다.

부칙 (2022.3.25)

이 시행세칙은 2022년 3월 25일부터 시행한다.

부칙 (2023.11.10)

- ① (시행일) 이 개정 시행세칙은 2023년 11월 10일부터 시행한다.
- ② (경과조치)[별표1]의 개정 내용은 2024년 2학기 다전공 신청부터 적용한다.

부칙 (2024.01.10)

- ① (시행일) 이 개정 시행세칙은 2023년 00월 00일(총장 승인일)부터 시행한다.
- ② (경과조치) 제4조 제1항의 개정 내용은 2023학년도 2학기 다전공 승인자부터 적용한다.

부칙 (2024.05.24)

- ① (시행일) 이 개정 시행세칙은 2024년 5월 24일부터 시행한다.

부칙 (2025.03.10)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2025년 3월 10일부터 시행한다.

[별표 1] 다전공학과 전공이수학점

|                  | ~2008학번 | 2009~15학번           | 2016학번 | 2017학번 이후 |
|------------------|---------|---------------------|--------|-----------|
| 신학과              | 36      | 36                  | 36     | 36        |
| 기독교교육과           | 42      | 51                  | 50     | 50        |
| 영어교육과            | 42      | 50                  | 50     | 50        |
| 역사교육과            | 51      | 51                  | 51     | 51        |
| 유아교육과            | 42      | 50                  | 50     | 50        |
| 교회음악과            | 다전공불가   |                     |        |           |
| 아동학과             | 42      | 42                  | 42     | 36        |
| 사회복지학과           | 42      | 42                  | 42     | 36        |
| 중독상담학과           | -       | 42<br>(2015학번부터만해당) | 42     | 36        |
| 청소년상담학전공(연계전공)   | 36      | 36                  | 36     | 36        |
| 기독교융합콘텐츠전공(융합전공) | 36      | 36                  | 36     | 36        |

## 연계·융합전공에 관한 규정

<최종시행일 2023.11.10.>

제1조(목적) 본 규정은 「총신대학교 학칙」 제42조 제2항 제2호에 따라 연계·융합전공 시행에 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다. <개정 2016.12.19., 2023.11.10>

제2조(용어의 정의) 이 규정에서 사용하는 용어는 다음 각 호와 같다.

1. ‘제1전공’이라 함은 학생이 최초 입학하거나 전과로 소속된 학과에서 이수하는 주전공을 말한다.
2. ‘연계·융합전공’이라 함은 2개 이상의 학과(전공)가 연계·융합하여 제공하는 교육과정을 이수하는 것을 말한다.

[본조신설 2023.11.10.]

제3조(연계·융합전공 개설 및 운영) ① 각 연계·융합전공은 2개 이상의 학과가 연계·융합하여 운영한다[별표 1]. <개정 2016.12.19., 2023.11.10>

② 연계·융합전공은 제1전공 외에 부전공 또는 제2전공 이상의 전공으로서만 신청할 수 있으며 연계·융합전공만을 제1전공으로 하여 졸업할 수 없다. <신설 2016.12.19, 개정 2023.11.10.>

③ 연계·융합전공 교육과정상의 편성 학점 수는 연계·전공 이수 학생의 편의를 고려하여 최소 42학점 이상 최대 72학점 이하로 편성하는 것을 원칙으로 한다. <신설 2016.12.19, 개정 2023.11.10.>

④ 총장은 각 연계·융합전공별 운영위원회를 구성하고, 전공별 운영위원회는 교과과정 연구, 신설, 운영, 폐지 등 중요한 사항을 심의한다. <개정 2016.12.19., 2023.11.10>

1. 운영위원회의 위원장은 연계·융합전공 책임교수로 하고, 당연직 위원과 위촉직 위원을 두되 당연직 위원은 교무인사지원처장과 연계·융합전공 주관학과 및 참여학과의 학과장으로 하고 위촉직 위원은 교원 중에서 약간 명을 총장이 임명한다. <개정 2023.11.10.>

2. 운영위원회 회의는 위원장이 소집하고 재적위원 과반수 이상의 출석과 출석위원 과반수 이상의 찬성으로 의결한다.

3. 삭제 <2023.11.10.>

⑤ 각 연계·융합전공의 교과과정 구성은 해당 연계·융합전공 운영위원회를 통하여 결정하고, 그 결과를 교무인사지원처에 제출한다. <개정 2023.11.10.>

⑥ 연계·융합전공의 이수(졸업)사정은 각 연계·융합전공 운영위원회에서 하되 주전공이수(졸업) 사정과 동일하게 한다. <신설 2016.12.19, 개정 2023.11.10.>

[제목개정 2016.12.19][제2조에서 이동 2023.11.10.][제목개정 2023.11.10.]

제4조(연계·융합전공 일몰평가) ① 연계·융합전공의 효과적인 운영 및 질 관리를 위해 4년 주기로 각 연계·융합전공 운영위원회에서 평가를 실시하며, 평가방법은 총장이 별도로 정한다. <신설 2023.11.10.>

② 교육과정위원회에서 각 연계·융합전공 운영위원회에서 평가한 결과를 가지고 개설유지 여부를 심의한다. <신설 2023.11.10.>

[중전 제4조에서 이동 2016.12.19][제3조에서 이동 2023.11.10.][제목개정 2023.11.10]

제5조(신청대상 및 시기) 연계·융합전공을 희망하는 신입학자는 제2학기차부터 편입학자는 편입당해학기부터, 매 학

기말에 선택할 수 있으며 총장의 허락을 받아 이수하여야 한다. <개정 2023.11.10.>

[본조신설 2016.12.19][제4조에서 이동 2023.11.10.]

제6조(신청절차) ① 연계·융합전공을 희망하는 자는 소정의 기간에 연계·융합전공 이수신청서를 교무인사지원처에 제출하고 총장의 허가를 받아야 한다. 단, 제1전공이 중독재활상담학과인 학생은 청소년상담학 연계전공을 부전공 또는 제2전공 이상의 전공으로 신청할 수 없다. <개정 2022.03.25., 2023.11.10>

② 연계·융합전공을 이수하는 학생이 이를 취소하고자 할 경우에는 연계·융합전공 취소신청서를 관련 연계·융합전공 책임교수를 경유하여 교무인사지원처에 제출하여야 한다. <개정 2022.03.25., 2023.11.10.>

[본조신설 2016.12.19][제5조에서 이동 2023.11.10.]

제7조(연계·융합전공과목) ① 연계·융합전공 과목은 각 연계·융합전공의 교육목적에 맞게 주관학과 및 참여학과의 기존 개설과목을 활용하여 구성하는 것을 원칙으로 하되, 융합전공에 한하여 필요시 신설과목을 개설할 수 있다. <개정 2023.11.10.>

② 삭제 <2023.11.10.>

③ 신설과목은 각 융합전공 운영위원회의 심의 후 교육과정위원회의 결정으로 개설한다. 단, 신설과목은 해당 융합전공 교육과정 중 최대 6과목(18학점) 이내로 한다. <신설 2023.11.10.>

[본조신설 2016.12.19][제6조에서 이동 2023.11.10.][제목개정 2023.11.10.]

제8조(학점이수) ① 연계·융합전공을 하려는 자는 연계·융합전공 과목 중에서 전공 최소이수학점인 36학점 이상을 취득하여야 한다. <개정 2023.11.10.>

② 동일한 교과목을 연계·융합전공 이수학점과 제1전공, 다전공 또는 부전공의 이수학점으로 중복 인정하지 않는다. <개정 2023.11.10.>

③ 연계·융합전공과목 중 각 연계·융합전공에서 별도의 필수과목을 지정한 경우 필수과목을 포함한 최소이수학점을 모두 이수하여야 한다. <개정 2023.11.10.>

④ 타 대학 학점교류로 취득한 동일 또는 유사분야 교과목 학점은 책임교수의 허가를 통해 연계·융합전공 이수학점으로 인정할 수 있다. <신설 2023.11.10.>

[전문개정 2016.12.19][제목개정 2016.12.19][중전 제5조에서 이동 2016.12.19][제7조에서 이동 2023.11.10.]

제9조(학점인정) ① 제1전공과정 이수시 연계·융합전공 이수허가 이전에 연계·융합전공의 과목을 이수했을 경우 연계·융합전공학점으로 인정한다. <개정 2023.11.10.>

② 연계·융합전공을 중도포기 한 경우 기 이수한 연계·융합전공학점은 일반선택 학점으로 인정할 수 있으며, 본인이 원하면 연계·융합전공의 부전공 이수요건을 구비한 경우에 한하여 연계·융합전공의 부전공 이수학점으로 인정할 수 있다. 단, 부전공 신청시한은 졸업해당학기의 성적 정정기간(계절학기 제외)까지로 한다. <개정 2023.11.10.>

③ 편입후 연계·융합전공시 전적대학에서 이수한 학점은 연계·융합전공학점으로 인정하지 않는다. <개정 2023.11.10.>

[전문개정 2016.12.19, 제목개정 2016.12.19, 중전 제3조에서 이동 2016.12.19.]

제10조(학위수여 및 증명발급) ① 연계·융합전공 지원자는 연계·융합전공의 졸업요건이 충족되었을 때 제1전공학과의 학위명과 연계·융합전공의 학위명을 병행표기한 1개의 학위증을 수여한다. <개정 2023.11.10.>

② 제1전공의 졸업요건을 갖추지 못하였을 경우에는 제2전공이상의 연계·융합전공 학위를 수여할 수 없다. <개정

2023.11.10.>

- ③ 발급되는 각종 증명서에는 제1전공학과와 연계전공의 이수에 관한 사항을 모두 기재하여 발급한다.  
[전문개정 2016.12.19, 제목개정 2016.12.19, 종전 제7조에서 이동 2016.12.19.]

제11조(학칙의 준용) 이 규정에 규정되지 않은 사항은 본 대학교 학칙 및 관계규정을 준용한다.  
[종전 제8조에서 이동 2016.12.19.]

부칙 (2016.10.18.)

- ① (시행일) 이 규정은 2016년 10월 18일부터 시행한다.
- ② (경과규정) 본 규정은 2016학년도 2학기부터 시행한다.

부칙 (2016.12.19.)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2016년 12월 19일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 본 규정은 관련제도를 정비하여 2016학년도 동계 계절학기부터 적용하는 것으로 한다.

부칙 (2017.10.17.)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2017년 10월 17일부터 시행한다.

부칙 (2021.6.25.)

- 이 규정은 2021년 6월 25일부터 시행한다.

부칙 (2022.3.25.)

- 이 규정은 2022년 3월 25일부터 시행한다.

부칙 (2023.11.10.)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2023년 11월 10일부터 시행한다.

## 부전공에 관한 규정

<최종시행일 2025.3.10.>

제1조(목적) 이 규정은 학칙 제41조, 학사규정 제29조에 따른 부전공제도 시행에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(대상 및 시기) 부전공을 희망하는 신입학자는 제2학기차부터 편입학자는 편입당해학기부터, 매 학기말에 신청하여 이수할 수 있다.

제3조(자격) ① 부전공을 원하는 자는 평균평점 2.50이상을 취득한 자이어야 한다.  
② 교회음악 부전공을 원하는 자는 학과 심사(전공별 시험)를 통과한 자이어야 한다.

제4조(범위) ① 부전공은 학생이 희망하는 학과의 전공 또는 연계·융합전공을 부전공으로 이수시킴을 원칙으로 하되 학생의 적성 및 수학능력, 시설 수용능력 및 학과의 특수성을 고려하여 인원을 제한할 수 있다.  
② 사범학부 외 학과에서는 사범학부 학과를 부전공으로 이수할 수 없으며, 사범학부 내 학과간에도 부전공을 이수할 수 없다.

제5조(절차) 부전공을 희망하는 자는 매학기 소정의 기간에 부전공 이수 신청 후 총장의 허가를 받아야 한다.

제6조(수업연한 및 재학연한) ① 부전공자의 수업연한 및 재학연한은 학칙 제10조 및 제11조를 준용한다.  
② 부전공 이수 지원자는 부전공 이수가 완료된 해당 학기에 졸업이 가능하다.

제7조(수강지도 및 이수기준) ① 부전공 이수 지원자에 대한 수강지도는 부전공 학과장이 한다.  
② 각 학과에서 지정한 부전공 기본과목을 이수하여야 한다.  
1. 신학과는 교육과정 영역별 1과목 이상을 이수하여야 한다.  
2. 삭제 <2013.03.01>  
③ 부전공자로 선발된 자는 부전공 선발년도와 관계없이 주전공 입학년도에 따른 교육과정(단, 부전공학과에서 별도로 지정한 경우 부전공 선발년도의 교육과정)을 이수해야 한다.

제8조(학점인정) ① 부전공을 이수하는 학생은 부전공학과 또는 연계·융합전공에서 개설하는 전공과목 중 필수과목과 선택과목을 포함하여 21학점 이상을 이수하여야 한다.  
② 부전공 이수 승인 전에 이수한 부전공 이수과목은 부전공 이수과목으로 인정한다.  
③ 동일한 과목을 전공과 부전공으로 중복하여 인정하지 아니한다.  
④ 부전공이수자가 졸업학기까지 소정의 이수학점을 취득하지 못하는 경우 졸업학기의 성적정정기간까지 부전공철회 시에는 그때까지 이수한 학점을 일반선택과목으로 처리하고 부전공 이수자격을 취소한다.  
⑤ 다전공을 이수하던 학생이 다전공을 포기하고 부전공으로 변경을 원할 경우에는 시기와 관계없이 그 다전공이 속한 학과의 부전공학과장 승인을 얻어 부전공 신청시 다전공 취득학점을 부전공학점 취득으로 인정할 수 있다. 단, 부전공 신청시한은 졸업해당학기의 성적정정기간(계절학기 제외)까지로 한다.

- ⑥ 부전공과목을 21학점 이상 취득한 자에 대하여는 이를 부전공으로 인정하고, 학위증과 학적부에 표기한다.
- ⑦ 편입후 부전공시 전적대학에서 이수한 학점은 부전공학점으로 인정하지 않는다.
- ⑧ 부전공한 학과 또는 연계·융합전공을 다전공으로 변경하고자 할 경우에는 변경원을 제출하고 다전공에 해당하는 소정의 학점을 이수하여야 한다.

제9조(실험실습비) 부전공을 이수하는 자는 부전공 이수학과의 실험실습비를 부담하여야 한다.

부칙 (2014.03.01)

- ① 이 규정은 2014년 3월 1일부터 시행한다.

부칙 (2016.12.19)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2016년 12월 19일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 연계전공의 부전공 이수는 관련 교육과정을 편성하고 제도를 정비하여 2016학년도 동계 계절학기부터 시행한다.

부칙 (2021.6.25)

이 규정은 2021년 6월 25일부터 시행한다.

부칙 (2022.3.25)

이 규정은 2022년 3월 25일부터 시행한다.

부칙 (2023.11.10)

이 규정은 2023년 11월 10일부터 시행한다.

부칙 (2024.01.10)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2024년 1월 10일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 제5조의 개정 내용은 2023학년도 2학기 부전공 승인자부터 적용한다.

부칙 (2025.03.10)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2025년 3월 10일부터 시행한다.



## 심화전공에 관한 규정

<최종시행일 2024.1.10.>

제1조(목적) 본 규정은 학칙 제42조의2에 따라 심화전공 시행에 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(개설 및 운영) ① 심화전공을 운영하는 학과에 속한 학생은 심화전공을 선택하여 이수할 수 있다.

제3조(신청자격 및 절차) ① 심화전공을 희망하는 자는 1학년 2학기부터 2학년 2학기까지 소정기간 내에 신청할 수 있으며 총장의 허락을 받아 이수하여야 한다.

② 심화전공 이수대상자에 관해서는 운영하는 학과별로 선발인원을 제한할 수 있으며〔별표1〕, 이는 신청시기에 따른다. 단, 신청 기준은 1학년 2학기까지 32학점 이상을 취득해야 한다.

③ 심화전공을 희망하는 자는 소정기간 내에 신청서를 작성하여 소속 학과에 제출하고, 학과장의 승인 후 교무인사지원처에서 최종 선발한다. <개정 2022.03.25.>

④ 편입생이 심화전공을 희망할 경우, 별도의 신청자격제한을 두지 않는다.

제4조(이수기준) ① 심화전공의 전공교과목 구성은 해당 전공별로 정하는 바에 따르되 최소이수학점은 36학점으로 한다.

② 심화전공을 선택한 자는 소속학과의 졸업에 필요한 전공 최소 이수학점 이외에 심화전공의 최소이수학점을 취득하여야 한다.

제5조(학점인정) ① 심화전공을 중도포기한 경우 심화전공 기 이수학점은 전공선택학점으로 인정할 수 있다.

제6조(학위수여) 심화전공 신청자의 심화전공 이수요건이 충족되었을 경우, 심화전공명을 표기한 학위증을 수여하며 이에 따른 전공명칭은 [별표]과 같다.

제7조(기타) 이 규정에 정하지 않은 사항은 학칙 및 관련 규정에 따른다.

부칙 (2017.10.17.)

제1조(시행일) 이 규정은 2017년 10월 17일부터 시행한다.

제2조(경과조치) 이 규정은 2017학번부터 적용한다.

부칙 (2020.02.13.)

제1조(시행일) 이 개정 규정은 2020년 2월 13일부터 시행한다.

부칙 (2021.2.3.)

제1조(시행일) 이 개정 규정은 2021년 2월 3일부터 시행한다.

부칙 (2022.3.25.)

이 규정은 2022년 3월 25일부터 시행한다.

부칙 (2024.01.10.)

① (시행일) 이 개정 규정은 2024년 1월 10일부터 시행한다.

## 나노디그리에 관한 규정

〈최종시행일 2023.11.10.〉

제1조(목적) 이 규정은 총신대학교 학칙 제42조의4에 따른 나노디그리의 범위와 이수에 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다. 〈개정 2023.11.10.〉

제2조(정의) 나노디그리란 혁신적 미래인재를 양성하기 위해 학과, 부서 또는 학과 간 개설된 교육과정을 9학점 이상 이수하는 최소 단위의 단기교육과정을 말한다.

제3조(유형) ① 나노디그리의 유형은 융복합 나노디그리, 전공심화 나노디그리, 산학협력 나노디그리로 구분하며, 다음의 각 호에 의거 구성한다.

1. 융복합 나노디그리는 융복합 사고능력 함양을 위한 교육과정으로, 서로 다른 분야에 속한 2인 이상의 교수가 담당하는 교과목 및 비교과 프로그램으로 구성한다.
2. 전공심화 나노디그리는 전문성을 갖춘 인재육성을 목적으로 심화 학습을 통해 전공역량과 핵심역량 강화를 도모하는 교육과정으로, 해당 학과 및 분야 내 2인 이상의 교수가 담당하는 교과목 및 비교과 프로그램으로 구성한다.
3. 산학협력 나노디그리는 산업체 현장에서 요구되는 직무역량 개발을 목적으로 하는 교육과정으로, 해당 학과 및 분야에서 산업체와 연계하여 2인 이상의 교수가 담당하는 교과목으로 구성하며 비교과 프로그램이 필수 포함된다.

[본조신설 2023.11.10.]

제4조(개설 및 운영) ① 나노디그리는 각 학과 또는 부서에서 주관하여 운영한다. 〈개정 2023.11.10.〉

② 나노디그리는 교양교육과정, 전공교육과정 및 연계·융합전공과정에 설치할 수 있다. 〈개정 2023.11.10.〉

③ 나노디그리 과정의 신설, 개편 및 폐지는 학과 또는 부서에서 다음 각호의 서류를 제출하고 나노디그리 운영위원회의 심의를 거쳐 주관학과에 따라 교육과정위원회 또는 교양교육과정심의위원회에서 최종 확정한다. 〈개정 2023.11.10.〉

1. 나노디그리 교육과정 신청서 〈신설 2023.11.10.〉
2. 학과 교수회의 또는 관련 위원회 회의록 〈신설 2023.11.10.〉
- ④ 나노디그리는 정규학기 및 계절학기로 운영할 수 있다.
- ⑤ 나노디그리 운영 결과를 나노디그리 운영위원회에서 평가하여 환류한다. 〈신설 2023.11.10.〉
- ⑥ 개설 후 최근 3년간 누적 이수 인원이 없는 경우 교육과정위원회 또는 교양교육과정 심의위원회의 심의를 거쳐 폐지하는 것을 원칙으로 한다. 〈신설 2023.11.10.〉

[제3조에서 이동 2023.11.10.]

제5조(편성원칙) ① 나노디그리는 다음 각 호의 원칙에 근거하여 편성한다.

1. 기독교 세계관 기반 교육
2. 체계적·유기적 운영
3. 디지털 리터러시·미래소양 함양
4. 전공역량 및 직무역량 증진
5. 학습 동기 유발 교육

6. 자기주도적 학습 설계 유도
7. 진로대비 현장 실무역량 강화
8. 학습자 친화형 유도
9. 지역사회 및 교회에 봉사학습 유도

② 나노디그리 교과목 구성 시 폐강 및 유보, 학생들의 선택사항을 고려하여 최소 5과목 이상으로 구성하되, 전공필수 혹은 교양필수 과목이 포함될 경우 1과목 이상을 초과할 수 없다.

[본조신설 2023.11.10.]

제6조(신청자격 및 절차) ① 나노디그리 신청자격은 32학점 이상 취득한 재학생으로 한다. <신설 2023.11.10.>

② 나노디그리 이수를 희망하는 자는 매학기 소정의 기간에 신청 후 총장의 허가를 받는다. <신설 2023.11.10.>

③ 나노디그리 이수를 철회할 경우 졸업 해당 학기의 성적 정정기간(계절학기 제외) 전까지 철회 신청서를 학과장을 경유하여 교무인사지원처에 제출해야 한다. <신설 2023.11.10.>

④ 나노디그리의 신청학점은 학사규정 제32조 2항의 초과학점의 범위에 포함된다. <개정 2022.03.25.>

⑤ 교육과정 운영시 제한학과를 두었을 경우에는 해당 제한학과는 신청할 수 없다.

[제4조에서 이동 2023.11.10.][제목개정 2023.11.10.]

제7조(과정 이수) ① 나노디그리는 최대 3개의 과정까지 이수할 수 있다. <개정 2023.11.10.>

② 나노디그리 신청자는 해당 나노디그리에서 요구하는 이수체계에 따라 교과목을 9학점 이상 이수하여야 한다.

③ 나노디그리를 신청하기 전에 이수한 교과목도 나노디그리 교과목으로 포함한다. <개정 2023.11.10.>

④ 이수하고 있던 나노디그리 과정이 폐지된 경우에는 과정 이수를 인정하지 않는다. 이 경우 졸업을 위하여 철회를 신청해야 한다. <개정 2023.11.10.>

⑤ 편입생이 전적대학에서 이수한 과목은 나노디그리 교과목으로 인정하지 않는다. <개정 2023.11.10.>

⑥ 두 과정 이상 나노디그리로 지정한 교과목은 상호 중복인정하지 않으며 학생은 이를 고려하여 이수하여야 한다. <신설 2023.11.10.>

⑦ 졸업요건이 충족되고 나노디그리를 이수하였을 때에는 성적증명서에 그 사실을 기재하고 별도 이수증을 발급할 수 있다. <신설 2023.11.10.>

[제5조에서 이동 2023.11.10.]

제8조(책임교수) ① 효율적인 나노디그리 과정 운영을 위하여 필요시 나노디그리 책임교수를 둘 수 있다.

② 나노디그리 책임교수는 다음 각 호의 업무를 수행한다.

1. 나노디그리 교육과정 운영 및 평가 전반 관리
2. 나노디그리 교육과정의 홍보

[본조신설 2023.11.10.]

제9조(운영위원회) ① 체계적인 나노디그리 운영을 위하여 나노디그리 운영위원회를 두며, 위원장은 교무인사지원처장이 되고 대학 부총장, 입학인재개발처장, 사범학부장, 호크마교양교육원장, 각 학과 학과장이 위원이 된다.

② 위원회는 다음 각 호에 따른 역할을 수행한다.

1. 나노디그리 교육과정 편성 1차 심의
2. 나노디그리 교육과정 운영 평가 심의
3. 나노디그리 운영 관련 기타 중요하다고 판단되는 사항 심의

[본조신설 2023.11.10.]

제10조(보칙) 나노디그리 운영의 세부사항에 관한 지침은 총장 결재를 통해 정할 수 있다.

[제8조에서 이동 2023.11.10.]

부칙

제1조(시행일) 이 규정은 2020년 9월 25일부터 시행한다.

부칙 (2021.6.25.)

이 규정은 2021년 6월 25일부터 시행한다.

부칙 (2022.3.25.)

이 규정은 2022년 3월 25일부터 시행한다.

부칙 (2023.11.10.)

이 개정 규정은 2023년 11월 10일부터 시행한다.

## 전과에 관한 규정

<최종시행일 2025.03.10.>

제1조(목적) 이 규정은 충신대학교 학칙 제31조, 충신대학교 학사규정 제14조에 따른 본교생의 소속학과 변경(교회 음악과 전공 변경 포함, 이하 전과)에 관하여 규정함을 목적으로 한다.

제2조(전과의 시기) 전과는 2학기 이상 이수하고 7학기를 초과하지 않은 자에 대하여, 학기 개시 전 30일 이내 허가할 수 있다. 단, 예능계열 내 전공 변경은 2학기 이상 이수하고 4학기를 초과하지 않은 자에 한한다.

제3조(조건) 전과는 다음 각 호에 해당할 때 허가한다.

1. <삭제>
2. 학칙 제51조의 ‘수료학점의 인정 및 학년 수료’ 및 학사규정 제10조 ‘재입학자의 이수인정 및 이수기준’에 해당하는 학점을 취득한 자
3. 총 평균평점이 2.50이상인 자
4. 각 학과 심의를 거쳐 총장이 허가 한 자

제4조(제한) 전과는 1회에 한하여 허가하며, 다음 각 호에 해당하는 경우는 전과할 수 없다.

1. 특기자로서 특별전형으로 입학한 자
2. 편입학 한 자
3. 재직자전형으로 입학한 자
4. 신학부와 사회과학부 학과에서 사범학부 학과로의 전과
5. 사범학부 학과내에서의 전과

제5조(절차) ① 전과를 희망하는 자는 공고에 따라 소정 기간 내에 전과신청을 해야 한다.

② 전과 신청 시 전과원서에 성적증명서를 첨부하여 소속 학과장과 전입하고자 하는 학과장의 승인을 받은 후 전입 학과에서 지정한 소정의 전형절차에 응시해야 한다.

③ 각 학과에서 전과 심사를 거쳐 대상자를 선발하여 총장이 허가한다.

제6조(학점이수) ① 전과한 학생은 신입학 당시의 학년도를 기준으로 전입한 학과의 전 교육과정을 이수하여야 한다.

② 이미 취득한 전공과목은 일반 선택과목으로 인정하고, 전과전 선택으로 취득한 학점 중 전입된 학과의 전공과목과 동일한 과목은 전공학점으로 인정한다.

③ 2018학년도 1학기 ~ 2019학년도 1학기까지 타전공 학생 대상 개설된 사회복지학과 온라인 전공 수업 관련하여 다음 각 호에 따라 학점을 인정한다.

1. 사회복지학과 학생이 전과 후 사회복지학을 다전공 또는 부전공으로 신청한 경우 전과 전 오프라인으로 취득한 전공학점을 사회복지학과와 다전공 또는 부전공 학점으로 인정
2. 타 학과 학생이 사회복지학과로 전과한 경우 전과 전 온라인으로 취득한 학점을 사회복지학과와 전공학점으로 인정

제7조(재학연한) 전과한 자의 재학연한은 전과 이전의 재학연한을 통산한다.

제8조(등록) 전과가 허가된 학기부터 전과된 학과의 등록금으로 변경되며 지정된 등록 기간에 등록을 필하여야 한다.

부칙 (1997.09.01)

본 규정은 1997년 9월 1일부터 시행한다.

부칙 (1999.11.01)

본 규정은 1999년 11월 1일부터 시행한다.

부칙 (2005.09.01)

이 규정은 2005년 9월 1일부터 시행한다.

부칙 (2008.03.01)

이 규정은 2008년 3월 1일부터 시행하되, 경과조치로 제3조 2항의 개정된 규정은 2008학년도 입학생부터 적용한다.

부칙 (2010.02.10)

이 규정은 2010년 2월 10일부터 시행한다.

부칙 (2020.07.31)

① (시행일) 이 개정 규정은 2020년 7월 31일부터 시행한다.

② (경과조치) 제6조 제3항의 개정 내용은 시행일 기준 재적생에게 적용한다.

부칙 (2021.2.3)

① (시행일) 이 개정 규정은 2021년 2월 3일부터 시행한다.

부칙 (2022.3.25)

이 규정은 2022년 3월 25일부터 시행한다.

부칙 (2023.05.08)

① (시행일) 이 개정 규정은 2023년 5월 8일부터 시행한다.

부칙 (2025.03.10)

① (시행일) 이 개정 규정은 2025년 03월 10일부터 시행한다.

## 충신대학교 재입학 시행세칙

〈최종시행일 2024.11.1.〉

제1조(목적) 이 세칙은 학칙 제20조에 의한 재입학 시행에 관하여 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(대상 및 자격) ① 본 대학교 학칙에 의하여 제적된 자로서 다음 각 호에 해당하는 자를 제외하고는 입학정원의 결원이 있을 때 재입학을 허가할 수 있다.

1. 학칙 제30조(제적) 제1항의 5조(재학 중 통산 4회 이상 학사경고를 받은 자)로 제적 후 제적일로부터 1년이 경과하지 아니한 자 <개정 2024.05.24>

2. 학칙 제66조 제2항(징계)에 의하여 제적된 자

② 대학의 경우 재입학은 전 재학기간을 통하여 3회에 한한다. <개정 2024.05.24>

제3조(인원 산정식) ① 본 대학교 재입학 인원은 고등교육통계조사의 결손인원(여석)을 활용한다. <개정 2024.11.01>

② 고등교육법 시행령 제29조의 2(재입학)에 의거하여 계열별 학생정원을 포함한 총정원의 범위 내에서 모집단위별로 정원내·외 구분하여 재입학을 허가한다.(단, 사범학부는 고등교육법 시행령 제29조의 2(재입학) 제1항에 의거하여 모집단위별 제적자수를 입학정원의 범위내에서 재입학 허가함)

③ 사범학부 외의 학과에서 모집단위 폐지가 발생할 경우 사범학부를 제외한 모집단위에 재입학을 허가할 수 있다. 사범학부의 학과에서 모집단위 폐지가 발생할 경우 당해학과가 존속하는 동안 모집단위별 입학정원이 각각 따로 있는 것으로 보고 재입학을 허가할 수 있다.

제4조(시기 및 절차) ① 재입학 신청 시기는 해당학기의 등록 전 학기로 한다.

② 재입학을 원하는 자는 정해진 신청 기간에 재입학원서를 포함한 신청서류를 교무인사팀에 제출한다. <개정 2024.01.10>

③ 해당학과 교수회의 심의를 거쳐 학과여석수 만큼 재입학 대상자를 선출하고(여석을 전부 사용해야 하는 의무는 없음), 사범학부 외의 학과에서는 탈락한 자들 중에 예비추천자를 선발한다. (사범학부는 고등교육법시행령에 의해 타학과와 여석사용이 불가함으로 예비추천자 선발이 불필요함)

④ 공석의 선발 우선순위는 예비추천자 가운데서 취득 학점수가 많은 순으로 하고, 취득학점이 같을 경우 성적(평점)이 높은 자로 적용하여 교무인사팀에서 선발한다. <개정 2024.01.10>

제5조(수업연한 · 재학연한 및 이수학점) ① 학칙 제11조에 의거하여 재입학자의 재학연한은 본 대학교에서 수업하여야 할 연한의 2배로 한다.

② 학사내규 제10조에 의거하여 재입학자의 이수인정 및 이수기준은 아래와 같다.

| 학년-학기    | 1-1 | 1-2 | 2-1 | 2-2 | 3-1 | 3-2 | 4-1 | 4-2 |
|----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 2007학번까지 | 17  | 35  | 52  | 70  | 87  | 105 | 122 | 140 |
| 2008학번부터 | 16  | 32  | 48  | 65  | 81  | 97  | 113 | 130 |

③ 학칙 제52조 1항에 의거하여 재입학자는 기이수학점을 통산하여 인정하며, 소정의 잔여 교육과정(다만, 사범계학과 재입학자는 신입학하여 휴학없이 정상적인 학기를 이수중인 학년의 학생과 동일한 교육과정)을 이수하도록 한다.

④ 학칙 제55조 제2항의 4호의 졸업기준에 따라 실천 과목 8학기의 'P' 학점을 이수해야 한다.

1. 재입학 학년학기 이후의 실천학점 이수방법 : 학칙 제48조에 의거하여 실천학점은 재입학 후 마지막 정상학기(4학

년 2학기-단, 과목수강학기는 제외함)까지 매학기마다 반드시 pass하여야 한다.

2. 재입학 학년 학기 이전의 실천학점 이수방법 : 기취득한 실천 교과목명이 이수해야 할 실천 교과목명과 동일한 경우 취득학점으로 인정하며, 기취득하지 못한 실천 교과목의 경우 재수강을 원칙으로 하되 아래 제3호의 기준에 의해 학점인정이 가능하다.

3. 재입학 학년 학기 이전의 이수해야 할 실천학점 중 교과목명이 다른 실천과목의 학점인정방식 : 재입학 전, 기 취득한 모든 실천 학점을 실천과목명(실천 I · II · III · IV · V · VI · VII · VIII)과는 상관없이 취득 횟수(학기수)로 인정해 주되 학점인정 횟수는 재입학 학년 학기 이전의 이수해야 할 실천학점 횟수를 초과할 수 없고, 위 제2호의 취득학점으로 인정된 동일교과목명의 횟수는 제외하여 계산한다. (예, A란 학생이 ‘실천 I · III · IV’ 학점을 취득하고 3학년 1학기에 제적 후 수료학점 부족으로 2학년 1학기로 재입학할 경우, ‘실천 II’의 학점을 재수강해야하나 재입학 전 ‘실천 I’을 제외한 2회의 취득학점으로 1회의 학점인정이 필요한 ‘실천 II’를 학점인정함)

⑤ 재입학전의 다전공·심화전공·부전공·나노디그리 승인자는 인정되며 철회를 원하는 경우 신청해야 한다. <개정 2024.11.01>

⑥ 재입학전의 인정받은 졸업인증(각종 시험 및 비교과 프로그램 등)사항은 인정한다.

⑦ 입학년도 교육과정 적용이 불가한 경우, 재입학 학과의 신청에 의거 총장의 권한 아래 재입학 학년의 교육과정(신입학자의 휴학 없이 정상적인 학기 이수 중인 학년의 학생과 동일한 교육 과정 및 졸업 기준)의 적용을 허가하도록 한다.

제6조(휴학) ① 재입학자의 휴학 횟수 및 기간은 재입학 후에 초기화된다.

② 학사내규 제21조에 의거하여 재입학 후 첫 학기때 질병, 군입대, 임신·출산·육아 사유를 제외 하고 개인 및 가정사정 등으로 인한 휴학은 허가하지 않는 것을 원칙으로 한다.

제7조(학사경고 제적자의 재입학시 학사경고 횟수 적용) 학칙 제30조에 의거하여 학사경고 제적자가 재입학하여 학사경고를 받을 경우, 학사경고 3회시 제적처리한다. <개정 2024.05.24>

제8조(등록) ① 재입학이 허가된 학생은 정해진 기간에 수강신청 및 납입금을 납부하여야 하며 이 기간에 등록하지 않은 학생은 재입학이 취소된다. 취소시에는 재입학 1회의 기회를 상실하게 된다.

부칙 (2020.05.13)

① (시행일) 본 규정은 2020년 5월 13일부터 시행한다.

② (경과조치) 제5조 제4항의 내용은 시행일 현재 재입학한 재적생에게 적용한다.

부칙 (2024.01.10)

① (시행일) 이 개정 시행세칙은 2024년 1월 10일부터 시행한다.

부칙 (2024.05.24)

① (시행일) 이 개정 시행세칙은 2024년 5월 24일부터 시행한다.

부칙 (2024.11.01)

① (시행일) 이 개정 시행세칙은 2024년 11월 1일부터 시행한다.

## 편입학 학점인정에 관한 시행세칙

〈최종시행일 2025.03.10〉

제1조(목적) 본 시행세칙은 충신대학교 학사규정 제13조에 의거 본 대학교에 편입학한 자에 대한 학점인정기준 등에 대한 세부적인 사항을 정함을 목적으로 한다.

제2조(적용대상) 이 시행세칙은 3학년으로 편입학한 자(학사편입자 포함, 이하 같다)를 적용대상으로 한다.

제3조(학점인정) 편입학자의 학점인정은 다음 각 호에 따라 시행한다.

1. 편입학자에게는 전적 대학에서 이수한 과목 중 일부를 인정하거나 본교에서의 이수를 면제할 수 있다.
2. 전적대학에서 이수한 학점은 「충신대학교 학사규정 제 56조 1항」에 따른 졸업이수학점의 2분의 1 이내의 범위에서 인정한다.
3. 전공(전공필수, 전공선택)학점은 「학칙 [별표4] 대학전공이수학점」에 따른 전공별 최소 졸업이수학점의 2분의 1 이내에서 인정한다.
4. 사범학부 편입학자의 전적 대학 전공 및 교직과목 학점인정의 범위는 「교원자격무시험검정에 관한 규정」 제5조 및 교원양성위원회의 심의에 따른다.
5. 교양선택의 경우 유사 과목 없이도 인정받을 수 있으며 학사편입자의 경우 본교에서의 이수를 면제할 수 있다.
6. 전공 또는 교양학점으로 인정받지 못한 학점은 일반선택 학점으로 인정한다.

제4조(교과목 이수) ① 편입학자는 제3조에 따라 인정받은 학점 외 학과별 졸업에 필요한 교양과목, 전공과목 및 교직과목(편입학을 통하여 입학한 학년에 재학중인 학생의 신입학 학년도의 교육과정)을 이수하여 졸업 소요학점을 충족하여야 한다. 단, 전적대학에서 이수하여 인정받은 과목을 본교에서 다시 수강할 경우 졸업 학점으로 인정하지 않는다.

② 편입학자는 교양선택 핵심역량별 의무 이수 기준을 면제한다.

③ 편입학생의 교과목 평점평균은 본 대학교에서 이수한 교과목의 성적에 의해 산출하며, 전적대학 인정학점 합계를 학적부에 기록한다.

제5조(다전공·부전공 이수) ① 편입학자가 다전공·부전공 이수 시 전적대학에서 이수한 학점은 다전공·부전공 학점으로 인정받을 수 없으며 본교에 개설된 소정의 다전공·부전공 학점을 모두 이수하여야 한다.

② 편입학자의 학점인정심사는 다전공·부전공 이수 등의 사유로 재산정하지 않는다.

부칙

① (시행일) 이 시행세칙은 2022년 12월 16일부터 시행한다.

부칙 (2025.03.10)

① (시행일) 이 개정 규정은 2025년 03월 10일부터 시행한다.

## 졸업인증제 시행에 관한 규정

〈최종시행일 2023.5.8〉

제1조(목적) 이 규정은 총신대학교 학칙 제55조 및 학사규정 제56조에 의거하여 졸업인증제 시행에 필요한 세부사항을 정함을 목적으로 한다. 〈개정 2014.03.01., 2022.03.25〉

제2조(졸업인증의 정의) 졸업인증제라 함은 날로 국제화, 전문화되어 가는 현실을 감안하여 일정한 영역에서 소정의 실력이 공인된 자를 졸업의 요건으로 하는 것을 말한다.

제3조(졸업인증의 적용범위) 졸업인증의 적용범위는 ①<삭제> ②<삭제> ③ 섬김리더교육원의 섬김리더 역량인증제 ④ 비교과 교육과정을 통한 역량기반졸업인증 ⑤ 기타 학과별 또는 학년별 졸업인증 등이다. 〈개정 2014.03.01, 2016.02.19, 2017.10.17, 2019.06.24., 2019.07.26〉

제4조(영어인증) ① 영어실력 인증은 졸업해당학기 성적정정기간(계절학기 제외)까지 공인된 시험을 통하여 인증받아야 하며, TOEIC을 기준으로 사회복지학과(2014학년부터) 700점, 사회복지학과(2013학년까지) 600점 이상을 취득하여야 한다. 〈개정 2013.09.01.〉

② TOEIC 외에도 본교가 인정하는 공인된 시험 및 취득하여야 할 점수는 다음과 같다.

| 대상자                  | TOEIC | TOEFL |     |     |
|----------------------|-------|-------|-----|-----|
|                      |       | PBT   | CBT | IBT |
| 사회복지학과<br>(2014학년부터) | 700   | 561   | 203 | 79  |
| 사회복지학과<br>(2013학년까지) | 600   | 500   | 163 | 57  |

| 대상자                  | TEPS | PELT<br>(main) | PELT(plus) |         |       | G-TELP                   | IELTS |
|----------------------|------|----------------|------------|---------|-------|--------------------------|-------|
|                      |      |                | Speaking   | Writing | Total |                          |       |
| 사회복지학과<br>(2014학년부터) | 572  | 302            | 111        | 102     | 213   | Level 2-62<br>Level 3-84 | 6.5   |
| 사회복지학과<br>(2013학년까지) | 476  | 240            | 77         | 79      | 156   | Level 2-50<br>Level 3-70 | 5.5   |

〈개정 2012.09.01, 2013.09.01, 2014.03.01, 2020.02.13., 2021.02.03〉

③ 재학 중 상기 성적을 취득한 후 성적표를 제출함으로 합격(Pass) 처리한다.

④ 성적은 입학일 이후에 취득한 것에 한하여 인정한다.

⑤ 졸업인증에 관한 학적표기는 다음과 같이 한다.

| 구 분  | 인증과목    | 학 기    | 성 적       |
|------|---------|--------|-----------|
| 졸업인증 | (영어/성경) | (취득학기) | Pass/Fail |

\* 인증과목에는 영어 또는 성경을 표기하되 영어는 성적을 취득한 시험기관을 표기(예/TOEFL)

\* 학기는 성적표를 제출한 학기 또는 성적을 취득한 학기를 표기 〈개정 2021.02.03.〉

⑥ 1항에도 불구하고 '영어인증' 이외의 모든 졸업요건을 충족한 자는 사회복지학과 자체 영어인증 시험에 응시할 수 있으며, 70점 이상 취득한 자는 '졸업인증제 - 영어인증 Pass' 로 인정할 수 있다. 학과 자체 시험은 매 학기 마다 실시한다. 〈신설 2020.02.13, 개정 2021.02.03., 2023.05.08〉

제5조(성경인증) ① 신학과 학생(부전공자와 다전공자를 포함한다)은 졸업해당학기 성적정정기간(계절학기 제외)까지 영어 외에 성경시험에 응시하여 실력을 인증받아야 한다. <개정 2017.03.20., 2017.10.17>

② 성경시험은 구약과 신약에서 적절하게 출제하고, 60점(외국인은 40점, 북한이탈주민 40점, 모국어가 한국어가 아닌 학생 50점)을 취득한 때에 합격(Pass)으로 인정한다. 단, 모국어가 한국어가 아닌 학생의 여부판단은 해당 학생의 평생담임교수 혹은 학과장 교수가 한다. <개정 2012.09.01., 2018.03.01>

③ 성경시험은 신학과 교수회의에서 위원을 선정하여 출제하되, 위원은 매학기 교체한다.

④ 성경시험은 매학기 2번 학사일정으로 정하여 실시한다. <개정 2018.03.01.>

제6조(사회봉사인증) ① 모든 학생은 40시간(3학년 편입생은 20시간) 이상의 사회봉사를 이수하여야 한다. 단, 사범학 부의 교육봉사활동 이수시간은 사회봉사 이수시간으로 중복인정 할 수 있다. <개정 2019.07.26.>

② 사회복지학과 소속학생은 사회봉사시간을 100시간 이상(3학년 편입생은 50시간 이상) 이수하여야 한다. 단 본조 제1항에 명시된 사회봉사시간을 포함하며, '사회복지기관연계현장교육' 교과목의 실습시간 60시간을 포함할 수 있다(단, 이는 사회봉사장학금 관련 봉사시간으로 인정하지 않는다). <개정 2019.07.26.>

[본조신설 2019.03.01.]

제7조(컴퓨터자격인증) 기독교교육과, 사회복지학과 소속학생은 컴퓨터 관련 과목을 4학점 이상 이수하거나, 전산 관련 국가자격증을 취득하여야 한다. 해당 컴퓨터 관련과목 및 전산관련 국가자격증은 별표1과 같다.

[본조신설 2019.07.26.]

제8조(학점처리) 졸업인증은 해당성적을 취득하여 제출한 학기에 학점 없이 합격(Pass) 처리한다. <개정 2019.07.26.>

[중전 제6조에서 이동 2019.03.01, 중전 제7조에서 이동 2019.07.26.]

제9조(예외사항) 제3조의 규정에도 불구하고 다음 각 호에 해당하는 학생은 영어인증 대상에서 제외한다.

1. 영어를 모국어로 사용하는 국가 출신의 외국인
2. 탈북자(새터민)
3. 중국인교포(조선족)
4. 만학도(특별전형자에 한함)
5. 경력자 특별전형 입학생
6. 특수교육대상자전형 입학생 <신설 2012.09.01.>
7. 기타 고교 교육과정에서 영어과목이 제외된 자

[중전 제7조에서 이동 2019.03.01, 중전 제8조에서 이동 2019.07.26.]

제10조(인증제외) 인증제외가 필요하다고 인정되는 학과 또는 학생에 대하여는 소속학과 결의 후 총장의 승인을 받아 일부 또는 전부를 제외할 수 있다. <개정 2019.07.26.>

[중전 제8조에서 이동 2019.03.01, 중전 제9조에서 이동 2019.07.26.]

제11조(인증완료) 졸업인증은 졸업해당학기 성적정정기간(계절학기 제외)까지 이수하거나 해당신청서 제출을 완료하여야 한다.

[본조신설 2019.07.26.]

부칙 (2005.03.01.)

① (시행일) 이 규정은 2005학년도 입학생부터 적용한다. 단, 신학과의 성경시험은 2006학년도 입학생부터 적용한다.

부칙 (2006.03.01.)

① (시행일) 이 규정은 2006년 3월 1일부터 시행한다. 단, 2005학년도에 입학한 편입생은 영어인증 대상에서 제외한다.

부칙 (2007.07.01.)

① (시행일) 이 규정은 2007년 7월 1일부터 시행한다.

부칙 (2007.11.10.)

① (시행일) 이 규정은 2007년 11월 10일부터 시행한다.

부칙 (2008.06.01.)

① (시행일) 이 규정은 2008년 6월 1일부터 시행한다.

부칙 (2008.09.20.)

① (시행일) 이 규정은 2008년 9월 20일부터 시행한다.

부칙 (2009.01.20.)

① (시행일) 이 규정은 2009년 1월 20일부터 시행한다.

부칙 (2009.12.10.)

① (시행일) 이 규정은 2009년 12월 10일부터 시행한다.

부칙 (2011.05.01.)

① (시행일) 이 규정은 2011년 5월 1일부터 시행한다.

부칙 (2012.09.01.)

① (시행일) 이 규정은 2012년 9월 1일부터 시행한다.

부칙 (2013.09.01.)

① (시행일) 이 규정은 2013년 9월 1일부터 시행한다.

부칙 (2014.03.01.)

① (시행일) 이 규정은 2014년 3월 1일부터 시행한다.

부칙 (2016.02.19.)

① (시행일) 이 규정은 2016년 2월 19일부터 시행한다. (경과조치 제3조 제①항, 제②항, 제③항, 제④항은 관련규정 및 제도를 정비하여 2017학번 신입생부터 적용함)

## 부칙 (2017.03.20.)

- ① (시행일) 이 규정은 2017년 3월 20일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 제3조 ②의 세부사항은 [별표 1]로 정한다.
- ③ 제3조⑤ 및 제4조와 제5조는 2017학번 신입생부터 적용하지 않는다.

## 부칙 (2017.10.17.)

- ① (시행일) 이 규정은 2017년 10월 17일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 제3조 제①항, 제②항은 편입생은 예외로 한다.

## 부칙 (2018.03.01.)

- ① (시행일) 이 규정은 2018년 3월 1일부터 시행한다.

## 부칙 (2019.03.01.)

- ① (시행일) 이 규정은 2019년 3월 1일부터 시행한다.
- ② 제6조는 사회복지학과 2019학번부터 적용한다.

## 부칙 (2019.06.24.)

- ① (시행일) 이 규정은 2019년 6월 24일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 제3조 제1항, 제2항은 2017,2018,2019학번에게도 적용한다.

## 부칙 (2019.07.26.)

- ① 이 규정은 2019년 7월 26일부터 시행한다.
- ② 제7조는 2017학번부터 적용하지 않는다.
- ③ 제6조제2항은 사회복지학과 2019학번부터 적용한다.

## 부칙 (2020.02.13.)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2020년 2월 13일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 제4조 제6항의 개정 내용은 2016학년도 2학기부터 적용한다.

## 부칙 (2020.10.28.)

- ① (시행일) 이 규정은 2020년 10월 28일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 제3조 제5항 및 제5조는 2021학번 신입생부터 적용한다.

## 부칙 (2021.2.3.)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2021년 2월 3일부터 시행한다.

## 부칙 (2022.3.25.)

- 이 규정은 2022년 3월 25일부터 시행한다.

## 부칙 (2023.05.08.)

- ① (시행일) 이 규정은 2023년 5월 8일부터 시행한다.

## 역량기반 졸업인증에 관한 규정

〈최종시행일 2025.3.10.〉

제1조(목적) 이 규정은 총신대학교 학칙 제55조 및 학사규정 제56조, 졸업인증제 시행에 관한 규정 제3조에 의거 역량기반 졸업인증에 관한 세부사항을 정함을 목적으로 한다.

제2조(역량기반 졸업인증의 정의) 역량기반 졸업인증제는 우리 대학의 역량기반교육을 강화하여 학생들이 일정수준의 태도와 지식과 기술역량을 갖추는 것을 졸업 요건으로 하는 것을 말한다.

제3조(섬김리더역량인증) ① 호크마교양교육원에서 지정하는 코람데오 인성역량 교양필수과목(구약의 세계와 인성)과 코람데오 섬김역량 교양필수과목(신약의 세계와 섬김)을 수강하고 섬김리더교육원에서 지정하는 필수과목(기독교 인성과 섬김의 리더,Ⅱ)을 수강하여야 한다.

② 비교과 교육과정 코람데오 인성역량 신입생30/편입생20마일리지 이상과 코람데오 섬김역량 신입생50/편입생30마일리지 이상 취득하여야 졸업할 수 있다.

제4조(창의와 통섭역량인증) ① 호크마교양교육원에서 개설하는 창의와 통섭역량관련 교양필수과목(창의와 비판적 사고)을 이수하여야 졸업할 수 있다(단, 기독교교육과, 유아교육과 제외).

② 비사범계열 학과의 경우 창의와 통섭 관련 교양선택과목 2학점 이상을 필수 이수하여야 졸업할 수 있다.

③ 삭제 <2017.10.17>

④ 삭제 <2017.10.17>

⑤ 삭제 <2017.10.17>

제5조(자기개발과 지식탐구역량인증) ① 호크마교양교육원에서 지정하는 자기개발과 지식탐구역량 관련 교양필수과목(NCS직업기초능력)을 이수하고, 자기개발과 지식탐구역량 비교과 교육과정으로 신입생50/편입생40마일리지 이상 취득하여야 졸업할 수 있다. 취득한 마일리지에는 취업 및 창업 관련 비교과 교육과정이 20마일리지 이상, 취업 및 창업 관련 외의 비교과 교육과정이 30마일리지(편입생은 20마일리지) 이상 포함되어야 한다.

② 삭제 <2017.10.17>

③ 비사범계열 학과의 경우 자기개발과 지식탐구역량 관련 교양선택과목 2학점 이상을 필수 이수하여야 졸업할 수 있다.

제6조(소통 및 윤리적 행동역량인증) ① 호크마교양교육원에서 지정하는 소통 및 윤리적 행동역량 교양필수과목(글쓰기 I, 개혁주의 신앙윤리)을 이수하고 비교과 교육과정으로 사회봉사를 40시간 이상(단, 사회복지학과의 경우 2019 학번부터 사회봉사 100시간(편입생은 50시간)이상) 이수하여야 졸업할 수 있다.

② 삭제 <2017.10.17>

③ 비사범계열 학과의 경우 소통 및 윤리적 행동역량 관련 교양선택과목 2학점 이상을 필수 이수하여야 졸업할 수 있다.

제7조(글로벌시민역량인증) ① 호크마교양교육원에서 지정하는 글로벌시민역량 교양필수과목(Global English)을 이수하고(단, 영어교육과, 역사교육과 제외) 글로벌시민역량 관련 비교과 교육과정을 신입생20/편입생10마일리지 이상 취득하여야 졸업할 수 있다.

② 삭제 <2017.10.17>

③ 비사범계열 학과의 경우 글로벌시민역량 관련 교양선택과목 2학점 이상을 필수 이수하여야 졸업할 수 있다.

제8조(직무기초역량인증) ① 삭제

② 삭제

③ 삭제

④ 삭제

⑤ 삭제 <2017.10.17>

제9조 삭제

제10조 삭제 <2017.10.17>

제11조(기타인증) 성경등 기타 학과별 졸업인증은 해당학과에서 규정을 마련하여 대학위원회의 심의를 거쳐 총장이 허락할 수 있다.

제12조(인증예외) 예외를 인정할 필요가 있다고 인정하는 학생에 대하여 소속 학과 교수회의 결의 후 총장의 승인을 받아 일부 또는 전부를 예외로 인정할 수 있다.

제13조(인증 증빙) 역량기반 졸업인증의 증빙에 관해서는 총신인재개발센터의 학생경력개발프로그램(SLDP)에서 확인하여 졸업사정을 할 수 있도록 한다.

부칙 (2016.10.18)

① (시행일) 이 규정은 2016년 10월 18일부터 시행한다.

부칙 (2017.10.17)

① (시행일) 이 규정은 2017년 10월 17일부터 시행한다.

② (경과조치) 이 제정 및 개정시행 규정은 2017학번부터 적용한다.

부칙 (2019.06.24)

① (시행일) 이 규정은 2019년 6월 24일부터 시행한다.

② (경과조치) 제4조 제1항, 제8조 제1항~제4항은 2017,2018,2019학번에게도 적용한다.

부칙 (2020.02.17)

① (시행일) 이 규정은 2020년 2월 17일부터 시행한다.

② (경과조치) 본 개정규정을 2017학번부터 적용하고 중독재활상담학과 재직자전형에는 적용하지 않는다.

부칙 (2022.3.25)

이 규정은 2022년 3월 25일부터 시행한다.

부칙 (2024.05.24)

① (시행일) 이 개정 규정은 2024년 5월 24일부터 시행한다.

② (경과조치) 제4조 제2항, 제5조 제1,3항, 제6조 제3항, 제7조 제3항의 규정은 2017학년부터 적용한다.

부칙 (2025.03.10)

① (시행일) 이 개정 규정은 최종결재권자 승인일로부터 시행한다.

## 강의평가제 운영규정

<최종시행일 1995.3.1.>

제1조 본 평가제는 “충신대학교 강의평가제”라 이름한다.

제2조(용도와 목적) ① 본 평가제는 교수, 학생이 과학적 방법으로 학풍쇄신을 이루어 수업성취를 올바르게 진작 시킴을 그 목적으로 한다.

② 본 평가제는 수업의 성취와 학문의 발전을 위한 참고자료로만 사용되고 그 결과의 정보는 담당과목 교수 이외의 타인에게 유출할 수 없다.

제3조 본 평가제의 내용은 원칙적으로 다음 세 가지를 포함한다.

1. 교수의 강의평가
2. 학생의 학습평가
3. 교육환경평가

제4조 ① 본 평가제는 원칙적으로 수강 학생들을 대상으로 한 설문지 평가를 통해 실시한다.

② 설문지에 대한 유형은 별도규정에 의한다.

제5조 본 평가제의 평가대상 학년 및 과목은 전임교원 담당과목의 전체과목, 전체학년으로 한다.

제6조 본 평가제는 매학기 말 종강과 더불어 실시함을 원칙으로 한다.

제7조 본 평가제는 총장, 부총장, 교무처장으로 구성된 관리위원회를 두어 운영하며 그 위원장은 총장으로 한다.

부칙 (1995.03.01.)

본 규정은 1995년 1학기부터 적용한다.

## 대학 강의평가 시행세칙

<최종시행일 2022.10.20.>

제1조(목적) 본 규정은 강의평가 제도 시행에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다. <개정 2013.09.09, 2016.02.19., 2017.03.13>

제2조(평가항목) ① 평가항목에는 수업계획서의 충실성, 강의준비, 강의진행 및 학습효과, 강의만족도, 본 대학의 교육이념인 성경적 세계관에 부합하는 정도 등을 반영한다.

② 평가항목은 객관식 문항과 주관식 서술 문항으로 이루어진다. 객관식 문항은 수업평가에 관한 문항과 학생의 자기평가 문항으로 구성되며, 주관식 서술 문항은 수업내용이나 강의방법, 수업환경개선 등에 대한 기술 문항으로 구성된다.

③ 이론과 분리된 실험, 실습, 실기 과목은 설문지 문항을 달리하여 평가할 수 있다.

④ 온라인강의 및 블렌디드 강의는 별도의 평가기준을 마련하여 평가한다. <신설 2017.03.13, 개정 2018.03.01.>

⑤ 강의평가 유형, 문항, 양식 및 평가방법(수강인원에 따른 가중치 부여방식 등)에 대해서는 총장이 지정하는 내.외부 전문가의 자문을 받을 수 있으며, 자문결과는 매학기 대학위원회의 심의를 거쳐 교무인사지원처에서 평가항목에 반영할 수 있다. <신설 2017.03.13, 개정 2022.03.25.>

⑥ 학기말 강의평가 시에는 강의에 관한 평가와 학생 개인별 전공핵심역량 성취도 진단 평가를 실시한다. <신설 2018.03.01.>

⑦ 강의평가 설문양식은 별지 제1호 및 제2호 서식을 사용한다. <신설 2021.09.16.>

[중전 제3조에서 이동 2017.03.13.]

제3조(평가대상) ① 강의평가의 대상은 대학의 전 과목으로 한다.

② 동일교수 동일교과목은 통합하여 평가한다.

③ 담당교수 또는 책임교수가 배정되어 있으나 해당 교수가 직접 강의는 하지 않는 강좌(인턴십 과목, 봉사 과목 등)는 제외한다. <신설 2017.03.13.>

④ 타 대학과의 공동 개설 강좌는 제외한다. <신설 2017.03.13.>

⑤ 총장은 기타 과목 특성에 따라 강의평가를 제외할 수 있다. <신설 2017.03.13.>

[중전 제4조에서 이동 2017.03.13.]

제4조(평가시기) ① 강의평가는 학기중에 실시하는 중간강의평가와 학기말에 실시하는 강의평가로 나눈다.

② 중간강의평가는 각 강좌 담당교수의 수업 질관리 및 개선을 목적으로 중간고사기간을 전후하여 실시한다.

③ 학기말 강의평가는 매학기 종강 이후부터 성적조회기간까지로 한다. 단, 강의평가 후 성적조회가 가능하다. <개정 2021.02.03.>

[전문개정 2018.03.01.]

제5조(평가점수) ① 평가점수는 해당교수가 담당한 전교과목 평가점수를 산술평균하되, 5.00만점으로 하고 소숫점 셋째자리에서 반올림한다. <개정 2017.03.13.>

② 팀티칭 과목의 평가는 모든 참여교수 및 강사에게 동일한 평가점수를 부여한다. <개정 2017.03.13.>

[중전 제6조에서 이동 2017.03.13.]

제6조(평가방법 및 결과통보) ① 강의평가는 수강학생이 매학기 강의평가기간에 인터넷을 통하여 수강과목에 대하여 평가한다.

② 평가내용을 전산정보팀에서 전산처리하고, 그 결과를 교무지원처에서 정리하여 학기종료 1개월 이내에 강의평가 결과보고서를 작성하여 총장에게 보고한다. <개정 2017.03.13.>

③ 전임교원의 경우, 강의평가 결과보고서에 개별교수의 평점, 계열별 평점, 그리고 전체 전임교수의 평점에서 개별 교수의 석차순위 등을 포함한다.

④ 비전임교원의 경우, 강의평가 결과보고서에 개별교수의 평점, 전체 비전임교수의 평점에서 개별교수의 석차순위 등을 포함한다.

⑤ 대학 및 대학원 강좌 강의평가 결과는 각 교수가 해당 학기에 본교에서 담당하는 모든 강좌들의 강의평가 결과와 합산 및 환산하여 평가한다. <신설 2016.02.19.>

⑥ 강의평가 결과보고서의 통보는 해당교원에게 인터넷을 통하여 열람케 함으로써 통보를 갈음한다.

[중전 제7조에서 이동 2017.03.13.]

제7조(강의평가결과활용) ① 수업의 질을 향상시키기 위하여 강의평가결과는 강의개선에 적극 활용하고 교무인사지원 처에 통보하여 교수업적평가와 성과급 지급에 적용할 수 있다. <개정 2016.02.19, 2017.03.13, 2022.03.25>

② 강의평가 평균이 연속 2회 이상 3.75미만에 해당되는 전임교원은 연구년을 허가하지 않을 수 있다. <개정 2016.02.19., 2018.03.01>

③ 강의평가 평균이 3.75미만에 해당되는 비전임교원은 재임용을 하지 않음을 원칙으로 한다. <개정 2016.02.19., 2018.03.01>

④ 강의평가 평균이 3.75미만인 전임 및 비전임교원은 교무인사지원처의 통보를 받은 후, ‘원인분석 및 개선방안’ 과 ‘수정 강의계획서’ 를 제출해야 한다. <개정 2013.09.09, 2016.02.19, 2017.03.13, 2018.03.01., 2022.03.25>

⑤ 강의평가 평균이 3.75미만인 전임 및 비전임교원은 다음 학기까지 교수학습개발원에서 실시하는 교수능력향상 교육프로그램에 1회 이상 의무적으로 참석하고 이수증을 교무인사지원처에 제출한다. 비전임교원은 제④항을 포함하여 교수능력향상교육프로그램에 참석하고 이수증을 교무인사지원처에 제출할 경우 1년이 경과한 후 신규임용될 수 있으며 전임교원이 미제출시에는 차차 학기부터 평가점수 최하위 1개 교과목의 담당교수를 변경한다. <신설 2017.03.13, 개정 2018.03.01., 2022.03.25>

⑥ 매학기 강의평가결과 3회 연속 평균평점이 전체 개설교과목 하위 5% 미만의 과목은 교육과정위원회 또는 교양교육과정심의위원회의 심의를 거쳐 폐과목하거나 강의자를 변경조치 한다. <신설 2016.02.19, 개정 2017.03.13.>

⑦ 매 학기별로 강의평가 우수 전임교원은 포상하고 교원업적평가에 반영한다. <신설 2016.02.19.>

⑧ 강의평가 결과는 CQI보고서에 반영하여 다음학기 강의개선에 활용한다. <신설 2017.03.13.>

[중전 제8조에서 이동 2017.03.13, 제목개정 2017.03.13.]

제8조(평가결과공개) 교무인사지원처는 강의평가 결과를 아래 각 호와 같은 범위를 정해서 공개할 수 있다. <개정 2017.03.13., 2022.03.25>

1. 각 강좌별 강의평가결과는 교무인사지원처가 교과목 담당교수에게 통보하는 것을 원칙으로 하되, 3.75 미만의 비전임교원 및 담당강좌명을 해당 학과장/전공주임에게 통보한다. <개정 2016.02.19, 2017.03.13., 2022.03.25>

2. 교양, 전공 전체 강좌의 분석 결과, 전체적인 경향과 점수의 분포, 기타 주요 특징 등은 공개할 수 있다.

3. 교과목 선택에 관한 정보 제공의 목적을 위해 수강신청시 수강신청 학생들에게 교과목 강의평가 결과를 공개한다.

<개정 2016.02.19.>

[중전 제9조에서 이동 2017.03.13.]

제9조(비밀유지) 강의평가 업무에 관련한 교직원들은 업무와 관련하여 취득한 사실을 누설해서는 안 된다.

[중전 제10조에서 이동 2017.03.13.]

제10조(기타) 본 시행세칙에 규정되지 않은 사항은 총장이 따로 정한다. <개정 2013.09.09.>

[중전 제11조에서 이동 2017.03.13.]

부칙 (2013.08.26.)

본 지침은 2013년 8월 26일부터 시행한다.

부칙 (2013.09.09.)

본 시행세칙은 2013년 9월 9일부터 시행한다.

부칙 (2016.02.19.)

① 본 개정시행세칙은 2016년 2월 19일부터 시행한다.

② (경과조치) 제8조 제2항, 제3항, 제4항은 2015년 2학기 강의평가부터 적용하고 제5항은 2015년 2학기를 기준으로 소급적용한다.

부칙 (2017.03.13.)

본 개정시행세칙은 2017년 3월 13일부터 시행한다.

부칙 (2017.08.14.)

본 개정시행세칙은 2017년 8월 14일부터 시행한다.

부칙 (2017.10.17.)

본 개정시행세칙은 2017년 10월 17일부터 시행한다.

부칙 (2018.03.01.)

본 개정시행세칙은 2018년 3월 1일부터 시행한다.

부칙 (2020.10.28.)

① (시행일) 이 규정은 2020년 10월 28일부터 시행한다.

부칙 (2021.2.3.)

① (시행일) 이 개정 시행세칙은 2021년 2월 3일부터 시행한다.

부칙 (2021.9.16.)

이 개정 시행세칙은 2021년 9월 16일부터 시행한다.



부칙 (2022.3.25.)

이 규정은 2022년 3월 25일부터 시행한다.

부칙 (2022.10.20.)

1. (시행일) 이 규정은 2022년 10월20일부터 시행한다.

2. (경과조치) 이 개정 시행세칙 <별지1> (대학강의평가 문항)은 2022년 1학기 강의평가부터 적용하여 시행하는 것으로 한다.

## 계절학기 운영 규정

<최종시행일 2023.11.10.>

제1조(목적) 본 규정은 학칙 제85조, 학사규정 제13장에 따른 계절학기 실시에 필요한 제반사항을 규정함을 그 목적으로 하며 계절학기 실시목적은 다음과 같다. <개정 1999.11.01, 2014.03.01., 2022.03.25>

1. 학점 미취득자의 학점취득 기회 부여로 학점을 보완한다.
2. 성적부진자의 성적 개수 기회부여와 학문성 고취
3. 학문의 집중 연구와 이수영역 확대
4. 교양 및 전문지식 습득 기회로 자기 발전을 도모한다.
5. 수업결손 및 학기 간 균형을 유지한다.

제2조(개설과목) 교양과목 및 기타 교과목을 개설하며 필요에 따라 특별과목을 총장이 정할 수 있다.

제3조(수강최소인원) 과목수강인원이 최소 13명 이상이어야 한다. 단 수강 최소인원에 미달된 강좌의 개설이 특별한 사유로 인하여 필요한 경우에는 총장의 승인을 얻어 개설할 수 있다. <개정 2019.07.26., 2023.05.08>

제4조(개설시기 및 시간) 동·하계 방학기간 동안 실시하며 3주 이상을 원칙으로 한다. 교과목의 총 강의시간은 학기 매주 정규강의 시수에 15주를 곱한 시간으로 한다. <개정 1999.11.01.>

제5조(강사선정) 강사는 본교 전임교원을 우선으로 하며 사정에 따라 외래강사를 위촉할 수 있다.

제6조(수강신청) 통상 학기 수강신청 규정에 준하며 수강신청 변경은 인정되지 않는다.(단, 폐강과목 수강신청자에 한하여 변경할 수 있다.)

제7조(개설과목 수요조사) 개설과목을 설정하기 위하여 개설과목 수요조사를 할 수 있다. <개정 2019.07.26.>

[제목개정 2019.07.26.]

제8조(등록) 수강 신청한 학생은 소정의 기간 내에 등록을 마쳐야 한다.

제9조(학점인정) 개설과목을 수강하고 시험에 합격한 자에게는 그 과목학점을 인정한다.

제10조(시험) 시험은 교수의 재량에 의하여 과목별로 실시한다.

제11조(이수단위 및 학점이수) 교육과정의 이수단위는 학점으로 하고 이수학점은 6학점까지 신청할 수 있다. <개정 1999.11.01.>

제12조(성적처리) 계절학기 이수성적은 정규학기의 성적평점에 산입하지 않는다. 다만, 졸업소요학점으로만 인정한다.

제13조(등록금) 계절학기 등록금은 학사규정 제6조에 의하여 수강과목 시간당 등록금액을 정하여 수강신청 공고시에 게시한다. <개정 1999.11.01, 2002.08.22., 2022.03.25>

[제목개정 1999.11.01.]

제14조(등록금환불) 계절학기 수강신청은 총 수업일수 1/2 경과 전까지 취소할 수 있으며 등록금은 다음과 같이 환불한다. 단, 취소 시 수강생수가 13명 미만이 되는 강좌는 취소가 불가하다. <개정 2019.09.30., 2023.11.10>

1. 계절학기 개시일 전 : 등록금 전액
  2. 총 수업일수의 1/3 경과전 : 등록금의 2/3
  3. 총 수업일수의 1/3 경과한 날로부터 총 수업일수의 1/2 경과 전 : 등록금의 1/2
  4. 총 수업일수의 1/2 경과 후 : 반환하지 않음
- [본조신설 2015.04.30.]

부칙 (1994.08.29.)

- ① 본 개정규정은 1994년 8월 29일부터 시행한다.

부칙 (1997.09.01.)

- ① 본 개정규정은 1997년 9월 1일부터 시행한다.

부칙 (1999.11.01.)

- ① 본 개정규정은 1999년 11월 1일부터 시행한다.

부칙 (2002.08.22.)

- ① 본 개정규정은 2002년 8월 22일부터 시행한다.

부칙 (2014.03.01.)

- ① 본 개정규정은 2014년 3월 1일부터 시행한다.

부칙 (2015.04.30.)

- ① 본 개정규정은 2015년 4월 30일부터 시행한다.

부칙 (2019.07.26.)

제1조(시행일) 본 개정규정은 2019년 7월 26일부터 시행한다.

부칙 (2019.09.30.)

- ① 이 개정 규정은 2019년 9월 30일부터 시행한다.

부칙 (2022.3.25.)

- 이 규정은 2022년 3월 25일부터 시행한다.

부칙 (2023.05.08.)

- ① 본 개정규정은 2023년 5월 8일부터 시행한다.

부칙 (2023.11.10.)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2023년 11월 10일부터 시행한다.

## 교수-자녀 간 강의수강 및 성적평가에 관한 규정

〈최종시행일 2022.3.25.〉

제1조(목적) 이 규정은 학사운영의 공정성을 제고하기 위하여 교수-자녀 간 강의수강 및 성적평가에 관한 사항을 규정하는 것을 목적으로 한다.

제2조(적용범위) 이 규정은 본교 소속 교수 및 교수 자녀에게 적용한다.

제3조(수강지도 및 사전안내) ① 교무행정담당 부서는 부모가 담당한 강의를 자녀가 가급적 수강하지 않도록 신입생 오리엔테이션과 수강신청 시 안내사항에 그 내용을 공지하고, 관련 사항을 교수들에게도 안내한다.

② 교수 자녀 소속 학과장(대학) 또는 전공주임교수(대학원)는 부모의 강의를 가급적 수강하지 않도록 지도한다.

③ 대학원의 경우 부모 교수는 자녀의 지도교수가 될 수 없다.

제4조(강의수강 사전신고) 교수 자녀가 필수과목 이수 등의 사유로 부득이 부모의 강의를 수강하고자 할 경우, 해당 교수는 개강일 이전에 반드시 ‘교수-자녀 간 강의수강 사전신고서’ (별지서식 1)를 자녀 소속 학과장 또는 전공주임교수를 경유하여 교무행정담당 부서에 제출해야 한다. 만약 사전에 신고하지 않고 자녀가 부모의 강의를 수강한 경우 해당 과목에 대해서는 성적을 부여할 수 없다.

제5조(성적평가의 공정성 확인) ① 부모 교수의 강의를 불가피하게 자녀가 수강한 경우 해당 교수는 반드시 공정하게 성적을 평가해야 하며, 출결, 시험, 과제 등 성적산출 근거자료를 해당 학기 성적입력 직후 자녀 소속 학과장 또는 전공 주임교수에게 제출하여야 한다.

② 해당 학과장 또는 전공주임교수는 아래의 항목에 따라 성적평가의 공정성 여부를 확인하고 해당 학기 성적정정기간 만료 1일 전까지 ‘교수-자녀 간 강의수강 성적평가 공정성 확인서’ (별지서식 2)를 교무행정담당 부서에 제출해야 한다.

1. 해당 학생의 출결 여부
2. 시험답안지 채점의 공정성 여부(타 학생 답안지와 비교 평가)
3. 과제물 등의 제출 여부 및 적정 점수 부여 여부
4. 기타 성적평가의 공정성 여부

③ 해당 학생의 성적평가에 문제가 있을 경우 대학위원회에서 심의하고 그 결정에 따른다. 〈개정 2022.03.25.〉

제6조(성적평가 자료보관) 교수-자녀 간 강의수강 과목의 성적평가와 관련된 자료(출석부, 시험답안지, 과제물 등)는 최소 5년 이상 해당 교수가 보관하여야 한다. 해당 교수가 퇴직하는 경우에는 소속 학과(전공) 사무실에 보관한다.

제7조(제재조치) 교수가 이 규정을 위반한 경우에는 절차에 따라 해당 교수를 징계할 수 있다.

제8조(기타) 이 규정에 명시되지 않은 관련사항은 대학위원회의 의결에 따른다. 〈개정 2022.03.25.〉

부칙 (2019.07.26.)



① 이 규정은 2019년 7월 26일부터 시행한다.

부칙 (2022.3.25.)

이 규정은 2022년 3월 25일부터 시행한다.

## 국내외 대학과 학생교류 및 학점인정에 관한 규정

〈최종시행일 2024.2.22.〉

### 제1장 총 칙

제1조(목적) 이 규정은 「총신대학교 학칙」 제53조에 의거 총신대학교(이하 “본교”라 한다)와 국내·외 타대학(이하 “타교”라 한다)과의 협정에 의한 학생교류 및 학점인정에 관한 제반 사항을 규정함을 목적으로 한다. 〈개정 2015.06.12., 2024.02.22〉

제2조(적용범위) 이 규정은 다음 각 호의 경우에 한하여 적용한다. 〈2024.02.22.〉

1. 본교와 학술·학점 교류협정을 체결한 타교와 시행하는 프로그램 〈신설 2024.02.22.〉
2. 학술교류 협정 미체결 대학은 참여 학생이 학과장에게 요청하여 기획혁신본부에서 총장에게 승인받은 프로그램 〈신설 2024.02.22.〉

제3조(정의) “본교 학생”은 타교에서 수학하는 본교 소속 학생, “타교 학생”은 본교에서 수학하는 타교 소속 학생을 말한다.

[본조신설 2024.02.22.]

### 제2장 본교 학생의 타교 수학

제4조(신청자격) ① 타교에서의 수학 자격은 본교 재학생으로 하되, 학위취득에 필요한 최저 소요학점의 2분의 1 이상을 본교 학점으로 인정받은 편입학생은 제외한다. 〈개정 2024.02.22.〉

② 국외 대학교 수학 및 교환학생 지원자격은 아래의 요건을 갖추어야 한다. 〈개정 2024.02.22.〉

1. 2학기 (36학점) 이상 이수한 자
2. 실천 및 기독교인성과섬김의리더 성적을 취득한 자 〈개정 2021.09.16.〉
3. 총 평점평균 3.0 이상인 자 〈개정 2015.07.31., 2024.02.22〉
4. 토플 등 외국어 성적 또는 능력이 일정 수준 이상인 자 〈개정 2024.02.22.〉
5. 학칙에 의거 징계 받은 사실이 없는 자
6. 교환학생 기간이 1학기인 경우에는 7학기 진입 이전에, 2학기인 경우에는 6학기 진입이전에 교환학생으로 선발된 자 〈신설 2016.04.22.〉

③ 국내 대학교와의 학점교류로 타교에서 수학하고자 하는 학생은 다음의 각 호 자격을 갖추어야 한다. 〈개정 2024.02.22.〉

1. 2학기 ~ 7학기까지 해당하는 학생 〈신설 2024.02.22.〉
2. 징계 받은 사실이 없는 자 〈신설 2024.02.22.〉
3. 학과장의 추천을 받은 자 〈신설 2024.02.22.〉
4. 총 평점평균 3.0 이상인 자 〈신설 2024.02.22.〉

④ 휴학생은 국내·외 타교에서 수학할 수 없다. 단, 학점교류 협정이 되어있는 국내 타교의 계절학기에 한해 수학이 가능하다. 〈신설 2024.02.22.〉

[제3조에서 이동 2024.02.22.][제목개정 2024.02.22.]

제5조(지원시기) 재학생의 타 대학 수학지원 시기는 매학기 별도로 정하여 공고한다.

[제4조에서 이동 2024.02.22.]

제6조(신청절차 및 허가) ① 국외 대학교 수학 및 교환학생을 신청하고자 하는 재학생은 아래 서류를 작성하여 학과장의 추천을 받아 기획혁신팀에 제출하여 총장의 승인을 받아야 한다. <개정 2024.02.22.>

1. 지원서(소정양식)
2. 자기소개서 및 수학계획서 <개정 2024.02.22.>
3. 성적증명서
4. 기타 학교요청 서류 <신설 2024.02.22.>

② 국내 타교에서 학점교류로 수학하고자 하는 학생은 ‘학점교류 수강신청서’ (별지서식 1)를 작성한 후 학과장의 승인을 받아 교무인사팀에 제출하여 총장의 승인을 받아야 한다. <신설 2024.02.22.>

[제5조에서 이동 2024.02.22.][제목개정 2024.02.22.]

제7조(수학신청 변경) 수학신청 변경(취소 포함)은 타교에서 정한 절차에 따른다.

[본조신설 2024.02.22.]

제8조(이수성적 인정절차) ① 타교에서 수학기간이 만료된 학생은 즉시 수학한 대학 등의 성적증명서를 첨부하여 학과장에게 제출하여야 한다. 다만, 수학대학에서 총장에게 이수성적을 직접 통보한 경우에는 이를 생략할 수 있다. <개정 2024.02.22.>

② 학과장은 타교에서 당해 학생이 이수한 교과목 성적사정에 필요한 관련 자료의 제출을 요구할 수 있다. <개정 2024.02.22.>

③ 학과장은 제출된 성적증명서 및 관련 자료를 검토하여 성적을 사정한 후 교무인사지원처로 결과를 통보하고, 교무인사지원처는 총장의 승인을 받는다. <개정 2024.02.22.>

④ 제1항의 단서에 의한 경우에는 총장이 학점인정 여부를 결정한다. 다만, 교과구분 중 전공, 다전공, 부전공의 인정 여부는 제9조 제1항 각 호에 따라 해당 학과장이 재사정할 수 있다. <개정 2024.02.22.>

[제7조에서 이동 2024.02.22.][제목개정 2024.02.22.]

제9조(교과목 이수 및 인정범위) ① 교과구분은 다음과 같이 인정한다.

1. 타교에서 이수한 교양과목은 교양으로만 인정한다. <개정 2024.02.22.>
2. 본교의 학과명칭과 동일하거나 유사한 학과에서 이수한 전공과목은 전공학점으로 인정할 수 있으며, 그 외 과목은 자유선택 학점으로 인정할 수 있다. <개정 2024.02.22.>
3. 타교에서 이수한 교직과목은 본교의 ‘교원자격무시험검정에 관한 규정’에 의거하여 인정한다. <개정 2016.10.18., 2024.02.22.>
4. 이수한 교과목 중 교과구분이 없거나 불분명한 경우에는 제출된 관련자료 등을 참조하여 학과장이 결정한다.

② 학점은 본교의 학기당 수강신청 가능학점 또는 교류 협정서에 명시된 학점범위 내에서 다음과 같이 인정한다. <개정 2024.02.22.>

1. 타교에서 이수한 학점은 그대로 인정한다. <개정 2024.02.22.>
2. 타교에서 이수한 학점은 졸업에 필요한 학점의 1/4까지 인정할 수 있다. <개정 2024.02.22.>
- ③ 성적은 다음과 같이 인정한다.

1. 백분위 성적을 본교 등급성적으로 환산하여 인정함을 원칙으로 한다. <개정 2024.02.22.>
  2. 타교에서 이수한 성적이 상대평가로 인하여 백분위 성적과 등급 성적이 불일치할 경우 수학대학의 등급성적을 기준으로 백분위 성적을 재산출하여 본교의 등급 성적으로 환산한다. <개정 2024.02.22.>
  3. 타교에서 이수한 등급성적의 백분위 점수가 일정범위로 표시된 경우에는 그 중간 점수 또는 중간상위 점수를 기준으로 하여 본교의 등급성적으로 환산한다. <개정 2024.02.22.>
  - ④ 교과목명은 다음과 같이 인정한다.
    1. 국내 타교에서 이수한 교과목명은 그대로 인정한다. <개정 2024.02.22.>
    2. 국외 대학교에서 이수한 교과목명은 한글 및 영어로 번역하여야 하고, 한글교과목명이 지나치게 길 경우 10자 이내로 줄여 의역한다. <개정 2024.02.22.>
  - ⑤ 타교에서 이수한 교과목에 대하여는 성적증명서에 이수국명과 대학명을 표기한다. <개정 2024.02.22.>
  - ⑥ 본 대학교의 교양필수 과목은 본교에서 취득하여야 한다. <개정 2024.02.22.>
- [제8조에서 이동 2024.02.22.][제목개정 2024.02.22.]

제10조(동일과목의 처리) ① 타교에서 이수한 교과목과 본교에서 이수한 교과목의 교과 구분 및 교과목 명이 동일할 경우 동일과목으로 인정하며, 먼저 이수한 교과목을 삭제한다. 다만, 국외 대학교에서 이수한 교과목에 대해서는 학과장이 관련자료 등을 참조하여 동일과목 인정여부를 결정할 수 있다. <개정 2024.02.22.>

② 타교에서 이수한 교과목과 본교에서 이수한 교과목의 교과구분이 같고 교과목명이 유사한 경우 학생의 신청에 의하여 학과장의 동일과목임을 확인 받아, 먼저 이수한 교과목을 삭제할 수 있다. <개정 2024.02.22.>

[제9조에서 이동 2024.02.22.]

제11조(수학기한) 국외 대학교 수학 기간은 1년 이내로 하되 이 기간 동안에는 휴학할 수 없으며 수업연한 마지막 학기인 제8학기는 본교에서 마쳐야 한다. <개정 2015.04.06, 2016.04.22., 2024.02.22.>

[제10조에서 이동 2024.02.22.]

제12조(등록) ① 타교에서 수학 허가를 받은 학생은 정규학기의 등록금은 본교에 납부하고, 계절학기의 수강료는 타교에 납부한다. <개정 2024.02.22.>

② 교류기간에 필요한 수강료 이외의 비용일체는 학생 본인의 부담으로 한다. <신설 2024.02.22.>

[제11조에서 이동 2024.02.22.][제목개정 2024.02.22.]

제13조(기타) 본 규정에 명시되지 않은 사항은 본교와 수학 대학의 학칙 및 관련규정을 준용하고, 그 외 필요사항은 교류대학간에 협의하여 시행한다. <개정 2024.02.22.>

[제12조에서 이동 2024.02.22.]

### 제3장 타교 학생의 본교 수학

제14조(신청자격) 협정 등에 의하여 본교와 학점교류가 가능한 타교 학생으로서 본교에 수학하고자 하는 자는 다음 각 호의 자격을 갖추어야 한다.

1. 소속 대학의 당해 학기 등록을 필한 자(계절학기는 휴학생도 가능)
2. 소속 대학의 수학 허가를 받은 자

[본조신설 2024.02.22.]

제15조(신청절차 및 허가) ① 소속 대학은 학점교류생의 명단을 정해진 기한 내에 본교에 통보하여야 한다.

② 본교는 소정의 심사절차를 거쳐 타대학 학점교류생의 수학허가에 대하여 총장의 승인을 받는다.

[본조신설 2024.02.22.]

제16조(등록) ① 타교 학생은 소정의 등록금을 소속 대학에 납부하여 등록하여야 하며, 계절학기의 등록은 본교에 납부하는 것을 원칙으로 한다.

② 계절학기 수학을 취소할 경우 본교의 수업료 반환기준에 의하여 수업료를 반환한다.

[본조신설 2024.02.22.]

제17조(교과목 이수 및 범위) ① 교류학생이 본교에서 취득할 수 있는 총 학점의 범위는 소속 대학의 규정에 따른다.

② 교류학생이 매 학기 본교에서 취득할 수 있는 학점은 소속 대학의 학기당 최대 수강 가능학점을 초과하지 않는 범위내에서 한다.

③ 본교에서는 교류학생이 수강할 수 있는 교과목의 범위 및 과목별 정원을 제한할 수 있다.

④ 소속 대학에서 이수한 교과목은 본교에서 재수강 할 수 없다.

[본조신설 2024.02.22.]

제18조(수강신청 변경 및 취소) ① 수강신청 변경(취소 포함)은 본교 및 소속 대학에서 정한 절차에 따른다.

② 수강신청 취소는 본교의 수강신청 취소기간까지 가능하나, 소속 대학의 학적 변동 또는 부득이한 사유가 있을 경우에는 해당 대학의 요청에 의하여 수강신청을 취소할 수 있다.

③ 수학 허가를 받은 타교 학생은 본교의 학칙을 준수하여야 하며, 수학기간 중 본교의 학칙을 위반할 때에는 수학 허가를 취소할 수 있다.

[본조신설 2024.02.22.]

제19조(성적처리) ① 본교에서 수학한 교과목의 성적평가는 본교의 규정에 따르며, 그 결과를 소속 대학에 통보한다.

② 타교 학생은 성적 확인 후 성적 이의신청이 가능하며, 기한 내 이의신청이 없을 경우 소속 대학에 성적을 통보한다.

[본조신설 2024.02.22.]

제20조(기타) 본 규정에서 명시되지 않은 사항은 본교와 소속 대학의 학칙 및 관련 규정을 준용한다.

[본조신설 2024.02.22.]

부칙 (2003.09.01.)

1. 이 규정은 2003년 9월 1일부터 시행한다.
2. 이 규정 시행과 동시에 ‘외국대학 교환학생에 대한 규정’은 폐지한다.

부칙 (2015.04.06.)

1. 이 개정 규정은 2015년 4월 6일부터 시행한다.
2. (경과조치) 제10조의 개정사항은 2015학년도 1학기부터 적용한다.

부칙 (2015.06.12.)

이 개정 규정은 2015년 6월 12일부터 시행한다.

부칙 (2015.07.31.)

이 개정 규정은 2015년 7월 31일부터 시행한다.

부칙 (2016.04.22.)

1. 이 개정 규정은 2016년 4월 22일부터 시행한다.
2. (경과조치) 제3조 제2항의 6호, 제10조는 2016년 2학기 교환학생 선발부터 적용한다.

부칙 (2016.10.18.)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2016년 10월 18일부터 시행한다.

부칙 (2021.9.16.)

이 개정 규정은 2021년 9월 16일부터 시행한다.

부칙 (2024.02.22.)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2024년 2월 22일부터 시행한다.

## 충신대학교 원격수업에 관한 규정

〈최종시행일 2024.9.2〉

제1조(목적) 이 규정은 충신대학교(이하 “본교”라 한다) 학칙 제81조(가상수업)에 따라 원격수업에 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다. 〈개정 2020.06.10〉

제2조(용어의 정의) 이 규정에 사용되는 용어의 정의는 다음 각 호와 같다.

1. “원격수업”이란 고등교육법 제22조에 따라 방송·정보통신 매체 등을 활용한 원격수업을 말한다. 다만, 대면수업을 하면서 동시에 방송·정보통신 매체를 활용하여 영상을 전송하거나, 대면수업의 보조 수단(수업자료 탑재, 질의·응답, 토론 등)으로서 방송·정보통신 매체 등을 활용하는 경우는 해당하지 아니한다. 〈개정 2020.03.12, 2020.06.10, 2022.01.21〉
2. “원격수업교과목”이란 평가를 제외한 수업의 30%~70% 또는 한 학기 수업 전체를 LMS를 이용하여 교수자와 학습자가 직접 대면하지 아니하고 “동영상강의” 또는 “실시간화상수업”의 방식으로 교수학습 활동을 실시하는 강좌를 총칭한다. 단, 천재지변 또는 그 밖에 교육과정의 운영상 부득이한 사유 발생으로 대학 차원에서 원격수업을 시행할 경우 원격수업 교과목의 인정기준은 총장이 따로 정할 수 있다. 〈개정 2020.03.12, 2020.06.10, 2022.01.21, 2024.09.02〉
3. “동영상강의”란 교수자가 사전에 수업자료를 100% 동영상으로 제작하여 LMS에 등록하고, 학습자가 지정된 기간 내에 시청하고 학습할 수 있도록 하는 강의를 말한다. 〈개정 2020.03.12, 2020.06.10, 2022.01.21〉
4. “실시간화상수업”은 지정된 실시간 화상 강의시스템을 활용하여 교수자와 학습자가 동시에 진행하는 원격수업을 가리킨다. 〈신설 2022.01.21〉
5. “블렌디드 러닝”(Blended Learning 교과목)은 원격수업과 대면수업을 병행하여 운영하는 교과목 중 원격수업의 비중이 전체 수업(평가 활동 제외) 시수의 30%~70%인 온라인 교과목을 지칭한다. 〈신설 2022.01.21, 개정 2024.09.02〉
6. “플립 러닝”(Flipped Learning 교과목)은 수업내용을 사전에 동영상강의로 학습한 뒤 본 수업에서는 문제해결 및 토론식으로 운영되는 수업유형으로 교수자와 학습자의 활발한 상호작용이 이루어지는 학습자 중심 교육을 말한다. 단, 원격수업의 비중이 전체 수업(평가 활동 제외) 시수의 70% 미만일 경우 원격수업교과목으로 인정하지 아니한다. 〈신설 2022.01.21〉
7. “대학간 학점교류 온라인수업”은 본 대학과 타대학간 온라인 수업을 통해 교류하는 원격수업을 말한다. 〈신설 2022.01.21〉
8. “MOOC”(Massive Open Online Course)는 온라인 수업의 한 방식으로 국내외 무크 사이트(K-MOOC 등)에 제공 중이거나 대학교 내에서 공개 강의로 진행하는 수업을 말한다. 〈신설 2022.01.21〉

제3조(원격수업관리위원회 구성) ① 원격수업 콘텐츠의 질 관리와 원활한 운영·관리를 위해 “원격수업관리위원회”를 구성한다.

② 원격수업관리위원회는 약간 명으로 구성하되 위원장 및 위원은 총장이 임명한다.

③ 원격수업관리위원회는 다음 각 호의 사항을 심의한다.

1. 원격수업의 운영 및 관리에 관한 사항
2. 원격수업의 콘텐츠의 품질관리 및 평가에 관한 사항
3. 원격수업의 발전에 관한 사항

4. 원격수업에 관한 규정 개·폐에 관한 사항

5. 기타 위원장이 요청하는 사항

[전문개정 2022.01.21][제목개정 2022.01.21]

제4조(원격수업의 개설 및 운영) ① 학기별 개설 가능한 원격수업의 교과목 수는 해당 연도 학기별 각 학과(전공)에 개설된 총 교과목 학점 수의 100분의 20을 초과할 수 없다. 단, 국가재난 상황 등의 부득이한 사유 발생시 예외로 한다.

② 각 학과에서 개설 신청된 교과목은 교육과정위원회를 심의를 거쳐 원격수업 교과목으로 선정된다.

③ 원격수업은 핵심역량과 전공역량(사범학부의 경우 교원양성 요소 포함)이 반영된 수업계획서에 따라 진행하며, 매 학기 15시간 이상의 강의를 1학점으로 한다.

④ 원격수업의 수강신청, 폐강, 휴·보강, 시험 등은 대학간 학점교류 온라인수업 및 MOOC를 제외하고 일반 교과목의 개설 및 운영기준을 준용한다.

⑤ 원격수업은 원칙적으로 분반을 운영하지 않는다. 다만, 불가피한 사유로 분반을 운영해야 할 때 사유서를 첨부해 총장의 승인을 얻은 때에는 예외로 한다.

⑥ 중간고사, 기말고사는 대면 평가를 원칙으로 하되, 교과목의 특성을 고려하여 온라인평가를 실시하거나, 추가적인 온라인 학습, 또는 과제물 평가 등으로 대체할 수 있다.

[전문개정 2022.01.21][제목개정 2022.01.21]

제5조(수강신청) 원격수업 교과목의 수강신청은 대면수업 교과목 수강신청과 동일한 절차를 따른다.

[전문개정 2022.01.21][제목개정 2022.01.21]

제6조(출석관리) ① 사전녹화 강의를 통해 운영되는 각 주차별 강의 콘텐츠는 지정된 기간 내 수강하여야 출석으로 인정하며, 각 주차별 강의 콘텐츠는 진도율 100% 달성 시 출석으로 인정한다.

② 실시간 화상강의로 진행되는 경우 대면 수업 출석기준과 동일하게 적용한다.

③ 출결처리는 전자출결시스템 또는 LMS 등을 마련하여 운영한다.

[전문개정 2022.01.21][제목개정 2022.01.21]

제7조(취득학점) ① 학기당 원격수업 교과목으로 최대 6학점까지 취득할 수 있다. <개정 2020.06.10, 2022.01.21>

② 원격수업 교과목의 수강신청 학점은 학기별 수강신청 최대 학점에 포함된다. <신설 2020.06.10, 개정 2022.01.21>

[제목개정 2022.01.21]

제8조(수업시수 산정기준) ① 1차시의 수업 콘텐츠 진행시간은 최소 25분(1학점 기준) 이상으로 제작하여야 한다.

② 1차시 총 학습시간은 50분 이상이어야 하며, 총 학습시간에는 제1항의 강의콘텐츠 진행(재생)시간 및 토론, 과제, 질의응답 등의 학습활동을 포함한다.

③ 동영상강의 교과목 개설 시 첫 학기에 해당하는 교과목 개설학점을 책임시수로 인정하되 차년도부터 해당 콘텐츠 사용시 별도의 강의시수를 총장이 정한다.

④ 블렌디드 러닝, 플립 러닝, 실시간화상수업은 일반 오프라인 수업과 동일하게 강의시수를 인정한다.

⑤ 학점당 이수시간은 매학기 15시간 이상으로 한다.

[전문개정 2022.01.21][제목개정 2022.01.21]

제9조(원격수업의 관리 및 운영) ① 원격수업과 관련한 교과목의 개설 및 성적평가 등의 관리는 교무인사지원처에서 주관하여 운영하며 기타 사항은 본 대학교 학사 관련 규정에 따른다. <개정 2022.03.25>

② 원격수업을 위한 웹사이트의 관리, 콘텐츠 관리 및 평가, LMS 온라인 관리, 교수자의 교육 등에 관한 사항은 원격교육지원센터에서 주관한다.

[전문개정 2022.01.21][제목개정 2022.01.21]

제10조(원격수업 관련 정보보호) 원격수업 운영과 관련하여 수집된 정보는 본교 개인정보 보안 기본지침에 따라 관리한다.

[본조신설 2022.01.21]

제11조(콘텐츠 개발) 본교 전임교원이 콘텐츠를 개발하고자 할 경우에는 대학 교무인사지원처장에게 신청을 하고 총장의 승인을 받아 제작한다. 단, 본 규정 제정 이전에 개발된 콘텐츠는 이에 따라 개발한 것으로 본다. <개정 2022.03.25>

[본조신설 2022.01.21]

제12조(콘텐츠 개발비) 필요시 총장의 승인을 받아 별도로 정할 수 있다.

[본조신설 2022.01.21]

제13조(콘텐츠사용) ① 콘텐츠 품질 관리를 위해 최초 콘텐츠 제작 및 재제작 시 원격수업관리위원회가 콘텐츠 품질에 대한 평가를 실시하고, 평가 결과에 따라 해당 교수에게 유지, 수정, 보완, 재제작 등의 조치를 취할 수 있다.

② 원격수업의 콘텐츠가 최초 제작일로부터 3년이 경과한 경우 100% 재촬영을 원칙으로 하고, 기존 콘텐츠의 50% 이상을 갱신하여야 한다.

③ 기타 예외적인 사항에 대해서는 총장의 승인을 받아 별도로 정할 수 있다.

[본조신설 2022.01.21]

제14조(외부콘텐츠 사용 및 보관) ① 교수자는 직접 제작하지 않은 외부콘텐츠를 저작권법에 어긋나지 않는 범위 내에서 원격수업 콘텐츠로 사용할 수 있다. 다만, 외부콘텐츠를 단순히 링크 등록(탑재)해 학습자에게 제공하는 것은 강의콘텐츠로 인정되지 않는다.

② 원격수업 콘텐츠의 질 관리를 위해 교수자는 LMS 등 플랫폼에 등록한 해당 학기별 강의콘텐츠를 최소 3년간 보관하여야 한다.

[본조신설 2022.01.21]

제15조(저작권) ① 제작된 강의콘텐츠의 저작권은 창작한 교원에게 있으며, 본교는 교육과 연구 등의 목적을 위해 무상으로 사용할 수 있다.

② 교수자는 저작권법을 준수하여 원격수업 콘텐츠를 제작하여야 하며, 콘텐츠 내용이 저작권법에 저촉될 경우 콘텐츠를 제작한 교원이 법적 책임을 부담하는 것을 원칙으로 한다.

[본조신설 2022.01.21]

제16조(다른 규정과의 관계) 이 규정에 명시하지 않은 사항은 관련 학칙 및 규정에 따른다.

[본조신설 2022.01.21]

부칙 (2016.02.19)

① (시행일) 이 규정은 2016년 2월 19일부터 시행한다.

부칙 (2020.03.12)

① (시행일) 이 규정은 2020년 3월 12일부터 시행한다.

부칙 (2020.06.10)

제1조(시행일) 이 규정은 2020년 6월 10일부터 시행한다.

부칙 (2022.1.21)

이 개정 규정은 2022년 1월 21일부터 시행한다.

부칙 (2022.3.25)

이 규정은 2022년 3월 25일부터 시행한다.

부칙 (2024.09.02)

이 규정은 2024년 9월 2일부터 시행한다.



## 단기 해외연수에 관한 규정

〈최종시행일 2019.6.24〉

제1조(목적) 이 규정은 충신대학교(이하 “본교” 라 한다) 재학생의 단기 해외연수에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(정의) 단기 해외연수라 함은 본교의 재학생이 하계방학이나 동계방학 기간 중( 휴학기간포함)에 본교가 인정할 수 있는 해외의 대학이나 기관에서 실시하는 어학연수를 말한다. <개정 2013.04.01., 2019.06.24>

제3조(단기 해외연수의 목적) 단기 해외연수의 실시 목적은 해외교류를 통하여 학생들의 외국어 실력 향상과 해외문화 이해의 폭을 넓히는데 있다.

제4조(자격) 단기 해외연수로 학점을 이수할 수 있는 자는 본교의 재학생이어야 한다.

제5조(위원회의 구성 및 기능) ① 효율적인 학생지도를 위해 본 대학 내에 단기 해외연수 운영위원회(이하 “위원회”)를 둔다.

② 위원회는 위원장인 교무지원처장을 포함하여 교양교육원장, 신학과장, 영어교육과장 4인 이내의 교수들로 구성된다. <개정 2017.08.17>

③ 위원회는 엄격한 평가를 통하여 학점인정 여부를 결정한다.

제6조(학점인정) 단기 해외연수를 마친 학생은 수강신청시 어학연수(2학점)교과목을 신청하여야 학점을 취득할 수 있다. 단, 학점은 P/F로 표기한다. <개정 2019.06.24>

1. 어학연수(2학점) - 주당 최소 12시간 이상으로, 최저 4주 이상의 어학연수를 받고(단, 24주 이상 이수자는 3학점 취득가능), 연수기관에서 발행한 이수증명서를 제출한 자. <개정 2013.04.01, 2013.09.01, 2016.04.22., 2017.08.17>

2. 단기 해외연수를 통한 취득인정 학점은 재학중 총 5학점을 초과할 수 없다. <개정 2014.09.03., 2019.06.24>

제7조(기타) 본 규정에 명시되지 않은 사항은 본교의 학칙 및 학사내규에 따르며, 기타 필요한 사항은 위원회에서 결정한다.

부칙 (2004.11.01.)

본 규정은 2004년 11월 1일부터 시행한다.

부칙 (2013.04.01.)

본 규정은 2013년 4월 1일부터 시행한다.

부칙 (2013.09.01.)

본 규정은 2013년 9월 1일부터 시행한다.

부칙 (2014.04.01.)

본 규정은 2014년 4월 1일부터 시행한다.

부칙 (2014.09.03.)

본 규정은 2014년 9월 3일부터 시행한다.

부칙 (2016.04.22.)

① (시행일) 본 규정은 2016년 4월 22일부터 시행한다.

부칙 (2017.08.17.)

① (시행일) 본 규정은 2017년 8월 17일부터 시행한다.

② (경과조치) 제6조 제1항 제1호, 제3호는 2018학년도 1학기부터 적용한다.

부칙 (2019.06.24.)

① (시행일) 본 규정은 2019년 6월 24일부터 시행한다.

② (경과조치) 개정사항은 2019학년도 2학기 수강신청부터 적용한다.



## 대학 실천(경건훈련) 규정

<최종시행일 2022.9.15.>

제1조(근거 및 목적) 본 규정은 충신대학교 학사규정 제48조 3항에 의거 충신대학교 학생들의 영성개발을 위한 세부 사항을 규정함을 목적으로 한다. <개정 2022.03.25.>

제2조(실천 구성) 학생의 영성개발을 위하여 경건 예배(일반 채플 및 심령수련회), 교회봉사활동 등의 경건훈련을 실시하며 실천은 교양필수 과목으로 학점은 Pass, Fail로 표기한다. 실천 성적은 채플 50%와 교회활동보고서 50%로 평가한다. 단, 천재지변이나 학내사태등 부득이하게 채플을 정상적으로 시행하지 못하는 경우에는 대체 방식을 활용할 수 있다. <개정 2020.09.25.>

제3조(일반 채플) ① 학기 중 매주 화~금요일 정규예배를 실시하며, 모든 학생은 의무적으로 출석하여야 한다.

② 정규예배 강사는 교내·외에서 균형 있게 초빙하되 사례비 지급은 교목실에 편성된 예산범위 내에서 총장의 결재를 득한 후 시행한다. <개정 2017.08.17.>

③ 예배 출석은 전산카드나 출석확인표, 지문 또는 기타 활용 가능한 방식으로 점검함을 원칙으로 한다. <개정 2020.09.25.>

④ 실천 성적 Pass/Fail 기준은 다음과 같다. 해당학기 총 채플(심령수련회 및 일반채플) 횟수의

1학년 : 75%

2학년 : 70%

3학년 : 60%

4학년 : 50% 이상 참석하여야 한다.

제4조(심령수련회) ① 매학기 초에 화~금요일까지 4일간의 일정으로 심령수련회를 실시한다.

② 심령수련회는 예배위원회를 통하여 엄선된 국내·외 강사를 초빙하도록 한다.

③ 심령수련회에는 1회라도 빠짐없이 모든 학생이 반드시 참여하는 것을 원칙으로 하되, 결석한 학생은 아래와 같이 벌점 %를 부과하여, 학년별 채플 %에 벌점 %를 추가한다.

| 학년 | 벌점 %     | 총 학년별 채플 %        |
|----|----------|-------------------|
| 1  | 회당 3% 추가 | 75+(심령수련회결석횟수*3)% |
| 2  | 회당 4% 추가 | 70+(심령수련회결석횟수*4)% |
| 3  | 회당 5% 추가 | 60+(심령수련회결석횟수*5)% |
| 4  | 회당 6% 추가 | 50+(심령수련회결석횟수*6)% |

<개정 2019.03.04.>

제5조(교회봉사활동) ① 실천학점은 학교채플 50%와 교회봉사활동 50%로 구성된다. 두 분야 각각 정해진 통과점수를 받아야 실천학점을 취득할 수 있다.

※실천학점 산출방법 :

① 채플 50% (학년별 Pass 기준에 따라 P/F)

+ ② 교회활동보고서 50% (50점 만점 중 **30점** 을 기준으로 P/F)

= 실천성적 100% (①,②사항 모두 P일 경우 실천성적 Pass 처리)

<개정 2020.09.25.>

- ② 평가기간은 1학기는 전년도 9월 ~ 해당년도 2월, 2학기는 해당년도 3월 ~ 8월로 하며, 이는 학사일정에 따라 변경될 수 있다. <개정 2019.06.19.>
- ③ 평가분야는 5개 항목(예배출석, 자발성, 성실성, 희생성, 협동성) 각 10점씩이며, 총 50점 만점 중 30점을 기준으로 Pass 또는 Fail 처리한다.
- ④ 특정 사유(교회이전, 군휴학, 휴복학 등)로 교회활동보고서를 제출할 수 없는 경우에는 서약서를 제출하고 교목실장이 심사하여 대체할 수 있으며, 재학 중 1회에 한하여 적용한다. 서약서를 부득이 제출하기 어려운 경우, 교목실장이 심사하여 대체과제를 부여할 수 있다. <개정 2019.06.19.>
- ⑤ 평가보고서 제출 대상은 1-2학기생부터 4-1학기생(4-2학기 제외)으로 하며, 1-1학기는 교회출석확인서로 대체한다. 이는 조기졸업자나 편입학자 등의 예외 없이 일괄적으로 적용한다. <개정 2019.06.19.>
- ⑥ 평가보고서를 허위(위·변조등)로 제출한 학기의 학점은 취소할 수 있고, 사안에 따라서는 학생지도위원회에 회부하여 징계를 요청 할 수 있다. <신설 2020.09.25.>
- ⑦ 본 교단 총회에서 이단으로 분류한 교회(이하 이단교회)의 평가보고서 및 교회출석확인서는 인정하지 않는다. <신설 2020.09.25.>
- ⑧ 이단교회 가입 또는 출석등이 적발될 경우에는 교목실장의 신앙지도에 반드시 따라야 하며, 회피 또는 거부시에는 학생지도위원회에 회부하여 징계를 요청 할 수 있다. <신설 2020.09.25.>

제6조(평가) 실천 학점은 Pass와 Fail로 처리하되, 아래의 조건을 충족시켜야 Pass로 인정한다.

1. 매학기 초의 심령수련회는 1회라도 빠짐없이 모두 참석하여야 하며, 경건 예배(심령수련회 및 일반채플)은 학년별 기준 % 이상 참석하여야 한다. 단, 부득이한 사정이 있을 경우 불참사유서 및 필요한 증빙서류를 교목실에 제출하여 승인(사유인정) 받을 수 있다.
2. 군입대 예정자의 성적평가군입대로 인하여 학기말까지 채플을 이수할 수 없을 때에는 군휴학일부터 채플 종강일까지 사유처리 하도록 한다.
3. 교환학생 성적인정외국학교에 교환학생으로 다녀온 자가 해당학기 채플 성적 인정을 받기 위해서는 아래와 같은 조건을 충족하여야 한다.
  - 가. 해당학교에서 채플 학사관리를 할 경우에는 그 결과물(Pass/ Fail)로 대체한다.
  - 나. 해당학교에서 채플 학사관리를 하지 않을 경우 학생이 자발적으로 채플 출석 Report(날짜, 본문, 제목, 설교내용 요약, 느낀 점) 작성해서 제출한다.

Report 횟수는 총신대학교 학년별 채플 %에 따른다.

제7조(상별) 학기 중 채플 참여율에 따라 아래와 같이 상별을 적용토록 한다.

1. 해당학기 채플에 100% 참석한 자는 다음 학기 초에 시상할 수 있다.
2. 채플 성적 미취득자는 보강훈련 통해 실천학점을 취득할 수 있다.
  - 가. 실천학점을 이수하지 못한 경우 해당 학기의 기말고사 종료 후 계절학기 성적평가표 제출기한 전에 일정기간 동안 실시되는 계절학기(채플 미취득자 훈련)에 참석하여 소정의 과정을 마쳐야 실천학점을 취득할 수 있다. <개정 2022.09.15.>
  - 나. 채플 미취득자 훈련은 계절학기에 실시한다. <개정 2015.05.20.>
  - 다. 미취득자 훈련비용은 계절학기 1학점 과목 수강료에 준한다.
  - 라. 미취득자 훈련과 방학중의 계절학기 수업이 중복되는 경우 중복 수강신청할 수 없다(학사규정 9장 31조 3항). <개정 2022.03.25.>
  - 마. 특별한 경우 교목실장이 부과하는 과제물로 미취득자 훈련 일부를 대체할 수 있다.

바. 실천 계절학기(채플 미취득자 훈련) 강사비는 채플 강사비에 준하는 것을 원칙으로 한다.

사. 미취득자 훈련에서는 개인별 미달 채플 횟수 및 미달 교회활동보고서 점수에 따라 과제가 부여되며, 이를 완수해야 Pass를 부여한다. <신설 2019.06.19, 개정 2022.09.15.>

아. 미취득훈련만으로 모든 실천학점(I~VIII)을 취득할 수 없다. <신설 2020.09.25.>

자. 미취득훈련은 재학 중 4회까지만 가능하다. 단, 부득이한 경우 교목실장의 승인을 받아 횟수를 연장할 수 있다. <신설 2020.09.25, 개정 2022.09.15.>

차. 미취득훈련은 반드시 출석교회가 있는 상태에서만 신청할 수 있으며, 이를 확인하기 위해 교회출석확인서를 교목실로 제출하여야 한다. 단 부득이한 경우는 교목실장의 승인을 받아 신청할 수 있다. <신설 2020.09.25.>

카. 미취득훈련의 다양한 교육 효과를 위하여 외부기관에 훈련신청자 전체 또는 개인의 위탁교육을 실시할 수 있으며, 이런 경우에는 계절학기 등록으로 인한 1학점에 해당하는 수업료와는 별도로 기관에서 요구하는 1인당 위탁 교육비는 신청자 본인이 부담토록 할 수 있다.(신설) <신설 2022.09.15.>

3. 해당학기 실천학점을 이수하지 못하면 다음 학기의 교내 장학금 수혜 대상에서 제외된다. Fail된 채플 성적을 계절학기(채플 미취득자 훈련)를 통해 Pass 처리한다고 하더라도 장학금 대상자에서는 제외한다. <개정 2022.09.15.>

4. 4학년 1학기까지 F학점을 정리하지 않을 경우 신대원 무시험 전형에 응시할 수 없으며, 대학원 진학에 결격사유가 될 수 있다.

5. 4학년 2학기까지 특별한 사유 없이 F학점을 정리하지 않을 경우 졸업을 할 수 없다.

6. 채플 출석이 극히 저조한 자에 대한 처리: 학기 중 채플 출석이 10회 미만인 자는 방학 중에 있는 계절학기(채플 미취득자 훈련)에 참석할 수 없고, 반드시 학기 중에 재수강을 해야 하며, 이로 인해 졸업이 연기될 수 있다. 단 특별한 사유가 있는 경우 사유서를 제출하여 교목실장의 승인을 받아 계절학기(채플 미취득자 훈련)에 참석할 수 있다. <개정 2018.11.22., 2019.06.19>

제8조(유고결석) 학기 중의 경건예배와 심령수련회 기간 중 다음의 사유로 인하여 결석이 불가피한 때에는 사유서(소정양식)에 증빙서류를 첨부하여 제출하여야 한다. 단, 교목실에서 인정하는 유고결석은 사유에 해당하는 일수만큼 총 채플 일수에서 제외(출석인정 아님)하고, 나머지 일수 중에서 해당학년 %를 산출한다.

|    | 사유                                                     | 최대 인정 기간                    | 증빙서류                                                |
|----|--------------------------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------|
| 1  | 부모, 배우자, 형제자매의 사망                                      | 사유 발생일 전후 5일                | 사망진단서 및 가족관계증명서                                     |
| 2  | 조부모, 외조부모의 사망                                          | 사유 발생일 전후 3일                | 사망진단서 및 가족관계증명서                                     |
| 3  | 본인의 결혼                                                 | 사유 발생일 전후 5일                | 청첩장                                                 |
| 4  | 형제자매 및 자녀의 결혼                                          | 사유 발생일(1일)                  | 청첩장 및 가족관계증명서                                       |
| 5  | 본인의 출산                                                 | 사유 발생일 전후 4주                | 출산확인서                                               |
| 6  | 배우자의 출산                                                | 사유 발생일 전후 1주                | 출산확인서 및 가족관계증명서                                     |
| 7  | 정규교육과정 이수과 관련하여 정상수업이 불가능한 자(현장실습, 고적답사, 교회음악과 실기고사 등) | 해당기간                        | 과사무실 협조 공문                                          |
| 8  | 예비군 훈련                                                 | 해당기간                        | 예비군대대 협조 공문                                         |
| 9  | 병역의무로 인한 징병검사                                          | 해당기간                        | 징병검사 통지서 사본                                         |
| 10 | 졸업예정자의 취업 및 진학 시험 응시                                   | 해당기간                        | 응시 확인서 또는 증빙 서류                                     |
| 11 | 노회 목사후보생고시 응시                                          | 해당기간                        | 응시 확인서                                              |
| 12 | 질병 및 사고로 인한 입원                                         | 사유 발생일 이후 2주                | 입원 확인서                                              |
| 13 | 질병 및 사고로 인한 치료                                         | 사유발생일(1일)<br>*한 학기에 4회까지 인정 | 진단서(수업참석이 불가함을 명시)                                  |
| 14 | 생리 공결                                                  | 월1회(학기 최대 3회, 시험기간 인정 불가)   | 생리공결 신청서 및 보건실(간호사)의 확인서<br>※ 과목명에 '실천'이 기록된 것만 인정. |
| 15 | 취업                                                     | 해당기간                        | 재직증명서                                               |
| 16 | 기타 교목실장이 필요하다고 인정하는 경우                                 | 해당기간                        | 교목실장 사전 승인                                          |

<개정 2019.03.04., 2019.06.19>

1. 사유 발생일이 심령수련회 기간일 경우, 심령수련회 결석에 따른 벌점 %가 적용되지 않는다. <개정 2019.03.04.>
2. 사유 발생 2주 이내 채플불참사유서를 홈페이지에서 작성 및 신청 후, 증빙서류를 첨부하여 교목실에 출력·제출하여야 한다. <개정 2019.03.04.>
3. 취업으로 인한 유고결석의 경우, 교목실장과 상담 후 부여된 대체과제를 학기 종료일전까지 제출하여야 한다. <신설 2019.06.19.>

제9조(경고장) 경건한 예배분위기 조성을 위하여 예배태도 개선을 위한 경고장을 부여할 수 있으며, 경고장 3회 누적 시 해당학기 채플을 Fail로 처리할 수 있다.

[본조신설 2019.06.19.]

부칙 (2003.03.01.)

- ① 본 시행세칙은 2003학년도 제 1학기부터 시행한다.

부칙 (2005.09.01.)

- ① 본 시행세칙은 2005학년도 제 2학기부터 시행한다.

부칙 (2008.03.01.)

- ① 본 시행세칙은 2008학년도 제 1학기부터 시행한다.

부칙 (2009.03.01.)

- ① 본 규정은 2009학년도 제 1학기부터 시행한다.

부칙 (2010.09.01.)

- ① 본 규정은 2010학년도 제 2학기부터 시행한다.

부칙 (2015.05.20.)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2015년 5월 20일부터 시행한다.

부칙 (2017.8.17.)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2017년 8월 17일부터 시행한다.

부칙 (2018.11.22.)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2018년 11월 22일부터 시행한다.

부칙 (2019.03.04.)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2019년 3월 4일부터 시행한다.

부칙 (2019.06.19.)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2019년 6월 19일부터 시행한다.



부칙 (2020.9.25.)

본 규정은 2020년 9월 25일부터 시행한다.

부칙 (2022.3.25.)

이 규정은 2022년 3월 25일부터 시행한다.

부칙 (2022.09.15.)

① 이 규정은 2022년 9월 15일부터 시행한다.

## 조기취업자 출석인정 운영 시행세칙

<최종시행일 2022.3.25.>

제1조(목적) 이 시행세칙은 총신대학교 학사규정 제36조 제7항에 따른 졸업예정자의 조기취업으로 인한 출석인정에 관한 세부사항을 규정함을 목적으로 한다. <개정 2022.03.25.>

제2조(적용대상) ① 학부 재학 졸업예정자 중 조기취업한 경우로 다음 각 호에 해당하는 자(이하 “조기취업자”라 한다)에게 적용한다. 단, 전공 또는 직무의 적합성이 해당되는 곳만 적용할 수 있다.

1. 조기취업자
2. 해외취업자
3. 채용연계형 인턴 및 연수(교육) 대상자

- ② 입학 시 취업을 필수요건으로 하는 재직자 전형으로 입학한 자는 적용대상에서 제외한다.
- ③ 취업 조건의 신입직원 연수 기간도 재직기간으로 포함하되 당해 학기에 임용(채용)이 예정된 경우에 한한다.
- ④ 학생의 직계 존비속자가 대표로 있는 기업의 취업자는 본 시행세칙을 적용하지 않는다.

제3조(적용학기 및 학점) 학칙 제10조(수업연한)의 마지막 학기(4학년 2학기, 과목수강자)에 1회만 적용하며(계절학기 제외) 조기졸업자는 해당되지 않는다. 4학년 2학기에 적용가능한 학점은 19학점을 넘을 수 없다.

제4조(출석인정기간) 졸업예정학기 중 실제 취업한 기간에 한하여 조기취업자 출석으로 인정한다. 단, 「근로기준법」 제18조 제3항에 따른 1주 동안의 소정근로시간이 뚜렷하게 짧은 단시간근로자(초단시간근로자)는 “조기취업자”로 간주하지 아니한다.

제5조(출석대체) ① 교과목 담당교수는 조기취업으로 인한 출석인정 학생에 대해 온라인 학습이나 별도 과제부와 후 결과 점점 등을 거쳐 출석을 인정할 수 있다.

② 다음 각 호의 강좌는 개별출석인정을 적용하지 않는다.

1. 계절학기로 운영되는 강좌
2. 온라인 강좌
3. 각 학과(교양, 교직, 공통필수 포함)에서 지정한 필수과목 및 대상제외교과목

제6조(성적평가) ① 담당교수는 조기취업자에 대해 출석에 관해서만 대체 학습이나 과제로 인정해야 하고 조기취업자는 중간고사와 기말고사는 응시해야 한다. 시험응시가 불가능할 경우 해당사유가 적절시에는 추가 시험을 제공하도록 한다. 단, 정기시험이 모든 학생에게 시험 외 대체물(과제 등)로 제시된 경우는 예외로 한다.

② 조기취업자는 학기말 시험일 전 지정된 기간내에 제7조 1항의 서류 중 계속 재직증임을 확인할 수 있는 서류를 다시 제출하여 계속 재직증임을 증빙하여야 한다.

③ 조기취업자가 중도에 퇴사한 경우에는 퇴사일까지만 본 시행세칙에 따른 출석을 인정한다.

제7조(출석인정절차) ① 조기취업자로 출석을 인정받고자 하는 학생은 조기취업자 출석인정 신청서와 다음 각 호의 확인증명서류를 학과행정지원팀에 제출하여 학과회의에서 심사하여야 한다.

1. 공통: 출석인정 신청서, 성적증명서, 수강신청 확인서(19학점 이내 확인)
2. 조기취업자: 건강보험 자격득실확인서(기초생활수급자의 경우 기타 사회보험 가입 증명서) 혹은 4대보험가입사실확인서, 재직(근로계약)증명서(근무기간 명시)
3. 채용연계형 인턴 및 연수참여자: 연수증명서(혹은 합격통지서, 인턴 및 연수 확인 가능 서류)
4. 해외취업자: 취업비자, 재직(계약)증명서, 출국/입국 증명서
- ② 각 학과회의에서 조기취업자 출석인정 여부를 심의·결정 후 총장의 승인으로 시행한다.
- ③ 조기취업자 출석인정 관련 서류는 최종 교무인사팀에 제출하며 소속 학과에서 복사본을 보관하여야 한다. <개정 2022.03.25.>
- ④ 출석인정신청서는 수강신청정정기간 이후 1주일 이내에 제출하고 학기 중 취업한 학생은 입사일 기준 1주일 이내에 제출하는 것을 원칙으로 한다. 단, 종강일 이후의 서류 제출은 허용하지 않는다.
- ⑤ 출석인정이 승인되면 해당 학생은 학과에서 출석인정확인서를 받아 과목별 담당교수에게 신고하여야 한다.

제8조(학점인정취소) 조기취업자가 허위 또는 부정한 방법으로 출석인정을 신청하여 학점을 인정받은 경우 학생의 수강과목 학점인정을 취소한다.

부칙 (2020.12.28.)

- ① (시행일) 이 시행세칙은 2020년 10월 28일부터 시행하되 2020학년도 2학기부터 적용한다.

부칙 (2022.3.25.)

- 이 규정은 2022년 3월 25일부터 시행한다.

## 교원양성위원회 규정

<최종시행일 2024.9.30.>

제1조(명칭) 본 위원회는 충신대학교 교원양성위원회(이하 “위원회”)라 한다.

[본조신설 2008.09.01]

제2조(목적) 이 규정은 초·중등교육법 제21조 제2항 및 유아교육법 제22조 제2항에 의거 교원자격검정령 제17조의 2에 따라 설치된 위원회의 기능, 구성 및 운영에 관한 사항을 정함을 목적으로 한다. <개정 2008.09.01, 2016.02.19>

[중전 제1조에서 이동 2008.09.01]

제3조(기능) 위원회는 다음 각 호의 사항을 심의한다.

1. 교원양성을 위한 중장기 발전에 관한 사항
2. 교원자격 무시협검정 신청자의 검정실시에 관한 사항
3. 교원양성과정 강화에 관한 사항
4. 교원양성과정의 교육과정개발에 관한 사항 단, 비교과 특성화 관련 프로그램은 교원양성기관 비교과·특성화위원회에서 심의 <개정 2013.07.01, 2016.02.19, 2020.06.10, 2024.09.30>
5. 교원양성과정의 교육과정 편성 및 운영에 관한 사항 <개정 2013.07.01, 2016.02.19>
6. 교육실습 내실화에 관한 사항
7. 교원양성과정 이수 학생의 수업, 교육실습, 기타 지원에 관한 사항 <개정 2020.06.10>
8. 교원양성과정 운영을 위한 행·재정 및 시설에 관한 사항
9. 기타 교원양성에 관한 중요 사항

[본조신설 2008.09.01]

제4조(구성) ① 위원회의 위원은 위원장을 포함하여 9인 이내의 위원으로 구성하되, 위원 중 최소한 한 명 이상의 외부 인사를 포함해야 한다.

② 당연직 위원은 사범학부장, 교무인사지원처장, 교학지원처장, 학부 사범학부 학과장(기독교교육과, 영어교육과, 역사교육과, 유아교육과, 교직과)으로 한다. <개정 2013.03.01, 2013.05.01, 2016.02.19, 2022.03.25, 2022.05.30, 2023.06.28>

③ 위촉직 위원은 본교 졸업생을 우선하여 외부 교육 관련 현장 전문가 중에서 위원장이 추천하고 총장이 위촉한다 <개정 2024.04.19>

④ 위원장은 사범학부장이 맡으며, 위원은 다음 각 호의 자 중에서 총장이 임명 또는 위촉한다. <개정 2016.02.19, 2022.03.25, 2022.05.30>

1. 조교수 이상의 전임교원(단, 위촉직은 제외한다) <개정 2013.03.01>
2. 교육에 관한 학식과 경험이 풍부한 자
3. 교육공무원법 제2조 제1항 각 호에 따른 교육공무원으로서 15년 이상 근무하였거나 근무중인 교육공무원(조교로서 근무한 경력은 제외) <신설 2016.02.19>
4. 삭제

⑤ 위원장은 교원양성위원회의 효율적 운영을 위하여 교원양성과정 공통 비교과 교육과정에 관한 교원양성기관 비교과·특성화위원회를, 분과위원회로 수업개선및실습관리분과위원회, 교원자격무시협검정관리분과위원회, 교육성과관리

및개선분과위원회, 기타 관련 분과위원회를 구성하여 운영할 수 있으며, 각 분과위원회 구성 및 기능에 대해서는 교원양성위원회에서 따로 정한다. <신설 2020.06.10, 개정 2023.06.28, 2024.04.19, 2024.09.30>

[전문개정 2008.09.01][제목개정 2008.09.01][종전 제2조에서 이동 2008.09.01]

제5조(위원장의 임무) 위원회의 위원장은 위원회를 대표하고 위원회를 소집하여 그 업무를 총괄한다. <개정 2008.09.01>

[종전 제3조에서 이동 2008.09.01]

제6조(임기) 위원장 및 위원의 임기는 보직에 의한 당연직의 경우 그 보직의 재임기간으로 하며 위촉직 위원의 임기는 2년으로 하되, 한 번만 연임할 수 있다. <개정 2008.09.01>

[제목개정 2008.09.01][종전 제5조에서 이동 2008.09.01]

제7조(회의) ① 위원회 회의는 매 학기에 1회 이상 개최함을 원칙으로 한다. <개정 2023.03.07>

② . 위원회의 회의는 다음 각 호의 경우에 위원장이 소집한다.

1. 재적위원 1/3이상의 요구가 있는 경우

2. 위원장이 필요하다고 인정하는 경우

③ 위원장이 부득이한 사유로 직무를 수행할 수 없을 경우에는 위원장이 미리 지명한 위원이 그 직무를 대행한다.

[전문개정 2008.09.01][제목개정 2008.09.01][종전 제4조에서 이동 2008.09.01]

제8조(의결) 위원회 회의는 재적위원 과반수의 출석과 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다.

[본조신설 2008.09.01]

제9조(무시험검정의 일반기준) 본교 교원자격무시험검정의 일반기준은 교원자격검정 관련 업무 시행을 위한 교육부 지침에 따른다. <개정 2016.02.19>

[본조신설 2013.05.01]

제10조(교육과정) 교육과정에 관한 사항을 심의할 때에는 해당 교육과정을 이수 중인 재학생의 의견을 미리 들어야 한다. <개정 2024.04.19>

[본조신설 2008.09.01][종전 제9조에서 이동 2013.05.01][종전 제11조에서 이동 2016.02.19]

제11조(기타) 이 규정에 정하지 않은 사항은 본 대학교의 제 규정을 준용하고 그 외의 사항은 위원회의 심의를 거쳐 총장의 승인을 얻어 시행한다.

[본조신설 2024.04.19]

부칙 (2008.03.01)

이 규정은 2008년 3월 1일부터 시행한다.

부칙 (2008.09.01)

이 수정안은 2008년 9월 1일부터 시행한다.

부칙 (2023.06.28)

이 규정은 2023년 6월 28일부터 시행한다.

부칙 (2024.04.19)

① (시행일) 이 개정 규정은 2024년 4월 19일부터 시행한다.

부칙 (2024.09.30)

① (시행일) 이 개정 규정은 2024년 9월 30일부터 시행한다.

## 교원자격무시험검정에 관한 규정

<최종시행일 2024.4.19.>

제1조(목적) 이 규정은 충신대학교(이하 “본교” 라 한다) 재학생의 교원자격무시험 검정에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(정의) 교원자격의 취득은 교원자격검정령과 동 시행령에 의하여 행하여지고, 무시험검정은 대학에서 필요한 과정을 이수함으로써 시험을 과하지 않고 교원자격증을 수여받는 것을 말한다.

제3조(교원자격무시험검정의 목적) 무시험검정은 사범학부 재학생, 교육대학원 재학생이 교육부가 인정하는 소정의 전공 및 교직과목을 이수하고, 별도의 시험을 치르지 않고 교원자격증을 취득함에 목적을 둔다.

제4조(자격) 교원자격무시험검정으로 교원자격증을 취득할 수 있는 자는 본교의 재학생이어야 한다.

제5조(편입학자 학점인정) ① 편입학자의 경우, 전적대학에서 이수한 학점은 현재의 전공과 일치하는 전적대학의 전공과목(성적표의 이수구분이 전공으로 표시된 과목)과 교직과정이 설치된 대학(‘교원자격검정령’ 제20조 1항에 명시한 교육부장관의 승인을 받은 대학)에서 이수한 교직과목에 한하여 인정한다. 편입학자의 학점인정에 관한 세부 사항은 「편입학 학점인정에 관한 시행세칙」에 따른다. <개정 2016.10.18., 2023.03.07>

② 교육대학원의 경우 외국대학에서 취득한 학점은 전공학점에 한하여 인정이 가능하고, 교직과목은 인정이 불가하다. 또한, 전공과목은 학점인정대상 교육기관의 표시과목 관련학과에서 이수구분이 전공으로 표기된 과목에 한하여 인정이 가능하며, 일반선택이나 교양 등으로 이수한 경우에는 전공학점으로 인정이 불가하다.

제6조(학년기준) ① 편입학자, 재입학자, 전과자의 경우 각각 편입학, 재입학, 전과를 통하여 입학한 학년에 재학 중인 학생의 신입학 년도를 해당학생의 입학연도로 본다. <개정 2023.03.07.>

② 복수전공 이수자는 복수 전공 선발연도와 관계없이 주전공 입학연도에 따른 검정기준을 적용한다. <개정 2023.03.07.>

[제7조에서 이동 2023.03.07.]

제7조(무시험검정의 합격기준) 본교 교원자격무시험검정의 합격기준은 [별표1]과 같다.

[제10조에서 이동 2023.03.07.]

제8조(교육실습) ① “학교현장실습” 과목은 복수전공에 의하여 둘 이상의 교사자격증을 취득하고자 하는 경우 자격종별에 상관없이 주전공 과목으로 한번만 실시하며, 복수전공의 학교현장실습은 면제한다. (단, 교과목의 특성상 부득이한 경우 자격종별 및 표시과목이 다른 경우 각각 실시해도 인정 가능하다.) <개정 2023.03.07.>

② “교육봉사활동” 은 1학점당 30시간 이상을 기준으로, 졸업시까지 60시간 이상을 이수하여야 하며 60시간이 완료되는 시점에 수강신청을 하여야 한다. 세부 사항은 교육봉사활동에 관한 규정으로 따로 정한다. <개정 2023.03.07.>

[제6조에서 이동 2023.03.07.]

제9조(교직 적성 및 인성 검사) ① 2013학년도 입학생(2015학년도 편입학 및 재입학자 포함)부터 재학 중 2회(단, 2012학년도 입학생까지는 1회) 이상 적격 판정(pass)을 받아야 한다. 교직 적인성 검사는 매 학기 1회 이상 시행하며, 판정 기준 점수를 취득하면 적격 판정(pass) 한다. <개정 2017.08.17., 2023.03.07>

② 부적격 판정자는 교직과에서 주관하는 별도의 교육 프로그램을 포함한 후속 조치에 참여한 후 교직 적·인성검사에 응시할 수 있으며, 후속조치에 관한 세부사항은 교원양성위원회에서 결정한다. <신설 2023.03.07.>

③ 검사도구 개발 및 평가방법, 부적격 판정자에 대한 교육수행 및 추가검사 절차수립 등은 교원양성위원회를 거쳐 총장이 결정, 운영한다. <신설 2023.03.07.>

[제8조에서 이동 2023.03.07.][제목개정 2023.03.07]

제10조(응급처치 및 심폐소생술) ① 교원양성과정을 이수할 때까지 2회 이상 이수(pass) 하여야 한다. (단, 2016년 3월 1일 시행일 당시 교원양성과정을 이수할 때까지 2학기의 교원양성과정이 남은 사람은 1회 실시하며, 2학기 미만이 남은 사람은 제외) <개정 2023.03.07.>

② 응급처치 및 심폐소생술 교내실습은 학기별로 개설하며, 2016학년도 입학생부터 실습횟수의 인정은 학기별 1회를 원칙으로 한다. 다만, 2016학년도 입학생 중 다음 각 호에 해당하는 대상자는 “학년도별 실습횟수 1회” 인정 기준을 2017학년도에 한하여 한시적으로 적용하지 않는다. <신설 2017.08.17, 개정 2023.03.07.>

1. 2017년 2월 이전에 「교원자격검정령」 별표1 제4호의 “응급처치 및 심폐소생술 실습기준”을 이미 충족한 경우 <신설 2017.08.17.>

2. 2018년 2월 이전 졸업 예정자 중 위 ②의 “학년도별 실습 횟수 1회” 인정 기준을 충족치 못하는 경우 <신설 2017.08.17.>

③ 부득이한 사유로 대학에서 진행하는 교내 실습에 참여하지 못할 경우 1회에 한하여 외부 기관에서 받은 실습을 인정할 수 있다. 외부 실습기관 및 프로그램은 교원양성위원회가 지정하며 동일 학기에 교내 실습과 중복 인정할 수 없다. <신설 2017.08.17, 개정 2023.03.07.>

④ 교육대학원생이 「학교보건법」에 의해 근무 학교나 근무교육기관에서 교원, 교사, 강사, 직원 등의 자격으로 응급처치 및 심폐소생술 교육을 이수했을 경우 외부 실습으로 인정할 수 있다. 외부 실습 인정은 교육대학원 입학 후 이수한 교육만 인정되며, 실습 대체 인정 신청서를 제출한 해당 학기로 실습 인정한다. <신설 2023.03.07.>

⑤ 장애 유형 및 정도에 따라 직접적인 실습이 불가능한 장애학생은 교원양성위원회의 심의에 따라 별도의 간접 실습을 인정한다. <신설 2023.03.07.>

[제9조에서 이동 2023.03.07.]

제11조(성인지 교육) ① 성인지 교육을 교원양성과정 이수할 때까지 4회(교육대학원은 2회)이상 이수하여야 한다.(단, 2021년 2월 9일 기준 시행일 당시 교원양성과정을 이수할 때까지 2학기를 초과하는 교원양성과정이 남은 사람은 2회 실시하며, 2학기 이하 남은 사람은 제외한다. 교육대학원의 경우 2021년 2월 9일 이전에 수료한 경우 1학기 교원양성과정이 남은 것으로 판단할 수 있다.) <개정 2023.03.07.>

② 성인지 교육은 특정 학기 또는 특정 학년에 집중하여 이수할 수 없으며 연 1회 이수하는 것을 권장한다. 단, 편입학 및 재입학생, 교육대학원생은 예외로 한다. <신설 2023.03.07.>

③ 편입학 및 재입학자는 입학 연도 산정 기준(동일 학년의 입학연도 기준)을 적용한다. <신설 2023.03.07, 개정 2024.04.19.>

④ 교육대학원생은 1회에 한하여 교육대학원 입학 이후 교원(기간제교사 포함), 산학겸임교사, 강사, 직원 등이 소속 학교(또는 교육청, 교육청 소속기관)에서 실시하는 성인지 교육(「학교보건법 시행규칙」) 등을 이수할 경우 이수증을 확인 후 외부기관에서 실시한 교육으로 인정할 수 있다. <신설 2023.03.07.>

[본조신설 2021.06.14][종전 제10의조2에서 이동 2023.03.07.][제목개정 2023.03.07]

제12조(교사 자격 취득의 결격사유) 교원자격무시험검정원서 제출시 ‘마약·대마·향정신성의약품 중독에 관한 의사진단서’ 및 ‘성범죄경력 조회 동의서’ 혹은 ‘성범죄경력회보서’를 제출해야 하며 초·중등교육법(유아교육법 동일) 제21조의2의 결격사유에 해당되는 사항이 있을 시 자격을 취득 할 수 없다. <개정 2023.03.07.>

[본조신설 2021.06.14][종전 제10의조3에서 이동 2023.03.07.]

제13조(기타) 본 규정에 명시되지 않은 사항은 교원자격검정 관련 업무 시행을 위한 교육부 지침에 따르며, 기타 필요한 사항은 교원양성위원회에서 정한다. <개정 2023.03.07.>

[제11조에서 이동 2023.03.07.]

제14조(개정) 본 규정은 본교 교원양성위원회의 과반수 이상의 찬성으로 개정할 수 있다.

[제12조에서 이동 2023.03.07.]

부칙 (2016.09.01.)

- ① (시행일) 본 규정은 2016학년도 2학기부터 시행한다.
- ② (경과조치) 제10조는 2016년 3월 1일 시행일 당시 교원양성과정을 이수할 때까지 2학기의 교원양성과정이 남은 사람은 1회 실시하며, 2학기 미만이 남은 사람은 제외한다.
- ③ (경과조치) 본 규정의 제정 시행일 이전에 교원자격 무시험검정에 따라 교원자격증을 발급한 것은 교육부 교원자격검정무시험검정기준에 따라 시행한 것으로 본다.

부칙 (2016.10.18.)

제1조(시행일) ① (시행일) 본 규정은 2016년 10월 18일부터 시행한다.

부칙 (2017.08.17.)

- ① 본 규정은 2017년 8월 17일부터 시행한다.

부칙 (2021.6.14.)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2021년 6월 14일부터 시행한다.
- ② (경과조치) 제12조 개정 내용은 2020학년도 후기(2021년 8월) 졸업자부터 적용한다.

부칙 (2023.03.07.)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2023년 03월 07일부터 시행한다.

부칙 (2024.04.19.)

- ① (시행일) 이 개정 규정은 2024년 4월 19일부터 시행한다.

## 교육봉사활동에 관한 규정

<최종시행일 2023.3.7.>

제1조(목적) 이 규정은 교원자격무시험검정에 관한 규정 제6조 제②항에 따라 교원양성과정 재학생의 교육봉사활동에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(정의) 교육봉사활동이라 함은 교원자격검정령 제19조, 교원자격검정령 시행규칙 제12조 제1항에 따라 본 대학 교원양성기관 예비교사들이 다양한 기관에서 교육봉사활동을 실시하여 현장을 직접 경험해보고 현장을 이해할 수 있는 기회를 갖도록 하는 것을 말한다.

제3조(교육봉사활동의 목적) 교육봉사활동의 실시 목적은 지역사회의 유·초·중고등학생들에게 양질의 교육기회를 제공하고, 예비 교육자로서 교육적 사명감과 전문성을 함양시키는데 있다.

제4조(자격) 교육봉사활동으로 학점을 이수할 수 있는 자는 본교의 재학생이어야 한다.

제5조(인정기관) ① 교육봉사활동 대상 기관은 「유아교육법」, 「초·중등교육법」, 「평생교육법」 등에 의하여 설립된 학교 또는 학력인정시설, 국가 또는 지방자치단체가 초·중·고·특수교육 학생 대상 교육적 목적을 가지고 설치·지정·위탁 및 운영하는 기관, 공공기관이 인정한 비영리기관, 교육청이 지정한 정규 유치원 및 초·중·고·특수학교로 한다. <개정 2023.03.07.>

② 대안학교에서의 교육봉사활동은 각 시·도 교육청에서 ‘각종학교’로 인가받은 경우에 인정 가능하다. <개정 2023.03.07.>

③ 그 밖에 교원양성기관의 장이 교육적 목적을 고려하여 교육봉사활동에 적합하다고 인정하는 기관은 교원양성위원회 심의를 거쳐 교육봉사활동 대상 기관으로 선정할 수 있다. <개정 2023.03.07.>

④ 교육봉사활동은 복수 기관에서도 가능하며, 활동 확인서는 각 기관별로 제출한다. <개정 2023.03.07.>

⑤ 취득하고자 하는 교사자격증과 교육봉사활동의 학교급이 일치하지 않아도 무관하다. <개정 2023.03.07.>

[제목개정 2023.03.07.]

제5조의2(인정활동) ① 교육봉사활동은 유·초·중·고등학생을 대상으로 보조교사, 학습지도, 방과후교사, 초등돌봄교실 및 자유학기제 관련활동, 다문화학생 지도, 학생 생활지도 관련 활동, 재능기부 등을 교육적 방법으로 봉사하는 활동을 포함한다.

② 교육봉사활동 시간은 1일 8시간을 초과할 수 없으며, 7일 이상 교육 관련 봉사활동을 실시하여야 한다.

③ 교육봉사활동의 실시 학년이나 시기 등은 따로 정하지 아니한다. 단, 제 8학기(교육대학원은 4학기) 진입 이전에 교육봉사 60시간을 마쳐야 한다.

④ 도서관 장서 정리, 야간자율학습, 시험감독 등 학생 교육과 직접적인 관련이 없는 활동, VMS 및 1365(사회복지자원봉사 인증관리)를 통한 봉사는 인정 불가하다.

⑤ 성인대상 교육은 교육봉사활동으로 인정하지 않으나, 시·도 교육청 및 소속기관에서 설치·운영하는 교육센터(성인 대상 학력 인정 문해교육기관 포함)에서 유·초·중·고등학교 교육과정에 준하는 교육봉사 활동을 수행한 경우 인정할 수 있다.

⑥ 서울동행프로젝트 프로그램의 경우 교과목 학습지도, 특기적성지도, 기초학력향상프로그램, 초등돌봄교실, 중학교

방과후 공부방, 체험학습 지원 활동을 교육봉사로 인정한다.

⑦ 교·사대생 등 대학생 튜터링 사업을 통해 튜터링에 참여한 경우 교육봉사활동 시간 및 학점으로 인정 가능하다.  
[본조신설 2023.03.07.]

제6조(학점인정) ① 교육봉사는 60시간 이상 활동하여 2학점을 취득하며, 성적은 P/F로 처리한다. <개정 2023.03.07.>

② 교육봉사활동 실시 전 교직과로부터 교육봉사활동 기관 및 활동 내용을 확인하는 사전승인을 받아야 하며, 사전 승인을 받은 날을 기준으로 교육봉사활동 시간을 인정한다. <개정 2023.03.07.>

③ 교육봉사활동은 교육봉사활동 실시 전 ‘교육봉사활동 세미나’에 1회 이상 참석한다. 이후 교육봉사기관에서 60 시간 이상 활동하고 ‘교육봉사활동’ 교과목을 수강 신청하여, 교육봉사활동 관련 인정 서류를 제출하고 사후 결과 보고회에 참석하면 학점을 취득할 수 있다. <신설 2020.03.01, 개정 2023.03.07.>

제7조(제출서류) ① 교육봉사활동신청서(봉사활동전 교직담당부서에 제출하고 활동기관 및 내용의 인정 여부 확인후 봉사활동 실시)

② 교육봉사활동 확인서(학교장 또는 기관장 직인이 있어야 하며, 봉사활동에 대한 세부내역이 명시되어야 함) <개정 2023.03.07.>

③ 교육봉사활동 실습보고서 <개정 2017.08.17.>

제8조(기타) 본 규정에 명시되지 않은 사항은 본교의 학칙 및 학사내규에 따르며, 기타 필요한 사항은 교원양성위원회에서 정한다.

제9조(개정) 본 규정의 개정은 교원양성위원회의 과반수 이상의 찬성으로 개정한다.

부칙 (2016.09.01.)

① (시행일) 본 규정은 2016학년도 2학기부터 시행한다.

② (경과조치) 제5조의2 3항에 따라 시행일 기준 제8학기 진입 대상자는 수강신청 후 교육봉사활동 60시간 이수하는 것도 인정한다.

부칙 (2017.08.17.)

① (시행일) 본 규정은 2017년 8월 17일부터 시행한다.

부칙 (2020.03.01.)

① (시행일) 이 개정 규정은 2020년 3월 1일부터 시행한다.

② (경과조치) 제6조 3항의 개정내용은 시행일 기준으로 교육봉사활동 신청자부터 적용한다.

부칙 (2023.03.07.)

① (시행일) 이 개정 규정은 2023년 03월 07일부터 시행한다.

## 교원양성기관 비교과·특성화위원회 규정

〈최종시행일 2024.4.19.〉

제1조(목적) 이 규정은 충신대학교(이하 “본 대학”이라 한다) 교원양성위원회 규정 제3조의 4에 의거 설치된 교원양성기관 비교과·특성화위원회(이하 “위원회”라 한다)에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다. 〈개정 2024.04.19.〉

제2조(기능) 위원회는 교원양성과정에서 공통으로 운영하는 다음 각 호의 사항을 심의 결정한다. 〈개정 2024.04.19.〉

1. 교원양성과정 비교과 교육과정의 개발, 수립, 운영, 평가에 관한 사항 〈개정 2024.04.19.〉
2. 교원양성과정 특성화 관련 프로그램의 개발, 수립, 운영, 평가에 관한 사항 〈개정 2024.04.19.〉
3. 교원양성과정의 예비교사 및 교수자 역량 개발 지원 프로그램, 학교현장연계교육 프로그램의 개발, 수립, 운영, 평가에 관한 사항 〈개정 2024.04.19.〉
4. 에스라제(임용고사 및 교육공무원 준비지원실) 운영 계획 수립, 운영, 평가에 관한 사항 〈개정 2024.04.19.〉
5. 위원회 운영에 관한 사항 〈신설 2024.04.19.〉
6. 기타 교원양성기관 운영과 관련된 사항(단, 교과 교육과정 및 학과 내 자체 사업에 관한 사항은 제외) 〈신설 2024.04.19.〉

제3조(위원회의 구성) ① 위원은 사범학부장, 교학지원처장, 입학인재개발처장, 사범학부 각 학과장(기독교교육과, 영어교육과, 역사교육과, 유아교육과, 교직과), 교육대학원 주임교수로 구성하며 사범학부장이 위원장이 된다.

② 필요한 경우 전임교원 중에서 특별위원을 위원장이 총장에게 추천하여 총장이 임명할 수 있다.

제4조(임기) 위원장 및 위원의 임기는 그 보직의 재임기간으로 하고, 특별위원의 임기는 1년으로 하되 연임할 수 있다.

제5조(회의 개최) ① 위원회의 회의는 다음 각 호의 경우에 위원장이 소집한다.

1. 재적위원 1/3 이상의 요구가 있는 경우
  2. 위원장이 필요하다고 인정하는 경우
- ② 위원장이 부득이한 사유로 직무를 수행할 수 없을 경우에는 위원장이 미리 지명한 위원이 그 직무를 대행한다.

제6조(의결) 위원회 회의는 재적위원 과반수의 출석과 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다. 단, 가부동수일 경우에는 의장이 결정권을 갖는다.

제7조(간사) 위원회에 간사 1인을 둘 수 있다.

제8조(규정의 개정) 이 규정은 위원회에서 개정하며, 본 대학의 「제규정 관리 규정」에서 정한 개정과 폐지 절차에 따라 정한다.

제9조(기타) 이 규정에 정하지 않은 사항은 본 대학의 제 규정을 준용하고 그 외의 사항은 위원회의 심의를 거쳐 총장의 승인을 얻어 시행한다.



부칙 (2023.06.28.)

- ① 이 규정은 2023년 6월 28일부터 시행한다.

부칙 (2024.04.19.)

- ① 개정 규정은 2024년 4월 19일부터 시행한다.

## 총신대학교 교원양성과정 대외협력위원회 운영 규정

〈최종시행일 2024.2.22.〉

제1조(목적) 이 규정은 총신대학교(이하 ‘본교’ 라 한다) 교원양성과정과 관련한 대외적 의견을 수렴하여 본교 교원양성과정 발전·운영 관련 주요 의사결정에 반영하고자 설치하는 ‘총신대학교 교원양성과정 대외협력위원회’ (이하 ‘위원회’ 라 한다)의 조직과 운영에 관한 주요 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(용어의 정의) ① 이 규정에서 “교원양성과정” 이라 함은 사범학부와 교육대학원에 설치된 교원양성과정을 말한다.

② “외부위원” 이라 함은 본교 소속 구성원이 아닌 학교 및 유치원 현장 교사, 교육부 및 교육(지원)청 소속 공무원 등을 말한다.

제3조(구성) ① 위원회는 위원장을 포함하여 14인 내외의 위원으로 구성한다.

② 위원장은 사범학부장으로 하고 당연직 위원은 기획혁신본부장, 기획혁신부분부장, 대학원교학지원처장, 기독교교육과장, 영어교육과장, 역사교육과장, 유아교육과장, 교직과장으로 하고 외부위원 5인 이내 등으로 구성하며 총장이 위촉한다.

③ 외부위원으로 현장교사는 본교 사범학부 졸업생으로 교육경력 7년 이상되며 국·공·사립 및 대안학교 교사로 근무하고 있는 기독교인으로 하고, 교육부 또는 교육(지원)청 소속 공무원은 교육부 또는 교육(지원)청에 소속되어 근무하고 있는 기독교인으로 한다.

④ 위원회의 사무를 처리하기 위하여 간사 1인을 두되, 교원양성지원센터 직원으로 한다.

제4조(기능) 위원회는 다음 각 호의 사항을 심의한다.

1. 교원양성과정 발전계획 수립 및 운영, 평가에 관한 사항
2. 교원양성과정 관련 학교현장 연계 및 반영에 관한 사항
3. 교원양성과정 운영 관련 대외적 의견 수렴에 관한 사항
4. 기타 교원양성과정의 발전에 필요하다고 인정되는 사항

제5조(임기) 당연직이 아닌 외부위원의 임기는 1년으로 하되, 연임할 수 있다.

제6조(회의) ① 위원회의 회의는 매 학기 1회 이상 개최함을 원칙으로 하며, 위원장이 필요하다고 인정하는 경우 위원장이 소집한다.

② 위원회는 재적위원 과반수 출석으로 개최하고, 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다.

③ 회의에 참석한 외부위원에게는 예산의 항목 및 금액 범위 내에서 회의비를 지급한다.

제7조(사무) 위원회의 사무는 교원양성지원센터에서 관장한다.

제8조(규정 개폐) 본 규정은 위원회의 의결을 거쳐 총장의 승인을 얻어 개·폐될 수 있다.



제9조(보칙) 이 규정에 명시되지 않은 사항은 본교 관련 규정 및 기준을 준용한다.

부칙 (2024.02.22.)

- ① (시행일) 이 규정은 2024년 2월 22일부터 시행한다.

## 교원양성과정 발전기획위원회 운영 규정

<최종시행일 2024.2.22.>

제1조(목적) 이 규정은 총신대학교(이하 ‘본교’ 라 한다) 교원양성과정 발전과 관련한 대내적 의견을 수렴하여 본교 교원양성과정 발전·운영 관련 주요 의사결정에 반영하고자 설치하는 ‘교원양성과정 발전기획위원회’ (이하 ‘위원회’ 라 한다)의 조직과 운영에 관한 주요 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제2조(용어의 정의) ① 이 규정에서 “교원양성과정” 이라 함은 사범학부와 교육대학원에 설치된 교원양성과정을 말한다.

제3조(구성) ① 위원회는 위원장을 포함하여 12인 내외의 위원으로 구성한다.

② 위원장은 사범학부장으로 하고 당연직 위원은 대학 부총장, 통합대학원장, 기획혁신본부장, 교무인사처장, 입학인재개발처장, 대학원교학지원처장, 기독교교육과장, 영어교육과장, 역사교육과장, 유아교육과장, 교직과장, 교육대학원 전공주임으로 하고 총장이 위촉한다.

③ 위원회의 사무를 처리하기 위하여 간사 1인을 두되, 교원양성지원센터 직원으로 한다.

제4조(기능) 위원회는 다음 각 호의 사항을 심의한다.

1. 교원양성과정 발전계획 수립 및 운영, 평가에 관한 사항
2. 교원양성과정 관련 학교현장 연계 및 반영에 관한 사항
3. 교원양성과정 운영 관련 대내·외적 의견 수렴에 관한 사항
4. 기타 교원양성과정의 발전에 필요하다고 인정되는 사항

제5조(회의) ① 위원회의 회의는 매 학기 1회 이상 개최함을 원칙으로 하며, 위원장이 필요하다고 인정하는 경우 위원장이 소집한다.

② 위원회는 재적위원 과반수 출석으로 개최하고, 출석위원 과반수의 찬성으로 의결한다.

제6조(사무) 위원회의 사무는 교원양성지원센터에서 관장한다.

제7조(규정 개폐) 본 규정은 위원회의 의결을 거쳐 총장의 승인을 얻어 개·폐될 수 있다.

제8조(보칙) 이 규정에 명시되지 않은 사항은 본교 관련 규정 및 기준을 준용한다.

부칙 (2024.02.22.)

- ① (시행일) 이 규정은 2024년 2월 22일부터 시행한다.